

FILM WIJK KRANT

Buurtkrant voor en door Filmwijkers

ZOMER.2023

IN DEZE FILMWIJKKRANT

- Op stap met de nieuwe burgemeester!
- Onzichtbare bewoners: de vuurwants
- Filmrubriek Maarten van der Meer
- Informatie Platform Filmwijk, Wijkteam & Gezondheidscentrum
- Hondenspeelveld bestaat 5 jaar
- Energietransitie in de Filmwijk
- Weer spelen in de speeltuin
- Groene oase in de stad
- Recept: pastasalade
- Voer de bij bij
- Kleurplaat
- En meer...

COLOFON

Oplage en verschijningsfrequentie: De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk (oplage 5.000 exemplaren). De Filmwijkkrant wordt gemaakt en bezorgd door vrijwilligers.

Redactie: Maaïke van den Bosch, Frank Braakhuis, Anneke Geraads, Ben van Haastrecht, Alex Havermans, Dave van der Klink, Sjaak Lammerts, Louise van Leeuwen, Apollonia Prins & Anne-Marieke Zaal.

Vaste medewerkers: Guus van den Berg (penningmeester), Maarten van der Meer (filmrubriek), Anne-Marieke Zaal (vormgeving) & Karin Zweers (dierencolumn).

Bezorging: Andrea Manuela Mooij, Anneloes Brouwer, Anno Winters, Asjen van Dijk, Beanke van der Schaal, Berthilde Lammertink, Dady Hastarjanto, Dimphy Aarts, Dorien van de Bovenkamp, Han van Beusekom, Hans Blom, Hans Hofste, Iris van de Weerd, Joke Schot, Jolanda Vos, Joop Hoogendoorn, Jose van Gerven, Joyce Meijer, Koby Wijers-Parre, Lies ter Averst, Louise van der Meer, Mannes en Mirjam Wietsma, Marc Puyk, Marga de Boer, Margreet van Uningen, Marion Gelmers - van Hoeck, Martine Bakker-Slob, Monique de Bruin, Simona Reuten, Tanja Coenen, Thea Bolding & Wim vd Veldt.

Foto voorpagina: Rene den Engelsman

Website & contact: www.filmwijkkrant.nl E-mail: info@filmwijkkrant.nl

(Na)bezorging: bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties: advertenties@filmwijkkrant.nl of bel 06 - 51 22 76 33

Donaties: Vrijwillige bijdragen in de kosten: NL80 INGB 0009101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

NEE - NEE sticker: De Filmwijkkrant wordt bezorgd op alle adressen in de Filmwijk, ook als er een NEE-NEE sticker op de brievenbus zit. De krant bevat namelijk essentiële informatie voor en over de wijk, onder meer van het gezondheidscentrum. Mocht je bezwaar hebben tegen deze bezorging, dan kun je daarover een e-mail sturen naar info@filmwijkkrant.nl.

In Memoriam Guus van den Berg



En toen was hij er ineens niet meer

De Filmwijkkrant bestaat al 30 jaar. In die tijd hebben al heel wat bewoners van de Filmwijk hun medewerking verleend aan de totstandkoming van ons blad.

Sommigen maar een paar maanden, maar er zijn ook vrijwilligers die jarenlang hun energie en deskundigheid aanwenden om elke keer weer de Filmwijkers te verrassen.

En dat zijn heus niet alleen de redacteuren die artikelen schrijven of de lay-out verzorgen.

Guus was zo iemand. Als penningmeester verzorgde hij in eerste instantie de financiën en dat deed hij voortreffelijk. Mede door zijn contacten met de gemeente en een kritische blik op de uitgaven staan wij er financieel goed voor.

Maar hij deed meer. Ook zijn relatie met de adverteerders droeg bij aan een positieve geldstroom en toen gevraagd werd wie verantwoordelijk wilde zijn voor de bezorging stak hij onmiddellijk zijn vinger op.

Maar de meest waardevolle eigenschap van Guus was zijn benadering van en omgang met iedereen. Zonder het te beseffen was hij een hele belangrijke hoeksteen van ons wijkblad.

En toen was hij er ineens niet meer.

Op 2 mei is hij plotseling overleden. Nu de eerste schrik en verbijstering zijn weggezaakt realiseren wij ons pas goed hoe belangrijk de mens Guus voor ons was en nog steeds is.

We delen ons verdriet met zijn familie en wensen iedereen sterkte bij de verwerking van dit grote verlies.

Wij zullen er in ieder geval alles aan doen om de Filmwijkkrant voort te zetten, maar weten ook dat het zonder hem nooit meer hetzelfde zal zijn.

Namens alle vrijwilligers van de Filmwijkkrant,

Ben van Haastrecht

UNIVERSAL HAIRSTYLING



Universal Hairstyling

is een gezellige middelgrote kapsalon in het hart van Filmwijk.

In een rustige en ongedwongen sfeer zal men zich snel op zijn of haar gemak voelen.

Natuurlijk werken wij volgens de laatste trends en kleurtechnieken.

Like ons op Facebook of volg ons via Twitter om ook op de hoogte blijven van de nieuwste trends op het gebied van haarverzorging.

Graag tot ziens bij Universal Hairstyling.



Joris Ivenslaan 123

1325 LZ Almere

036 5375664



@UHairstyling

Op stap met de burgemeester

Hein van der Loo is de nieuwe burgemeester van Almere. Ik nodig hem uit voor een wandeling door de Filmwijk om hem wat beter te leren kennen. We ontmoeten elkaar voor het gezondheidscentrum Filmwijk en beginnen daar onze wandeling. Wie is Hein van der Loo? De burgemeester stelt zich voor:

"Ik ben Hein van der Loo, 52 jaar. Sinds 8 maart mag ik mij burgemeester van deze prachtige stad noemen. Mijn eerste weken in Almere voelen als een ontdekkingsreis door de stad, door al haar wijken en buurten. Onze wandeling door de Filmwijk past daar helemaal in. Dankjewel daarvoor. Om in de metafoor van films te blijven, zijn we niet allemaal én regisseur én hoofdrolspeler én figurant in een film die we samen maken, ook hier in Almere?"

Van der Loo wist al jong dat hij burgemeester wilde worden. Als 8-jarige jongen mocht hij mee met zijn opa, die burgemeester was van Harmelen en later van IJsselstein. Opa sprak tot zijn verbeelding. Een filmisch beeld van een grootvader met een ambtsketen, die Sinterklaas mocht binnenhalen en op het bordes van het stadhuis stond. Daar mocht Van der Loo dan als klein jongetje een beetje omheen draaien. Een kennis van de familie zag de enthousiaste Hein en zei hem dat hij ooit zelf nog eens burgemeester zou worden. De jonge Hein dacht er het zijne van, maar complimenteuz vond hij het wel. Maar het ging over meer; zijn grootvader droeg verantwoordelijkheid, trok met de brandweer en politie op, hij sprak erover. Naast burgemeester was hij vader van een groot gezin en voor de jonge Hein was zijn opa, zoals hij dat zelf noemt, "een echte burgervader. Verbindende factor in de gemeenschap, een voorkomende man."

Later, op de middelbare school, ontwikkelde Van der Loo een heleboel interesses, zoals ieder ander op die leeftijd. Veel van die interesses kwamen samen in zijn studiekeuze: bestuurskunde. Een bewuste keuze om er misschien wel burgemeester mee te worden. Toch koos Van der Loo na zijn studie voor de financiële dienstverlening en hij ging werken bij een bank. Zoals hij zegt: "Om een vak te leren, van een belangrijke sector meer te begrijpen." Die periode duurde 22 jaar. "Van het een kwam het ander. Ik mocht bij de bank mooie en verschillende dingen doen, zowel in binnen- als buitenland."



De ambitie om burgemeester te worden is altijd gebleven. Halverwege de 40 voelde het als een roeping en ging Van der Loo zich oriënteren op het ambt. Hij waagde de sprong in het diepe en solliciteerde in de gemeente Zwijndrecht. Daar volgde zijn eerste benoeming als burgemeester.

Toen tijdens de formatie van het huidige kabinet duidelijk werd dat Franc Weerwind minister werd, gebeurde er iets bij Van der Loo:

Toen ik dat las, en Ank Bijleveld waarnemend burgemeester werd, wist ik dat er in Almere een vacature aan zat te komen. Almere! Ik drukte het weg, omdat ik het in Zwijndrecht enorm naar mijn zin had. En tóch. Uiteindelijk heb ik de verleiding van die vacature in Almere niet kunnen weerstaan.



Van der Loo ging zich inlezen, bezocht Almere, bekeek de raadsvergaderingen en las intensief de lokale media. Hoe meer hij te weten kwam over Almere, hoe enthousiaster hij werd. Vanwege de unieke oorsprong van de stad in de zeventiger jaren én het Almere van nu. De kansen, de prachtige opgave én de uitdagingen waar Almere voor staat; dat had hem aangetrokken. Zijn enthousiasme was op een punt gekomen dat hij besloot, zoals dat gaat, een sollicitatiebrief te sturen naar de Koning.

Voor zijn gezin was het geen verrassing, zij hadden zijn ambitie wel meegekregen. Toch was het leven in een publieke functie iets om aan te wennen, het heeft zijn positieve en negatieve kanten. Sinds maart woont Van der Loo in Almere. Hij wil tussen de Almeerders staan, hier rondfietsen, boodschappen doen en de hond uit laten. De rest van zijn gezin woont nog niet in Almere, vanwege schoolgaande kinderen in de laatste fase van de middelbare school. Inmiddels wordt Van der Loo als burgemeester op straat al herkend en maakt hij vlogs van zijn ontdekkingsreis door de stad. Zo wil hij laten zien wat er allemaal voor moois is in Almere.

"Mijn film heet ALMERE, met hoofdletters: Almere is van ons allemaal, voor ons allemaal. Stad van water, wolken, wind. Vooral een stad van mensen. Hier wil je zijn. Hier wil je samen zijn. Onze stad is jong, eigenwijs en ambitieus. Tegelijkertijd is Almere de kinderjaren voorbij. We doen ertoe in Nederland. Ook in het buitenland trouwens, als ik kijk naar de internationale bedrijven die zich in onze stad vestigen. Almere ontwikkelt. En wij? Wij zijn erbij!"

Over dat er mensen zijn die negatief over Almere zijn, zegt Van der Loo: "Ik hoor dat wel eens van buiten Almere. Van de meeste Almeerders hoor ik het tegenovergestelde. Het is hier fijn wonen, we zijn trots op onze stad. Ik herken het mooie van Almere, het groen en het water, de veelzijdigheid van inwoners en ondernemers. Samen wonen, werken naar school gaan, sporten, winkelen. Hier gebeurt het. Vanuit respect en interesse voor elkaar. Ik zie ook de valkuilen van een stad die groeit. Daar ben ik alert op. Het is

oplekken geblazen voor groeistruipen. We moeten ervoor zorgen dat iedereen kan blijven meedoen. Groeien? Dan bedoel ik gezond groeien."

Een van de vele dingen die indruk maken op Van der Loo is hoe groen Almere is. Aangezien het groen in Almere een onderwerp is waar iedereen wel een mening over heeft, vraag ik hem hoe hij daar tegenaan kijkt en hoe de toekomst van het groen in Almere eruit ziet:

"Elke Almeerder heeft daar een eigen mening over en dat mag ook. Sterker nog, dat móet ook. De één wil het tuintje aangeharkt, de ander wil het plantsoen woest en verwilderd. Sommige mensen gaan naar het park voor een kopje koffie. Anderen om de vogels te horen fluiten. Ik zie een heleboel Almeerders fietsen en hardlopen in het groen. Één soort groen bestaat dus niet. Gelukkig maar. Wat mij betreft is een gezonde buitenruimte van het grootste belang. Groen, blauw, kleurrijk. Adem van mens en dier. Inspiratie. Longen van de stad. Wat mij betreft loopt Almere daarmee voorop, in Nederland en daarbuiten."

Plotseling staan we stil en ziet de burgemeester een autodeur openstaan, maar niemand bij de auto. Hij merkt op dat dit iets is voor buurtpreventie, waarvan hij weet dat die actief is in de wijk. We controleren of er geen waardevolle spullen in de auto liggen en doen de deur dicht. Even later hebben we het naar aanleiding hiervan over participatie in Almere. Initiatieven zoals de genoemde buurtpreventie, maar ook zaken als vrijwilligers in parken en buurtcentra. Wat vindt hij van de participatie in Almere?

"Participatie betekent letterlijk deelnemen, meedoen. We zijn allemaal regisseur, hoofdrolspeler en figurant in de film die we samen maken. En kijk eens, hier. Dat is misschien wel dé metafoor voor participatie. In de Filmwijk. Mensen maken onze stad. Ja, de gemeente heeft een belangrijke rol om mensen te laten deelnemen aan van alles en nog wat in Almere. Maar het zijn inwoners en ondernemers die het moeten doen! We hadden het net over wijkpreventie en natuurlijk jullie wijkkrant. Ik zie trouwens in de hele stad mooie voorbeelden van buurtinitiatieven en wijkactiviteiten. Allemaal dingen van, voor en door inwoners. Dat geeft me groot vertrouwen en een gevoel van trots."

Onze wandeling loopt bijna ten einde en ik ben benieuwd naar eventuele verdere ambities van de burgemeester, of hij verder kijkt dan Almere en misschien wel naar het Torentje in Den Haag wil. Hij schiet in de lach:

"Naar het Torentje. Nou nee, dat is niet mijn ambitie. Het is toch veel leuker hier in Almere? Samen met inwoners en ondernemers bouwen aan onze stad. Ervoor zorgen dat we hier fijn wonen en werken met elkaar. Ik heb veel plezier in bestuur dat dicht bij mensen staat. Dat maakt het burgemeestersambt zo ontzettend leuk. Daar zit mijn motivatie."

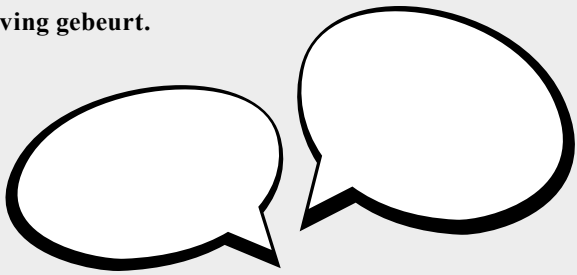
Tenslotte vraag ik de burgemeester of hij de inwoners van Almere nog iets mee wil geven:

"Doe mee! Ik ben hier met veel enthousiasme aan de slag gegaan. Mijn uitnodiging aan iedereen is, doe je mee? Samen bouwen aan onze stad. Gezond groeien. Dan is het in Almere over een aantal jaren nóg fijner wonen."

Donderdag 6 juli 2023 is de burgemeester weer in de wijk. Hij brengt dan een werkbezoek aan Filmwijk.

Noord-Zuid

De Filmwijk bestrijkt een groot gebied. Zo is het dus zeer wel mogelijk dat bewoners in het ene deel niet weten wat zich in het andere deel afspeelt. In deze column ‘informer’ een bewoner uit Zuid en Noord elkaar over hetgeen in hun omgeving gebeurt.



Beste mevrouw M.,
Beste heer B.,

Bedankt dat jullie de laatste jaren zo trouw en uitgebreid hebben geschreven over jullie ervaringen in Filmwijk Noord en Zuid. Het voelde vertrouwd om jullie gesprekken te volgen die vaak heel herkenbaar waren. Mevrouw M. hopelijk volgen er na dertig mooie jaren in Filmwijk Noord nog vele mooie jaren in uw nieuwe woonplaats in het mooie Limburg. Ze mogen blij zijn met zo'n leuke schrijfster als uzelf. Het gaat u beiden goed!

Meneer A. en mevrouw A. nemen het stokje van u over:

Beste mevrouw A.,

Een aangename kennismaking met u! U kent mij niet, maar ik ben meneer A. en woon sinds twee jaar in het prachtige Filmwijk Noord. Het is hier een heel groen gebied: op loopafstand van het centrum, de scholen en het station. En er wonen heel vriendelijke mensen! Hoe is het om te wonen in Filmwijk Zuid?

Beste meneer A.,

Wij wonen nu tien jaar in Filmwijk en mijn man en ik hebben hier ons gezin gesticht. Filmwijk Zuid is iets meer verwijderd van het bruisende centrum en het station, maar we hebben wel een supermarkt, school, buurtcentrum en snackbar. Verder genieten we hier ook van het groen en het water. Het voelt een beetje als een dorp in de stad, zoals meer wijken in Almere voelen. Wel grappig als iemand vraagt: “In welke wijk van Almere woon je?”, dat we automatisch Filmwijk Noord of Zuid zeggen. Zoals we ook de vraag kennen: “Kom je van boven of onder de rivieren?”, hier is het: “Ten noorden of zuiden van de hoogspanningsmasten?”. Is er eigenlijk ook een Filmwijk Midden?

Beste mevrouw A.,

Zover ik het weet niet. Het klinkt leuk daar in Zuid! Ik ben hier ook best tevreden. Ik loop geregeld een rondje door de buurt en de parken en maak dan een praatje met de burens. Grappig verhaal: er klonk laatst 's avonds laat luide muziek vanuit een tuin om de hoek. Het klonk heel gezellig, alsof er een feestje aan de gang was. Ik deed snel mijn schoenen aan om te kijken wat er gaande was. Bleek het een verjaardagsfeest te zijn van de nieuwe bewoners! Ik ben gelijk terug naar huis gegaan, heb een verjaardagskaart geschreven en een fles bubbels meegepakt, en ben de jarige gaan feliciteren. Ik werd gelijk uitgenodigd op het feest. Het was heel gezellig! Ook al woon ik hier nu twee jaar, ik ontmoet nog steeds mensen die bij mij in de straat wonen en die ik nog nooit ontmoet heb. Klinkt dat bekend?

Beste meneer A.,

Dat klinkt zeker bekend en wat leuk dat u dat doet! Mijn ingang is vaak het schoolplein, waar de ouders samen staan te wachten of de kinderen samen spelen. En nu natuurlijk ook door schrijven voor de Filmwijkkrant. Een goede manier om mensen te leren kennen en mooie verhalen te verzamelen uit de wijk. Bijvoorbeeld over de door de buurt gecreëerde en beheerde speeltuin in de John Fordstraat. En de fruitboomgaardjes, gesponsord door de buurtbewoners.

Beste mevrouw A.,

Ik ben het helemaal eens met u, dat zijn mooie manieren om mensen te leren kennen. Ik merk dat we best trots mogen zijn op onze Filmwijk. Het is hier groen, er zijn scholen, een goed gezondheidscentrum, een goed busnetwerk, er is veel groen en water en natuurlijk leuke inwoners! Ik hoop u eens tegen te komen in de wijk. Wellicht op de rommelroute op 17 september?

Beste meneer A.,

Ja wie weet zien we elkaar daar. Het is een perfecte gelegenheid om de wijk nog beter te leren kennen. Zie ik u ook op het Lumièreparkfestival op 13 augustus? Samen een dansje wagen?

Pastasalade

Dit gerecht staat binnen twintig minuten op tafel. Fijn voor warme zomerdagen waarop je geen zin hebt om lang in de keuken te staan, maar toch niet in de snackbar wil eindigen. Bovendien is de salade ideaal om mee te nemen naar het strand of een picknick. Het recept is ook erg gemakkelijk uit te breiden en aan te passen aan je eigen smaak. Maar het hart van het recept wordt gevormd door de pasta, rijpe tomaten, een goede olijfolie en basilicum.

Basilicum wordt vooral in gerechten gebruikt vanwege het geurige aroma, maar is ook erg gezond. Het kruid is echt een vitamine- en mineralenbommetje en dat geldt ook voor tomaten. Dit lekkere gerecht helpt zo een klein beetje mee aan een mooie huid, sterke botten en een gezond zenuwstelsel. Er wordt beweerd dat basilicum op emotioneel vlak verkramping tegen gaat en de tomaat wordt ook wel eens liefdesappel genoemd. Als je die twee samenvoegt dan kan het niet anders dan dat het een relaxte ‘Summer of love’ wordt!

Wat heb je nodig voor 4 personen?

- 400 gram pasta
- 500 gram tomaten
- 1 kleine ui of 2 bosuitjes
- 1 teentje knoflook
- 1 gele paprika
- Ongeveer 30 gram verse basilicum
- 100 gram zwarte olijven zonder pit
- 2 eetlepels kappertjes
- 1 blok plantaardige feta (bijvoorbeeld van Violife)
- Zwarte peper naar smaak
- 1 theelepel zout
- 2 eetlepels olijfolie

Bereiding:

Zet een pan met water op en kook de pasta volgens de beschrijving op de verpakking.

Terwijl je de pasta kookt, zet je een grote kom klaar. Snijd de tomaten en de paprika in kleine stukjes en doe ze in de kom. Snijd de ui en de basilicumblaadjes en een klein deel van de zachte steeltjes fijn en doe die ook in de kom. (Eigenlijk hoor je basilicumblaadjes te scheuren, maar wie heeft daar nou tijd voor?) Pers er het knoflookteentje boven uit. Doe er vervolgens de olijven en kappertjes bij en strooi het zout en de peper er overheen. Vermeng het geheel met de olijfolie.

Als de pasta gekookt en afgegoten is, dan kun je die meteen bij het tomatenmengsel in de kom doen. Schep het geheel goed om. Laat het afkoelen en kruimel de feta er overheen.

Variatie:

Met dit recept kun je echt alle kanten op. Doe er bijvoorbeeld eens kikkererwten, gebakken champignons of asperges doorheen.

Hou je wel van een beetje pit?

Een fijngesneden rood pepertje erbij is ook erg lekker.

Tip:
Doe een stokbrood onder je arm en neem die samen met de salade en een fles prosecco mee en ga op een mooie zomeravond heerlijk ergens aan de kant van het water genieten van de avondzon.



Foto: Rene den Engelsman

Een groene oase in de stad

wat gebeurt er op Utopia-eiland?

Het eiland Utopia was ooit een bijna onbereikbaar stukje wilde natuur midden in de stad. Nu is het van twee kanten goed bereikbaar, iets minder wild, maar zeker niet minder natuur. Wat gebeurt er allemaal op dit eiland? Xavier San Giorgi, oprichter van stichting Weerwoud en ontwerper en curator van Utopia-eiland vat het samen: "Hier zie je op vier hectare wat natuur in de stad kan betekenen."

Het sleutelbegrip op Utopia-eiland is ecosysteem. Dit is het samenspel van alles wat leeft met niet-levende elementen als zonlicht, water en lucht. Een gezond ecosysteem kent een grote variatie in levende organismen: bomen, struiken, kruiden en andere planten, vogels, zoogdieren, insecten. En ook allerlei bacteriën, micro-organismen en schimmels. Dit heet biodiversiteit.

Een gezonde bodem is de basis van een gezond ecosysteem

Alles in de natuur gaat in een kringloop van leven en dood. Allerlei dood materiaal, zoals bladeren in de herfst, valt op de bodem. Hier wordt het door heel veel verschillende soorten insecten, micro-organismen, schimmels en bacteriën omgezet in vruchtbare grond en voedingsstoffen voor nieuwe planten. Een gezonde bodem met een rijk bodemleven is de basis van een gezond ecosysteem.

"Een gezond ecosysteem heeft de mens veel te bieden. De natuur is een bron van inspiratie, nieuwsgierigheid, leren en onderzoeken. Dat kan allemaal op Utopia", aldus Xavier San Giorgi. Hij deelde het eiland op basis daarvan op in drie landschappen: schoolplein, voedselbos en agroforestry (boslandbouw).



Het agroforestry-gedeelte is verdeeld in teeltbedden

Natuurlijke vormen en kunst op het schoolplein

Wie over de Beverbrug loopt, komt terecht op het schoolplein. Dit plein is ontworpen met vormen uit de natuur, zoals cirkels en spiralen. Er zijn schooltuinen, een tiny forest en de kunstinstallatie 'I wish for nature' van kunstenaar Will Beckers (Willoman) van gevlochten wilgentenen. Verspreid over het eiland staat meer wilgenkunst van Beckers waar bezoekers doorheen kunnen lopen of kijken.

Ontdek wat eetbaar is in het voedselbos

Naast de inspiratietuin van Wilde Weelde begint het bospad naar het tweede landschap, het voedselbos. Dit is een deels aangeplant bos met veel soorten groen in verschillende lagen. Er staan hoge bomen, halfhoge struiken, lage planten, bodembedekkers en onder de grond bevinden zich wortelen en knollen. Het nodigt wandelaars uit om zich te verdiepen in wat er allemaal aanwezig is en welke



Rabarber planten op Utopia-eiland

planten eetbaar zijn. Mensen krijgen hierdoor inspiratie voor de beplanting in hun eigen tuin of, wie weet, voor het openbaar groen.

Het samenspel van bomen en gewassen

Het derde deel op Utopia betreft agroforestry. Dat is een vorm van meerjarige landbouw waarbij bomen gecombineerd worden met landbouwgewassen. Bomen, struiken en andere begroeiing verzachten de weersextremen. Bij harde wind geven bomen en struiken beschutting. Bij hitte is een bos minder heet. En bij een plensbui duurt het langer voordat de regen op de bodem valt. "Een goed doorwortelde bodem kan meer water opnemen en vasthouden. Precies wat we nodig hebben nu het klimaat verandert."

Bovendien heeft een gezond ecosysteem meer weerstand tegen ziekten en plagen. Xavier San Giorgi legt uit: "Anders dan bij een voedselbos vinden we hier bomen en struiken in maximaal twee verschillende vegetatielagen, gecombineerd met akkerbouwgewassen of veeteelt. Door de diversiteit aan gewassen kunnen ziektes en plagen zich moeilijker verspreiden."

Doordat de bomen en struiken bovendien ook elk jaar ouder worden, ontstaat volgens de oprichter van stichting Weerwoud een complexer ecosysteem en kunnen natuurlijke bestrijders permanent aanwezig blijven. Op dit perceel zijn maar liefst zeven verschillende voorbeelden naast elkaar geplant. Denk daarbij aan walnoten- en amandebomen, gecombineerd met zwarte bessenstruiken en wortelen en uien.

Samenwerken met onderzoekers, studenten, boeren en andere ondernemers

"Agroforestry leidt tot een sterker ecosysteem en een betere kwaliteit van de bodem, in combinatie met de productie van voedsel. Daar is veel kennis voor nodig, want er zijn ook uitdagingen en vraagstukken." Daarom werkt Xavier samen met onderzoekers van de Wageningen Universiteit en studenten van de Aeres Hogescholen in Dronten en Almere.

Een walnotenboom kan bijvoorbeeld jarenlang zorgen voor noten, maar heeft wel eerst acht jaar nodig om te groeien. Het is ook balanceren tussen de voordelen (luwte en plaagbestrijding) en nadelen (minder opbrengst door schaduw) van gewassen tussen bomen en struiken.

Op Utopia-eiland zijn boeren actief betrokken om samen te leren en te experimenteren. Daarnaast nemen ook enkele ondernemers deel, zoals Brouwerij Stijl met hun eigen hoptuin en Wilder Land dat diverse ingrediënten teelt voor thee.

Vrijwilligers werken en leren in de natuur

Het is met een gezond ecosysteem net als met een tuin: je moet er wel wat voor over hebben. Betrokkenheid, aandacht en veel werk zijn hierbij belangrijker dan geld. Aan het Utopia-eiland is een hele kring van vrijwilligers verbonden, waaronder ook Filmwijkers als Anja Geurts en Jacques Kijl. Zij zijn enthousiast over de gezelligheid binnen de vrijwilligersgroep en vinden het heerlijk om actief bezig in de buitenlucht bezig te zijn. Ook leren ze hierdoor nieuwe dingen over moestuinieren en dragen ze bij aan een oplossing voor de landbouw.



Vrijwilligers bouwen een kweekkas

De groep wordt begeleid door voorman Milan Wander. Er wordt elke dinsdag en vrijdag gewerkt van 11.00 tot 16.00 uur. Tijdens de werkzaamheden is er een pauze waarin genoten kan worden van een soep gemaakt van eigen geteelde producten. Nieuwe vrijwilligers zijn altijd welkom. Voor meer informatie kijk op de website: www.utopiaeiland.nl.

Karin Zweers dierenarts



Rust en balans in de tent

Zijn de vakantieplannen al rond? Wordt het Almere, Nederland, Europa of toch iets verder? Houd er rekening mee dat er voor het huisdier vaak ook iets moet worden geregeld. Een extra inenting, een melding of misschien mogen ze niet mee en moet er thuis opvang worden georganiseerd.

Zelf gaan we naar Engeland en dan is de kliniek dus even door invallers bemand. Dolly, onze asielpoes, gaat ook op vakantie. Ze mag dit keer bij een collega logeren, maar dat vind ik toch wel lastig. Het zit namelijk zo: Dolly is eigenwijs. Heel eigenwijs. Zij is een dame met wat langer haar, sinds vier jaar bij ons en inmiddels behoorlijk verwend. Ze weet wanneer ze in de ochtend haar eten krijgt en ze weet wanneer ze, meestal als ik thuiskom, iets lekkers krijgt. Duurt het mevrouw iets te lang dan laat ze dat horen en dat vindt vriendlief niet altijd prettig. Hij is niet van het verwennen van de poes. Hij zorgt voor haar, geeft haar de aandacht die ze nodig heeft, maar niet meer dan dat. "Je moet niet overdrijven", zegt hij. Dat doe ik dus blijkbaar... maar goed. Dolly is al wel een paar keer bij mijn ouders geweest, die wonen niet meer in Filmwijk maar nog wel in de buurt. Zij zijn haar diva-gedrag inmiddels gewend, net als hun jonge kater Sverre. Die was in het begin nog wel angstig en onder de indruk van het geluid dat Dolly produceert, maar inmiddels doet hij zijn eigen ding. Mijn ouders nog niet, zij passen hun ritme immers aan hun logé aan. Ze zeggen dat het meevalt en dat het allemaal niet zo erg is, maar elke dag om half acht een lawaai makende poes in huis is toch niet echt een pretje. Ze weten het inmiddels ook. Ze doet het trouwens ook de laatste vijf minuten voor ze naar de kattenbak gaat en de eerste drie minuten nadat ze van de bak af is. En om mijn lieve collega nu drie weken hiermee 'op te zadelen'?

Ja, Dolly is er eentje met een gebruiksaanwijzing! Gelukkig heb ik genoeg patiënten die dat ook hebben en weet ik meestal wel waar ze naar op zoek zijn: lekker eten en aandacht. Nu verwen ik ze meestal net iets té. Akkoord, maar goed, ook weer niet te veel. Ik hou dat in de gaten, en mijn vriendje ook. Die is net iets te streng, maar zo vullen we elkaar goed aan. Balans in goed en kwaad voor het dier.

Die balans wordt wat dieren- en mensenwelzijn betreft, wat meer gezocht sinds de Partij voor de Dieren (PvdD) een wethouder in ons college van burgemeester en wethouders heeft. Dat er niet meer overal gemaaid wordt vind ik een stap vooruit. Dat er in dierenwinkels in onze stad nog dieren verkocht mogen worden, vind ik dan meteen weer twee stappen terug. Dat ons asiel inmiddels weer aardig draait vind ik dan weer een stap vooruit. Net als het idee achter het Almeerse Pootje (zie www.almere.nl/dieren/almeerse-dieren), dat Almeeders met een krappe beurs financieel helpt als hun huisdier hulp nodig heeft. Ook stappen vooruit. Maar dat we nog steeds toestaan dat fastfoodrestaurants een vergunning krijgen terwijl we weten hoe ze opereren, wat het doet met de gezondheid van mens en dier en hoe er bijvoorbeeld met afvaloverlast wordt omgegaan? Dat vind ik onbegrijpelijk. Als dat, met alle fastfoodketens, snackbars en all-you-can-eat-toko's die er al zijn, nog altijd kan, dan is de balans voor een diervriendelijk, duurzaam en groen Almere, zoals de PvdD op haar website schrijft, nog ver weg. Kom op wethouder, ik verwacht meer dan alleen een ander maaibeleid! Daarvoor wil ik geen rust, maar juist actie in de tent!



De dierenarts in de wijk

Dierenkliniek Filmwijk van dierenarts Karin Zweers is een modern uitgeruste dierenkliniek.

Wij zijn maandag tot en met vrijdag geopend van 09:00 tot 17:00 uur.

Kijk op onze website, bel of kom eens langs.



Cinemadreef 2, 1325 EM Almere

Telefoon: 036 - 537 70 74, www.dierenklinieklilmwijk.nl

WIJ HEBBEN



Lokaal en uniek speciaalbier

INFO en BESTEL via:
www.BrouwerijStijl.nl



Onzichtbare bewoners van de Filmwijk de vuurwants

De Filmwijk telt ruim 10.000 inwoners. Menselijke inwoners heb ik het dan over. Want er leven er nog miljoenen meer. De 213 hectare aan land en water die Filmwijk bestrijkt, delen wij namelijk met een heleboel burens. Niet al deze burens zijn even goed te zien. Sommigen zijn te klein, sommigen zijn te snel en anderen zitten graag verstopt. Maar één ding is zeker: elke soort draagt bij aan de biodiversiteit die we in Filmwijk hebben.

In de rubriek 'Onzichtbare bewoners van Filmwijk' zet ik elke keer een van onze onzichtbare burens op een voetstuk. Deze keer: de vuurwants.

Ze zien er imposant uit met hun felrode kleur en een soort Afrikaans maskerachtig zwart patroon, een beetje gevaarlijk zelfs. En wat is het nou? Een kever, een vlieg, een wesp? Nee, alledrie niet. De vuurwants is 1 van de 80.000 soorten wantsen die ter wereld bestaan. In Midden-Europa komen echter slechts zeer weinig andere rood/zwarte soorten voor.

Pas op! Ik ben giftig!

In het nimfenstadium zijn vuurwantsen nog helemaal rood. Pas wanneer ze volledig volwassen zijn komt het zwarte tribale patroon tevoorschijn. In de dierenwereld zijn er over het algemeen genomen twee verschillende manieren om kleuren te gebruiken; om je te camoufleren zodat je niet opvalt, of juist om extreem op te vallen en zo te waarschuwen. De vuurwants heeft duidelijk voor de tweede optie gekozen.



En met succes, want vogels snappen door de felle kleur dat ze giftig zijn om te eten. Hierdoor kunnen vuurwantsen dus met een gerust hart open en bloot in het zonnetje zitten.

En dat is ook waar je ze vaak ziet. In grote getalen lekker in de zon. Het liefst in de buurt van wat stokrozen, kaasjeskruid, lindebomen of dode insecten, want dat is hun favoriete maaltje. Echte opruimers zijn het. Met hun snuit zuigen ze sap uit afgevalen bladeren en zaden. Sommige van deze planten zijn giftig voor kleine dieren, maar de vuurwants heeft dankzij miljoenen jaren evolutie een aantal bacterie families met afbrekende werking in hun darmen ontwikkeld waarmee ze deze giftige stoffen kunnen neutraliseren. Er wordt door onderzoekers geschat dat dit proces van bacterieel ontgiften van plantenmateriaal zo'n 81 miljoen jaar geleden al is begonnen. Op deze manier zijn ze niet alleen ongevoelig geworden voor de verdedigingsstoffen van sommige planten, maar zijn ze ook in staat om deze gifstoffen te gebruiken in hun eigen afweer.

Antibacterieel

Van de plantensappen die ze opnemen, maken vuurwantsen namelijk een ingewikkeld gif. Dit gif is interessant, want het bevat een stofje dat zeer antibacterieel is. De stof staat bekend als pyrrhocorine, naar de familienaam van de vuurwants: *Pyrrhocoris apterus*. Pyrrhocorine wordt momenteel uitgebreid bestudeerd, omdat het bacteriën kan doden

die ongedeed blijven door huidige antibiotica, zoals penicilline. Het is zelfs in staat bacteriën te doden die immuun zijn geworden voor alle huidige antibiotica, zoals de ziekenhuisbacterie (MRSA).

Zeven dagen lang

Behalve het produceren van gif en het opruimen van plantmateriaal is een ander favoriete bezigheid van de vuurwants natuurlijk paren. Je hebt ze vast wel eens zo gezien, want dan lopen er twee vuurwantsen met de achterlichamen aan elkaar rond. Dit kunnen van wel twaalf uur tot zeven dagen volhouden! Mannetjes doen dit om te voorkomen dat 'hun' vrouwtje met meerdere mannetjes paart.

Je ziet vuurwantsen vooral vanaf april en mei. Dan komen de overlevende wantsen uit hun winterslaap onder stenen en bladeren vandaan en gaan ze op zoek naar een partner. In de zomer zijn volwassen dieren en nimfen in grote aantallen in groepen te zien. Wanneer het aan het einde van de herfst weer kouder wordt, sterven de nog bestaande nimfen en kruipen de volwassen dieren weer weg om te overwinteren.

Voor mensen zijn vuurwantsen overigens volstrekt ongevaarlijk. Ze zijn dan wel giftig voor vogels, maar ze kunnen verder niet bijten of steken. Wanneer ze gestoord worden kunnen ze net zoals veel andere wantsen een stofje afscheiden wat stinkt, maar ze veroorzaken verder geen overlast.

Dus van nuttige opruimers tot potentiële hulp bij een bacteriële infectie, de vuurwants is een indrukwekkend uitzienend, nuttig beestje!

Door Louise van Leeuwen
Foto Rene den Engelsman

Feest, want het hondenspeelveld bestaat 5 jaar!

Het hondenspeelveld in het Laterna Magikapark bestaat dit jaar vijf jaar. Dat is een goede reden voor een feest. Op 23 september 2023 van 12.00 tot 16.00 uur zullen er diverse artiesten optreden zoals: Mike Moria, Wilfred Belles, Liesbeth Vollebregt, Wesley van Doesburg, Lana Meertens, AshLey van Vlimmeren en er komt zelfs een Mystery Guest. Ook is er een kleine markt.

Prijswinnaars

In 2018 is er door de buurtbewoners van Filmwijk en Danswijk het initiatief genomen om in het Laterna Magikapark een hondenspeelveld aan te leggen. In samenwerking met de gemeente en vrijwilligers werd het hondenspeelveld gerealiseerd. Het veld is zelfs in de prijzen gevallen. Zo kreeg het initiatief in 2019 een prijs voor vrijwilligersinitiatieven, uitgereikt door de gemeente. En in 2020 werd zelfs de Nationale vrijwilligersprijs in de wacht gesleept. Een deelname aan de Rabobankactie leverde een geldprijs op. Die prijs werd gedeeld met beheerders van hondenspeelvelden van Kruidenwijk, Literatuurwijk en Nobelhorst. Dit werd bekendgemaakt tijdens een voorlichting die aan

hen gegeven werd door de vrijwilligers van Danswijk en Filmwijk.

Hondenspeeldagen

Er wordt regelmatig iets leuks georganiseerd. Zo wordt er elk jaar meegedaan met burendag en NL-doet en is er elke tweede zondag van de maand van 10.00 tot 12.00 uur een grote honden speeltijd en elke laatste zondag van de maand een kleine

honden speeltijd van 12.00 tot 14.00 uur.

Vrijwilligers

Het hondenspeelveld kan natuurlijk alleen bestaan doordat er vrijwilligers bereid zijn om het te onderhouden. En omdat vele handen licht werk maken zijn er altijd extra vrijwilligers nodig. Neem een kijkje op de facebookpagina Hondenspeelveld Filmwijk/Danswijk en meld je aan.



Weer spelen in de speeltuin

De kinderen naar school, maar ik heb een afspraak in de speeltuin van speeltuinvereniging Speelpad. Zelfs met druilerig weer een gezellige plek voor jong en oud in de John Fordstraat. Een mooi bankje met nette prullenbak, leuke veelzijdige speeltoestellen met fijne ondergrond en eetbaar groen rondom. Dat zien we wel eens anders.

Ik ontmoet Mark Roth, voorzitter van de vereniging. "In oktober 2020 werd de speeltuin opeens verwijderd door de gemeente. We hadden een brief gekregen dat de speeltuinen opgeknapt zouden worden. We mochten suggesties doen. De speeltuin was zeker toe aan onderhoud, maar in plaats van herstel bleef er een kaal veldje over. Het beleid bepaalde dat er minder speeltuinen moesten zijn. Er lijkt niet gekeken te zijn naar welke speeltuinen het meest gebruikt werden." De kinderen en ouders waren boos en teleurgesteld. "Het andere speeltuintje verderop heeft nog wel een paar oude toestellen, maar ook vooral veel modder. En daar werd bijna niet gespeeld."

Tijd voor actie

De omwonenden van deze speeltuin aan de John Fordstraat kwamen in actie. Speeltuinvereniging Speelpad werd opgericht, handtekeningen verzameld, vele contacten gelegd met gemeente Almere en allerlei fondsen om geld te verzamelen. Het was en is een hele klus, veel administratie. "Zelfs een belastingambtenaar op bezoek", vertelt Kirsten Roth als medeorganisator. "Het belangrijkste is dat je dit echt kan bereiken met genoeg inzet", vult Mark aan. Hij benadrukt graag het positieve. En terecht, het harde werken heeft een mooie speeltuin opgeleverd. Echt door en van de buurt. Het heeft wel een hele tijd geduurd. Van oktober 2020 tot nu, het laatste speeltoestel werd in maart 2023 geplaatst.

Echt van de buurt

Het realiseren van deze prachtige speeltuin is meer dan een paar toestellen, een bankje en wat plantjes. "De mensen in de wijk werken samen om dit te bereiken. Ook de kinderen weten dat de buurt zelf deze speeltuin heeft gemaakt en beheert. Ze zijn dankbaar."

Glen Leeuwin, secretaris van speeltuinvereniging Speelpad, sluit aan met zijn dochter. Terwijl ze speelt op de glijbaan leggen de organisatoren uit waarom de speeltuin voor veel buurtbewoners zo van belang is. "Er wonen zeker 30 kinderen hier in de straten direct om de speeltuin. Zij gebruiken deze speeltuin heel actief. Er wonen veel kwetsbare kinderen in de buurt, vaak uit eenouder-gezinnen. Zij zijn altijd hier, ook in de weekenden en vakanties. Toen de speeltuin weg was gingen ze zelfs spelen op de busbaan."

Door samen de speeltuin te beheren kennen ze ook veel kinderen uit de buurt legt Kirsten uit. "Als we nu jongeren zien, kennen we ze nog als kind van een aantal jaren geleden. We zeggen gedag en kunnen elkaar aanspreken op dingen. Ook dat is goed voor de buurt."

Verbinding, ook voor volwassenen

"Inmiddels komen er ook kinderen vanuit verderop in de wijk hier spelen. En er komen natuurlijk volwassenen mee; ouders, opa's en oma's. Ook die ontmoeten elkaar hier. Gezellig op het bankje of zittend op de boomstammetjes."

In de speeltuin is ook een Buurttuin gecreëerd. Met vierkante meters met groenten en kruiden. Langs de randen staan bessenstruiken. "Dat is meer een project voor de volwassenen. Het brengt ook mensen van diverse culturen bij elkaar. In deze paar straten wonen mensen met zeker 17 verschillende achtergronden." Kirsten gaat ondertussen meteen wat onkruid wieden.

Eigen beheer

Niet alleen de speeltoestellen zijn geregeld door Speelpad, ze beheren letterlijk alles op dit stuk grond van de speeltuin. "De prullenbak legen we zelf en we onderhouden het groen. De gemeente heeft in principe gezegd dat ze akkoord zijn als we alles zelf doen. Het geld verzamelen, spullen inkopen, plaatsen en onderhouden." Het is een hele klus die door de organisatoren en de buurt uitgevoerd wordt.

Lessen delen

Door de jaren heen hebben de organisatoren enorm veel geleerd. Van de kleine details over regels voor speeltoestellen, tot omgaan met de instanties en het inzamelen van geld. Er wordt gewerkt aan een document dat als sjabloon kan dienen voor anderen met dezelfde ambities. "Er kan altijd gemaaild worden naar speelpad@hotmail.com met vragen! We delen graag onze informatie met anderen. Met voldoende inzet kun je heel veel bereiken."



Organisatoren Mark Roth, Kirsten Roth en Glen Leeuwin met dochter Faith in de Speelpad-speeltuin

Hoe ik precies 20 jaar geleden van HAT naar LAF LTA ging

Twintig jaar geleden, op 19 juni 2003, tekende ik het koopcontract van mijn woning aan de Hollywoodlaan bij de notaris. Ik was 29 jaar en had moeite met het maken van keuzes. Als ik bijvoorbeeld uit eten ging bij een Grieks restaurant, dan bestudeerde ik de menukaart minstens een half uur voordat ik uiteindelijk toch maar de mixed grill bestelde. Maar deze woning maakte van mij een bizar besluitvaardig persoon. Het ging zo:

Mijn HAT was supergehorig

Tien jaar lang woonde ik in een HAT-woning aan de Sluis in Almere Haven. HAT staat voor Housing Apart Together. Dat betekent in gewone mensentaal dat het een kleine huurwoning betreft. Ik kon in de badkamer letterlijk de gesprekken van de benedenbuurman in zijn huiskamer volgen.

Tegenwoordig doen starters voor zo'n HAT een spreekwoordelijke moord, maar ik wilde er nog niet dood gevonden worden. Ik had mijn zinnen op een verhuizing naar het centrum van Stad gezet want 'daar gaat toch alles naartoe', zoals veel Havenaren destijds zeiden.

Jaaa, deze wil ik!

Toen ik de advertentie van mijn nieuwe woning zag, regelde ik meteen een rondleiding. Het was het eerste koopthuis dat ik bekeek en na slechts vijftien minuten wist ik het al: dit is mijn nieuwe thuis. Ik vond het een geweldige woning. Het huis bevond zich op loopafstand van het centrum, was betaalbaar en er stond een gezellig bankje in de zonnige voortuin. Meer eisen had ik niet.

Dit was het allereerste huis dat ik in mijn leven kocht en tot op de dag van vandaag het enige.

De woning maakte deel uit van de BouwRai Grensverleggend Bouwen in Filmwijk Noord in 1992. In de advertentie werd trots gemeld dat de woning onder architectuur was gebouwd, maar ik heb nog steeds geen flauw idee wie de architect is.

Mijn burens en ik LATTEN maar dan anders

Officieel is het trouwens een appartement, al lijkt het op een rijtjeshuis. De woningen in het huizenblok lopen namelijk in elkaar over. Hierdoor delen we gezamenlijk het dak. Ook zijn er enkele burens die een voordeur delen. Ik heb wel eens gehoord dat dit project daarom de naam LTA draagt, Living Together Apart (een variant op de LAT-relatie).

Over de auteur: Maaïke van den Bosch is zelfstandig tekstschrijver met een journalistieke achtergrond. Ze werkte 23 jaar als redacteur/verslaggever in Almere en Flevoland. Sinds 2003 woont Maaïke in de Filmwijk.



Niet alleen ben ik met deze aankoop vertrokken uit mijn gehorige HAT, maar het heeft me ook geleerd dat het nemen van snelle beslissingen soms zo gek nog niet is. Twintig jaar later woon ik nog altijd met veel plezier in mijn LAF LTA-woning.



Mijn woning aan de Hollywoodlaan

Lumièreparkfestival brengt mensen samen

Stichting Multiculturele Organisatie Almere (SMOA) houdt zondag 13 augustus het multiculturele Lumièreparkfestival. De stichting wil met het evenement buurtbewoners met verschillende achtergronden dichterbij elkaar brengen door kunst, cultuur en muziek.

Cultureel festival voor iedereen

De stichting zet zich in voor kansarme en minderbedeelde mensen, waarbij jongeren worden aangemoedigd om hun talenten te ontwikkelen door ze een platform te bieden. De culturele activiteiten zorgen voor een gevoel van saamhorigheid en betrokkenheid in de buurt. Glen Leeuwijn, de voorzitter van de stichting: "Het Lumièreparkfestival brengt mensen van verschillende achtergronden, leeftijden, genders, uiterlijkheden en geloofsovertuigingen samen."

Zeer divers programma

Het festival heeft verschillende onderdelen, zoals workshops, sport, dans en muziek. Op het podium staan diverse artiesten, zoals muziekgroep Sabroso, winnaars van de Kunstbende en een gospeluur. "Bezoekers kunnen zich ontspannen én uitleven tijdens diverse muziekoptre-

dens." Ook is er een markt met diverse kraampjes.

Daarnaast is er ruimte voor een dialoog met iedereen. Er is bijvoorbeeld een tent speciaal voor senioren, waar verhalen delen centraal staat. Ook is er plaats voor activisten die zich inzetten voor klimaat en de LHBTI+ gemeenschap. "Dit alles vindt plaats in een ontspannen en positieve sfeer", benadrukt Leeuwijn.

Voor de jeugd wordt er een kinderdorp opgezet tijdens het festival, inclusief een springkussen. Kin-

deren kunnen zich laten schminken en deelnemen aan activiteiten zoals schilderen en voetballen.

Waar, wanneer en wat?

Iedereen is welkom op zondag 13 augustus in het Lumièrepark. Het festival begint om 10.00 uur en is om 22.00 uur afgelopen. De toegang is gratis. De organisatie roept bezoekers op te voet, op de fiets of met het openbaar vervoer te komen. Meer informatie: <https://smoa.nl/lumiereparkfestival>



Participatiegroep No-Joymere

In het Lentenummer van de Filmwijkkrant heb je kunnen lezen over NewJoymere, de woningen en appartementen die gebouwd gaan worden op het terrein van tennispark Joymere. Hier moeten 15 woningen en 45 appartementen komen. De Urban Villa's zoals de projectontwikkelaar de appartementencomplexen noemt, worden vier lagen hoog. De bijeenkomst van 17 januari was bedoeld om tekst en uitleg te geven over het bestemmingsplan. Het plangebied heeft op dit moment de bestemming 'Sport'. In 2021 zijn er vier participatiebijeenkomsten georganiseerd om de zorgen van omwonenden te horen en daar waar mogelijk weg te nemen.

Direct na de verschijning van het Lentenummer kwam er een reactie op mijn artikel, in de mailbox van de Filmwijkkrant. Een van de initiatiefnemers van participatiegroep No-Joymere, Wout Klappe, wilde graag het verhaal van de participatiegroep vertellen. Dit was niet tegen dovemansoren, want ik vind het belangrijk ook hun verhaal te horen. Op de bijeenkomst vanavond vanuit de gemeente kreeg ik het idee dat er goed geluisterd was naar de participatiegroep en dat de bezwaren meegenomen waren. Er was tenslotte door de ontwikkelaar een landschapsarchitect aangetrokken om het plan meer aansluiting te laten vinden op het Laterna Magikapark.

Participatiegroep

Een afspraak was snel gemaakt en op zaterdag 8 april troffen wij elkaar in - hoe kan het ook anders - het Laterna Magikapark. Bij de betonnen picknicktafel met banken, een favoriete plek van deze groep en eigenlijk van heel veel gebruikers van het park. Vooral als het mooi weer is, zijn er veel bewoners in het park te vinden. Het park is een mooie groene plek waar de bewoners zich met sport en spel kunnen vermaken. Of alleen maar genieten van het mooie park.

Aangekomen op de afgesproken plek zag ik drie personen zitten. Erik Oerlemans, Herma Zorgdrager

en Wout Klappe, zo bleek nadat we elkaar de hand hadden geschud. Zij zijn de initiatiefnemers van de participatiegroep No-Joymere. Thermoskan, koekjes, kopjes en alle drie een vastberaden gezicht. Na het inschenken van een kopje thee kon het gesprek beginnen. Op mijn vraag vanwaar de snelle reactie op het bericht in het Lentenummer van de Filmwijkkrant kwam direct het antwoord dat het verhaal van de omwonenden ontbrak en dat het toch echt belangrijk is om dit ook te verwoorden. Zo waren de vier participatiebijeenkomsten, gehouden via Teams en waren de meeste participanten op 'mute' gezet. De participatiegroep had dit ervaren als een eenzijdig zenden vanuit de ontwikkelaar/gemeente. Ook vonden ze het belangrijk dat bekend wordt dat omwonenden direct na het horen van de plannen een handtekeningactie waren gestart met als resultaat meer dan 360 handtekeningen binnen een week. De dag nadat belanghebbenden bezwaar konden aantekenen heeft Wout Klappe de bezwaren, 19 stuks, op papier gezet en dit aan het college van burgemeester en wethouders gestuurd. Ook Erik Oerlemans en Herma Zorgdrager hebben bezwaar aangetekend. Op een inhoudelijke reactie vanuit de gemeente wordt gewacht.

Bezwaren nieuwbouw in park

Wat zijn nu de grootste bezwaren van de participatiegroep? De hoogbouw, het park en vooral de omgeving leent zich hier niet voor. De bestemmingsplannen, de bouwhoogte van de wijk mag maximaal 10 meter zijn, het appartementencomplex wordt ongeveer 13,5 meter hoog. Het bouwen in het park, het complex ligt tenslotte in het park, naast een drukke weg, levert naast veel parkeerproblemen volgens de participatiegroep gezondheidsproblemen voor de toekomstige bewoners op. Denk aan de fijnstof en geluidshinder. Parkeren op 1 hectare waar ook nog eens 15 eengezinswoningen en 3 appartementencomplexen op staan is volgens de bezwaarmakers vragen om moeilijkheden. "Met de huidige 2 auto's per woning spreek je al snel over 120 auto's, daarnaast zijn er dan ook nog mensen die op visite komen. Waar gaan die allemaal parkeren?" vraagt



Wout Klappe zich af. En dan als laatste de woningen op zich. Erik Oerlemans zegt: "Er is behoefte aan woonruimte voor ouderen zodat de doorstromers in de huizen kunnen die deze senioren achterlaten. Echter deze ouderen hebben geen zin om in een klein appartement te trekken. De appartementen zijn ongeveer 65 m2, maar vallen wel in het dure segment, dus niet te betalen door starters."

En als laatste punt: wat zijn de gevolgen voor het park? Wat is de volgende stap? Verdwijnt het park uiteindelijk helemaal? Kortom de omwonenden vertegenwoordigd door de participatiegroep hebben zorgen, zorgen die nog niet weggenomen zijn.

Hoe nu verder?

Ik heb de gemeente gevraagd naar een reactie op de ingediende bezwaren/zienswijzen. Zodra deze er komt publiceer ik die in de Filmwijkkrant.

De energietransitie in de Filmwijk

Martin Wiegertjes helpt bewoners met energiemaatregelen



Het Platform Filmwijk en de gemeente Almere zetten in op een CO2-neutrale Filmwijk in 2030. Enkele jaren geleden was Filmwijkbewoner Martin Wiegertjes in het Almeerse nieuws met zijn woning aan de Charles Boyerstraat die energieneutraal was gemaakt. Hij is energieambassadeur van de gemeente Almere en betrokken bij het bewonersplatform Filmwijk. Ik vroeg mij af hoe het nu staat met de installaties in de woning van Wiegertjes en welke stappen in de Filmwijk zijn gezet. Ook in de volgende nummers van de Filmwijkkrant besteed ik aandacht aan de voortgang van de energietransitie in onze wijk.

Het begon in 2015 met een honderdhuizenplan. Voor de gemeente werd van honderd woningen in de Filmwijk een warmtelastberekening gemaakt om te beoordelen hoe bewoners op hun energieverbruik kunnen besparen en het verbruik kunnen verduurzamen. Uiteindelijk hebben 75 van de 100 huizen een warmtelastberekening gehad. Meerdere bewoners, zoals Wiegertjes, besloten hun woning te veranderen in een 'Nul op de meter huis', ook wel 'bijna energieneutraal gebouw (BENG)' genoemd. Uit dit initiatief is ook het windenergiebedrijf Almeerse Wind voortgekomen, dat nu met twee windturbines in Pampus groene stroom produceert.

Zeer tevreden, zeker nu de energie zo duur is geworden

Wiegertjes kijkt met grote tevredenheid terug op de aanschaf van de diverse installaties. Met deze installaties wekt hij al zijn stroom zelf op met zonnepanelen. De stroom gebruikt hij voor alle benodigde elektriciteit, verwarming en warm water in het hele huis en voor de elektrische auto. Wiegertjes heeft ook al het dubbel glas in zijn woning laten vervangen door hoog rendementsglas en dat heeft besparing en comfort opgeleverd.

Door de stijging van de energieprijzen van het afgelopen jaar zat hij helemaal goed en heeft hij zelfs voor honderden euro's meer energie opgewekt dan hij heeft verbruikt. Voor de teruglevering van opgewekte elektriciteit die bewoners niet zelf nodig hebben krijgen de bewoners geld terug van het energiebedrijf. In de politiek wordt gesproken om deze gunstige teruglevering aan banden te leggen. Voor Wiegertjes is dit een aanleiding om zich nu te oriënteren op de mogelijkheid van een eigen accu zodat hij ook eigen stroom kan gebruiken als de zon niet schijnt.

Technologische ontwikkelingen

Als ambassadeur heeft hij de laatste jaren gezinnen binnen en buiten de Filmwijk begeleid bij het realiseren van energiebesparende maatregelen en duurzame energie. Er is veel ervaring opgedaan en de technieken waarop een en ander is gebaseerd, zijn sterk verbeterd. In de beginjaren was de stand van de zonnepanelen en de warmtewisselaar ten opzichte van de zon erg belangrijk, terwijl tegenwoordig de verschillen in ligging minder bepalend zijn voor de opbrengst. Bracht een zonnepaneel eerst 255 Wattpiek op, is dat nu 420 Wattpiek. Onder de leveranciers en installateurs is nu 'het kaf van het koren' gescheiden. Ook bleek het in het begin lastig de installaties goed ingeregeld te krijgen.

Op dit moment zijn, door de hoge energieprijzen, de terugverdientijden van investeringen sterk verkort en is er veel vraag naar installateurs en apparatuur. De levertijd op sommige warmtepompen loopt op tot een jaar.

Kansen in de Filmwijk

Wiegertjes komt als ambassadeur in heel Almere. In de Filmwijk zijn de mogelijkheden voor extra energiebesparende maatregelen wat beperkter omdat de huizen niet zo oud zijn en in de regel van goede kwaliteit zijn. Soms zijn er maatregelen te treffen als het dichtkitten van naden tussen kozijnen en muren, het plaatsen van tochtstrips en het waterzijdig inregelen van de verwarmingsinstallaties waardoor de verschillende radiatoren in een huis gelijkmatiger warmte afgeven. Dat laatste kan niet in woningen van de woningcorporaties, want die willen niet dat anderen aan hun installaties sleutelen. Het vervangen van het dubbelglas door HR++-glas levert vaak een besparing op en meer comfort. Veel van het dubbelglas in de Filmwijk is ouder dan 30 jaar en is technisch verouderd.

Zelf belangstelling?

Wiegertjes heeft als energieambassadeur meerdere mensen begeleid die 'Nul op de meter' hebben gerealiseerd, maar ook wel gezinnen die eerst kiezen voor een hybride installatie waardoor ze nog wel aangesloten blijven op de stadsverwarming van

Vattenfall. Hybride heeft als nadeel dat je blijft betalen voor de warmtewisselaar van Vattenfall.

Het vergt nogal wat lef om installateurs in te huren en de stadverwarming af te sluiten. Ook vergt het een grote financiële investering, waar in de regel maar weinig subsidie tegenover staat.

Filmwijkers die belangstelling hebben voor verduurzaming van het energieverbruik in hun woning kunnen beginnen met het maken van een afspraak met een energieambassadeur op de informatieve site van Almeerminder. Het verplicht tot niets. Het kan beginnen met een scan en eindigen met een advies. Zie <https://almeerminder.nl/afspraak-maken.html>. De gemeente Almere is nu samen met Woning Abonnement (WOAB) een project gestart dat mogelijk voor mensen met een krappere portemonnee een oplossing biedt, omdat ze dan de investering betalen uit de maandelijkse besparingen. Zie <https://woab.nl>.

Wiegertjes ziet goede initiatieven om zich heen voor de energietransitie, maar denkt dat er nog wel meer dan een tandje bijgezet moet worden, als de Filmwijk in 2030 CO2-neutraal moet zijn.



Martin Wiegertjes naast een buitenunit van een warmtepomp bij een huis in de Filmwijk waarbij Wiegertjes heeft geadviseerd

Koningsdag in het Lumièrepark

Op donderdag 27 april 2023 vierde Nederland de 10e Koningsdag van koning Willem-Alexander. Het werd uiteindelijk een hele zonnige dag ondanks de slechte weersvoorspellingen. Ik ging samen met mijn vrouw poolshoogte nemen op de vrijmarkt in het mooie Lumièrepark. We lopen richting het park via het Natalie Woodpad, over het Fongerspad richting het Celluloidpad. Daar valt ons meteen op dat er veel ouders met kleine kinderen op de been zijn. Kinderen in kinderwagens, kinderen op de schouders van ouders, kinderen die samen rond de glijbaan spelen, het is een gezellige drukte. De vaders drinken bier aan standjes. De moeders staan gezellig in groepjes te keuvelen en houden een oogje op hun kroost.

De vrijmarkt

Enkele kinderen verkopen actief hun speelgoed en kleren, want wat is nou een Koningsdag zonder vrijmarkt waarbij Nederlanders voor een appel en een ei ringetjes, glimmertjes en dingetjes kunnen kopen? Al viel dat volgens mij wel mee met die ringetjes en glimmertjes, wat mij namelijk opviel was hoeveel kinderspullen er verkocht werden! Volgens dit redactielid werden Donald Duck strips het meeste aangeboden, gevolgd door speelgoed van de film Frozen en uiteraard werden er veel kinderboeken van Nijntje aangeboden. Je kon niet enkel spullen kopen op de vrijmarkt, er waren ook heuse activiteiten aanwezig: nagels lakken, schminken, ballen gooien, jouw foto laten nemen met allerlei attributen (maar 2 euro per foto, meneer!) en natuurlijk kon je ook sjoelen. Als je honger had kon je ook vaak snoep kopen. En feeling lucky? Probeer dan de grabbeltonnen! Het duurste item dat we tegenkwamen was een complete Nintendo Wii set; het goedkoopste item kostte tien cent want gratis, dat bestaat niet! Over de verkopers, ze zijn jong en oud. Kleine kinderen hebben de grabbelton aan hun voeten met hun grootouders die een meter verder zitten op hun campingstoel genietend van het

warme zonnetje en koffie slurpend uit hun thermos. Wat opmerkelijk was, er waren veel ondernemende jonge meiden die kralen en sieraden maakten of verkochten, compleet met reclamepanelen voor hun Instagram en TikTok-kanaal!

Muziek

Een Koningsdag is niet compleet zonder muziek. Enkele verkopers brachten hun eigen muziekbox (op batterijen) mee maar op meerdere plaatsen werd er live muziek gespeeld. Zo werd er op meerdere locaties viool, cello en saxofoon gespeeld. Er was ook een saxofonist, een gitaarduo en een groepje van 3 zangeressen met gitaarbegeleiding aan het spelen.

Ronald (16 jaar uit Stedenwijk), Ronja (16 jaar uit Oosterworld) en Isabel (14 jaar uit Nobelhorst). Zij speelden de altviool, viool en cello en het was de eerste keer dat ze op Koningsdag in het Lumièrepark optraden voor mensen! Ze hadden succes, vooral bij de uitvoering van Pirates of the Carribean kreeg het muntgeld een vrolijke weerklank toen het in de gifttas werd gegooid.



Een eervolle vermelding voor Youri (39 jaar), de officieuze koning van het Lumièrepark. Hij woont al meer dan 10 jaar in Filmwijk Noord en verkoopt al sinds zijn 6e levensjaar spullen in Almere Stad. "Vroeger stond ik zelf op de vrijmarkt als kind en nu sta ik met m'n eigen kinderen hier." Die zin vat de traditie en gezelligheid van de vrijmarkt op Koningsdag goed samen.



Door Apollonia Prins

Repair Café in Filmwijkcentrum

Het opbouwwerk van De Schoor, Welzijn in Almere geeft, samen met een aantal samenwerkingspartners (o.a. De Kringloper) en natuurlijk de vrijwilligers, vorm en inhoud aan het Repair Café. Wat houdt dat in 'Repair Café'? Dit zijn bijeenkomsten, gratis toegankelijk voor iedereen en met als belangrijkste insteek samen repareren. Deze bijeenkomsten worden iedere laatste donderdag van de maand gehouden in het Filmwijkcentrum, onder de bezielende leiding van Ariella.

Zij is al sinds 2014 betrokken bij dit mooie initiatief. Op de locatie is gereedschap en materiaal aanwezig om alle reparaties uit te voeren. Je moet hierbij denken aan kleidingreparaties, meubels, elektrische apparaten, fietsen, speelgoed, etc. Uiteraard doe je dit samen met een deskundige vrijwilliger. Zij hebben reparatiekennis en -vaardigheden op allerlei gebieden. Je neemt je kapotte spullen van thuis mee en je gaat met de vrijwilliger aan de slag. Hoe leuk is dat! Onder het genot van een kopje koffie of thee je kapotte spullen repareren en ook nog wat leren. In de praktijk zien we dat het werk voornamelijk op de vrijwilligers terechtkomt. Toch kunnen aanwezigen hier iets van leren. En het versterkt de sociale cohesie in de buurt.

Weggoien? Niet doen!

Het Repair Café promoot het repareren als alternatief voor weggoien. Zo doen we met z'n allen wat tegen de wegwerpmaatschappij. Tenslotte is het credo: een

beter milieu begint bij jezelf. Grondstoffen en goederen recyclen of hergebruiken vermindert de druk op het milieu. Ook het klimaat profiteert hiervan. Nu maken we producten, gebruiken ze en na verloop van tijd gooien we ze weg. Massaal worden goede producten nu nog omgezet in afval. En met 2 miljard ton afval per jaar, veranderen we onze planeet in een grote vuilnisbelt. Dit heeft natuurlijk ook weer gevolgen voor de biodiversiteit, die zienderogen afneemt. Dit moet anders! Het Repair Café hoopt met zijn initiatief hier op kleine en lokale schaal een steentje aan bij te dragen. Goed voor het milieu en de portemonnee.



Wat kan gerepareerd worden bij het Repair Café Filmwijk?

Kun je apparaten zelf naar het Repair Café vervoeren, dan kan het ter reparatie aangeboden worden. De monteurs zijn goed in het oplossen van allerlei pro-



blemen. Donderdag 25 mei stapte ik het Filmwijkcentrum binnen. Direct rechts zitten ze, de vrijwilligers van het Repair Café Filmwijk. Zo tref ik daar Gerrit, 28 jaar op de ambulance gereden en nu betrokken bij dit initiatief. Hij noemt techniek zijn 'oude en nieuwe liefde'. Ook Ronald kun je hier aantreffen. Op mijn vraag hoe hij hierbij betrokken is geraakt, antwoordt hij: "Ik heb elektrotechniek gestudeerd, daarna ben ik bij de 'Verbindingen' gegaan (afdeling bij de Landmacht). Ook ik zag in de krant over dit initiatief en als er een reden is om een apparaat open te maken dan grijp ik deze aan. Bij het Repair Café kan ik mijn hart ophalen."

In Almere zijn er inmiddels 11 Repair Cafés. Zo kun je in Kruidenwijk en in buurtlokaal de Bosgouw terecht voor het repareren van klokken. Op www.repaircafe.org vind je ze allemaal.

De onderdelen die gebruikt worden voor de reparatie moeten uiteraard betaald worden, daarnaast is een bijdrage welkom. Deze kun je anoniem in de fooienpot stoppen. Kortom, kom ook eens kijken op die laatste donderdag van de maand in het Filmwijkcentrum! Je doet er kennis op, leert mensen kennen, helpt het milieu een handje en je portemonnee.



Louise van Leeuwen woont sinds 2022 in de Filmwijk. Ze is in het dagelijks leven functioneel beheerder en schrijft daarnaast een eigen blog (scillie.com) en artikelen op LinkedIn.

Harig

Wanneer ik van de bus naar huis loop, zie ik een man voor de beautysalon staan. De man met het rugzakje en het grijze haar kijkt zoekend om zich heen. Als ik hem aankijk, spreekt hij me aan: "Mevrouw, weet u een kapper hier in de buurt?" We draaien ons om en kijken naar de etalage van de beautysalon. "Tja, ik ben hier op vakantie en na rondvragen werd ik hierheen gestuurd maar mijn wenkbrauwen hoeven niet geëpileerd te worden." Ik kijk naar zijn wenkbrauwen en deel zijn mening niet helemaal maar hij lijkt me inderdaad niet het type 'nieuwe man' die het over 'me-time' en 'selfcare' heeft.

"Een kapper, goh, geen idee, ik woon nog niet zo lang in de Filmwijk," vertel ik hem. "Bovendien ga ik zelf nooit naar een kapper." Vanonder zijn borstelige wenkbrauwen kijkt hij naar mijn haar alsof hij mij wel een kappersbehandeling kan aanraden. Ik zoek op mijn telefoon naar kappers in de buurt. Die vind ik niet zo snel en verwijs hem daarom naar het centrum. Hij zegt daarmee bekend te zijn maar dat hij de kappers in het centrum te duur vindt. Dat ben ik met hem eens maar dat is niet de reden waarom ik met een grote boog om kappers heenloop. Mijn kapper-vermijndend gedrag ligt aan het verschil van mening over hoe lang een centimeter is. Je zou denken dat een centimeter overal hetzelfde is, maar kappers lijken er een ander metriekstelsel op na te houden en ik ben nogal gehecht aan mijn lange lokken.

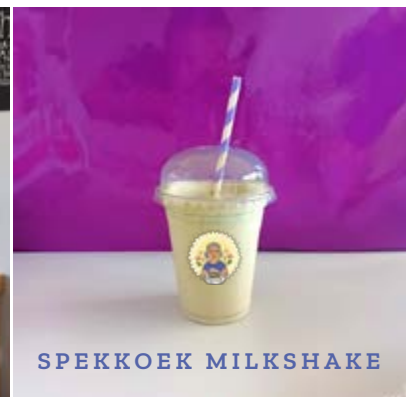
"Op vakantie in Almere-Filmwijk?" vraag ik, nieuwsgierig geworden. Want hoe fijn ik hier ook woon, als ik aan vakantie denk, denk ik niet meteen aan deze stad en buurt. De rugzakman met de woeste wenkbrauwen vertelt dat hij uit Leeuwarden komt en hier op de kippen en katten past van een goede bekende. Zijn Friese tongval was me al eerder opgevallen, maar gezien de smeltkroes die Almere is, kijk ik niet op van een accentje meer of minder. Doordat hij als kattenoppas een poosje in de Filmwijk verblijft, kan hij hier vakantie vieren. Hij vertelt hoe mooi hij Almere vindt met al het groen en de lange wandelingen die hij hier kan maken. Ik beaam het en bespeur een gevoel van trots op de stad waar ik nog maar zo kort woon.

Rugzakman en ik nemen afscheid van elkaar en vervolgen ieder onze eigen weg. Meteen heb ik spijt dat ik niet naar zijn nummer heb gevraagd want ik zoek nog een vriendelijke oppas voor mijn vier harige huisgenootjes. Het kan de beestjes namelijk helemaal niet bommen of je wenkbrauwen gestileerd zijn en of je haar goed zit. Al heb je een kaal hoofd waar je je te lange wenkbrauwen overheen kamt. Als ze maar eten krijgen en op je schoot mogen liggen. Thuisgekomen kijk ik in de spiegel en besluit mijn dochter te appen om te vragen of ze een stukje van mijn wilde manen kan komen knippen.



· i B U ·
SPEKKOEK

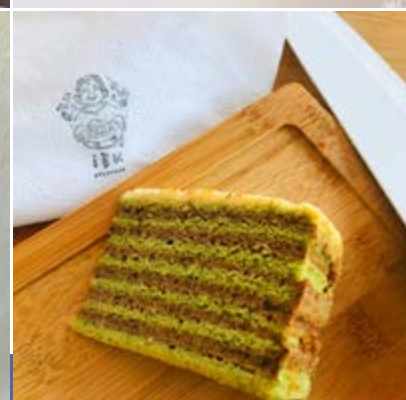
CINEMADREEF 152



SPEKKOEK MILKSHAKE



SPEKKOEK IJS



GEBAKKEN MET PURE INGREDIENTEN
AAN DE HAND VAN OMA IBU'S RECEPT
TRADITIONELE & UNIEKE SMAKEN

IBU-SPEKKOEK.NL

Waarom Vesta
makelaars?

Wat is de
waarde van
mijn woning?

Een makelaar
kost toch heel
veel geld?

Is het
verstandig om
mijn huis snel
te verkopen via
een opkoper of
aan een kennis?

Geeft de verkoop
via een makelaar
een hogere
opbrengst?

*Bas en Walter leggen
het graag uit!*

Waarom nu mijn
huis verkopen?



VESTA
makelaars



Cinemadreef 138 | 1325 EP ALMERE
036 - 534 72 55 | info@vestamakelaars.nl

Mijn overpeinzingen over het groen in de Filmwijk

Tijdens mijn dagelijkse rondjes met mijn Harry, de Teckel, vraag ik mij weleens af wat er nog meer gaat veranderen in onze mooie wijk. Meer huizen in de Filmwijk? Meer hoogbouw? En in de wintermaanden die ontzettend lang leken dit jaar, werd alles wel heel grauw. Gek hoe dat dan op je inwerkt. Totdat het weer ineens veranderde en we de zon wat vaker zagen. De temperatuur steeg een beetje. Zonneschijn afgewisseld met buien. De droogte van het jaar 2022 zullen we zeker dit jaar niet evenaren. En bam...het groen schoot omhoog. En iedere keer, als het gras wat hoger staat, de heg langs de busbaan wat uitsteeksels krijgt, zie je ze. De mannen met de hesjes, schoffel in de hand. De maaimachines die uitgeladen worden, het geluid van de maaiers, de geur van het vers gemaaid gras. Het hoort bij de lente in de Filmwijk.

Tweeëndertig jaar geleden zijn wij hier in de Filmwijk komen wonen. De diverse bouwstijlen en het vele groen waren voor ons een reden om hierheen te komen. Tijdens de BouwRai 91-92 hebben wij voor het eerst kennis gemaakt met de Filmwijk. En het was geen loze belofte vanuit de gemeente Almere. Het groen overheerste in de Filmwijk. Het Lumièrepark kreeg gestalte. Het Laterna Magikapark werd ontwikkeld. Veel water en groen, een geweldige wijk om te wonen, om kinderen te krijgen en oud te worden. De eerste barstjes verschenen. Er werd een groot stuk van het Laterna Magikapark opgeofferd voor de bouw van huizen in Italiaanse stijl. Een tweede hobbel was voor vele Filmwijkers met mij het moment toen ongeveer twaalf jaar geleden het woord Floriade viel. Veel bewoners kwamen daartegen in opstand, want het groen moest blijven. Vogeleiland was van de Filmwijk, zo voelde het voor veel bewoners. New Joymere is een volgend project waar wederom een stuk van het groen voor opgeofferd lijkt te worden. Meer hierover verderop in deze editie van de Filmwijkkrant.

Veranderend groen

Deze lente begon echter anders. Ik zag het gras groeien, de knoppen van de heg langs de busbaan werden blaadjes. De takken van deze heg groeiden alle kanten op. De Hedera, die welig tiert in onze wijk, groeit lustig op de bomen langs dat stukje busbaan. Goh denk ik iedere keer, wanneer ik met Harry mijn rondje loop, wat groeit het toch hard. Daarnaast viel mij op dat ik de maaiers al lang

niet meer gezien heb. En het gras staat inmiddels niet enkelhoog, maar bijna kniehoog. Ook de opmerkingen op Facebook in de buurtgroep vielen al op. Een bericht vanuit de gemeente Almere over de nieuwe manier van onderhoud kreeg in korte tijd 300 reacties van Filmwijkers. Ook mijn man wees mij erop dat er blijkbaar geen groenonderhoud meer gedaan werd. Gekscherend zei hij dat dit geld waarschijnlijk naar potje F... zou gaan.



Op de site van Stichting Platform Filmwijk zag ik dat er een oproep stond om mee te doen aan een groenschouw in de wijk. Deze zou plaatsvinden op zaterdag 22 april. Onder de oproep werd een link geplaatst die verwees naar het groenbeleid van de gemeente. Er is dus een nieuw beleid voor het onderhouden zowel aan het groen als het groot onderhoud. Daarom was dus het groen in onze wijk ineens prominent aanwezig. De gemeente heeft dit besloten om te kunnen bezuinigen. Stichting Platform Filmwijk is in nauw overleg met de gemeente, want de bewoners maken zich zorgen. Om deze zorgen wat duidelijk te maken werd een groenschouw gehouden. Een initiatief dat de gemeente absoluut ondersteunt. De uitkomsten hiervan zijn verderop in de krant te vinden. Beeldbestek dus, een andere manier van groenonderhoud. Meer informatie over het groenonderhoud is te vinden op www.almere.nl/wonen/beheer-en-onderhoud/groen/gras

Ander beeld

Inmiddels zijn de mannen met hesjes geweest. Het groen in de omgeving van onze huizen is gemaaid. Wel op een bijzondere manier dat dan weer wel. Niet het strakke golfmatje, maar afwisselend enkelhoog, kniehoog en stukken waar ze het groen gewoon laten woekeren. Rondom de bomen wordt het gras hoog gelaten. Als je goed kijkt dan zie je ineens allerlei bloemen tussen het gras. Bijzonder hoe de natuur dit overneemt als we als mens ons er niet mee bemoeien. Het voordeel van dit nieuwe beleid? Kostenbesparend voor de gemeente en dus voor ons zou ik zeggen. Bezuinigen gaat op de lange duur ook effect hebben op onze portemonnee. Ook de natuur heeft er baat bij. Voor de bijen en insecten is hierdoor meer leefruimte ontstaan. Insecten en kleine zoogdieren hebben zo altijd een schuilplek en eten. Zo helpen we de natuur een handje. Kijk maar eens om je heen. Er groeit en bloeit van alles tussen dat hoge gras. En ik moet eerlijk zijn, ondanks dat het onkruid tussen de tegels zit, het heeft ook wel wat. Net als met de straatverlichting, die vervangen werd door de ledverlichting, moeten we met z'n allen even wennen aan het andere straatbeeld. Wanneer ik nu mijn Harry uitlaat, kijk ik toch net even anders tegen het groen aan. Het is woest, het is wild en het hoort bij een stad die zichzelf groen noemt!



Door Maaïke van den Bosch

Bij Henk wappert de Oekraïense vlag: "Ik wil een gebaar maken."

Wie wel eens over het Fongerspad richting het centrum fietst of wandelt, heeft de blauw-gele vlag vast al eens bij het appartementencomplex aan de James Stewartstraat zien hangen. De Oekraïense vlag wappert al ruim een jaar bij de woning van Henk Martens. "Ik haal hem pas weg als de oorlog voorbij is", zegt hij stellig.

Het Russische leger viel op 24 februari vorig jaar buurland Oekraïne binnen. Nog diezelfde week bestelde de 69-jarige Henk de blauw-gele vlag via het internet. "Ik was zo ontzettend verontwaardigd over deze actie van Poetin. Het is ongelooflijk dat er nu weer oorlog in Europa is en opnieuw de dreiging van een wereldoorlog in de lucht hangt. Ik kan de oorlog niet stoppen, maar om toch iets te kunnen doen, hing ik deze vlag uit. Het is mijn manier om een gebaar te maken,

om mijn solidariteit met de Oekraïense bevolking te tonen."



"Ik voel me machteloos"

Daarnaast hielp Henk mee met het inzamelen van hulpgoederen voor de slachtoffers van de oorlog. "Hier in de flat hebben we flink wat spullen ver-

zameld en gedoneerd. Toch blijft het machteloze gevoel mij plagen. Mijn ouders hebben de Tweede Wereldoorlog meegemaakt, zelf groeide ik op tijdens de Vietnamoorlog en de Koude Oorlog en nu is er dan weer zo'n dictator die zoveel leed veroorzaakt. Dat laat me niet los."

Opa Henk praat met kleindochter

Hij praat erover met zijn 12-jarige kleindochter Maya, die net als hijzelf het nieuws over Oekraïne volgt. "Ze leest ook veel over de Tweede Wereldoorlog en bij haar in de klas zitten gevluchte kinderen uit Oekraïne. Dus als ze hier op bezoek is, praten we over hoe we als mensen met elkaar omgaan en wat we zelf kunnen doen om bij te dragen aan een vreedzame wereld. Ik vind het belangrijk om als opa mijn kleinkind hierover wat inzichten mee te geven. Het gaat om haar toekomst."

Geef kleur aan onze wijk!

Deel jouw ingekleurde kleurplaat via social media met #FilmwijkInKleur of e-mail naar info@filmwijkkrant.nl en wie weet staat hij in de volgende krant! Doe je best! Wij zijn heel benieuwd!

Kleurplaat door Anneke Geraads



17 september Rommelroute Filmwijk

Voor de twaalfde keer op rij vindt de rommelroute plaats in de Filmwijk.

Wanneer: zondag 17 september 2023

Waar: vanuit eigen woning/tuin/garage of centrale plein aan Hollywoodlaan

Tijd: 10.00 - 16.00 uur

Vrijwilligers gezocht

Onze wijk telt rond de 4500 huishoudens en de wijk is groot. We zoeken medeorganisatoren die in hun deel van de wijk de promotie op zich kunnen nemen. Denk hierbij aan flyereren, posters en banners ophangen en burens enthousiasmeren. Binnenkort starten we met flyereren. Je kunt je ook opgeven om in jouw straat te flyereren.

Wij duimen voor een mooie en gezellige dag mét en vóór burens.

Bezoek de rommelroutewebsite voor verdere informatie en aanmelding: www.rommelroutealmere.nl of houd de Facebookpagina **036-filmwijk** en **Rommelroute** in de gaten. Daar wordt altijd het laatste nieuws vermeld.



Administratie Kantoor
Wijngaarden

Voor al uw administratieve & fiscale diensten

**Belastingaangifte.
Lastig? Niet bij ons.**

Bel nu voor een gratis kennismakingsgesprek!

06-53755621
www.akw-almere.nl



Een grote vijver

bomen die in een bol gesnoeid moesten worden. In de loop der jaren hebben wij de tuin steeds meer een eigen invulling gegeven en heeft de natuur meer de ruimte gekregen.

Onderhoud van de vijver

De vijver onderhouden valt mij erg mee. Deze is gemakkelijker te onderhouden dan een border. Jaarlijks gooi ik er een halve kilo kalk in om het zuur van het regenwater te neutraliseren en

in warme en droge zomers moeten we een enkele keer het water bijvullen.

In 2012 was het zeil van de vijver lek en huurden we een tuinman in om een natuurstenen rand en een nieuw zeil aan te leggen. Sindsdien hebben we geen lekkages meer gehad.

Mijn beleving van de vijver is elk seizoen anders. Het water trekt veel dieren aan. In het voorjaar is het een orgie met veel gebrom, als de paddentrek op gang is gekomen. Vrij snel daarna komen de salamanders. Ook komen er altijd een stuk of wat wilde eenden van de waterplanten snoepen.

Van goudwindes naar goud-elritsen

Aanvankelijk woonden alleen goudwindes in onze vijver. Doordat de vijver groot en oud is, groeiden

de windes uit tot forse vissen. De reigers kwamen regelmatig een vis vangen. Zo'n reiger, eerst op het dak en dan in de tuin, vormt een imposant gezicht. Vooral als ik ze de tuin uitjaag en ze hun vleugels uitslaan.

Nadat de windes in een warme zomer door een ziekte waren verdwenen, kochten we goud-elritsen. Dit zijn kleine visje die zich heel gemakkelijk voortplanten door eitjes te leggen onder de bladen van de waterlelie. De visjes worden maximaal zo'n vijf centimeter groot. De vijver in de tuin trekt ook andere vogels naar onze tuin, bijvoorbeeld merels die een bad komen nemen. Ook spotten we regelmatig verschillende katten die water komen drinken. In de zomer zien we de prachtige libellen.



Een variatie aan vijverplanten

De beplanting in de vijver bestaat uit gele lis aan de zijkant, waterlelies die het oppervlak bedekken en heel veel krabbenscheer voor de noodzakelijke zuurstof in het water. Een groot voordeel is dat we vanuit de huiskamer uitzicht hebben op de vijver. De vijver is voor ons een bron van vermaak en geluk.

Wie wil vertellen over zijn tuin?

Wil jij een volgende keer iets vertellen over jouw tuin? Stuur mij een e-mail slammerts@filmwijkkrant.nl



'Voer de Bij bij!'

Deze leus kwam voorbij in mijn tijdlijn op Twitter en ik was direct nieuwsgierig. Ja ik hoor al jaren dat we afsterven op een ramp, want kleine bestuivers hebben het moeilijk. Al tientallen jaren gaan de populaties van bestuivende insecten achteruit. Bedenk dat we zonder deze kleine bezige beestjes bijvoorbeeld geen appelsap kunnen drinken of wat dacht je van tomaten eten. Een groot deel van ons voedsel is afhankelijk van bestuiving door insecten. Ecosystemen kunnen niet zonder insecten. Een afnemende populatie heeft direct een negatieve invloed. En dus voelde ik mij aangesproken toen ik de leus zag: 'Voer de Bij bij!'

De achteruitgang van het welzijn van bestuivers heeft verschillende oorzaken. Zo speelt onder meer het gebruik van bepaald (landbouw)gif en het verbouwen van één soort gewas op grote schaal (monocultuur) een belangrijke rol. In Nederland kennen we zo'n 360 bijensoorten. De meesten leven solitair, zijn kieskeurig in voedsel en nestelen onder de grond. Dat maakt ze kwetsbaar voor landschapsveranderingen. Datzelfde geldt voor vlinders en andere bestuivers. Maar ook toenemende verstedelijking en 'verstening' van tuinen zorgt voor een afname van voedsel, schuil- en nestelplekken. Daarnaast heeft klimaatverandering ook effect op de weerbaarheid van insecten. Actie is dus nodig.

The Pollinators

En zo kwam ik in aanraking met The Pollinators. Een

beweging die zich sinds 2016 inzet voor het welzijn van bestuivers en meer biodiversiteit. De beweging, ze spreken zelf liever van 'De Zwerm' bestaat uit een kernteam met daaromheen een grote groep vrijwilligers en freelancers. Ze willen zoveel mogelijk mensen betrekken bij het beschermen van de kleine wezens. Dit doen zij door ieder jaar op 22 april, Dag van de Aarde en Nationale Zaaidag, de Bij bij te voeren. Hiervoor openen zij door heel Nederland voedselbanken voor de bij. Ze hebben door donaties van vrijwilligers, organisaties en bedrijven die zich willen inzetten voor insecten de mogelijkheid om 3000 voedselbanken te openen.

Voedselbank

Een voedselbank voor bijen, dat wilde ik ook zijn. Op deze manier kon ik mooi wat doen voor de bestuivers. Zo gezegd zo gedaan. Ik schreef mij in via www.voerdebijbij.nl. Er was plek voor 3000 voedselbanken, hopelijk zou ik daar één van zijn. En inderdaad ik kreeg bericht dat ik één van de gelukkigigen was. Zo opende ik de Voedselbank Filmwijk. Voor de Filmwijk bleken nog twee vrijwilligers zich te hebben aangemeld. In de Filmwijk waren er dus drie voedselbanken voor bijen. Het idee was dat je via een poster en allerlei content voor social media kenbaar maakte dat vanaf zaterdag 10 april je je voedselbank opent voor bijen. Met z'n allen tegelijk. Ik ontving een pakketje met 20 zakjes inheems bloemzaad, een mooie poster en zakjes Pukka thee. Van 10-22 april kon ik dan de zakjes uitdelen aan mensen uit de buurt.

Via e-mail konden buurtgenoten kenbaar maken dat ze een zakje bloemzaad wilden. Drie buurtgenoten hebben dit direct gedaan, een aantal kwam in de week van 16 april. Zo kwam Rachna in de laatste week haar zakjes ophalen. Zij liet vanaf haar vakantieadres weten dat zij zich wil inzetten voor de bijen en graag

in haar tuin de bloemzaadjes wil zaaien.

Buurtgenoten

Amber Dijkman heeft ook een paar zakjes meegenomen. Zij is van plan om rond de bomen in het hofje waar ze woont de zaadjes te zaaien. Zo slaat zij twee vliegen in een klap. De bijen bijvoeren en het hofje een beetje opvrolijken. En er was een nieuwe buurtgenoot, haar naam ben ik helaas vergeten te vragen, zij woonde sinds kort in de Filmwijk, was net verhuisd, het huis net verbouwd. Zij zag de poster en werd daardoor nieuwsgierig. Haar tuin was nog niet op orde en dat zou ook nog even duren, dus ook daar een mooie win-winsituatie.

Op 22 april waren mijn zakjes bloemzaad op. Volgend jaar schrijf ik me weer in! Wat een leuke manier om naast wat terug te doen voor de natuur, ook buurtgenoten te leren kennen en te horen waarom ze een zakje bloemzaad komen halen.

Ook meedoen in 2024? Kijk dan op voerdebijbij.nl!





Uitreiking Van Goghprijs aan Eefje en Buurtlokaal

“Gefeliciteerd, jij en je organisatie hebben een Van Gogh Museum Edition gewonnen!” Dat bericht ontving Eefje van Twillert. Ach, dacht ze, er komen zo vaak van ‘die berichten’ voorbij. Tot ze werd gebeld door het Van Gogh Museum!

“Ter ere van het 50-jarig jubileum trakteert het Van Gogh Museum in samenwerking met de Vrienden-Loterij vijftig inspirerende mensen op een Van Gogh Museum Edition: een bijna niet van echt te onderscheiden Van Gogh: Boulevard de Clichy! (1887).

De winnaars zijn niet zomaar mensen, maar vrijwilligers die iets bijzonders doen voor hun buurthuis, vereniging of stichting. We hebben in de afgelopen weken Nederland opgeroepen om te helpen bij het vinden van deze bijzondere mensen, zodat wij hen en hun organisatie kunnen trakteren op een Van Gogh Museum Edition.

Uit alle inzendingen heeft de jury jou uitgekozen omdat

Wanneer de gemeente bijvoorbeeld beeldkwaliteitsniveau B heeft vastgesteld voor het grasonderhoud wil dat zeggen dat het gras een hoogte van bijvoorbeeld vijftien centimeter mag bereiken voordat het wordt gemaaid. Een haag mag een vooraf bepaalde hoogte bereiken voordat die wordt gesnoeid.

Een beeldbestek kan ook worden gebruikt voor bijvoorbeeld het onderhoud van gazons, onkruidbeheersing in plantsoenen, trottoirs en bestrating. Maar ook voor de hoeveelheid zwerfafval of graffiti in de wijk.

De hoogte van het gewenste beeldbestek is een financiële en daardoor een politieke keuze. Immers, hoe lager de eisen van het beeldbestek, hoe goedkoper het onderhoud. Daarnaast speelt uit milieuoverwegingen de keuze mee om meer groen (hoger groen) te hebben en dus minder te maaien ten behoeve van vogels en insecten. Over dat standpunt zijn de meningen aardig verdeeld en kunnen oplopen tot langdurige discussies.

De staat van groen in een groot deel van de Filmwijk verdient geen schoonheidsprijs gezien het lagere beeldniveau. Er is hoger gras, meer onkruid (en meer zwerfafval) in de perken. Opvallend is de mate van het onregelmatige snoeiwerk aan de hagen. Bewoners maakten opmerkingen over het hoogteverschil van hagen in dezelfde straat. Als er een auto stond tijdens het (mechanisch) snoeien had dat stukje haag pech en komt volgend jaar misschien weer aan de beurt.

In de tussentijd kijken bewoners naar een rommelige haag en dat werkt negatief op de leefbaarheid. De leefbaarheid van de wijk is immers in zeer grote mate afhankelijk van de aanwezigheid van groen en

jij, net als Vincent van Gogh, anderen inspireert.” Een van de schildercursisten had Eefje genomineerd ‘omdat ze iets bijzonders bijdraagt aan het Buurtlokaal.’

Op 17 mei heeft in het Buurtlokaal te midden van vele genodigden, de feestelijke uitreiking plaatsgevonden. Op 2 juni vierde het Van Gogh Museum haar verjaardag. Daarvoor werd ook Eefje uitgenodigd.

Felicities aan Eefje van Twillert en aan haar cursisten en aan het Buurtlokaal! We zijn heel trots!

In 2021 ontving het Buurtlokaal de vrijwilligersprijs van de gemeente Almere!

Organisatie Buurtlokaal



het onderhoud ervan. De gemeente kan niet aankloppen bij de bewoners om hun verantwoordelijkheid te nemen voor hun omgeving als zijzelf er een potje van maakt.

Tijdens de schouw is er op diverse plekken ook gekeken naar veiligheid voor zowel fietsers, wandelaars en automobilisten. Overdadig en té hoog groen op kruispunten dat het zicht belemmert, werd genoemd en aanbevelingen werden beschreven.

Rapportage

Alle deelnemers aan de schouw hebben een kopie ontvangen van de bevindingen die met ze zijn besproken. Het Stadsdeelkantoor heeft de rapportage van het Platform ontvangen met daarin de aanbevelingen. Ten tijde van het uitkomen van de Filmwijkkrant zijn de stappen die de gemeente zal doen, te vinden op onze website www.filmwijkalmere.nl

Vanzelfsprekend ziet het Platform Filmwijk namens de bewoners liever een hoger onderhoudsniveau van het groen, maar daarvoor moeten wij bij de politiek aankloppen voor de benodigde financiële middelen. De verantwoordelijke ambtenaren willen ook wel een hoger niveau, maar worden geremd door de gemeenteraad.

Wij bedanken iedereen die heeft deelgenomen aan de groenschouw. Behalve de inzet voor een nog mooiere wijk, was het ook erg gezellig! Wil je hier een volgende keer bij aansluiten? Laat het ons weten via groen@filmwijkalmere.nl

gen. Verder is haar motto: je kan eens niet tevreden zijn, als je maar plezier hebt!

De groepsgrootte groeide in de afgelopen tijd tot twaalf deelnemers. Eefje zag zich op een gegeven moment genoodzaakt de groep in tweeën te splitsen. Dus naast een ochtendgroep is er nu ook een middaggroep. Deze maanden vindt u in het Buurtlokaal één wand die vol hangt met wel twintig schilderijen die zijn gemaakt door de cursisten. De diversiteit is charmant. Het geeft het Buurtlokaal een nog kleurrijker aanzien!

Vind je het leuk om deze expositie te bezoeken? Je bent welkom! Hollywoodlaan 109, info: buurtlokaal@filmwijkalmere.nl

De Groenschouw in de Filmwijk

Na tien jaar organiseerde het Platform Filmwijk op zaterdag 22 april weer een groenschouw, samen met tien enthousiaste bewoners die zich daarvoor hadden aangemeld.

Een aantal bewoners had knelpunten en opmerkingen aangegeven over de conditie en staat van het groen in hun omgeving. Aangezien de wijkregisseur ons vergezelde konden hierdoor de aandachtspunten direct worden besproken. Aan de hand van vijftien knelpunten werd de schouw per fiets uitgevoerd door de gehele wijk.

Schouwen is een effectieve manier om kwetsbare plekken, risico's of situaties in beeld te krijgen en verbeterpunten te benoemen in onze Filmwijk.

Voorafgaand aan de schouw werd door de toezichthouder Groen in het stadsdeelkantoor aan alle deelnemers een uitleg gegeven over het zogenaamde beeldbestek. Dit is een instrument waarin de kwaliteitseisen zijn vastgelegd waaraan het onderhoud van groen moet voldoen.

Hoe ziet dat beeldbestek eruit?

Het beheer van het openbaar groen werd vroeger uitgevoerd op basis van een frequentiebestek. Dat wil zeggen dat de frequentie van het onderhoud vooraf is vastgesteld. Zoveel keer grasmaaien per jaar of drie keer per jaar de hagen snoeien en een bepaald aantal keren schoffelen.

Met een dergelijk bestek wordt niet meer gewerkt. Tegenwoordig wordt op basis van ‘het beeld’ gewerkt. Bij het vaststellen van het beeldbestek is er sprake van verschillende kwaliteitsniveaus. De meest toegepaste beeldkwaliteitsniveaus bestaan op basis van niveau A= zeer hoog, B, C of D=zeer laag. Bij een A-niveau ziet het gras eruit als een pas gemaaid golfbaan. Niveau D is zeer laag en een meer vervuילend beeld is dan blijkbaar acceptabel voor de gemeente.

Het ‘schilderatelier’ van het Buurtlokaal Filmwijk

Ruim vijf jaar geleden startte het Buurtlokaal met haar activiteiten. Tijdens een open dag was er een mevrouw die zich aanmeldde: zij wilde graag schilderlessen geven en gratis! En zo is het gekomen.

Op een woensdagochtend startte Eefje van Twillert met een groepje mensen dat meer en minder ervaring had met schilderen. In de loop der jaren ontwikkelden de deelnemers - ook tot hun eigen verbazing - tot gevorderden, tot bijna professionals. Sommigen verkopen hun schilderij al voordat het af is...

Elke woensdagochtend komen de cursisten binnen, op tijd, gehaast en te laat, met grote tassen, koffertjes

en rolkoffers vol met schildermateriaal. Soms ook met doeken onder de arm: daar waren ze de vorige keer aan begonnen. O ja, bij binnenkomst eerst een kopje koffie of thee.

De tafels staan klaar en eenieder vindt een plaatsje waar de schilderspullen worden uitgesteld. Dan is Eefje daar die de groep vertelt en instrueert over een vorm van schilderen of adviseert over het soort verf, de kwasten en penselen of de doeken. Er wordt gewerkt met acryl en met aquarel. Iedereen is vrij om een plaatje of een foto te gebruiken ter inspiratie. Maar ook Eefje inspireert. Ze heeft voor iedereen aandacht, ze pakt een kwast en tipt hier en daar. ‘Als je een schaduw wil maken meng je de kleuren die je al gebruikt’. Ze bespreekt de kwaliteit en de verhoudin-



Wijkteam

Almere Filmwijk

BEZOEKADRES

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere
T: 14 036
E: info@almere.nl
I: www.wijkteams.almere.nl
Volg ons op  Wijkteam Filmwijk

INLOOESPREEKUUR

DINSDAG

13.30 - 15.00 uur

Filmwijkcentrum
Walt Disneyplantsoen 76

U kunt ook een gesprek aanvragen via het online meldingsformulier op:

www.wijkteams.almere.nl

ADMINISTRATIEF SPREEKUUR INLOOP

DINSDAG

9.30 - 11.30 uur

Filmwijkcentrum
Walt Disneyplantsoen 76

Energietoeslag voor lagere inkomens ook in 2023

Voor huishoudens met een laag inkomen is er ook dit jaar een extra tegemoetkoming voor de hoge energiekosten: de eenmalige energietoeslag van 1.300 euro. Je kunt de energietoeslag aanvragen vanaf juni.

Je hebt recht op de energietoeslag als je een bijstandsuitkering, IOAW-, IOAZ-, of Bbz-uitkering ontvangt. Als je zo'n uitkering ontvangt dan krijg je de energietoeslag automatisch van de gemeente. Heb je geen uitkering maar wel een inkomen van maximaal 120% van het sociaal minimum? Neem dan contact op met de gemeente voor het aanvragen van de toeslag.

De energietoeslag heeft geen invloed op andere toeslagen. Krijg je ook een zorgtoeslag, een huurtoeslag of kinderopvangtoeslag? Dan hoef je niet bang te zijn dat de energietoeslag daar invloed op heeft. De zorg-, huur- of kinderopvangtoeslag blijven precies hetzelfde. Je krijgt de energietoeslag er gewoon bij.

Studenten komen niet in aanmerking voor de energietoeslag. Studenten die in ernstige financiële problemen komen of dreigen te komen door de sterk stijgende energieprijzen, kunnen wel bijzondere bijstand aanvragen.

Kindervakantieland tijdens de zomervakantie

Op het prachtige Almeerse Stadslandgoed De Kemphaan staat het vakantiehuis van Kindervakantieland. Kindervakantieland organiseert in deze zomer zes vakantieweken voor kinderen van 6 t/m 12 jaar die om wat voor reden dan ook niet op vakantie gaan. Kindervakantieland wil kinderen een ontspannen, maar vooral een onbezorgde vakantie bieden. Er wordt tijdens de vakantieweken veel aandacht besteed aan sport en spel en de kinderen gaan ook een dagje uit. Er wordt in de professionele



keuken van het vakantiehuis elke dag gekookt voor de kinderen en hun begeleiders. Sinds enkele jaren coördineren kinderwerkers en sportwerkers van de teams Sport en Kinderwerk van De Schoor de vakantieweken, daarbij ondersteund door een groot aantal vrijwilligers.

Meer informatie en aanmelden op:
www.kindervakantieland.nl



Hulp bij geldzaken

Als je in de (financiële) problemen komt door de hoge energiekosten, neem dan contact op voor advies of hulp. Dit kan via het telefoonnummer **14 036** of info@almere.nl

Heb je moeite om je rekeningen te betalen? Of heb je schulden? We kunnen je helpen. Kijk op www.almere.nl/schulden of neem contact op met PLANgroep via telefoonnummer 036 - 539 59 50 of almere@plangroep.nl

Wil je meer inzicht in geldzaken? Kijk eens op www.startpuntgeldzaken.nl/almere. Hier staan geldplannen voor huishoudens in verschillende omstandigheden.

Wil jij ook meer grip op je financiën?

- overzicht in je geldzaken
- beter rondkomen
- rust rondom geldzaken
- controle over je administratie
- je kinderen leren omgaan met geld

Dan is de cursus 'Grip op je financiën' iets voor jou! Je leert inkomsten en uitgaven op een rijtje te zetten en je krijgt tips om te (be)sparen. Na afloop van de cursus weet je op welke regelingen je aanspraak kunt maken. Deelname aan de cursus is gratis en je maakt kans op een certificaat. Wees er snel bij, vol is vol!

Almere Haven:

Data: maandag 4 september, 11 september, 18 september en 25 september 2023
Tijd: 10:00-12:00 uur (inloop vanaf 9:45 uur)
Locatie: Corrosia, Markt 43 in Almere Haven
Contactpersoon: Wasila Ahripou
e-mail: wahripou@almere.nl

Almere Stad:

Data: dinsdag 7 november, 14 november, 21 november en 28 november 2023
Tijd: 13:00-15:00 uur (inloop vanaf 12:45 uur)
Locatie: Buurtcentrum De inloop, 's Hertogenboschplein 8 in Almere Stad
Contactpersoon: Melanie Woudstra
e-mail: mwoudstra-neefjes@almere.nl

Voor vragen of aanmelden neem contact op met de contactpersoon uit het stadsdeel waar je de cursus wilt volgen. Je kunt ook contact opnemen met het wijkteam, bel **14 036** of komt langs tijdens het spreekuur in het Filmwijkcentrum.

VERKOOP | AANKOOP | TAXATIES

Al meer dan 15 jaar wonen en werken wij – Erik Oerlemans en Rene Mahieu – in de Filmwijk. We kennen de wijk door en door en mogen onszelf dan ook enthousiaste wijkbewoners noemen. Ons enthousiasme voor de wijk maakt ons dus *de perfecte partner voor de verkoop van uw woning*.

Hierbij komt nog onze zeer ruime praktijkervaring en oog voor perfecte presentatie. Bent u van plan om op korte of lange termijn uw woning te verkopen, neem dan contact met ons op voor een kennismakingsgesprek.

U kunt ons natuurlijk ook inschakelen als *aankoopmakelaar*. Wij hebben eerder zicht op nieuw aanbod en een aankoopmakelaar vergroot uw kans op het krijgen van uw droomhuis.

Bel of mail ons voor het maken van een afspraak.

Oerlemans NVM Makelaardij
Simon van Collemstraat 192 1325 RR Almere
telefoon 036-5376887 | e-mail: info@oerlemansmakelaardij.nl
www.oerlemansmakelaardij.nl

De specialist van Filmwijk



funda

MET SPOED ZIJN WIJ OP ZOEK NAAR: DE PENNINGMEESTER VAN DE FILMWIJKKRANT

DE COÖRDINATOR VAN DE BEZORGING

Ook onze wijkkrant heeft een geldstroom nodig om ieder kwartaal te kunnen verschijnen.

Wij zijn op zoek naar iemand met ervaring in het voeren van een eenvoudige administratie, die voornamelijk bestaat uit:

- Het betalen van rekeningen, zoals drukkosten en vergaderkosten
- Het innen van advertentieopbrengsten
- Het onderhouden van contacten met de gemeente voor financiële ondersteuning
- Het opstellen van een begroting en jaarrekening

Geraamd tijdsbeslag: 6 uur per maand

Eens in de drie maanden wordt de Filmwijkkrant door z'n dertig vrijwilligers bezorgd in de brievenbussen van alle Filmwijkers. De Filmwijkkrant verschijnt in een oplage van 5000 exemplaren.

Wij zijn op zoek naar iemand die het talent heeft om de bezorging te coördineren. De werkzaamheden bestaan uit:

- Het bijhouden van het overzicht van alle bezorgers, inclusief hun bezorggebieden;
- De communicatie met het afhaalpunt en de bezorgers over o.a. datum van start bezorging
- Bewaking van de voortgang van de bezorging
- Alles dat nodig is om de bezorging soepel te laten verlopen

Geraamd tijdsbeslag: 3 uur per week in de laatste maand van een seizoen

Beide functies zijn essentieel voor het voortbestaan van onze Filmwijkkrant.

We willen de mogelijkheid om deze functies te verdelen over meerdere personen niet bij voorbaat uitsluiten.

Je kunt bij je werkzaamheden rekenen op de ondersteuning van een grote groep vrijwilligers. Samen willen we heel graag dat de Filmwijkkrant nog jarenlang haar bewoners op de hoogte houdt van gebeurtenissen en wetenswaardigheden in onze wijk.

Is een van deze rollen iets voor jou? Schroom niet en neem contact met ons op voor een oriënterend gesprek.

Wij hebben je echt hard nodig!

info@filmwijkkrant.nl of stuur een mail naar Ben van Haastrecht: bvhaastrecht@filmwijkkrant.nl



Nieuws van het gezondheidscentrum

Onze apotheekzorg

U heeft vast gehoord of gelezen over de landelijke problemen in de zorg. Denk aan de toenemende druk op de huisartsenpraktijken en het landelijk tekort aan personeel. Ook de medewerkers van onze apotheken en onze cliënten merken de gevolgen daarvan. Een hoge werkdruk voor ons en langere wachttijden voor u in de apotheek. In onze apotheken werken onze teams er hard aan om de gevolgen voor u zoveel mogelijk te beperken. Hoe we dat doen vertellen apothekers Heleen Nijboer en Hinke Dorhout in dit artikel.



Heleen Nijboer en Hinke Dorhout

2. Medicijnkuis – eenvoudig, gemakkelijk en veilig

Ook kunt u uw medicijnen van maandag tot en met vrijdag tussen 8.00 – 17.00 uur ophalen in de medicijnkuis van apotheek Filmwijk. Dit kunt u aangeven bij de herhaalbestelling. Zodra uw medicijnen klaarliggen in de medicijnkuis, ontvangt u van ons een sms.



Medicijnkuis

3. MGn en MedGemak

Via de website MijnGezondheid.net (MGn) en de bijbehorende gratis app, MedGemak, kunt u eenvoudig herhaalrecepten aanvragen. U leest er meer over op: home.mijngezondheid.net.

Wacht niet tot het laatste moment

Bestel uw herhaalmedicatie vijf werkdagen van tevoren. Zo kunnen wij ervoor zorgen dat uw medicijnen op tijd klaarliggen. Het is goed om te weten dat we daarvoor soms meer tijd nodig hebben. Bijvoorbeeld omdat we de medicijnen niet op voorraad hebben. Of omdat we met de huisarts moeten overleggen als het medicijn (tijdelijk) niet beschikbaar is. Dan

Hebben wij uw 06-nummer al?

Voor het ophalen van spoedrecepten, het gratis thuisbezorgen van recepten, de medicijnkuis en de herhaalservice hebben wij uw 06-nummer nodig. Heeft u dit nog niet aan ons doorgegeven? Dat kunt u doen via het formulier op onze website: zorggroep-almere.nl/sms.

Gezondheidscentrum Filmwijk

Zorggroep Almere

www.zorggroep-almere.nl

Gezondheidscentrum Filmwijk

Greta Garboplantsoen 1, 1325 HE ALMERE

www.gezondheidscentrumfilmwijk.nl

openingstijden (tijdelijk) 08.00 – 12.30 uur
en 13.30 – 17.00 uur

Huisartsenpraktijk

afspraken 036 - 545 43 41
uitslagen (tussen 13.00 – 17.00 uur) 036 - 545 43 41
spoedlijn 036 - 545 43 44
voor spoedeisende hulp en spoedrecepten buiten onze openingstijden
belt u met Spoedpost Almere 036 - 545 43 80
en dienstapotheek De Brug (10 ct p/m) 0900 203 02 03
Teammanager huisartsenzorg Dhr. E. Koreman

Apotheek

036 - 545 43 46

Consultatiebureau/jeugdgezondheidszorg 088 002 99 90
(gezondheidscentrum Parkwijk)

(Kinder)Fysiotherapie 036 - 545 41 11

Verloskundigenpraktijk 06 - 825 84 387

Overige zorgverleners

Wijkteam Almere 036 - 140 36

Tandarts - Dental Clinics 036 - 210 01 77

bekijken we met de huisarts welk ander medicijn we veilig aan u mee kunnen geven.

4. Herhaalservice

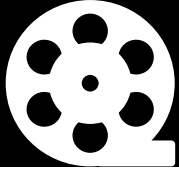
Als u langdurig medicijnen gebruikt, kunnen wij deze automatisch voor u klaarzetten. Dit is onze herhaalservice. Wij houden voor u bij hoeveel medicijnen u thuis heeft. Wordt het tijd voor nieuwe medicijnen? Dan ontvangt u hierover van ons een mailtje. Ongeveer een week voor uw medicijnen op zijn, ontvangt u van ons een sms dat uw nieuwe medicijnen voor u klaarstaan. Ook deze kan de bezorger natuurlijk gratis bij u thuisbezorgen. Zo heeft u op tijd nieuwe medicijnen in huis zonder dat u er omkijken naar heeft.

Interesse? U kunt zich aanmelden voor de herhaalservice via het formulier op onze website: zorggroep-almere.nl/herhaalservice.

Aangepaste tijden

Alle apotheken van Zorggroep Almere werken voorlopig volgens een aangepast rooster. Dit is nodig omdat de apotheken op een aantal locaties de roosters niet rond krijgen. Onze apotheken open de deuren één uur later: om 9 uur. De overige openingstijden blijven gelijk: van 9.00 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17.00 uur. Het extra uur in de ochtend en tussen de middag zorgt ervoor dat wij meer tijd hebben om de medicijnen te controleren en klaar te leggen. Bij spoed zijn wij natuurlijk wel telefonisch bereikbaar tussen 8.00 en 17.00 uur.





De overgang van winter naar lente gaat altijd erg snel. Ineens springen de blaadjes aan de bomen en is onze wijk een grote bloemenzee. Het lijkt wel alsof een team van special effects-kunstenaars dagelijks nieuwe bloemen aan de bomen hangt en extra frisse tinten groen aanbrengt.

In films gaan seizoenen nog sneller voorbij. Natuurfilms beginnen vaak in de zomer en laten vervolgens de cyclus van het leven zien. Na de winter waarin alles dood lijkt, komt de lente waarin alles tot leven komt en vervolgens breekt de zomer weer aan. The circle of life.

In de Chinese film 'House of the flying daggers' voltrekt die wisseling zich in een paar minuten. Het gaat om een gevecht waarbij de camera om de vechtjassen heendraait. Ondertussen verspringen de seizoenen om aan te geven dat het vechten zo lang duurt. De scène begint in de lente en eindigt in de winter. Een gevecht van vier seizoenen.

Polonaiserups

Een ander seizoensgevecht is de strijd tegen de eikenprocessierups. Die naam heeft de rups omdat de soort zich verplaatst in lange rijen, je zou ze ook de polonaiserups kunnen noemen. Bovendien leven de dieren voornamelijk op eiken. Filmwijkers weten waar ze zitten. Al een paar jaar worden de eiken met nesten aangegeven met rood-witte linten. Want we zijn blij met de vlinders die uit de rupsen ontstaan, maar minder gelukkig met de brandhaartjes. Elke rups produceert meer dan twee miljoen brandharen die jeuk veroorzaken en de haren blijven jarenlang actief.

Oplettende Filmwijkers hebben gezien dat langs de Veluwedreef een heel aantal van die eiken staan die populair zijn bij die beestjes. Dat viel op door

de zakjes die ineens aan de stam hingen. Dat zijn zakjes met 500 larven van de gaasvlieg, voor wie de rupsen een lekker maaltje vormen. Daarnaast worden extra vogelnestjes opgehangen om rupsetende vogels te lokken.

ChatGPT

Een derde gevecht is mijn vierjaarlijkse bijdrage aan dit blad. Oorspronkelijk had de pagina een duidelijke filmlink, maar die ligt niet altijd voor het oprapen in onze wijk. De meest voor de hand liggende verwijzingen naar films met bruggen en dergelijke heb ik wel gehad. Wat doen journalisten dan tegenwoordig? Ze vragen ChatGPT om hulp.

ChatGPT roemt de wijk vanwege het groen en het water en weet dat de wijk straatnamen heeft die vernoemd zijn naar acteurs en regisseurs. Maar "het centrale punt van de wijk is het Hollywoodplein, dat is vormgegeven als een klassieke filmset. Hier zijn diverse winkels en restaurants gevestigd, evenals een bioscoop." Verderop wordt nog gesproken van een eigen treinstation met een directe verbinding met Utrecht. Verder wordt een bibliotheek genoemd terwijl ik alleen een biebkastje weet te vinden en roemt deze AI het gebouw de "Hoge dennen, een woongebouw in de vorm van een boom met vertakkingen" Tsja.

Concurrent Bing heeft het over de Zonnewijk (zo werd de wijk in de tv-serie 'Nieuwe burens' genoemd) en een kinderboerderij. Bovendien beweert deze AI dat in Almere Poort een Filmwijklaan bestaat. Ik heb hem ondanks herhaalde pogingen niet op andere gedachten kunnen brengen. Ik ben bang dat deze kunstmatige intelligentie nog wat slimmer moet worden om me te kunnen helpen.

Een meter hoog

Een vierde gevecht is het spotten van bevers langs de waterkant. Tot nu toe staat mijn score slechts

op één ontdekt knaagdier in 2023. En die kans wordt niet groter, want volgens Almere Deze Week zal het gras in de plantsoenen minder gemaaid worden en tot een meter hoog kunnen groeien. Goed voor de insecten, waar ik op de racefiets tot nu toe weinig last van gehad heb.

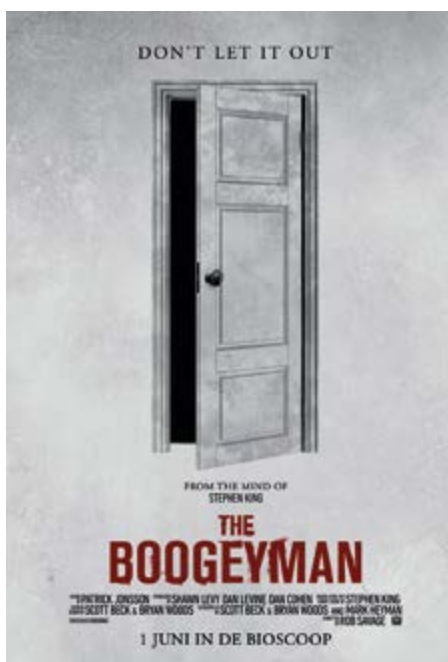
Het heeft geen enkele wetenschappelijk bewijs natuurlijk, maar het aantal vliegende beestjes - vergeef me dat ik niet elke keer check welke soort het precies is - dat in mijn mond terecht is gekomen, ligt aanmerkelijk lager dan voorgaande jaren. Datzelfde zie ik terug op de voorruit van onze auto. Die vangt ook minder insecten en hoeft minder vaak gewassen te worden. Jammer voor de autowasserette en de vogeltjes die insecten eten.

En ook wel een beetje dubbel voor ons Filmwijkers. Wij willen natuurlijk allemaal meer vlinders, bijen en hommels in de wijk. Maar het hoge gras zal er ook voor zorgen dat we onze wijkbevers Ed en Willem minder snel kunnen vinden. Misschien moeten ze dan maar een film opnemen over hun belevenissen in onze wijk. Heb ik meteen weer een invalshoek voor de volgende editie van de Filmwijkkrant.



Twitterfilmrecensies

Drie Twitterrecensies van 280 tekens over films die vanaf juni 2023 in de bioscoop komen. (kijk ook op Twitter @maartennoppus)



The boogeyman (1 juni)

Een verfilming van een kortverhaal van de schrijver-scarière van Stephen King. Een gezin dat dat nog worstelt met de dood van moeder en echtgenoot, krijgt ook nog te maken met een monster dat zich schuilhoudt in een donkere gangkast. Spannende scènes en geloofwaardige personages.

Allelujah (8 juni)

De titel is misschien een verwijzing naar verpleeghuis Bethlehem. Of naar de zangsessies die de oudere patiënten er krijgen. Hoe dan ook, is deze filmversie van een musical een heerlijk drama met bekende acteurs als Jennifer Saunders, Judi Dench en Derek Jacobi die kleurrijke personages spelen.

Kandahar (8 juni)

Met zo'n titel denk je aan een filmhuisfilm over het tragische leven in naoorlogs Afghanistan. Maar het is een spannende actiefilm waarin undercoveragent Gerard Butler op de vlucht is voor het Iraanse leger, de Taliban en IS. Lukt het hem een vliegveld 600 kilometer verderop te bereiken?