

FILM WIJK KRANT

Buurtkrant voor en door Filmwijkers

HERFST.2020

IN DEZE FILMWIJKKRANT

- De scholen zijn weer begonnen!
- AED, de redder in onze nood?
- Opkickers & Ambassadeurs
- De Floriadebrug in uitvoering
- Starring... Raoul Kelner
- Mijn burens zijn groen!
- Bloed doneren
- Columns van tuinman Rob Verlinden en dierenarts Karin Zweers
- Informatie Platform Filmwijk, Wijkteam, Gezondheidscentrum
- Filmrubriek Maarten van der Meer
- En meer...

COLOFON

Oplage en verschijningsfrequentie:

De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk (oplage 5.000 exemplaren). De Filmwijkkrant wordt gemaakt en bezorgd door vrijwilligers.

Redactie: Marie-Josée Beckers, Frank Braakhuis, Ben van Haastrecht, Ben Heersink (hoofdredactie), Joan Heersink-Duyn, Shay Ilisar, Evi Kruijer, Anne-Marieke Zaal (vormgeving) & Karin Zweers.

Vaste medewerkers: Guus van den Berg (financiële controle), Rob Verlinden (tuincolumn), Karin Zweers (dierencolumn) & Maarten van der Meer (filmrubriek).

Bezorging: Stan Annegarn, Guus van den Berg, Han van Beusekom, Anneloes Brouwer, Edward van Egmond, José van Gerven, Elis van Lelyveld, Marc Puyk, Simona Reuten, Wim van de Veldt, Koby Wijers, Dady Hastarjanto, Marga de Boer, Jan Bolding, Dorien van de Bovenkamp, Monique de Bruin, Tanja Coenen, Beanke van der Schaal, Joop Hoogendoorn, Louise van der Meer, Hans Blom, Andrea Manuela Mooij, Mark Schoutsen, Margreet van Uningen, Nel Vis, Tycho Meertens, Paul Allertz, Asjen van Dijk, Rien Craats, Esther Vos & Hans Hofste.

Foto voorpagina: Foto door Daniel Frank

Website & contact: www.filmwijkkrant.nl E-mail: info@filmwijkkrant.nl

(Na)bezorging: bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties: advertenties@filmwijkkrant.nl of bel 06 - 51 22 76 33

Donaties: Vrijwillige bijdragen in de kosten:
NL80 INGB 0009101157 t.n.v. De Filmwijkkrant



Voor jouw kind het beste tweede thuis!

- ✓ Openingstijden van 07:00 tot 19:00
- ✓ Voor-naschoolse opvang
- ✓ Wij hebben een laag uurtarief
- ✓ Flexibele opvang
- ✓ Huishoudelijke sfeer
- ✓ Wij zitten centraal tussen 13 scholen
- ✓ Wij bieden de hoogste kwaliteit
- ✓ Iedere dag een heerlijke warme maaltijd
- ✓ Elke dag leuke activiteiten

Vraag vrijblijvend informatie aan via:
info@moviekidsdeoscars.nl

Of kijk op onze website:
www.moviekidsdeoscars.nl

Adres:
Jacques Tatilaan 75
1325RD Almere

Tel: 036-5253729
06-57484218



@moviekidsdeoscars

@moviekidsdeoscars



Erik Oerlemans
nvm makelaardij

VERKOOP | AANKOOP | TAXATIES

Al meer dan 15 jaar wonen en werken wij – Erik Oerlemans en Rene Mahieu – in de Filmwijk. We kennen de wijk door en door en mogen onszelf dan ook enthousiaste wijkbewoners noemen. Ons enthousiasme voor de wijk maakt ons dus *de perfecte partner voor de verkoop van uw woning*.

Hierbij komt nog onze zeer ruime praktijkervaring en oog voor perfecte presentatie. Bent u van plan om op korte of lange termijn uw woning te verkopen, neem dan contact met ons op voor een kennismakingsgesprek.

U kunt ons natuurlijk ook inschakelen als *aankoopmakelaar*. Wij hebben eerder zicht op nieuw aanbod en een aankoopmakelaar vergroot uw kans op het krijgen van uw droomhuis.

Bel of mail ons voor het maken van een afspraak.

Erik Oerlemans NVM Makelaardij
Simon van Collemstraat 192 1325 RR Almere
telefoon 036-5376887 | e-mail: info@oerlemansmakelaardij.nl
www.oerlemansmakelaardij.nl

De specialist van Filmwijk



funda

De scholen zijn weer begonnen!

“Contact maken”, zei mijn vroegere docent didactiek. “Je moet altijd eerst contact maken met je leerlingen. Weten wat ze bezig houdt, hoe het met ze gaat. Dat is het begin van iedere les”.

Dat is alweer lang geleden. Mijn eerste leerlingen hebben nu de leeftijd van hun ouders toen. En zelf geef ik geen les meer aan ‘leerlingen’, maar aan ‘studenten’. Jonge, volwassen mensen die verantwoordelijkheid kunnen dragen. Lesgeven is eigenlijk, al die jaren, nooit veel veranderd: een klaslokaal, een groep, en ikzelf. En iedere les begint.....met contact. Je moet je thuis voelen in de klas, op je gemak.

‘Corona’ heeft dat allemaal behoorlijk in de war geschopt: het klaslokaal dicht, de groep als een raster van kleine vakjes op mijn beeldscherm en alle contacten via een of ander apparaat. Inmiddels is het nieuwe schooljaar weer begonnen. ‘Back to normal’ is het niet. Omdat ‘corona’ nog steeds niet weg is? Of omdat de verworvenheden van het online onderwijs definitief een plekje hebben veroverd? Onmogelijk om hier algemene antwoorden op te geven. Daarom een wat meer persoonlijke impressie. Eerst maar eens terug naar het voorjaar...

Maart en april

Donderdag 12 maart 2020, een uur of tien ‘s avonds. Een berichtje van de directie: ‘vanaf morgen geen fysiek onderwijs meer, alles gaat online’. En het moet gezegd, de techniek was helemaal klaar voor onderwijs op afstand. De ‘Elektronische Leer Omgeving’ bleek ongekende mogelijkheden te bieden: lessen opnemen, presentaties inspreken, online lessen. Tot dan toe waren het een paar docenten die er enthousiast mee bezig waren. Nu moest iedereen eraan geloven. Maar ach, hoe moeilijk is het nou eigenlijk, dat MS Teams? Alles is te leren, zelfs voor docenten. En dus waren we binnen twee weken zo goed als helemaal ‘om’.

Maar wat een rare tijd! Maart en april waren zo zonnig, de lucht zo helder, zo strak blauw. Geen condens strepen in de lucht, geen geluid van vliegtuigen. En de A6 was als in de begintijd van Almere: af en toe een auto. Bijna geen mensen in de trein, geen mensen op straat, geen bezoek, geen contact, geen aanrakingen. Met ‘s avonds op tv de dramatische berichten uit Italië en Spanje. En uit eigen land de oplopende cijfers van zieken, IC opnames

en doden, de hartverscheurende verhalen over vreselijk zieke mensen. Hoe mooi en stil de wereld ook was, er was ook angst en verdriet. En ik denk dat het goed was om het onderwijs zo goed mogelijk door te laten gaan, al was het niet op school. Onze studenten hebben dat ook erg gewaardeerd, ze hebben ons gemist en wij hen.



Mei en juni

In de laatste lesperiode kregen we het online onderwijs steeds beter in de vingers. Technisch gezien ging er weinig mis. Praktijkopdrachten werden vervangen door cases, met inbreng van mensen van echte bedrijven. De lesuitval was minimaal. Hoe goed het online onderwijs ook ging, voor studenten is het toch ‘second best’. Studenten missen het onderwijs in de klas, ze missen hun klasgenoten en ze missen medestudenten uit andere richtingen. Online tentamens afnemen is lastig, vanwege de controle op spieken en andere vormen van fraude. De meeste tentamens zijn daarom pas in augustus afgenomen, gewoon in een klas op school. Tegen de zomer was iedereen wel blij dat het vakantie was. Even geen beeldschermen meer, even corona-pauze. In juni was het aantal besmettingen heel laag, en dit zou mogelijk zo blijven tot het najaar.....

Augustus en september

Het gebouw is met gele strepen en pijlen omgevormd tot een labyrint van looproutes. In een klaslokaal mogen maximaal 20 studenten aanwezig zijn. De introductieweek op school is ingekort tot een halve week. Online lesgeven en online vergaderen is een blijvertje, omdat niet iedereen tegelijk aanwezig kan of mag zijn. Dit jaar dus geen start met een stampvolle school, met overal studenten. Fysiek onderwijs is nog steeds op rantsoen.

Disney-geïnspireerde energy-bites

Walt Disney heeft ontzettend veel films geproduceerd en scenario’s geschreven. Hij heeft wel tweeëntwintig Oscars gewonnen en is misschien wel de bekendste filmproducent ter wereld. Ter ere van het Walt Disneyplantsoen in onze mooie Filmwijk geef ik u hier een recept voor energy-bites. Deze zijn geïnspireerd op het bekendste bedenkssel van Walt Disney: Mickey Mouse.

Ingrediënten

- 50 gram dadels, voorgeweekt in warm water
- 50 gram rozijnen
- 50 gram gemengde noten
- 2 eetlepels kokosolie
- 2 eetlepels maanzaad
- 2 eetlepels geraspte kokos
- Brokjes chocolade

Hoe maak je ze?

1. Maal de noten fijn in een keukenmachine of notenhakker.
2. Voeg de rozijnen en dadels toe en maal deze ook fijn.
3. Meng de kokosolie hier doorheen en zet het mengsel even in de koelkast.
4. Rol het noten-fruitmengsel uit tot een plak van 0,5 cm dikte.
5. Gebruik een uitsteekvorm of snijd langs een sjabloon Mickey Mouse-vormpjes uit.
6. Strooi maanzaad over de oren en kokosrasp over het gezichtje.
7. Gebruik brokjes chocolade om de ogen en mond van Mickey Mouse te maken.

Geniet nu van deze heerlijke vrolijke bites als snack of als toetje. Bewaar ze in de koelkast, dan behouden ze hun vorm het beste.

De eerstejaars studenten krijgen zoveel mogelijk fysiek les, de tweede en derdejaars zo veel mogelijk online.

Online onderwijs is technisch goed mogelijk. Maar er mist wel wat. Een goed voorbereide les laat spontaniteit en improvisatie toe, inspelen op het moment en de sfeer in de groep. Een online les is veel formeler, je weet niet hoe een grapje kan overkomen. In een kleine groep is wat meer interactie mogelijk. Individuele begeleiding, bijvoorbeeld scriptiebegeleiding, kan zelfs heel goed online.

Misschien is het de gewenning aan afstand houden, aan thuis werken en aan contact via een scherm. En dat het niet meer vertrouwd aanvoelt om weer omringd te zijn door veel mensen. De uitdaging is om van de klas weer een vertrouwde plek te maken.

AED

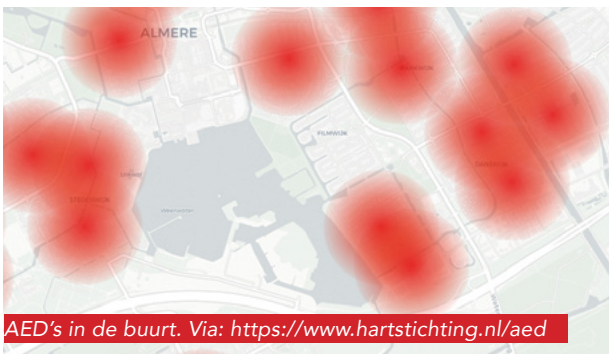
De redder voor onze nood?

In ons leven bestaat er weinig zekerheid. Ieder van ons heeft normaal gesproken de wens om oud en zo gelukkig mogelijk deze aardbol te verlaten. Er zijn situaties waarin we helaas verzeild kunnen raken waardoor ons leven ineens niet meer zo zeker is. Noem nou als voorbeeld dat u plotseling op straat gereanimeerd moet worden. Wachten op een ambulance kan ons fataal worden. Een AED-apparaat, dat mischien in de buurt aanwezig is, kan ons lot een positieve wending geven. Het is alleen een dure oplossing en de gewone burger kan dit niet zomaar bekostigen. Wat kun je hieraan doen? Monique Wagenaar nam het heft in eigen hand, samen met 7 burens heeft ze een AED-apparaat aangeschaft.

Niet goedkoop, wel mogelijk een levensredder

Een gewone standaard middag in onze mooie Filmwijk. Zonder enige waarschuwing zakt u in elkaar. Het hart, wat voor ons van levensbelang is, wil er mee stoppen. Een ambulance is al onderweg, maar elke seconde telt.

Gelukkig komt er in de verte een persoon aanrennen. Dat zou Monique Wagenaar kunnen zijn, of iemand die haar AED, de automatische externe defibrillator, van haar buitenmuur heeft geleend. Het apparaat is in 2017 aangeschaft en is binnen drie jaar al enkele malen gebruikt. Wat zou het goed zijn als we in de Filmwijk nog meer van dit soort reddingsboeien hebben!



AED's in de buurt. Via: <https://www.hartstichting.nl/aed>

Helaas is het financiële plaatje niet goedkoop. Op het internet kun je verschillende AED apparaten kopen. Er zijn mogelijkheden om te voorkomen dat je zelf het hele bedrag op tafel moet leggen, zoals een actie via het internet waarmee je het bedrag bij elkaar kunt krijgen. Of zoals ze in de filmwijk gedaan hebben: met een aantal burens de AED bekostigen. Als dat gelukt is kun je je officieel aanmelden bij de Hartstichting. Je adres zal dan bij de organisatie bekend zijn en in geval van nood kun jij, en geregistreerde mensen in de buurt, de AED komen lenen. Dan kunnen de gemiddeld zes minuten tot de ambulance

aanwezig is echt het verschil maken tussen leven en dood. Wel belangrijk om te vertellen is dat, als de AED gebruikt is, de Hartstichting de pads zal vergoeden. Het gewone onderhoud is wel voor eigen rekening, maar ja als je de AED met meerdere burens aanschaft zullen de kosten laag blijven.

Ook jij kan het verschil maken

Monique vertelt vol overtuiging hoe belangrijk een AED is, maar dat er in de Filmwijk niet genoeg apparaten zijn om de hele wijk te voorzien van hulp in nood. Zij zelf heeft al een aantal keer in haar leven iemand moeten reanimeren. Helaas heeft ze niet iedereen kunnen redden, maar ik zie wel haar blijdschap als ze vertelt wat er gebeurt als het wel lukt. Ook haar kinderen zijn nauw betrokken bij deze nobele manier van hulpverlening. Het team Wagenaar en de betrokken burens staan dus klaar als het nodig is. Het zou echt fantastisch zijn als er dus meer redders in nood komen.

Op de website www.hartstichting.nl of www.buurtaed.nl is er de mogelijkheid om meer informatie te krijgen.



Door Marie-Josée Beckers

OPKIKKERDAGEN & AMBASSADEURS

Onlangs stond er ineens een auto van Stichting Opkikker in de straat. Hij bleek bij Manfred van Leeuwen te horen, al bijna 27 jaar Filmwijker. Manfred is een betrokken vrijwilliger voor Stichting Opkikker. Zo werkt hij mee tijdens de Opkikkerdagen om gezinnen met een ziek kind een hele dag in het zonnetje te zetten. Daarnaast is hij ook verantwoordelijk voor het werven van ambassadeurs voor de stichting. Intensief, maar erg dankbaar en vooral leuk werk. Wij spraken Manfred over de stichting en zijn werkzaamheden voor dit mooie doel.

Vrijwilliger

“Ongeveer negentien jaar geleden kwam ik via mijn werk in aanraking met Stichting Opkikker. Het bedrijf was heel erg betrokken bij de stichting omdat zij ooit een Opkikkerdag voor de zoon van mijn baas hadden georganiseerd. Sponsoring, IT-diensten en een kerstpakkettenactie: we probeerden de stichting zoveel mogelijk te helpen. Toen mijn zoon Rowan stage ging lopen bij de stichting en uiteindelijk vrijwilliger werd, ben ik ook meteen vrijwilliger geworden. Dit is alweer ruim negen jaar geleden. Rowan mocht tijdens zijn stage meteen in een kikkerpak rondlopen bij de Opkikkerdag. Later deed hij ook het ‘gewone’ werk, net als ik. Hij is er pas geleden mee gestopt door tijdgebrek.”

De stichting

Stichting Opkikker is 25 jaar geleden opgericht door de Almeerder Ruud Sliphorst. Het doel van de stichting is om gezinnen die zijn aangemeld een Opkikkerdag aan te bieden. “We ontzorgen hen een hele dag lang met een tjokvol en supergaaf activiteitenprogramma dat helemaal is toegesneden op de gezinssituatie. Een groots feest, helikoptervluchten, rondrijden in stoere auto’s of verkleed als echte prinses rondgereden worden in een echte koets: niets is te gek! Vrijwilligers zijn echt onmisbaar. Tijdens een kleine Opkikkerdag zijn er gemiddeld veertig tot vijftig nodig. Alle activiteiten worden namelijk ook voornamelijk door vrijwilligers begeleid. Gelukkig is er een grote groep die altijd klaar staat om te helpen.”

Opkikkerdagen

“Zo’n Opkikkerdag is echt geweldig. Je ziet de gezinnen helemaal stralen en genieten. Alles wordt uit de kast gehaald om er een onvergetelijke dag van te maken. Het begint al met de aankomst van het gezin op Centerparcs De Eemhof, waar de stichting een permanente locatie heeft. De rode loper ligt klaar en de gezinnen worden opgewacht door een lakei. Die kondigt het gezin aan en bespreekt wat voor ontvangst zij willen. Wij staan langs de rode loper in een erehaag en applaudiseren dan hard of zacht, wat gewenst is. Vervolgens worden de gezinnen de hele dag in het zonnetje gezet. Het is zo bijzonder. We hebben dit ook al eens voor twee kinderen uit de Filmwijk gedaan.

Ik ben er eigenlijk altijd bij, ook als ik geen ‘dienst’ heb. Tijdens zo’n dag moet er veel gebeuren: dingen klaarzetten, begeleiden bij activiteiten, opruimen. Ik help overal graag bij, alleen het acteerwerk is niet zo mijn ding. Ik moest eens invallen als lakei. Daar hoort een vrolijk spel bij, waarbij de lakei telkens uit een andere deur komt. Nou, knap vermoeiend en vooral spannend.”



Ambassadeurs

“Sinds kort heb ik voor een dag in de week een vaste aanstelling bij Stichting Opkikker. Kinderen die een Opkikkerdag hebben beleefd, kunnen daarna ambassadeur voor Stichting Opkikker worden. Dit zijn niet alleen patiëntjes, maar ook broertjes en zusjes. Het idee is dat de kinderen door het ambassadeurschap afgeleid kunnen worden van hun ziekte, die altijd centraal staat. Ik zet me daar nu speciaal voor in en zo’n 80 tot 90 procent doet mee. Alle ambassadeurs gaan vrijblijvend op hun eigen manier aan de slag voor Stichting Opkikker, dat is zo leuk. We houden contact met ze en eens per jaar worden alle ambassadeurs uitgenodigd voor de Ambassadeursdagen. Deze dagen vinden meestal plaats in een pretpark of dierentuin en worden helemaal door Stichting Opkikker verzorgd. Je moet je voorstellen dat er dan wel vijf- tot zesduizend mensen zijn, want het hele gezin is natuurlijk weer welkom.”

Jubileum

“Dit jaar bestaat Stichting Opkikker 25 jaar, maar we hadden ons dit jubileumjaar iets anders voorgesteld. Veel Opkikkerdagen zijn vanwege de uitbraak van het coronavirus geannuleerd. Zo ontzettend jammer, maar achter de schermen hebben we zeker niet stil gezeten. Samen met de Ambassadeursraad hebben we vrolijke Jubelsokken ontworpen, die wij cadeau geven aan iedereen die 25 euro doneert. Hierbij staat 1 euro gelijk aan 1 jaar dat wij gezinnen een Opkikkerdag mochten geven. Deze donatie wordt vervolgens weer besteed aan de organisatie van Opkikkerdagen in de toekomst.” Meer weten? Kijk dan op <https://opkikker.nl/jubelsokken-2/>



Funderingspoer in de hulpconstructie

De Floriadebrug in uitvoering

Er is een prijsvraag geweest, daarna is er jaren over gesproken, er werden bezwaren verworpen en er is een volksraadpleging gehouden, maar sinds kort is het zover: tussen het Floriadeterrein en het strandje aan het Lumièrepark verschijnen nu langzaam de eerste tekenen van een brug. Wij wilden wel eens weten hoe deze brug gebouwd gaat worden en spraken af met Lennaerd Vos, omgevingsmanager bij Strukton. Natuurlijk mochten wij het terrein alleen maar op met de juiste beschermingsmiddelen. Het oorspronkelijke ontwerp dat de prijsvraag had gewonnen werd direct na de uitslag verder ontwikkeld door Quist Wintermans Architecten uit Rotterdam en ingenieursbureau Antea Group uit ons eigen Almere.

Het eerste plan bevatte teveel bouwrisico's.

Een eerste uitgewerkt plan werd ingediend, maar in januari van dit jaar na overleg met de gemeente weer ingetrokken. Dit eerste plan bestond uit een vrijwel volledig 'prefab' ontwerp. Dit betekent dat belangrijke onderdelen, zoals de pijlers en de brugdelen, eerst op de bouwplaats nabij de A6 worden gemaakt. Daarna worden ze naar de definitieve plek vervoerd en geplaatst.

Doordat daarna getwijfeld werd of de bouwrisico's wel goed onder controle waren, werd besloten om het plan opnieuw uit te werken. Dit tweede plan gaat ervan uit dat de brug vrijwel helemaal ter plekke wordt gemaakt. Dit plan werd door alle betrokkenen omarmd en de bouwvergunning was daarna een kwestie van tijd.

De bouw in een paar (vereenvoudigde) stappen:

1. Boven op de flat Tourmaline (vlakbij het strandje) werd een meetapparaat geplaatst van waaruit de lijn van de brug werd uitgezet.
2. Vanaf een ponton werden stalen buizen met een diameter van 60 centimeter met veel lawaai midden in het water geheid.
3. Ieder groepje van vier palen werd nauwkeurig ingemeten en op het hoofdwerkterrein nabij de A6 werden betonnen U-vormige bakken gemaakt.
4. Met een constructie bestaande uit twee pontons, containers en stalen balken werden de betonnen U-bakken bovenop de stalen palen geplaatst. Met speciaal onderwaterbeton werden de sparingen (gaten) rond de palen dichtgemaakt en gefixeerd.
5. Bovenop deze fundering worden nu stalen mallen (bekistingen) geplaatst. Deze worden gevuld met wapening en beton. Na het uitharden worden de mallen verwijderd en hergebruikt. Nu zijn de brugpijlers compleet.



Lennaerd Vos, omgevingsmanager

Als omgevingsmanager is Lennaerd verantwoordelijk voor het koppelen van alle wensen, grenzen en eisen (randvoorwaarden) tijdens de voorbereiding en uitvoering van een project. Zo gaat hij tijdens de voorbereiding in gesprek met diverse beheerders en veiligheidsdeskundigen van de gemeente om het project te bespreken. Daarbij horen zaken als aan- en afvoerroutes, maar ook veiligheid en overlast. Deze gesprekken voert hij ook met bijvoorbeeld het waterschap en andere belangenverenigingen.

Lennaerd deelt de randvoorwaarden met zijn projectteam, zodat de werkzaamheden binnen deze randvoorwaarden worden voorbereid en vervolgens worden uitgevoerd. Daarmee zorgt hij ook voor alles wat het project zelf niet is. Pas als de randvoorwaarden helder zijn kan het project volgens plan en planning worden uitgevoerd. Tijdens de voorbereidende periode schrijft Lennaerd ook verschillende werkplannen. Dit zijn bijvoorbeeld het Verkeersmanagementplan, het BLVC-plan (Bereikbaarheid, Leefbaarheid, Veiligheid en Communicatie) en het Kabels & Leidingenplan.

Hij zorgt er dus aan de ene kant voor dat de belangen van alle betrokken partijen in de gaten worden gehouden. Aan de andere kant zoekt hij uit aan welke eisen het project moet voldoen en binnen welke grenzen het moet blijven. Dit haalt hij uit de vergunningen en uit verschillende onderzoeken die zijn gedaan. Met deze informatie schrijft hij daarna de verschillende werkplannen die nodig zijn voor de uitvoering van het hele project.

6. Tussen deze brugpijlers, die ongeveer 24 meter uit elkaar staan, worden de horizontale brugdelen met behulp van een ondersteunende constructie in een bekisting gestort. Deze brugdelen zijn ongeveer 50 centimeter hoog.
7. Daarna volgt nog de afwerking: het aanleggen van de weg, de markeringen, de brugleuningen en de verlichting.
8. Er wordt begonnen vanaf het Floriadeterrein en de laatste brugdelen worden gebouwd aan de zijde van het Lumièrepark.

Deze bouwmethode levert wel verrassende beelden op. Niet alleen is het heien vanaf een ponton heel bijzonder (hoe houd je zo'n vlot stil en op zijn plaats?), maar ook is het een komen en gaan van bootjes met personeel en bouwmaterialen. En met enige regelmaat vaart een ponton met een cementmolen van de bouwplaats bij de busbaan naar een van de bouwdelen midden in het water.

Een onderdeel van de prijsvraag was het toepassen van het circulaire gedachtengoed. Strukton maakt gebruik van gerecycled beton in de fundering en als vulling voor de stalen buispalen. Het gebruiken van gerecycled beton is wegens de benodigde sterkte niet mogelijk in de tussenpijlers en de horizontale brugdelen. De leuningen die worden gerealiseerd bestaan uit een stalen frame met bamboecomposiet. Beide materialen zijn na einde levensduur van de brug 100 procent recyclebaar. Bij het verstrekken van de opdracht aan de aannemer is meegenomen dat deze de eerstkomende twintig jaar ook zorgt voor alle onderhoud. Dit stimuleert de aannemer om onderhoudsvrij te bouwen.

De bouwwerkzaamheden zijn begonnen in juni en zullen, als er geen onverwachte tegenvallers zijn, in september 2021 kunnen worden afgerond.



Visual: www.floriade.nl

Een bijzondere brug op een bijzondere plaats.

Hoewel wij een land van bruggen zijn is deze brug toch een bijzonderheid door de locatie (midden in een woonwijk), door zijn bouwmethode (ter plekke op het water) en door zijn vorm (slingerend over het water). Wij zijn ervan overtuigd dat Almere straks een opvallende brug rijker is en dat onze Filmwijk ook na de Floriade een nog betere verbinding heeft met de rest van de stad.



Even voorstellen

Hoi! Ik ben Evi en ik schrijf in dit nummer voor het eerst mee aan de Filmwijkkrant. Sinds het voorjaar van 2019 woon ik in Filmwijk, daarvoor heb ik in Muziekwijk en in Amsterdam gewoond. Inmiddels heb ik al hardlopend de weg in de Filmwijk wel leren kennen en geniet ik van de mooie parken die hier te vinden zijn. Daar oefen ik ook graag op mijn slackline. Bovendien vind ik het leuk om nieuwe recepten te leren koken.

In deze krant heb ik geprobeerd om het Walt Disneyplantsoen in een recept te vertalen (zie pagina 3). Doordeweeks geef ik les op een basisschool in Amsterdam. Mijn klas heet Zwanen. De zwanen die hier in de buurt rondzwemmen doen mij aan mijn leerlingen denken en zie ik dus altijd graag! Dat Filmwijk een eigen krant heeft vind ik zo tof, dat ik me heb aangemeld als redactielid. Ik kijk ernaar uit om de komende tijd bij te dragen aan de Filmwijkkrant!

Lijkt het jou ook leuk om je aan te sluiten bij de redactie van de Filmwijkkrant? Heb je een vlotte pen en wil je die wel inzetten om aan deze krant bij te dragen? Stuur dan een e-mail naar redactie@filmwijkkrant.nl.



Starring...

Raoul Kelner

In de rubriek ‘Starring’ richten wij de spotlight op een - meer of minder - bekende Filmwijker. Dit keer is aan het woord Raoul Kelner: huisarts, getrouwd en vader van twee “prachtige kinderen”. Raoul is “altijd bezig en druk”, zowel op het werk als in het gezin. Daarnaast maakt hij muziek, fotografeert hij (denk eens aan mooie voorbladen van de Filmwijkkrant t/m 2018), loopt hij hard en is hij regelmatig even “weg op de mountainbike”.

Coronadokter

Door Marc Lizier werd Raoul de “coronadokter” genoemd. Daar moet Raoul om lachen: “Ja, ik werk in Parkwijk en dat werd het crisiscentrum toen corona uitbrak. Ook voor andere wijken. Samen met mijn collega’s had ik contact met mensen die verdacht werden van corona of die corona hadden. Dit om in overleg met andere behandelaars en ziekenhuizen de patiënten zo goed mogelijk te ondersteunen, te laten behandelen et cetera. Het gebouw was het meest geschikt voor deze crisis. Het was voor ons allemaal een spannende tijd. Inderdaad heb ik ook met volledige bescherming aan moeten werken.

“Zwaar en moeilijk was het, omdat het voor patiënten en naasten zeer ingrijpend en beangstigend was. Ook voor onszelf, omdat wij vooral in het begin nog veel over het virus moesten leren. Ook over wat het zou kunnen doen voor ons en onze gezinnen”. Wij praten over deze periode die voor iedereen in Nederland ongewoon, angstig en vervreemdend was. Raoul denkt dat Nederland net op tijd in een intelligente lockdown is gegaan: “Een weekje later en de gevolgen waren nog veel ernstiger geweest. Het verspreidde zich snel in die tijd.”

De lockdown

Waar Raoul blij mee is geweest, is dat de hygiëne-maatregelen toch vrij strikt zijn gehanteerd in Nederland.

Hij ziet om zich heen ook de verslapping, maar als wij niet allemaal op anderhalve meter waren gebleven, goed de handen hadden ontsmet en gewassen en geïsoleerd waren gebleven, was het volgens hem veel ernstiger geworden. “Wij horen dat nog steeds te doen. Verslappen is een menselijke eigenschap maar het is noodzaak om het toch nog even vol te houden. Het was een meer dan moeilijke periode, ook omdat het zoveel gevoelens van eenzaamheid, angst en verlatenheid heeft gebracht bij veel mensen. Sommige regels en protocollen werden wel heel strikt toegepast, waardoor afscheid nemen soms niet kon. Mensen werden in die weken zonder menselijk contact, zonder iemand te zien of te ontmoeten depressief, zwaarmoedig en eenzaam.” Daar ziet hij als arts nog de naweeën van en ook hoe moeilijk het dan is om weer te herstellen.

“Iedereen verdient eigenlijk wel een applaus voor hoe wij samen hier in Nederland het met elkaar hebben volgehouden tijdens de intelligente lockdown.”

Als huisarts heb ik bewondering en respect voor hoe mijn patiënten toen reageerden. Laten wij ons nog goed aan de hygiënemaatregelen houden. Het lijkt niks maar is super belangrijk.”

“Complimenten voor iedereen die in die tijd begrip had voor het feit dat zij, bij geen besmetting met het virus, naar een andere huisarts of vestiging moesten. Ook voor iedereen die meedacht aan oplossingen, die burens hielp of even oppepte. Het applaus voor de zorgmedewerkers op afdeling Intensive Care en in de rest van het ziekenhuis is meer dan terecht.” Hij geeft in gedachten ook een applaus aan zijn patiënten, die in die periode goed hebben gereageerd, aan iedereen die dit heeft vol gehouden.

Impact op ons allemaal

“De impact op de ouderen in onze maatschappij was en is groot maar ook voor de jongeren was het een ingrijpende periode.” Hij zag dat aan hun eigen kinderen: spannend, want ineens gingen ze niet naar school, en eng, want wat doet dat virus precies? Daarnaast hebben ze erg moeten wennen aan Raoul als hij thuiskwam. Niet gelijk knuffelen maar eerst een heel andere route: met alcohol alles ontsmetten, kleding in de was, Raoul onder de douche.

Goed scrubben en dan pas eindelijk hem mogen knuffelen en weer naast hem kunnen zitten. “Thuis was het wel veel gezelliger met het hele gezin: overdag gingen we veel samen doen, ook praten, uitleggen en lachen. Vaak filmpjes kijken. Het had voordelen dat we niet zo vroeg op hoefden te staan. De gezelligheid overdag, school was niet bereikbaar. In het begin voelde het daarom als een soort vakantie.”

Raoul deed altijd de boodschappen. Hij heeft gelukkig ook hobby’s die hij buiten kon doen. Het leven was even totaal anders. “De kinderen gingen toch hun vriendjes missen. Maar ook de routine van school en het gewoon buiten kunnen spelen met anderen. Ze kregen er last van dat hun vrijheid verdwenen was. Bijvoorbeeld zomaar mee

te kunnen naar de supermarkt, met familie en ouderen contact te kunnen hebben. De overheid heeft alle kinderen een brief geschreven over hoe dit ook voor hen een zware tijd is geweest. Die wordt bewaard zodat later hun kinderen dit in het historisch besef kunnen plaatsen. Want dát heeft dit virus wel veroorzaakt: vrijheid en ‘gewoon doen’, elkaar troosten en menselijk contact is totaal anders geworden.”

Hoe gaan we nu verder?

“Hopelijk komt al het goede van sociale interactie allemaal terug. Men werkt druk aan een vaccin. Het ingewikkelde is dat nog niet alles goed bekend is. Het virus muteert bijvoorbeeld.”

Raoul ziet ook de toegenomen eenzaamheid in Filmwijk. “Complimenten voor hoe de Schoor geprobeerd heeft voor ouderen dat enigszins te verlichten. Misschien kan de krant hier in de toekomst nog iets mee”, zo denkt Raoul hardop. Hoe? Hij gaat er nog over na denken. Dat horen wij dan graag van hem.

Sinds wanneer woon jij in Filmwijk?

“Sinds 2005 woon ik in de Filmwijk. Tijdens mijn studie geneeskunde was ik op zoek naar woonruimte. Zo belandde ik op de Odeonstraat 1062. Het was een tijdelijk complex dat na vier jaar weer afgebroken zou worden. Wij kwamen toen als nieuwe bewoners er tegelijk samen wonen. Dat was goed voor de contacten, het gaf saamhorigheid en wij hebben uit die tijd nog steeds vriendschappen.”

Waarom heb jij gekozen voor Filmwijk?

“Starten in Filmwijk was geen vooropgezette beslissing. Ik was destijds blij dat ik een woning had gevonden! In Filmwijk blijven was zeker wel een bewuste keuze. Het is een mooie groene wijk. Voor ons gezin is het centraal gelegen en het heeft alle voorzieningen dichtbij. De diversiteit aan architectuur maakt de wijk speels. Dat gevoel was mede van invloed op de keuze. Onze kinderen zijn hier geboren. Door een creatieve school als de Polygon was de keuze snel gemaakt om in Filmwijk te blijven.”

Wat is jouw favoriete plek in de wijk?

“Waar ik woon natuurlijk! Wij kijken vanuit onze keuken uit op de groenstrook tussen Danswijk en Filmwijk. Werkelijk een fascinerende microbiotoop waarbij je, als je oplet, een verscheidenheid aan planten en dieren kunt zien. Zo horen wij elk jaar de kikkers kwaken in de vijver. Zwanenpaartjes zien wij altijd broeden. Als de kleintjes er zijn komt de hele familie zwaan soms op bezoek. Zij moeten eigenlijk bij de burens zijn, want die verzorgen hen. Er is een prachtige treurwilg die alle veranderingen binnen de seizoenen laat zien, inclusief het ritmisch zwiepen tijdens de najaarsstormen. Wij genieten hiervan met volle teugen.”

Wat vind je van de Floriadeplannen?

“Lastig. Aan de ene kant denk ik dat er een uniek stukje natuur en pleziervaart verloren gaat. Ik begrijp dat men daar boos over is. De hoge kosten met een crisis in het vooruitzicht maakt dat ik met mijn wenkbrauwen frons. Aan de andere kant: als ik het rondje Weerwater loop, merk ik dat het project ook een verbindende factor is. Het verbindt de stadskernen en zo wordt het een geheel. Niet alleen vanuit de architectuur en het stedenbouwkundig oogpunt, maar ook als denktank en uit maatschappelijk

oogpunt. Er zijn bijvoorbeeld jonge startups als de Urban Greeners, die fantastische ideeën realiseren. Ook zie ik mensen vanuit verschillende wijken rond de Floriade onderweg contact maken. Zo spontaan een praatje maken is iets wat in het mobiele tijdperk niet zo vaak gebeurt. Door met deze bril naar de Floriade als project te kijken is het mooi en zeker iets om Almere naar een volgende fase als snelgroeiende stad te brengen.”

Wat is jouw favoriete film?

“Er zijn veel films die ik erg mooi vind, zoals Youth en Loro van Paolo Sorrentino. Maar als ik er echt maar één mag noemen is dat The big Lebowski. Een fantastische film van de Coen Brothers, met een geweldige cast waarin een iconische rol van Jeff Bridges als “The Dude”.

Jeff Lebowski, alias ‘The Dude’, is een oude hippie met weinig verlangens; rondlummelen en regelmatig bowlen met zijn vriend Walter. Zijn gezapige leventje wordt verstoord wanneer een stel gangsters zijn huis binnenvallen, hem in elkaar slaan en zijn vloerkleed ‘bezoedelen’. The Dude vermoedt al snel dat de gangsters, die bovendien een pak geld eisen, bij de verkeerde Lebowski zijn beland. Hij gaat op zoek naar zijn steenrijke naamgenoot om schadevergoeding te vragen voor zijn vloerkleed. De gevolgen zijn niet te overzien, want voor hij het beseft raken The Dude en Walter verstrikt in een web van afpersing, ontvoering, verduistering, avantgarde kunst en de gekste intriges.



Welke straatnaam zou je willen toevoegen?

“De Christopher Nolanbrug. Zelden heb ik een regisseur op zo’n goede manier oude filmconcepten in een nieuw jasje zien steken.”

Favoriete restaurant of uitgaansgelegenheid?

“Beetje cliché: de Bierfabriek. Leuk met de kinderen, goede plek om met de jongens voetbal te kijken. Ontspannend om zo tussendoor met z’n tweeën heen te gaan. Nooit eerder geweten dat pinda’s doppen onder het genot van een lokaal gebrouwen biertje zo ontspannend kan zijn terwijl je de doppen over de schouders gooit.”

Met welke filmster zou jij een hapje of een beschuitje willen eten?

“Haha. Toen ik 8 jaar oud was, was dat Kermit de Kikker. Op mijn zestiende was dat Sharon Stone (voor welke man niet?). Nu ben ik op zoek naar meer verdieping. Ik zou daarom graag met een icoon als Jack Nickolson of Al Pacino een biertje willen pakken en van gedachten wisselen.”

Wat zou je willen veranderen in de wijk?

“Mijn jongste is echt een klimaapje en mist klim- en klauterplekken. Zelf zou ik het mooi vinden als er in de groenstrook wat meer uitdagende speeltoestellen zouden komen, voor bijvoorbeeld tieners of veertigers-met-een-buikje die iets aan hun conditie zouden willen doen.”

Zou je hier willen blijven wonen als je de Staatsloterij wint?

“Mijn vrouw zou direct terug naar Groningen gaan. Ik zou nergens anders dan in Almere willen wonen.”

Een compliment voor Almere?

“Het mooie van Almere is dat elke generatie van ontwikkelaars een kans heeft gehad om zijn of haar visie te verwezenlijken binnen Almere. Zo lijkt Almere Haven totaal niet op Stad en Buiten. Heeft Duin een speels karakter en heeft Oosterwold weer meer vrijheid voor de bewoner zelf. Daardoor is het een gevarieerde en boeiende stad met voor elk wat wils.”

Welke filmwijker wil jij tippen voor de volgende Starring?

“Mijn buurvrouw Herma, omdat zij met liefde een veel toewijding onze zwanen verzorgt.”

Almere Boven: Zoals de vogels Almere hebben zien groeien

Door Ben van Haastrecht



Almere Stad Centrum 1977
© Bart Hofmeester / AeroCamera



Almere Stad Centrum 2020
© TopShot

Al eeuwenlang zetten de Nederlanders de lage landen naar hun hand. We temmen onze binnenzeeën, leggen hele plassen water droog en bouwen grootse waterwerken. En als ruimtegebrek en woningnood in de Randstad ons figuurlijk naar de lippen stijgt creëren we gewoon een paar nieuwe steden, zoals Almere.

Wat in 1950 nog een plas water was met daaromheen een dijk is nu, 70 jaar later, een welvarende en bruisende stad met 215.000 inwoners. De eerste inwoners hebben het allemaal zien gebeuren. De nieuwste bewoners zien de stad nog steeds groeien maar hebben vaak geen idee hoe het er nog niet zo lang geleden allemaal uitzag. Maar bijna niemand ziet de ontwikkeling van Almere zo sprekend als de luchtfotografen die met enige regelmaat over de polder vliegen en de veranderingen vanuit dit bijzondere perspectief vastleggen. In de dossiers van Stadsarchief Almere ligt een prachtige collectie van deze luchtfoto’s en sinds kort kunnen de inwoners van Almere en iedereen die geïnteresseerd is genieten van een selectie uit de totaal ongeveer 25.000 foto’s.

De expositie Almere Boven is verspreid over vier locaties (in Almere Haven, Buiten en Stad) en telt zo’n 150 prachtige grote foto’s. Soms vanuit eenzelfde positie maar dan met tientallen jaren tussen de ene en de andere foto, waardoor zichtbaar is hoe dramatisch de veranderingen zijn. Menige stedenbouwkundige, architect en aannemer heeft hier zijn of haar levenswerk van gemaakt.

En natuurlijk is de ontwikkeling van de Filmwijk in diverse foto’s te volgen, vooral in de twee tentoonstellingen in het Stadsarchief en in de nieuwe bibliotheek aan het Stadhuisplein in Almere Stad. De eerste foto in de tentoonstelling komt uit 1967, de laatste uit april 2020. Ga kijken en probeer de plek te vinden waar u nu woont, gewoond heeft of waar nog alles aangelegd moest worden.

De organisator van deze tentoonstelling, Michel Langendijk, heeft een kijkwijzer geschreven om u te helpen bij uw zoektocht. Geniet van deze bijzondere expositie en sluit u aan bij de vele enthousiaste reacties van degenen die eerder ronddwaalden.

Meer weten over de locaties en openingstijden?
Kijk op: <https://www.almere.nl/over-almere/historie/stadsarchief/>

Karin Zweers dierenarts



Natuur

In Nederland en zeker in Almere is er in mijn ogen weinig echte natuur. Alles is wel zo ongeveer gepland, heeft een doel of wordt bewust met een doel vrij gelaten. Toch hadden we met die extreme hitte in augustus behoorlijk met de natuur te maken. Als dierenarts heb ik dat ook, al merk ik dat de natuur in mijn vak toch ook behoorlijk door de mens wordt bepaald. Zeker als het gaat om het maken van medicijnen, het fokken van dieren en de manier waarop we onze dieren in de gemaakte natuur laten wonen, spelen of rondlopen.

In de kliniek zie ik regelmatig huisdieren die vanwege die natuur bij mij langskomen. Dat kan een grasspriet zijn die in een oor of neus zit, of het arme beestje heeft verkeerd gras gegeten of water gedronken waar een parasiet in zit. En dan hebben we natuurlijk alle minibeestjes die onze huisdieren kunnen oplopen, zoals teken, vlooien, wormen... Van ontstoken oren tot misselijkheid, het kan allemaal door en van de natuur komen. We kunnen het nog zo veel proberen te regelen, echt alles voorkomen lukt (gelukkig ook eigenlijk) niet.

Maar die hitte. Wij mensen zullen ons daar toch echt nog meer op moeten aanpassen. Vooral als het gaat om koel blijven. Onze beestjes weten meestal wel een plekje te vinden onder een kast, bank of bed waar het net iets koeler is dan elders in huis, maar wij hebben dan toch al snel iets van een hulpmiddel nodig om het echt koel in huis te krijgen. Al denk ik dat de beestjes die hitte, zeker met een dikke vacht, ook niet echt als prettig ervaren. Deze hittegolf was behoorlijk en de verwachting is dat we er de komende jaren nog meer gaan krijgen.

Nou weten we ook, dat kun je gewoon ervaren, dat het in de schaduw onder een boom een stuk koeler is. Zeker in een stad. Dus ik kijk dan ook met verbazing naar alle stenen tuintjes die we hebben. Dat is toch een rare manier van je ruimte invullen. Misschien wel makkelijk in onderhoud, maar niet handig met die hitte. Ik heb zelf een klein balkonnetje en daar staan veel planten en een olijfboompje. Zelfs de kerstboom van vorig jaar doet het nog aardig in zijn pot en gaat dit jaar met kerst weer naar binnen. Ik zeg niet dat ik mijn hele balkon kan en wil vergroenen, maar als ik zie hoeveel stenen we in Almere hebben dan snap ik onszelf niet helemaal.

Ik geloof dat onze gemeente meedoet met de actie ‘Tegel eruit, plant erin’ en dat vind ik eigenlijk wel een goede actie. Buiten dat het gezellig staat is het ook een goede manier om met die hitte om te gaan. Van mij had bijvoorbeeld de Esplanade, ondanks dat het een evenementenplein is, best wat groener gemogen. Al vind ik dit een prima eerste stap! Ik loop er met plezier weer overheen.

Heb een lekkere nazomer!

Karin



Door Shay Ilsar

Mijn burenen zijn groen!

We leven in een tijd waarin het klimaat steeds meer aandacht heeft gekregen. Wereldleiders en regeringen houden zich nu ook bezig met de toekomst van onze planeet. Een Almeers project dat in het leven is geroepen probeert op een kleinschalige manier een positieve bijdrage te leveren aan een schonere en groenere stad. Het initiatief heet de “Groene Buur” en binnen twee maanden hebben al flink wat mensen zich aangemeld. Waar gaat dit toe leiden?

Het is maart van dit jaar. Sacha de Ruiter, duurzaam sociale ondernemer, zoals ze zichzelf beschrijft, dient een plan in bij de gemeente. De bedoeling is om in Almere een netwerk te creëren waarin mensen hun liefde en ideeën kunnen delen over wat er zoal gebeurt in hun tuin. Het kan puur over planten, zaadjes of stekjes gaan, maar er is zeer zeker ook aandacht voor wateroverlast, biodiversiteit en zelfs insecten. Er kan dus over tal van groene onderwerpen informatie worden uitgewisseld. De Ruiter wil dat mensen actiever worden, hun meningen delen en dat er op deze manier meer aandacht komt voor verschillende onderwerpen binnen het klimaat. Eigenlijk een groot thema klein maken. zodat je het gevoel hebt dat ook jij iets positiefs doet.

Doe mee!

Wie zich wil aanmelden hoeft geen expert te zijn op welk gebied dan ook. Wel wordt er van je verwacht dat je actief meedoet, maar je mag zelf bepalen wat je bijdrage gaat inhouden. Nieuwe leden krijgen een leuk starterspakket met onder ander een voorwerp dat hopelijk ook in onze Filmwijk vaak te zien zal zijn: het “Groene Buur” paaltje. Dat zal in de voortuin gepland worden zo dat mensen geïnteresseerd kunnen raken in het initiatief.

Het project bestaat nu dus al twee maanden waarin er tal van contacten zijn gelegd. Op dit moment zijn er al meer dan vijftig leden die bijvoorbeeld een workshop konden bijwonen over geveltuintjes. Of een voorlichting van een imker konden bijwonen. Bijen hebben natuurlijk ook een rol op onze planeet. Er zijn “stekjesruil tafels” ontstaan die de mogelijkheid bieden om stekjes en plantjes te ruilen. Op 1 oktober is er een vleermuizenexpeditie. Het lijkt er dus op dat het enthousiasme van Sacha is overgeslagen naar andere mensen.

Filmwijkers, kom in beweging

De Filmwijk heeft tot zo ver nog maar één lid, dat mogen er dus echt wel meer zijn. Komt er een lach op je gezicht als je het over onze groene aarde hebt, dan kun je een mailtje sturen naar: sacha@duurzaamsociaal.nl. Daar kun je je ook aanmelden voor een workshop die voor iedereen toegankelijk is.

Meer informatie kun je ook vinden op de Facebookpagina's: facebook.com/groenebuur facebook.com/groups/groenebuur



In de James Stewartstraat op nummer 129 vind je een Plantenbieb van een Groene Buur. Hier staan planten, zaden en soms informatie in de vorm van flyers over wilde planten en dieren die in onze wijk voorkomen en over het vergroenen van je eigen omgeving. Voel je vrij om een plantje te komen halen of ruilen!

Rob Verlinden

tuincolumn



Voortuinen zijn heel belangrijk in een woonwijk. Zeker in de Filmwijk, die altijd een van de meest toonaangevende groene wijken van Almere is geweest. Mooi van opzet en bedoeld om te wonen in een prettige groene omgeving, met bijzondere bouwstijlen die het unieke van de wijk benadrukken. Helaas is naar mijn idee de verloedering ingetreden. Dat is vooral te zien na deze erg droge zomer met veel mensen thuis, aan de afvalhopen op straat. Een juist moment om hier gezamenlijk in te grijpen.

Filmwijk een visitekaartje?

Binnenkort wordt de Floriade in Almere echt geopend. Dat gaat door. Filmwijk ligt hier als buurman dicht tegenaan. Dat maakt het mogelijk dat veel mensen óók de Filmwijk zullen zien. Zij lopen of fietsen er doorheen en willen misschien de verschillende bouwstijlen gaan bekijken. Veel Filmwijkers hebben zich beklaagd over hoe het groen wordt onderhouden, hoe de tuin van de burens er uitziet en hoe de buurt er minder leuk op lijkt te worden. Afval dat bij anderen in stegen of voor de deur wordt gezet.

Tijd voor actie

Ga eens uit het oogpunt van de gemeente (als Growing Green City zijnde), de woningbouwvereniging en anderen de straat bekijken. Hoe ziet het er uit? Zijn er uit hun krachten gegroeide bomen en struiken die weg gehaald kunnen worden? Wat kan daarvoor in de plaats komen? Mogelijk zijn er juist toonaangevende bomen en struiken die de groene uitstraling van de straat positief laten zien. Hoe kunnen die nog beter uit de verf komen? Hoe kunnen die omlijnd en versierd worden met bijvoorbeeld planten? Hoe mooi zou het zijn als na zoveel jaren het gemeentegroen er weer fris, mooi, fleurig en verzorgd bij staat? Dat zal iedereen prettig vinden. Het zal het woongenot verhogen en recht doen aan de oorspronkelijke opzet van de wijk.

Onze voortuinen

Veel voortuinen zijn zo klein dat het maken van één gezamenlijke voortuin de straat een veel mooier aanzicht gaat geven. Nu weet ik wel dat buurtoverleg altijd moeilijk is. Kan er daarom een professional bij worden gehaald? Ga op zoek naar iemand die advies kan geven over het snoeien en behouden van de juiste bomen en struiken. Die met een brede en professionele blik kan laten zien wat er wel kan worden geplant. En hoe je een straat qua beplanting op de juiste wijze kan aanleggen en in dit geval kan renoveren.

Er zal geïnvesteerd moeten worden in nieuwe aanplant. De meeste mensen zijn hierin wel zuinig. Dat is jammer want goede beplanting hoort bij de investeringen die bijdragen aan de waardevermeerdering van een huis. Een in totaal goed ogende straat is zeer aantrekkelijk en dan vallen de kosten best wel mee. Naast de materiële waarde wordt ook het woongenot verhoogd. Je houdt bij en insecten in leven en je leert kinderen spelenderwijs hoe belangrijk dit is voor het welbevinden en de ecologie.



Een gedegenereerde Filmwijk'tuin'?

Omdat de Floriade toch gaat plaatsvinden is er naar mijn idee een extra reden om voor de wijk plannen te maken en deze uit te voeren. Voor veel mensen zal ik nu cru klinken en ben ik mogelijk confronterend als ik stel dat Filmwijk een wat uitgezakte, betegelde en gedegenereerde Filmwijk'tuin' is geworden. Het gaat mij echt aan het hart als ik zie hoeveel stukken er slecht onderhouden zijn. Er is iets aan te doen en dat kunnen bewoners samen met anderen voor elkaar krijgen. Alles kost wat geld en moeite. Het kan echter ook best met wat hulp en planten die niet extreem duur hoeven te zijn. Kijk eens naar de heuvels in Laterna Magikapark. Vrijwilligers hebben daar vaste planten geplant en onderhouden die. Mensen genieten daarvan.



Een paar adviezen:

Maak eerst per straat of huizenblok met elkaar een inventarisatie. Welke bomen en struiken blijven, welke kunnen weg en moeten vervangen worden? Door wat moeten ze vervangen worden? Wees niet te bang: mooi groen is niet lelijk.

1. Inventariseer wat er aan vaste planten, siergrassen en kleine struikjes groeit. Is dat niet goed meer? Is het aangetast of zelfs helemaal verloren gegaan? Wat komt er dan in de plaats? Maak samen een beplantingsplan. Gebruik daarbij een deskundige of wijkbewoners met 'groene vingers'.
2. Een straat kan een bepaald thema kiezen. Denk bijvoorbeeld aan een Franse tuin, een prairietuin, een geraniumperk et cetera. Er kunnen straten zijn die verschillende hagen hebben. Dit staat onrustig. Als je in een straat dezelfde soort hagen plant dan kan dat meer rust uitstralen.
3. Kies je voor ieder zijn eigen heg? Hoe kan het dan met planten daaronder, met vormgeving en met planten in potten worden opgefleurd?

4. Houd bij het maken van het plan rekening met bloei in elk seizoen.
5. Met thema's als fruit, klimrozen et cetera kunnen bijvoorbeeld gevels worden opgevrolijkt.
6. Manden met bloemen kunnen in het voorjaar worden opgehangen, voor plezier tijdens de hele zomer.
7. Deel eerlijk de kosten. Zorg voor sponsors van gemeente, Floriade, Urban Greeners en dergelijken.
8. Heb je geen groene vingers? Zorg dan bijvoorbeeld voor de hapjes en drankjes. Zo kunt u toch bijdragen aan een gezellige avond.

Samen de buurt leuk houden op de goede manier, brengt saamhorigheid, begrip en plezier!

Houd Filmwijk groen en sprankelend

Wat ik hier wil zeggen is dat de Filmwijk volgens mij één van de mooiste wijken van Almere is. Alles wat mooi is, heeft onderhoud nodig in het leven. Je ziet dat nu het moment is gekomen dat dit moet gebeuren. Sommige mensen zullen misschien hiervan schrikken, want die vinden de niet-meer-zo-groene omgeving wel prima zo. Maar het blijkt dat als je op het punt van verloedering komt, dat het woongenot minder is, de onderlinge contacten verstoord raken en onverschilligheid op de loer ligt. Zelfs de waarde van de huizen kan straks minder zijn.

Groen draagt bij aan het welbevinden, aan plezier door fauna en flora voor jong en oud. Laten wij de Floriade zien als een moment om gezamenlijk de glijdende schaal aan te pakken. Om te laten zien dat de Filmwijk nog steeds een van de meest groene en sprankelende wijken in Almere is. Dat wij trots zijn op onze wijk en hier met plezier wonen.





Secretariaat:
Joris Ivenslaan 3, 1325 LV Almere
036-5377227 of 06-13905105
info@filmwijkalmere.nl
www.filmwijkalmere.nl

Week tegen Eenzaamheid

Van 1 tot en met 8 oktober 2020 is het weer de Week tegen Eenzaamheid. In deze week wordt extra aandacht besteed aan de aanpak van eenzaamheid. De gemeente Almere sluit zich aan bij het landelijk Actieprogramma Eén tegen Eenzaamheid onder begeleiding van het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport (VWS). Dit programma wil eenzaamheid eerder signaleren en de trend van eenzaamheid bij onder andere ouderen doorbreken.

De coronacrisis bracht eenzaamheid meer naar de oppervlakte. En ook nu ervaren met name ouderen door hun lege agenda's een 'doelloze' eenzame tijd. Ook voor de coronacrisis gaf al meer dan de helft van de mensen ouder dan 75 jaar aan dat zij zich structureel eenzaam voelen. Dit kan leiden tot serieuze gezondheidsproblemen, naast het ervaren van minder levensgeluk.

Het Platform Filmwijk heeft een project Eenzaamheid opgezet en nodigt bewoners in de Filmwijk uit samen met elkaar te bekijken wat we tegen eenzaamheid kunnen doen. Schroom niet en neem contact op met Tanja Coenen, op telefoonnummer 06 - 44 08 89 77.



Hevige discussies over zin of onzin

Natuurlijk kun je praten over mooi en ongevaarlijk vuurwerk. Of over de, mogelijk ernstige, verwondingen en over het milieu. Iedereen heeft daar een mening over. Mensen worden door anderen aangesproken op hun gedrag met vuurwerk, op geldverkwisting of op onverantwoord omgaan met risico's.

Verhoudingen in de woonomgeving kunnen langdurig worden verstoord, terwijl het er toch vooral om gaat elkaar een gelukkig en vreedzaam nieuwjaar te wensen. Stichting Platform Filmwijk wil die discussie niet aangaan, maar in overleg met elkaar zoeken naar alternatieven.

Organiseer bijvoorbeeld een gezamenlijk vuurwerk vanaf de 'vernieuwde' Esplanade met uitzicht op het Weerwater. Of ontmoet elkaar als bewoners van Filmwijk in het Lumièrepark, wens elkaar het beste voor het nieuwe jaar en geniet met elkaar als gezin of als buurtbewoners van het vuurwerk. We hoeven u niet uit te leggen wat de voordelen zijn.

Natuurlijk moet er nog veel gebeuren, maar we willen beginnen met het verzamelen van reacties. Daarna gaan we met de gemeente praten over de mogelijkheden, de faciliteiten en de (on)kosten. Bent u voor of tegen? Wie wil er meedoen? Uw reactie wordt op prijs gesteld. Mail deze naar info@filmwijkalmere.nl.

Informatiepagina Platform Filmwijk

Burgerinitiatief PMD+

Enkele maanden geleden heeft het Platform Filmwijk samen met het Platform Sieradenbuurt het Burgerinitiatief ingediend inzake het behouden van ons huidig afvalinzamelingssysteem. In de vorige Filmwijkkrant heeft u daar uitgebreid over kunnen lezen (u kunt deze editie teruglezen op www.filmwijkkrant.nl).

Het initiatief kon worden ingezet nadat velen van u massaal hun steun voor het initiatief hadden betuigd met meer dan driehonderd handtekeningen. Voor diegenen die niet weten wat een burgerinitiatief inhoudt: met een burgerinitiatief dwingt men de raad het onderwerp niet alleen te bespreken, maar er ook een raadsbesluit over te nemen. Door goede argumenten bij het initiatief te gebruiken helpt men de raad bij het afwegen van belangen en het nemen van de beste beslissingen. Wat is nu de status ervan? Na het zomerreces van de

Bewonersplatform Filmwijk

Beste Filmwijker,

Vind jij ook dat je in een fijne wijk woont? Het is hier groen en stads, er is veel water, het is er levendig en er is een grote diversiteit aan mensen. En wist je dat we een eigen bewonersplatform hebben? Een platform dat zorg heeft voor onze wijk? Met mensen die zich vrijwillig inzetten voor jou en jouw Filmwijk? Wij hebben je hard nodig! Graag willen wij een uurtje in de week sparren of misschien wil jij je actief inzetten voor een project.

Kun je goed schrijven, ben je een goede spreker of meer een luisteraar? Heb je goede ideeën voor de wijk en wil je dat realiseren met bewoners? Platform Filmwijk verwelkomt je graag. Het bestuur van Platform Filmwijk werkt in projecten, ieder met een eigen thema en eigen verantwoordelijkheid. Zo ben je altijd direct betrokken bij het resultaat.

Zo hebben we mensen nodig voor:

- **Senioren**dag: help mee deze jaarlijkse dag voor onze ouderen te organiseren en te realiseren.
- **Duurzaam Groen**: we zoeken iemand die oog heeft voor het groen in de wijk. En die ideeën heeft over hoe en waar dat beter kan. Maar die ook graag gesprekspartner wil zijn voor de gemeente over het groen in de wijk. En ook over de Floriade.
- **Veiligheid**: wil je ook je eigen ideeën over veiligheid in de wijk met ons realiseren?
- **Parkeerbeheer**: ga het gesprek met bewoners aan over hun parkeerproblemen.

Het Buurtlokaal

Fietsen met het Buurtlokaal

Op vrijdag fietst het Buurtlokaal. Wie fietst er mee? Het is gezellig, we zijn in beweging, het is ontspannen en we zijn buiten. Daarbij bouwen we ook weerstand op tegen wat dan ook! U kunt met uw gewone of met uw elektrische fiets meefietsen. We doen niet wie er het eerst is.

We verzamelen bij het Buurtlokaal en vertrekken om tien uur 's ochtends. Twee uur later zijn we weer terug. Koffie of iets anders onderweg is voor eigen rekening. Wilt u eerst informatie, bel Tanja Coenen op telefoonnummer 06 - 44 08 89 77. Oh ja, en als het regent gaan we niet...

Mocht u zich afvragen wat u op een andere dag zou kunnen doen, kom dan eens naar het Buurtlokaal. Schilderen, jeu de boules spelen, een kopje koffie drinken, kortom: gezelligheid. U bent welkom op maandag, dinsdag en woensdag van tien tot twaalf uur 's

gemeenteraad, de 'coronazomer' en het onderzoek (lees: doorberekening) dat was gevraagd door de raad, is inmiddels de datum waarop een beslissing te verwachten is, bij benadering bekend. Het onderzoek zou inmiddels zijn afgerond en rond deze tijd worden de resultaten binnen het ambtelijke apparaat besproken. Begin oktober zullen de resultaten aan de raad en de initiatiefnemers worden gepresenteerd waarna de raad meteen daarop een besluit zal nemen. Hoewel wij positief zijn, zal het hopelijk geen politiek besluit zijn, maar eerder gebaseerd zijn op de wens en de draagkracht van de bewoners.



- **Opkomen voor de belangen van bewoners bij de gemeente**: om wensen van bewoners echt gedaan te krijgen.
- **Energie**: wil je bewoners helpen slimmer met energie om te gaan? En help je mee het 100-Huizenplan voor energiescans in de wijk te realiseren?
- **Het Buurtlokaal**: koffie en thee schenken, spellen en spelletjes doen, gasten ontvangen, activiteiten ontwikkelen. En nog veel meer, zoals het organiseren van dagjes uit.
- **Partners**: we hebben zo'n driehonderd e-mailadressen van bewoners die partner zijn van ons bewonersplatform. We willen een goede relatie opbouwen en op zoek gaan naar meer draagvlak in de wijk. We willen je vragen mee te denken met de plannen die we in de Filmwijk willen realiseren. En we vragen je ook zelf met plannen te komen om onze wijk beter te maken.

Kom ons een poosje helpen. Wat je ook wil doen en hoe vaak je dat ook wil en kan doen. Er zijn meer projecten en er is meer leuk werk in de Filmwijk dan we aankunnen. We hebben je echt hard nodig!

Geïnteresseerd? Bel of mail Tineke Hillebrink van ons secretariaat en maak een afspraak. Het telefoonnummer is 06 - 139 05 105 of 036 - 537 72 27, het e-mailadres is info@filmwijkalmere.nl.

Meer informatie vindt u op: www.filmwijkalmere.nl

ochtends en op maandag en donderdag van twee tot vier uur 's middags. Op vrijdag van half drie tot half vier 's middags kunt u meedoen met Tai chi.

Ons adres is **Hollywoodlaan 109**, de ingang is links van de Polygoonschool via het pad. Wij houden ons aan de coronamaatregelen.

Informatie kunt u vragen bij Tanja Coenen op telefoonnummer 06 - 44 08 89 77 of bij Paula van Trappen op telefoonnummer 06 - 38 46 21 25.



Peutergroep gestart op Polygoon

Samen leggen wij de basis voor uw kind.

Vind je het belangrijk dat jouw peuter zich goed voorbereidt op school en vast oefent met sociale vaardigheden?

Kindercentrum De Parel en basisschool Polygoon werken samen. De visie en werkwijze rondom het VVE - (vroeg-en voorschoolse educatie) programma van De Parel sluiten goed aan bij de onderwijsvisie van basisschool Polygoon.

Een peutergroep bestaat uit acht kinderen en er zijn nog enkele plaatsen beschikbaar. Ook na schooltijd verzorgt De Parel een activiteiten-aanbod. Dit vindt plaats in en rondom het mooie schoolgebouw.

Geïnteresseerd hoe wij werken met kinderen? Kom eens langs om sfeer te proeven of kijk op onze website voor meer informatie.



De Parel
kindercentrum

www.kindercentrumdeparel.nl



Voor de verkoop, aankoop en taxatie van uw woning...

*Bas en Walter
bellen!*



Bel voor een gratis waardebepaling!
036-5347255



De dierenarts in de wijk

Dierenkliniek Filmwijk van dierenarts Karin Zweers is een modern uitgeruste dierenkliniek.

Wij zijn maandag tot en met vrijdag geopend van 8.30 tot 19.00 uur.

Kijk op onze website, bel of kom eens langs.



Cinemadreef 2, 1325 EM Almere
Telefoon: 036 - 537 70 74, Web: www.dierenklinieklfilmwijk.nl



Wijkteam

Almere Filmwijk

Coach4you Almere zoekt coaches voor nieuwe eersteklassers

kind, in wekelijkse gesprekken van ongeveer een à anderhalf uur. Bij Coach4you krijgen alle coaches een uitgebreide training en ze worden goed begeleid tijdens het coachingstraject.

Voor een aantal nieuwe eersteklassers zoeken wij nog een coach. Is (vrijwillige) coach worden iets voor jou? Dan komen wij graag met je in contact! Voor aanmelden en meer informatie kun je contact opnemen met Karolien Hollanders, coördinator van Coach4you, via telefoonnummer **06-36070337** of via e-mailadres: k.hollanders@vmca.nl.

Coach4you



Word jij een van onze nieuwe coaches?

Weet je nog hoe het was om voor het eerst naar de middelbare te gaan? Of heb je het van dichtbij meegemaakt bij kinderen, neefje of nichtje of buurmeisje of buurjongen? De vakantie is voorbij en de scholen zijn weer begonnen. Voor alle nieuwe eersteklassers is een nieuw avontuur begonnen! Een nieuwe school, een nieuwe klas, nieuwe vakken plus een berg huiswerk en ieder uur een andere leraar.

Voor veel van deze eersteklassers is de overstap naar de middelbare school leuk en spannend tegelijk. Maar niet voor iedereen. Want: wat als je wat meer nodig hebt om je weg te vinden op de nieuwe school of als ze er thuis, om wat voor reden dan ook, niet (voldoende) voor je kunnen zijn?

(Vrijwillige) coaches van Coach4you helpen kinderen die het nodig hebben om de overstap naar het voortgezet onderwijs met vertrouwen te maken! Dat doen zij thuis, in de eigen omgeving van het

Vrijwilligerswerk

Je kunt op allerlei manieren op zoek gaan naar vrijwilligerswerk. Weet je zelf niet zo goed wat bij je zou passen? Heb je een hele specifieke vraag of een uitkering en wil je weten wat er mogelijk is? Of heb je een beperking waardoor het vinden van passend vrijwilligerswerk lastig is? Kom naar het wijkteam voor een afspraak. Samen bespreken we de mogelijkheden die passen bij jouw situatie.

Vacaturebank VMCA

In de Vrijwilligers Vacaturebank vind je een overzicht van vrijwilligersvacatures in Almere. Je kunt binnen de vacaturebank zoeken op functie, werkgebied, organisatie, thema enzovoort. Voor de Filmwijkkrant hebben we een vacature uitgelicht.

Kijk op www.vmca.nl/vacatures/

Buurthopper in Filmwijk



Stichting Buurthopper verzorgt personenvervoer op maat in Filmwijk. Ben je slecht ter been of kom je nauwelijks de deur nog uit? De Buurthopper biedt uitkomst. Je kunt Stichting Buurthopper bellen voor het doen van boodschappen en een bezoek aan de kapper of vrienden in de Filmwijk. Je kunt met de Buurthopper ook naar activiteiten in het Buurtlokaal en het Filmwijkcentrum.

Wil je een bezoek brengen aan het Gezondheidscentrum of het Wijkteam? Dan ook kun je gebruik maken van de Buurthopper. Je kunt contact opnemen met Stichting Buurthopper, via e-mailadres planning@buurthopper.nl of op telefoonnummer **036-2022045**. Kijk ook op www.buurthopper.nl.

BEZOEKADRES

Wijkcentrum Filmwijk

Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere

T: 14 036

E: info@almere.nl

I: <https://wijkteams.almere.nl>

Volg ons op  Wijkteam Filmwijk

Vanaf 15 september houdt het wijkteam weer inlooppreekuur op locatie.

U kunt ook een gesprek aanvragen via het online meldingsformulier op <https://wijkteams.almere.nl>

INLOOPSPREEKUREN

DINSDAG

9.00 - 10.00 uur

Filmwijkcentrum

Walt Disneyplantsoen 76

DONDERDAG

9.00 - 10.00 uur

Gezondheidscentrum Filmwijk

Greta Garboplantsoen 1

ADMINISTRATIEF SPREEKUR

DINSDAG

9.30 - 10.30 uur

Filmwijkcentrum

Walt Disneyplantsoen 76

Wijkbudget en Samen Sterk budget voor buurtinitiatieven.

Heeft u een idee waardoor bewoners elkaar beter leren kennen en/of helpen, uw wijk veiliger wordt of de leefomgeving verbeterd? Of wilt u iets voor een ander betekenen? De gemeente nodigt u uit om plannen te bedenken waarmee u uw omgeving kunt verbeteren, bijvoorbeeld om:

- het groen in de eigen straat te onderhouden,
- de wijk veiliger te maken,
- burenhulp,
- een taalklasje op te zetten,
- samen met anderen sportieve activiteiten te ondernemen of,
- een vrijwillige haal- en brengservice op te zetten om ouderen naar buurtcentra te brengen, zodat zij mee kunnen doen aan activiteiten.



Nieuws van het gezondheidscentrum

In Gezondheidscentrum Filmwijk van Zorggroep Almere bieden we kwalitatief goede zorg. Wij vinden het belangrijk om onder andere huisartsen en doktersassistenten op te leiden. Zij houden ons scherp omdat zij met een frisse blik naar onze werkwijze kijken en daarover kritische vragen stellen. Op dit moment begeleiden we twee doktersassistenten en één huisarts in opleiding. Vanaf september komen daar twee nieuwe huisartsen in opleiding bij.

Team doktersassistenten

Filmwijk heeft een vast team van medewerkers die al lange tijd in het gezondheidscentrum werken. Toch zijn er in het team van de doktersassistenten de afgelopen tijd wat personeelwisselingen geweest. Onno werkt sinds kort in ons gezondheidscentrum Waterwijk. En Maria werkt niet meer bij ons omdat zij start met een HBO-studie. Vanaf september komen twee nieuwe doktersassistenten ons team versterken: Kim en Brenda.

Klachten die kunnen wijzen op corona

Als u (milde) klachten heeft die kunnen wijzen op corona, dan kunt u bellen met de GGD voor het maken van een afspraak voor een test. Het telefoonnummer hiervoor is: **0800-1202**. Klachten die kunnen wijzen op het corona zijn: neusverkoudheid, loopneus, niezen, keelpijn, hoesten, plotseling verlies van reuk of smaak, verhoging of koorts en benauwdheid.

Coronamaatregelen in ons gezondheidscentrum

Eerst bellen

Als u vragen heeft, dan verzoeken wij u om eerst te bellen met de doktersassistent en niet 'spontaan' langs te komen. Onze doktersassistenten stellen u gerichte vragen. Zo bekijken zij of u op afspraak op het gezondheidscentrum kan komen of dat uw huisarts u terugbelt. Komt u langs op ons gezondheidscentrum? Dan vragen wij u om alleen te komen. Is dat niet mogelijk? Neem dan alstublieft maximaal één persoon mee naar uw bezoek. Zo vermijden we drukte in ons gezondheidscentrum en kunnen we ons houden aan de anderhalvemetermaatregel.

Speciaal spreekuur

Voor patiënten die (milde) klachten hebben die kunnen wijzen op corona, richten we zo nodig op elke werkdag een speciaal spreekuur in, vaak tussen vier en vijf uur 's middags. Op dat tijdstip hebben we weinig patiënten in ons gezondheidscentrum. Komt u op dit spreekuur? Dan vragen we u om in het gezondheidscentrum een mondkapje te dragen. Als u geen mondkapje bij u heeft dan krijgt u er één van ons. De huisarts draagt tijdens dit spreekuur beschermende kleding.

Wij bellen u terug

We ontvangen dagelijks zoveel telefoontjes dat het onmogelijk is om iedereen snel te woord te staan. Hierdoor kunnen wachtrijen ontstaan. Dat vinden wij erg vervelend. Daarom werken wij hard aan het verbeteren van onze telefonische bereikbaarheid. Bijvoorbeeld door meer doktersassistenten de telefoontjes te laten beantwoorden. Ook werken wij sinds vorig jaar met een keuzemenu. Wilt u een afspraak maken of de doktersassistent spreken? Dan kunt u er nu voor kiezen dat de doktersassistent u diezelfde dag nog terugbelt. U hoort dan op welk tijdstip u wordt teruggebeld en hoeft niet meer aan de telefoon te blijven wachten. Dat is voor u en ook voor ons prettiger.



Buurthopper

Voor onze patiënten die slecht ter been zijn hebben we afspraken gemaakt met de Buurthopper. Voor €2,- brengen ze u naar de afspraak met uw zorgverlener in ons gezondheidscentrum. Wilt u hierover meer informatie, of wilt een afspraak maken? U kunt dan bellen met **036 - 202 20 45**. Een afspraak kunt u ook via de website maken: www.buurthopper.nl.

Digitaal gemak

Wist u dat u via MijnGezondheid.net (MGn) vragen kan stellen aan uw zorgverlener, herhaalrecepten kan aanvragen en onderzoeksuitslagen kan bekijken? Als u zich heeft aangemeld via **MijnGezondheid.net**, dan kunt u de gratis MedGemak-app downloaden op uw mobiele telefoon. Met deze app wordt het contact met uw huisarts of praktijkondersteuner nóg gemakkelijker.

Telefoonlijst

Gezondheidscentrum Filmwijk

TELEFOONNUMMERS HUISARTSEN

Afspraken	(036) 54 54 341
Uitslagen (tussen 13 en 17uur)	(036) 54 54 341
Spiedlijn Huisartsen	(036) 54 54 344

SPOEDPOST BUITEN KANTOORUREN

Spiedpost Almere	0900 20 30 203
------------------	----------------

TELEFOONNUMMERS ALGEMEEN

Apotheek	(036) 54 54 346
Consultatiebureau/Jeugdgezondheidszorg (locatie Parkwijk)	(036) 54 54 520
Fysiotherapie	(036) 54 54 111
Wijkteam	14036
Receptie	(036) 54 54 340
Tandheelkunde	
(www.dentalclinics.nl)	(036) 210 0177
Verloskunde Parkwijk/Tussen de Vaarten	(036) 54 54 520

OPENINGSTIJDEN HUISARTS EN APOTHEEK

08.00 - 17.00 uur

TEAMMANAGER HUISARTSENZORG

Dhr. Erwin Koreman.

Het maken van een afspraak is op deze manier helaas nu niet mogelijk. Als u hierover vragen heeft dan kunt u die stellen aan uw zorgverlener. En op ons gezondheidscentrum ligt informatie over deze app. Of kijk voor meer informatie op www.zorggroep-almere.nl/mijn-gezondheid.

Vaccinaties

In oktober organiseren we de jaarlijkse grieprik en de vaccinatie tegen pneumokokken. Komt u voor de gratis vaccinatie(s) in aanmerking, dan ontvangt u hiervoor uiterlijk begin oktober een uitnodiging.

Wij helpen u graag verder

Als u over deze informatie vragen heeft, aarzel dan niet om deze aan ons te stellen. Wij helpen u graag verder.

Erwin Koreman,

Teammanager Huisartsenzorg en Wijkzorg-coördinator van gezondheidscentrum Filmwijk

Expositie

Tot eind september 2020 hangen in het gezondheidscentrum nog de werken van Peggy Smith. Het betreft 20 tot 30 werken van haar. Het is de derde expositie van Peggy hier.

Op het moment van voorbereiding van deze krant was er helaas nog geen duidelijkheid over een nieuwe exposant voor de periode oktober tot en met december 2020. Wij hopen dat wij u voor de wintereditie weer, zoals gebruikelijk, vooraf kunnen informeren over de nieuwe expositie.

De wisselende exposities in het gezondheidscentrum worden gecoördineerd door Sandra de Kleine. De expositie is vrij toegankelijk op werkdagen van 8.00 tot 17.00 uur. Voor de volgende exposities worden nog nieuwe talenten gezocht. Neem bij interesse contact op met Sandra de Kleine.



Wie we zijn?

Wij zijn een groep van voornamelijk Almeerders die vanuit de Filmwijk zelf de handschoen hebben opgepakt om ons eigen stroomverbruik te vergroenen. Als lokale energiecoöperatie gaan we over twee jaar twee grote windmolens in Almere Pampus bouwen die onze eigen 100% groene stroom gaan produceren. Omdat we samenwerken met veertig andere lokale energiecoöperaties kunnen we nu al groene stroom leveren in Almere.

Almeerse wind, jouw energie.

Doe ook mee!



UNIVERSAL HAIRSTYLING



Universal Hairstyling is een gezellige middelgrote kapsalon in het hart van Filmwijk.

In een rustige en ongedwongen sfeer zal men zich snel op zijn of haar gemak voelen.

Natuurlijk werken wij volgens de laatste trends en kleurtechnieken.

Like ons op Facebook of volg ons via Twitter om ook op de hoogte blijven van de nieuwste trends op het gebied van haarverzorging.

Graag tot ziens bij Universal Hairstyling.



Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere 036 5375664

@UHairstyling

OVERDEVEST FIETSCENTRUM



- GAZELLE
- BATAVUS
- SPARTA
- FLYER
- MONTEGO
- UNION

036-5409040



Open: di. t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond

Boomgaardweg 1
1326 CS Almere



ibu
SPEKKOEK

Cinemadreef 152, Almere
Openingstijden:
Di. - Za. 10.00 - 17.00

De allereerste spekkoeke winkel van Ibu Spekkoeke is sinds 4 augustus geopend op de Cinemadreef 152 (Filmwijk). In de Ibu Spekkoeke To-Go kun je terecht voor een verse punt spekkoeke en kwaliteitskoffie van One Mile Coffee Roasters (lokale koffiebranderij).



Vanuit de Almeerse bakkerij van Ibu Spekkoeke worden diverse smaken spekkoeke geleverd aan de spekkoeke To-Go winkel, waardoor je altijd van verse spekkoeke geniet.

Ibu's spekkoeken zijn verkrijgbaar vanaf €2,25 per stuk, een hele spekkoeke (1,1 kilo) is verkrijgbaar voor €19,95. Naast het afhalen van jouw bestelling in de winkel, kun je ook jouw spekkoeke van te voren bestellen via ibu-spekkoeke.nl/winkel.



Bloed doneren

Bij een bloedbank op wielen



omdat in internationaal verband wordt onderzocht of dit plasma een rol zou kunnen spelen als geneesmiddel. Dat zou bijvoorbeeld kunnen door de antistoffen, die zijn aangemaakt terwijl de bloeddonor aan het genezen was van corona, uit het plasma te isoleren, te concentreren en in die vorm toe te dienen. De minister van Volksgezondheid, Welzijn en Sport heeft Sanquin een subsidie toegezegd, zodat wanneer een geneesmiddel uit donorplasma effectief blijkt, Sanquin voor Nederland deze geïsoleerde antistoffen kan leveren.

Als laatste draagt Sanquin bij aan fundamentele kennis over het coronavirus en stelt het capaciteit beschikbaar voor de PCR-test. Dit is de test waarmee gekeken wordt of iemand corona heeft.

Bloed op anderhalve meter

Voordat het bloed gebruikt kan worden voor welk doel dan ook, moet het eerst nog door een donor worden gedoneerd. Dat zag er de afgelopen maanden net even anders uit dan anders. Hoewel bloeddonoren altijd een vragenlijst invullen voordat zij bloed doneren, worden nu nog wat meer vragen gesteld. Personen die bijvoorbeeld in de twee weken voorafgaand aan de donatie een loopneus hebben of niezen, mogen helaas niet naar de bloedbank komen. Een gevolg hiervan is dat personen met hooikoortsklachten niet konden komen doneren.

De medewerkers van Sanquin zitten achter een scherm of dragen een mondkapje. De donoren komen op afspraak zodat er niet te veel mensen tegelijk in de trailer aanwezig zijn. Daarnaast is de bloedbank op wielen ook zo ingericht dat er anderhalve meter afstand kan worden gehouden. Dit houdt bijvoorbeeld in dat de stoelen waar gedoneerd wordt om-en-om in gebruik zijn. De tafeltjes waar na de donatie nog even wat gegeten en gedronken kan worden staan verder uit elkaar. Het doneren zelf gaat nog precies zoals anders en een halve liter bloed lichter kan de donor uiteindelijk de trailer verlaten.

Omdat bloed slechts beperkt houdbaar is moet de voorraad voortdurend aangevuld worden zodat er levens mee gered kunnen worden. Wil je meer weten of jezelf misschien ook wel aanmelden als bloeddonor? En op deze manier wat betekenen voor anderen? Kijk dan op de website van Sanquin: www.sanquin.nl.



Noord-Zuid

De Filmwijk bestrijkt een groot gebied. Zo is het dus zeer wel mogelijk dat bewoners in het ene deel niet weten wat zich in het andere deel afspeelt. In deze column ‘informer’ een bewoner uit Zuid en Noord elkaar over hetgeen in hun omgeving gebeurt.

*Beste mevrouw M.,
Wij hadden het vorige keer over de stilte die corona ons bracht en de afvalhopen in de buurten. Op dit moment is hier grote bedrijvigheid aan beide zijden van Zuid: in het Laterna Magikapark worden de fiets- en voetpaden hersteld en in het Lumièrepark is men druk bezig met de voorbereiding van de brug naar het Floriadeterrein. Een gezellige kakafonie van geluiden omringt ons. Hoe is het bij u in Noord?*

Beste heer B,
De tijd vliegt, ook al leek die even stil te staan door die geniepige corona. Bijna is hier alles weer zoals altijd. Al zie ik nog wel na-ijlende verschijnselen van de klusrage tijdens de intelligente lockdown. Vernieuwde tuinen en timmerlieden en schilders die nu nog steeds binnen en buiten woningen opknappen. Ook ons groen wordt weer pico bello onderhouden. En er is weer grote drukte op de fietspaden en wegen richting school, werk of station. Maar wij merken hier niets van voorbereidingen voor de Floriade.

*Beste mevrouw M.,
Wat bijzonder dat wij in één wijk altijd verschillende ervaringen hebben. Noord zit natuurlijk net even buiten het gebied van de Floriade. Het opknappen van tuinen zie je soms hier ook met verbluffend resultaat. Wij hadden de piek van geluiden van hardwerkende buurtbewoners in mei en juni. Vooral de achtertuinen werden omgebouwd. De voortuinen, zo zagen wij, kunnen nog wel wat fraaier en vrolijker worden aangekleed. Misschien moeten wij hierover tussen Noord en Zuid eens een uitwisseling doen?*

Beste heer B.,
Ja, sommige voortuinen krijgen bij ons ook niet zoveel aandacht. Ik heb zelf mijn leven gebeterd nadat iemand eens tegen mij zei: “Je voortuin is je visitekaartje”. Toch zijn er hier best veel mooi aangelegde en goed onderhouden voortuinen vind ik. Heel leuk om daar eens langs te lopen. Een ander groot verschil met Zuid is, dat wij geen supermarkt hebben. De meeste mensen gaan daarvoor naar Parkwijk of de Waterwijk en niet naar de VOMAR. Die super had eigenlijk in het midden van de wijk moeten staan. Dan waren we meer één Filmwijk geworden.

*Beste mw. M.,
Laten wij inderdaad eens een lans breken voor een super en een leuke entourage in het midden van de wijk. Daar is een behoefte aan. Laten wij er eens over na denken of dat te verwezenlijken is: Noord ontmoet Zuid. De volgende keer kom ik er op terug.*



Op de parkeerplaats van tennisvereniging Joymere staat ongeveer een keer per maand een grote trailer geparkeerd, waar de hele middag en avond Almeerders naar binnen lopen. Daarna komen ze weer naar buiten met verband om hun arm. Dit is natuurlijk de bloedbank op wielen van Sanquin, waar bloed wordt gedoneerd. In deze trailer kunnen per dag zo’n 70 tot 110 personen bloed doneren. Hij beslaat veertien parkeerplekken, maar om in- en uitgeschoven te kunnen worden zijn er wel twintig lege parkeerplekken nodig..

Het belang van bloed

In de bloedbank wordt bloed en plasma gedoneerd dat wordt gebruikt voor allerlei verschillende doeleinden. Bijvoorbeeld om het bloed aan te vullen bij personen die veel bloed zijn verloren. Er worden ook medicijnen van gemaakt en het kan worden gebruikt voor onderzoek. In de meeste gevallen wordt het bloed verwerkt tot bloedproducten. Dat komt omdat veel mensen slechts een van de bestanddelen van bloed nodig hebben, zoals het plasma of juist de rode bloedcellen.

Het onderzoek en het produceren van bloedproducten doet Sanquin binnen Nederland, maar als buitenlandse bloedbanken de vraag naar bloed niet aankunnen kunnen ook zij Sanquin om hulp vragen. Dat kan bijvoorbeeld het geval zijn na een grote ramp, maar ook wanneer de apparatuur defect is. Sanquin heeft in het verleden wel eens de screening van bloeddonaties op via bloed overdraagbare infecties van een ander land overgenomen, om precies deze reden.

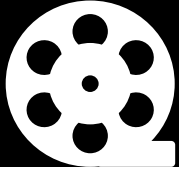
Iedereen heeft bloed nodig, en bloed is essentieel binnen het menselijk lichaam. Bloed zorgt voor de aanvoer van zuurstof en de afvoer van koolstofdioxide door het lichaam, en voor het onschadelijk maken van ziekteverwekkers en schadelijke stoffen. Het verplaatst voedingsstoffen en hormonen door het lichaam en werkt als een soort centrale verwarming. Bloeddonaties zijn dan ook heel erg belangrijk!

Onderzoek naar het coronavirus

De afgelopen maanden is er nog een belang bijgekomen. Sanquin is ook actief bij het onderzoek naar een geneesmiddel tegen het coronavirus én bij onderzoek naar verspreiding van het coronavirus. Binnen de landsgrenzen steunt Sanquin het RIVM met onderzoek naar het voorkomen van antistoffen tegen het virus bij Nederlanders. Hierdoor kan bijvoorbeeld in kaart gebracht worden bij hoeveel personen er antistoffen in het bloed voorkomen.

Daarnaast wordt, in samenwerking met het Erasmus Medisch Centrum en het Leiden Universitair Medisch Centrum, ook plasma ingezameld van personen die corona hebben gehad en inmiddels zijn genezen. Dit





We zitten alweer in september en 2020 is een bijzonder jaar. Zo’n jaar waar iedereen wel iets over te vertellen heeft aan zijn kinderen of kleinkinderen in de nabije of verre toekomst. “Nee, in die tijd vierde je je verjaardag niet of heel klein” en “Ik bewaar nog steeds een aantal mondkapjes, voor je weet maar nooit”.

Safety assistant

Ook de film- en seriewereld lag lange tijd stil, maar ik ben alweer op de set geweest van de dramaserie Swanenburg die waarschijnlijk ergens volgens jaar op tv komt. De opnamen waren al voor ‘corona’ begonnen, werden stilgelegd en zijn inmiddels hervat. Nu met een safety assistant erbij, die in de gaten houdt of iedereen afstand bewaart, en met verplichte mondkapjes voor technici die dicht bij elkaar moeten zijn. Normaal voel ik mij altijd al een indringer bij de opnames, nu was dat nog meer dan anders.

Openluchttheater

In de vorige editie had ik het al over de nieuw ontdekte plekken in onze wijk, door de corona-wandelingen. In het Waterlandse Hout, dat tegen onze wijk ligt, lag al jaren een openluchttheater. Dat was inmiddels zo ver overwoekerd met klimplanten en berenklaauw dat het wel de ruïne van een Romeins amfitheater leek. Het platform AllyLife knapte dat unieke stukje Almere op en gaf er enkele voorstellingen in met muziek en kindertheater, met de acteurs in de open lucht.

Bever

Een andere acteur in de openluchtwijk was de bever die tijdens de hoosbuien in augustus doodgemoedereerd door onze wijk banjerde. Met al dat water (onder de Desmetpoort was zelfs een zwembad ontstaan) voelde hij zich op de natte straten in de Filmwijk net zo thuis als in het Weerwater. Zeker omdat in ons stadsmeer inmiddels met rasse schreden een brug verschijnt die naar het Floriadeterrein voert. De bouwers gebruiken voor de brug hele andere methodes dan de bever voor zijn burcht, maar vorderen toch gestaag. Als thuiswerker hoor je het heien terwijl je je stukjes zit te tikken, en dat zal voor de bever die vlakbij zijn burcht heeft vast nog luider klinken. Geluid draagt immers ver over het water.

Fietspad

Aan het andere eind van de wijk wordt eindelijk het fietspad aangepakt. De eerste helft van 2020 was de gemeente vooral bezig met het neerzetten van verschillende soorten bordjes zoals ‘Pas op! Slecht wegdek’ en ‘Let op werkzaamheden vanaf die en die datum’. Zonder dat er daadwerkelijk iets gebeurde. De bordjesplaatsters hadden er meer werk aan dan de stratenmakers. Maar nu eind augustus / begin september wordt het fietspad dat blijkbaar het Laterna Magikapad heet (dat wist ik niet) echt onder handen genomen. Dat werd tijd ook. De eerste provisorische reparatie met klinkertjes hadden voor een hobbelparcours gezorgd dat niet misstaan zou hebben op het NK Wielrennen en ondertussen zat het asfalt nog steeds vol diepe scheuren. Daardoor was het bijna meer geschikt voor mountainbikers.

Hennep

In plaats van dat asfalt wordt het nieuwe fietspad, dat zo fraai tussen de huizenhoge bomen voert, van beton. Beton wordt veel gebruikt voor de Almeerse fietspaden die door bosachtig gebied lopen, en buiten wat opstaande randjes blijkt dat materiaal prima bestand tegen de kracht van boomwortels. Bijzonder aan dit beton is dat er hennepgras in verwerkt zit. Dat betekent dat het beton minder snel hard wordt en dus minimaal 28 dagen moet blijven liggen voor we over deze ‘high’way door ons park kunnen rijden.



Twitterfilmrecensies

Hoewel er veel grote films doorgeschoven worden, komen er nog steeds genoeg films uit in de bioscoop. Drie Twitterrecensies van 280 tekens over films die in september en oktober in de bioscoop komen. (kijk ook op Twitter @maartennoppus)



Lizzie (24 september)

Lizzie is gebaseerd op een geruchtmakende moord eind negentiende eeuw in Massachusetts. Amerikaanse schoolkinderen zingen er nu nog een rijmpje over. De opstandige rijkelui dochter Lizzie (Chloë Sevigny) merkt dat haar vader de nieuwe dienstmeid (Kristen Stewart) misbruikt en zint op wraak.



The Nest (1 oktober)

In de eerste minuten wordt een gezellig gezin neergezet. Dat levert doorgaans geen films op en dus brokkelt dat geluk al snel af. Het huis waar ze naar verhuizen is veel te groot en te duur, de baan van de vader is niet wat hij ervan verwachtte en de kinderen voelen zich niet thuis.



Buiten is het feest (22 oktober)

Gebaseerd op het boek van Arthur Japin dat weer teruggreep op het leven van zangeres en actrice Karin Bloemen die in haar kinderjaren werd misbruikt door haar stiefvader. Knappe hoofdrollen van de actrices Georgina Verbaan en Abbey Hoes, maar de film mist een echte spanningsboog.