



Foto: Vera Prins

BUURTKRANT VOOR EN DOOR FILMWIJKERS

Voetbal in de polder Almere City FC

Kom bij de Filmwijkkrant

GEZOCHT

hoofdredacteur voor de Filmwijkkrant

Graag komen wij in contact met iemand die de activiteiten van de redactie wil coördineren. Wij zijn daarom op zoek naar een **hoofdredacteur** die leuke ideeën heeft, en deze wil delen met de redactie.

U kunt zich aanmelden via:
info@filmwijkkrant.nl

voorwoord

De herfst is begonnen. De bomen langs het Fongerspad en in het Lumièrepark laten hun fraaie kleuren zien. In dit nummer vindt u ook een bont palet aan artikelen. Dit keer onderwerpen waar veel wijkbewoners mee te maken hebben.

Neem nu bijvoorbeeld uw fiets. Deze moet weer winterklaar gemaakt worden met o.a. een goede verlichting. Wie kan dat beter dan de fietsenmaker van de wijk die net buiten de wijk zijn werkplaats heeft.

Of de sfeer van Almere City FC tijdens een thuiswedstrijd. De start van de competitie is dermate goed dat de club gaat leven bij vele wijkbewoners. Kijken of er een periodetitel te behalen valt.

Om door te kunnen gaan met onderwerpen binnen en rond de wijk zoekt de redactie nieuwe leden. U kunt verderop lezen waarom het zo leuk is om deel uit te maken van onze redactie.

Veel leesplezier.

Wim van der Veldt

Mobieltjes

Snelwandelen

colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in Filmwijk (oplage 4500 exemplaren).

Redactie: Mieke Bil, Marjan Born, Rutger van Dijk, Anouk Klein, Mira Peeters, Vera Prins, Wim van der Veldt.

Vaste medewerkers: Guus van den Berg (financiële controle) en Rob Verlinden (tuinrubriek)

E-mail adres: info@filmwijkkrant.nl

Vrijwillige bijdragen in de kosten: Postbank: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

(Na)bezorging: Beanke Drent, 036-537 76 07, bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties: Wim van der Veldt, 036-535 39 40, advertenties@filmwijkkrant.nl

Druk: Graficiënt, Almere

BLINK Kinderopvang bv - David Nivenweg 1
1325 KE Almere Tel 036-5230137

Voorschoolse!
Verantwoord!
Leuk!
Vakantieopvang!
DE BSO van de Filmwijk!
t.o. Polygoon!
BLINK Kinderopvang .nl
Zorgzaam!
Voorschoolse!
info@blinkkinderopvang.nl
www.blinkkinderopvang.nl
(Geopend van ma t/m vr van 07.00-19.00 u)

Piet Boon
Schilderwerken

Mannus Frankenstraat 7
1325 LT Almere
06-163 130 81
brobo@chello.nl

Aan de keukentafel met een bekende Nederlandse topschrijver?
In diverse woonhuizen in Almere: Stadshart, Filmwijk en De Fantasia

Twintig spraakmakende Nederlandse schrijvers treden op bij twintig Almeerse gastgezinnen thuis. Deze gezinnen wonen op mooie locaties, vaak onder architectuur gebouwd, rondom het weerwater. Aan de spreekwoordelijke keukentafel kunnen bezoekers naar het werk van de betreffende schrijver luisteren. Dit vindt plaats tussen 13.15 uur en 17.00 uur in drie delen. Per bezoek schuiven maximaal 20 gasten aan tafel.

Er geldt het principe VOL - VOL. Indien VOL kiest u een andere schrijver in de buurt. Kies ruim van te voren uw favoriete drie schrijvers uit. En een reserve voor het geval dat. De locaties zijn herkenbaar aan de Schrijvers-Blocktag met het logo. U kunt deze middag op de fiets of per voet naar uw favoriete schrijvers. Zij zullen uit hun werk voordragen en met u in discussie willen gaan. Dit onder het genot van een kopje koffie of thee. De schrijvers komen met plezier naar Almere voor dit unieke, intieme evenement. Er is ruimte voor 400 bezoekers op dit Almeerse festival.

Datum: Zondagmiddag 30 oktober
Tijden: Eerste bezoek 13.15 uur; tweede bezoek 14.30 uur en derde bezoek 15.45 uur
Kosten: € 17,50 per persoon
Kaarten: Kaarten zijn verkrijgbaar in de nieuwe bibliotheek of via www.schrijversblock.nl

www.schrijversblock.nl
is een initiatief van Conny Brak

1 Kees van Beijnum is geboren en opgegroeid in Amsterdam. Als telg uit een horecageslacht bracht hij zijn jeugd door in de cafes en hotels van zijn familie in de omgeving van de Zeedijk. Sinds 1991 volgt hij zijn fulltime aan het schrijven van inmiddels diverse romans en filmscripts heeft opgeleverd waar onder Dichter op de Zeedijk en Oesters van Nam Koe.

2 Conny Braam (Arnhem, 1948) is een anti-apartheidsactivist, journalist en schrijfter. Zij was in 1971 een van de oprichters van de Anti-Apartheidsbeweging Nederland (AARN). Zij debuteerde met Operatie Vula. Zuidafrikanen en Nederlanders in de strijd tegen apartheid, eigenlijk een non-fiction boek over haar eigen ervaringen in de anti-apartheidsactiviteit. Ze schreef daarna o.a. De bokkenschachter, Zwavel, Mandela op de koellast en De Russische timmerman.

3 Carla Bogaards werd geboren te Voorburg. Zij debuteerde in 1982 met de dichtbundel Ik kom op niets. Voor haar poëzieboek kreeg ze in 1995 de Johnny van Doornprijs. Eerder ontving ze de Agenda Award voor de dichtbundel De reigers van Amsterdam. Thema's die in Bogaards' werk terugkeren zijn de liefde en familie.

4 Vonne van der Meer volgde de regieopleiding aan de Amsterdamse Theaterschool. In 1976 werd haar monoloog De Behandeling uitgevoerd door Toneelgroep Centrum. In 1985 verscheen haar eerste verhalenbundel, Het limonadegevoel en andere verhalen waarna ze ongeveer elke twee jaar een boek uitbracht. Zij ontving de Spannprijs 2000 voor onder meer Eilandgasten en de ondoort.

5 Ronald Giphart (1963) studeerde Nederlands en was jarenlang nachtportier in een Utrechts ziekenhuis. Tijdens dit werk schreef hij zijn debuutroman Ik ook van jou, dat werd bekroond met het Gouden Ezelsoor. Daarna volgden romans als Giph, Philine zegt sorry. Ik omhels je met duizend armen en Troost (genomineerd voor de NS Publicatieprijs 2005).

6 Stephan Sanders studeerde vanaf 1979 filosofie en politieke wetenschappen aan de Universiteit van Amsterdam. Sinds 1986 publiceert hij onder meer in De Groene Amsterdammer en de Volkskrant. Met Aki Kamdas presenterende Sanders Het Blauwe Licht bij de VPRO Van maart tot en met augustus 2010 woonde Sanders tijdelijk in Almere. Hij zal als writer in residence over de gemeente Almere een boek schrijven.

7 Gerbrand Bakker studeerde cultureel werk in Leeuwarden, Nederlands aan de Universiteit van Amsterdam, en voltooide in juli 2006 de opleiding tot vakbetrokken hovenier. In maart 2006 verscheen zijn literaire debuut boven in het stil. Voor dit boek ontving hij het Gouden Ezelsoor. De Debutantenprijs en de Boekdodeprijs 2008.

8 Rascha Peper (pseudoniem van Jenneke Strijland) werd op 1 januari 1949 in Driebergen geboren. Ze studeerde Nederlands. In 1981 verhuisde ze naar Wenen vanwege het werk van haar partner. Daar begon ze ernst te maken met het schrijven. In die tijd ontstond Oester. Rascha Peper schreef daarna vele romans, waaronder Ritos vliegels, Russisch-blauw (Mullatprijs 1999) en De Boekdodeprijs 2008.

9 Nicolette Smabers (1948) werd geboren in Den Haag. Zij debuteerde in 1983 bij De Bezige Bij met De Franse tuin. Ze schreef hiernaast veel kinderboeken. Bij de deezelfde uitgeverij verschenen ook Portret van mijn engel en Chinezen van glas. In 2003 verscheen de roman Stiefmoeder. In het najaar van 2009 verscheen haar tweede en meest omvangrijke roman tot dusverre. De man van gas en licht. (De Bezige Bij)

10 Marja Pruijs (1959) studeerde Nederlands en Algemene Taalwetenschap aan de Universiteit van Amsterdam. Haar eerste roman, Bloem (2002), was een novelle over de afstand tussen twee mensen in een liefdesrelatie. Haar tweede roman, De Vertrouwenloos (2005) handelde over de afstand tussen mensen. De Vertrouwenloos leverde Pruijs nominaties op voor de AKO Literatuurprijs en de Anna Bijns Prijs.

11 Robert Anker werd in 1946 geboren in het West-Friese dorpje Oostwoud. Twintig jaar later verhuisde hij naar Amsterdam. Anker debuteerde in 1979 met de gedichtsbundel Waar ik nog ben. Van 1988 tot 1995 was hij redacteur van Tirade en werd hij literair criticus van Het Parool. In 1998 verscheen zijn eerste roman Vrouwenzand. Voor zijn roman Een soort Engeland ontving hij de Libris Literatuurprijs 2002.

12 Loes den Hollander (1948) is een schrijfster van literaire thrillers. Haar loopbaan als auteur begon toen zij in 2001 een verhalenwedstrijd van Libelle won. In 2006 debuteerde zij met de roman Vrijdag. Tot dusver verschenen er 9 thrillers, een roman, twee bundels met korte verhalen en 3 novellen.

13 Khalid Boudou (1974) begon met het schrijven van korte verhalen en gedichten. Voor het verhaal De Stemmen dans ontving hij de El Hizra Literatuurprijs. Hij is vooral bekend door het boek Het Schintzelparadijs uit 2002. In 2002 werd dit boek bekroond met Het Gouden Ezelsoor. In 2005 verscheen zijn tweede boek De President. Zijn derde boek, PizzaMafia, is verschenen in november 2007.

14 Christiaan Weijts studeerde van 1994 tot 1999 Nederlands en Literatuurwetenschap aan de Universiteit Leiden. Hij woonde en werkte in Den Haag. Weijts' debuutroman Art. 283b verscheen in 2006 en werd vrijwel unaniem lovend ontvangen, en leverde hem nominaties op voor zowel de AKO Literatuurprijs als de Gouden Uil. In 2009 verscheen zijn laatste roman de etaler.

15 Thomas Ross (1944) geboren als Willem Pieter Hogendoorn is al meer dan dertig jaar een van de meest toonaangevende thrillerauteurs in ons land. Hij is de Godfather van de Nederlandse fictie. Hij won driemaal de Gouden Strop voor zijn thrillers Beta, Koerier voor Sarajevo en De zesde met. Als scenario schrijver werkte hij mee aan gelauwerde series als Bernhard, Schieduit van Oranje en de film 06:05 van Theo van Gogh.

16 Nicolaas Matsier werd geboren in 1945 als Tjit Reijnsma. Hij studeerde hij klassieke talen en filosofie in Amsterdam. Hij debuteerde in 1976 met Oud Zand. Drie jaar later volgde de verhalenbundel Onbejaald verzoen. Het schrijverschap van Nicolaas Matsier wordt gekenmerkt door lange periodes van stilte. Andere boeken zijn De eenzame stad (1982), Gestolen huis. Zelfportret met ouders (1994) en Dicht bij huis (1996).

17 Ebru Umar (Den Haag, 20 mei 1970) is een Nederlandse columnist van Turkse afkomst. Vanaf 2003 werkte ze als columnist op de website van Theo van Gogh. Al snel begon zij ook voor andere kranten te schrijven, waaronder het Algemeen Dagblad, het Parool, Nieuwe Lev en Over. Na het debuut Turkia & Blauwsk, besloot zij zich fulltime met schrijven bezig te houden.

18 Carolina Trujillo werd geboren in Montevideo. Na het einde van de dictatuur in Uruguay keerde ze terug. In 1991 won ze een eerste prijs voor haar eerste Spaanstalige novelle en besloot ze weer naar Amsterdam te gaan. Ze werd genomineerd voor de AKO Literatuurprijs en won de BNG Nieuwe Literatuurprijs 2010 voor haar roman De terugkeer van Lope Garcia.

19 Joost Zwagerman (1963) debuteerde in 1986 met de roman De houdgreep (1986). Zijn doorbraak naar een breed publiek kwam met de roman Gimmick (1989), die in 1990 voor het theater werd bewerkt. Gevolgd door de bestseller Vals Licht (1991) die genomineerd werd voor de AKO Literatuurprijs en in 1993 werd verfilmd. Inmiddels behoort Joost Zwagerman tot de meest gelezen schrijvers van zijn generatie.

20 Kader Abdolah is het pseudoniem van Hossein Sadadi Ghaemmaghami Farahani en werd in 1954 geboren in Iran. In 1985 moest hij uit zijn geboorteland vluchten. In Nederland gekomen maakte Abdolah zich in korte tijd de Nederlandse taal eigen. Zijn bundel De Adelaars werd bekroond met het Gouden Ezelsoor voor het best verkochte debuut van 1993. De in 2011 verschenen roman De Koning is Abdolals vijfde roman.

Tekst: Mira Peeters
Foto: eigen foto

Op het kruispunt van drie wijken: 10 jaar ondernemende fietsenmakers

De geschiedenis

Toen Ton 10 jaar geleden op zoek was naar een locatie voor een fietsenhandel in Almere wilde hij een locatie die vanuit verschillende wijken goed bereikbaar was. Niet te ver van het centrum, maar ook niet te dichtbij. Hij kwam er achter dat onder in de nieuwe flat op de Boomgaardweg een bedrijfspand voorzien was. Voordat iemand anders op het idee kwam wist hij het, hier komt een fietsenwinkel. De reacties waren heel positief. De mensen waren blij met een fietsenmaker in de buurt. De hele familie werkte mee; broer Peter, de echtgenotes en de dochters van Ton en Peter. Verder werkte Mario van de fietsenstalling in het centrum ook bij Overdevest. Geregeld werd het team versterkt met stagiaires.

Intussen is de winkel de spil geworden in een familienetwerkje van internationaal opererende bedrijven in sportgerelateerde artikelen. Tons vrouw Ester, uit Brazilië afkomstig, en broer Peter verkopen inmiddels sport- en voedingssupplementen in de fietsenzaak en via internet. Een dochter doet dit vanuit België, een andere dochter werkt bij een sportschoenenfabrikant. Al hielpen ze vroeger niet altijd zonder morren in de fietsenwinkel, ze hebben nu veel plezier van wat zij thuis geleerd hebben. De dochters kunnen goed rekenen en weten wat klanten willen: “nou begrijp ik pas wat vroeger geleerd heb”. Een oud-medewerker heeft een chique weegschaal in de winkel gezet waarop je je elke donderdagavond gratis kunt laten wegen en advies kunt krijgen over je vetpercentage en wat dies meer zij. De moderne techniek staat voor niets... en het past net als fietsen bij een gezonde levensstijl.

De hoofdactiviteit van de fietsenwinkel blijft het repareren en verkopen van fietsen. De ingang is weer terug op de plek waar hij oorspronkelijk zat. Niet meer vooraan bij de rotonde, maar aan de zijkant bij het gras. Een tijd lang kwam je door de werkplaats binnen, maar dat werd door de drukte krap en rommelig. Nu zit de werkplaats weer achterin “zodat de klant de rommel niet hoeft te zien”. Dat valt trouwens reuze mee,

als je een kijkje neemt: Alles staat netjes in kratten en dozen op planken langs de wand.

De achtergrond

Ton en Peter Overdevest zijn met fietsen opgegroeid. Hun vader was weliswaar postbode en hun moeder huisvrouw, maar er werd veel gefietst. De kinderen moesten mee. Ton had als jongen van 12 al plezier in het opknappen van oude fietsen. Zijn vriendje en hij visten ze uit de sloot en verkochten ze aan Leidse studenten. Daar kwam een einde aan toen een politieagent hen erop wees dat die fietsen gestolen waren. Er kwam echter geen einde aan het fietsen zelf. Om dat betaalbaar te houden was het zaak veel zelf te doen en als wielrenners elkaar aan materiaal te helpen. Zo is Ton vanzelf het fietsenbedrijf ingerold. Een eerste fietsenzaak kwam er in Utrecht, de tweede in Leiden. Na een paar jaar als internationaal vrachtwagenchauffeur had Ton het reizen wel gezien en wilde hij graag eigen baas zijn. Toen kwam Almere. Een tijd lang heeft de familie Overdevest een tweede vestiging in Putten gehad, een overname. In die tijd stond Peter in Almere aan het roer. De winkel in Putten is inmiddels verkocht en Ton was nodig in Almere. Peter, die toch altijd minder met fietsen had, heeft nu zijn draai gevonden in de sport- en voedingssupplementen. Hij kan daar met zoveel vuur over vertellen, dat je er vanzelf energie van krijgt.

Ton communiceert gemakkelijk met de wielrennende klanten. Overdevest is clubsponsor van de Fiets Race & Toer Club Almere, maar aan zelf wedstrijden rijden komt Ton niet meer toe; te druk. Hij heeft nog wel een racefiets, een mountainbike en een veldritfiets. Een gewone huis- tuin- en keuken fiets hebben hij en zijn vrouw niet. Ze komen meestal met de auto. Als ze een fiets nodig hebben gebruiken ze een tweedehands uit de winkel .

“Ondernemer fietsenbranche”

Overdevest is een bedrijf dat continu hetzelfde werk levert. Met korte lijnen en klantgericht. Hoeveel van zijn klanten in Filmwijk wonen, weet Ton niet.

Officieel zit hij in Parkwijk, maar heel fietsend Filmwijk kent hem: “de fietsenmaker” tegenover de scholen Helen Parkhurst, Zonnewiel en Olijfboom waar veel jeugdige Filmwijkers elke dag heen gaan. Voor een nieuwe fiets hoef je niet naar de stad, een band laat je plakken terwijl je kind op school is. Al 10 jaar zit op de Boomgaardweg fietscentrum Overdevest. Ik spreek met eigenaar Ton Overdevest in zijn winkel (ik moest er toch zijn...) over fietsen maken, Almere en wat daar bij komt kijken.

Nooit nagegaan. Er zijn veel trouwe klanten en een goede omzet. Als hij niet uitkijkt heeft hij het drukker dan hem lief is.

Bij Overdevest zijn alle onderdelen voor de fiets nog los te koop. Je kunt je fiets dus ook zelf maken en er zijn genoeg mensen die dat doen. Toch is dat niet altijd goedkoper.

Ton vertelt over de opleiding “fietsenmaker”. Deze zou volgens hem beter “ondernemer fietsenbranche” heten. Fietsen maken kun je op de werkvloer leren maar op school zou meer aandacht moeten zijn in hoe een goede ondernemer te worden.

Veel fietsenzaken verdwijnen. De gemiddelde fietsenmaker is 55 jaar en er zijn bijna geen opvolgers. De sociale functie van de fietsenmaker verdwijnt. Dit zit Ton heel hoog. Ook de aanwezige leerling die in de winkel aan het werk is weet nog niet of hij in het fietsenvak verder wil. Zijn vrienden doen allemaal wat anders. Hij is via een stage hierin gerold. Wie nu nog interesse heeft komt volgens Ton vaak van buiten de branche, maar deze mensen hebben niet altijd de juiste achtergrond. Ook het imago van het vak werkt niet mee: “als je niets kunt kun je altijd nog fietsenmaker worden”. Zo werkt het in de praktijk niet.

De toekomst

Of Ton Overdevest zelf altijd fietsenmaker blijft is trouwens ook niet helemaal zeker. Ton en Ester wonen graag in Almere, maar zien ze zich in de toekomst nog wel naar Brazilië trekken. In de winter daar, in de zomer hier. In Brazilië kunnen ze dan sport- en voedingssupplementen verkopen. Fietsen verkopen zou Ton ook wel lukken, zegt hij, maar hij onderneemt liever vanuit Nederland. Hier is minder corruptie. Almere bevalt Ton goed. Het is er rustig, maar toch een echte stad.

Voorlopig hebben Ton en zijn vrouw in Almere nog genoeg te doen. Ze gaan in de zomer, de drukste tijd van het jaar voor de fietsenbranche, nooit op vakantie. Eind september is er altijd grote uitverkoop. Dit jaar wordt dit een extra feestelijk uitverkoop. De winkel viert het 10-jarig bestaan.

pagina 3
Filmwijkkrant 10 | 1



Tekst: Rutger van Dijk
Foto's: Michiel Telderman

Avondje voetbal in de polder: Almere City FC!

Almere telt mee in voetballand. Weliswaar in de Jupiler League, de één-na-hoogste divisie, maar dat mag de pret niet drukken. Op het moment van schrijven staat de ploeg van trainer Dick de Boer met twaalf punten uit de eerste zes wedstrijden keurig in de subtop. Reden genoeg voor de Filmwijkkrant om een wedstrijd te bezoeken op sportpark Fanny Blankers Koen.

Almere City FC kent een lange, turbulente geschiedenis. De roots van de club liggen in het Amsterdam van de jaren '50. Na een aantal naamswijzigingen en een roeyment is De Zwarte Schapen begin negentiger jaren op sterven na dood. Almere wil graag een hoofdklasser binnen haar gemeentegrenzen en zo ontstaat het idee de club naar Almere te verhuizen. De naam wordt veranderd in FC Omniworld, waarbij de club onderdeel wordt van het topsportplan van de gemeente. Naast voetbal moet er in Almere voortaan op hoog niveau basketbal, volleybal en zaalvoetbal worden gespeeld. In 2005 is het zover: FC Omniworld speelt haar eerste wedstrijd in het betaalde voetbal. Na een aantal wisselvallige jaren – waarbij vorig seizoen ternauwernood degradatie werd afgewend – staat de club nu op de vierde plek (25 september, red.)

De voortekenen zijn goed als ik de wedstrijd tegen Helmond Sport bezoek. Alle voorgaande thuiswedstrijden werden dit seizoen met aanvallend voetbal

gewonnen. De tribunes op het sportpark zijn desondanks matig bezet. Ongeveer 1.500 mensen hebben een kaartje gekocht voor deze wedstrijd. Ondanks de geringe interesse zit de stemming er goed in. Met name het sfeervak, waarin de fanatieke supporters een onderkomen vinden, zorgt met continu gezang en aanmoedigingen voor een beetje leven in de brouwerij.

Wanneer ik het sportpark betreed wordt snel duidelijk dat bij Almere City FC de zaken professioneel zijn geregeld. Op de hoeken rondom het veld bevinden zich kiosken waar koffie, fris, bier en kroketten worden verkocht. Er zijn volop stewards en vrijwilligers van de EHBO aanwezig. In de kantine wordt gezellige muziek gedraaid terwijl de dames achter de bar hun beste beentje voorzetten om de hongerige en dorstige bezoeker van een natje en een droogje te voorzien (tegen schappelijke prijzen!). Bij een betaaldvoetbalorganisatie hoort tegenwoordig een businessclub en ook Almere City FC sluit aan bij die trend: voor de wedstrijd genieten ongeveer honderd sponsors en relaties van een maaltijd in de ING Business Lounge.

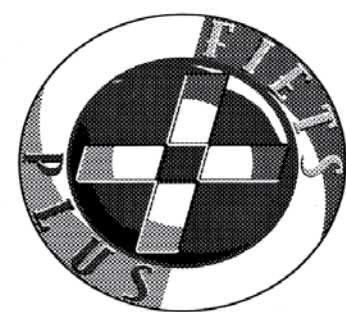
De selectie van Almere City FC bestaat dit seizoen voor het merendeel uit jonge, talentvolle Nederlandse spelers. Dat zij het best gedijen in een aanvallende speelstijl wordt deze avond duidelijk. Met combinatievoetbal wordt Helmond Sport onder druk gezet, hoewel dat in de eerste helft tot weinig grote kansen leidt. In de tweede helft zijn de kansen er wel. Met een prachtig afstandschoot opent middenvelder Mitchell Kappenberg de score. Hoewel Helmond Sport snel de gelijkmaker scoort blijft Almere de aanval zoeken. De aanvallende instelling wordt

tien minuten voor tijd beloond. Jerson Ribeiro schiet de 2-1 tegen de touwen na een flitsende aanval over veel schijven.

Een van de mensen die ervoor zorgt dat het de selectie aan niets ontbreekt is materiaalman Danny Zaal. Vijf dagen per week is hij van half acht 's ochtends tot half vier 's middags op het sportpark. En dat al vijf seizoenen lang. Danny vertelt: "Ik bekeek regelmatig de trainingen van toen nog FC Omniworld. Op een gegeven moment heb ik mezelf aangeboden als materiaalman. Sindsdien ben ik vrijwel elke dag op de club te vinden. Het is een kleine club waar veel binding en sfeer is. Dit jaar hebben we ons echt op de kaart gezet. Afgelopen zomer hebben we keihard gewerkt om de gangen, de businessclub en de kleedkamers te renoveren. Dat was hard werken, maar het resultaat is prachtig. Ik ben inmiddels een echte clubman. Zolang ik kan lopen en ademen blijf ik bij de club."

Een vrijdagavondje voetbal in Almere is een prima manier om het weekend op een leuke, sportieve manier te beginnen. De ploeg werkt de komende weken hard om de goede competitiestart een passend vervolg te geven. Kom het team aanmoedigen tegen FC Den Bosch (4 november) of FC Volendam (2 december) en bekijk met eigen ogen het attractieve spel dat de ploeg speelt.





BATAVUS
GAZELLE
LOEKIE
UNION
ONDERDELEN
BEDRIJFSFIETSEN
REPARATIES

036-5409040



Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond

Boomgaardweg 1 1326 CS Almere

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer
Orthopedie



SINDS 1938

- Pro- en orthesen • Borsprothesen • Inlays
- Elastische kousen • Corsetten • (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen • Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen

Amsterdam
1e Constantijn Huygensstraat 68
020 - 618 05 55

Bussum
Brinklaan 26
035 - 693 62 38

Almere-Haven
na telefonische afspraak
036 - 531 54 14

Almere-Stad
na telefonische afspraak
036 - 535 76 00

Hilversum
Gijsbrecht van Amstelstraat 25f
035 - 624 30 01

Soest
Birkstraat 85 A
035 - 647 13 22

Hilversum
Locatie Ziekenhuis
035 - 647 13 22

www.meijerorthopedie.nl



DIERENARTSENPRAKTIJK
BLOMMAART

www.dapblommaart.nl

Dierenartsen: R.A.M. Blommaart en K. Zweers

Consult/Sprekkuur		Openingstijden
Cinemadreef 2 1325 EM Almere T. 036 - 537 70 74	Op afspraak Inloopsprekkuur: ma t/m vr 08.30-09.00	maandag t/m vrijdag 08.30 - 19.00 uur
Andy Warholstraat 15 1328 LA Almere T. 036 - 549 71 04	Op afspraak	maandag t/m vrijdag 08.30-19.00

buiten openingstijden 24 uur per dag spoedopvang binnen Almere via 0900-1515



Centrum
Nataraja
YOGA

Met behulp van de adem en bewuste
aandacht, geven de yogaoefeningen
ruimte en ontspanning.

Ze herstellen bewegelijkheid en kracht
en voorkomen en verhelpen klachten.

Voor meer informatie over de yogalessen:

Kijk op www.nataraja.nl

Mail naar info@nataraja.nl of

Bel 036-5376825 (folder verkrijgbaar)

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere

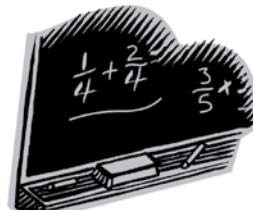
Studiebegeleidingspraktijk

HULP BIJ SCHOOL

Voor basisschoolleerlingen en scholieren van het voortgezet
Onderwijs.

Specialisatie: *dyslexie

*begeleiding van kinderen met autisme



Ria Hermans
Remedial teacher/dyslexiespecialist
George Formbystraat 33
06-13385815
www.hulpbijschool.nl

NOTARIS UNIE

UNIVERSAL
HAIRSTYLING

KÉRASTASE
PARIS

L'ORÉAL
PROFESSIONNEL

REDKEN
5TH AVENUE NYC

Al 11 jaar
toonaangevend
als het gaat om
haarverzorging in zijn
puurste vorm.

Om dat te kunnen bereiken, werken wij met de beste
professionele producten, en volgen wij de allerlaatste trends
op het gebied van haarmode.

Ervaar het eens.....

Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere

Telefoon: 036-5375664

Wendy's
Hairfashion

Woensdag kinderknipdag

Kinderen t/m 10 jaar normaal €11,50 **Woensdag €10,-**
Kinderen t/m 15 jaar normaal €14,50 **Woensdag €13,-**

Wassen/knippen voor dames en heren €17,50

Nieuw: Knipkaart!

Openingstijden:

ma **Gesloten** do 09.00 - 17.30 uur
di 09.00 - 17.30 uur vrij 09.00 - 17.30 uur
woe 09.00 - 20.30 uur za 08.30 - 16.00 uur
(Met en zonder afspraak)

David Nivenweg 2 - 1325 KE Almere - 036-5497800

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofd-
pijn, nek- en schouderklachten, maag- en
darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen
verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je
je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een
ontspannende massage . . .

Integrale Massagetherapie is dan een
mogelijkheid.

Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819



OPENING



BEAUTY



Foto's: Vera Prins



HEBBEDINGEN



MUZIEK



GRAPPIGE TOILETJUF



GEZONDHEID

Wauw wat een vrouw event

Net als ieder ander
kregen wij een kaartje
binnen van het wauw
wat een vrouw event.

We werden erg
nieuwsgierig en dus
gingen wij naar dit
event.

Er waren verschillende
kraampjes waar
je typische
vrouwendingen kon
kopen.

Ook waren er
verschillende
workshops en kregen
de eerste 50 vrouwen
een goedgevulde
goodiebag!

Hier een
foto-impressie van het
Wauw wat een vrouw
event.

TEVREDEN NAAR HUIS



Kom bij de Filmwijkkrant!

Volgend jaar bestaat de Filmwijkkrant 20 jaar. Sinds het eerste nummer in april 1992 (het jaar van de Bijlmerramp, het Verdrag van Maastricht, de opening van Eurodisney, de verrassende winst van Denemarken op het EK-voetbal, de eerste SMS en de eerste Belg in de ruimte) wordt de krant gemaakt en vormgegeven door een groep enthousiaste vrijwilligers. Het drukken van de krant wordt betaald uit de advertentie-inkomsten. Sinds het prille begin leverden tientallen Filmwijkers een bijdrage aan de totstandkoming van 'onze krant'. Redacteur, penningmeester, vormgever, fotograaf of bezorger: velen dragen of droegen hun steentje bij.

Het maken van een Filmwijkkrant start met een redactievergadering. Onder het genot van een bak koffie, een glas wijn of een biertje worden de thema's voor het volgende nummer bedacht. Daarbij proberen we zoveel mogelijk diversiteit te realiseren, zowel qua spreiding over de wijk als qua onderwerpen. Vervolgens gaan de redacteurs en fotograaf op pad. Voor een interview met de yoga-instructeur, een gesprek met een Japans gezin naar aanleiding van de aardbeving in maart of

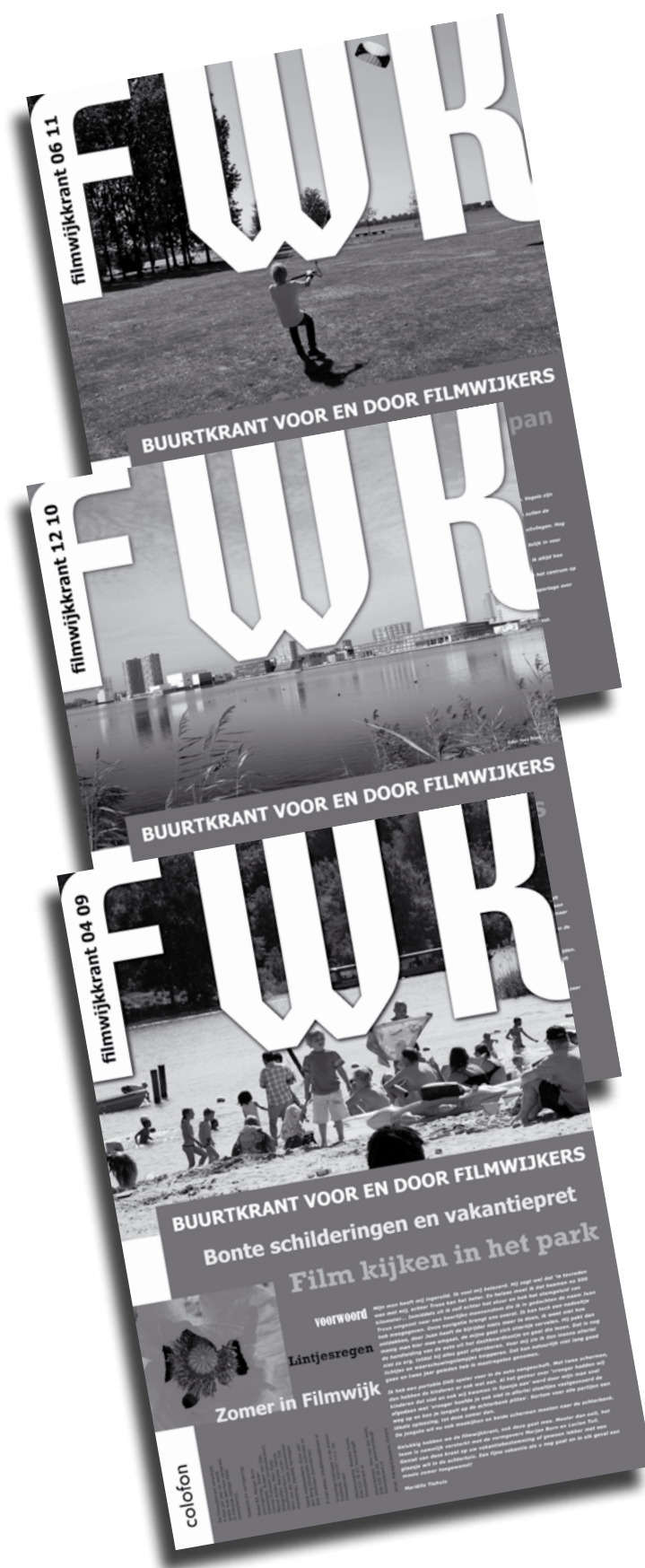
voor een reportage over de voetbalclub. Er is altijd wat te doen in en om de wijk. Als de artikelen gereed zijn zorgt de vormgever ervoor dat al die stukken tekst en bijbehorende foto's netjes over de beschikbare pagina's worden verdeeld. Een flinke, tijdrovende klus! Als ook dat gebeurd is wordt de krant naar de drukker verzonden en daar rolt na een paar dagen een kakelverse Filmwijkkrant van de persen. De kranten worden in dozen gedaan en naar het distributiepunt gebracht. Daar staan bijna veertig bezorgers te popelen om een nieuwe Filmwijkkrant in uw brievenbus te stoppen.

Om ook de komende jaren een Filmwijkkrant te kunnen maken is de redactie dringend op zoek naar nieuwe medewerkers!

Of uw interesse uitgaat naar het schrijven van artikelen, het vormgeven van de krant of bezorgen: u bent nodig en van harte welkom! Ervaring is niet nodig, een grote dosis enthousiasme is veel belangrijker. Medio november komt de redactie bijeen. We zouden het fantastisch vinden u daar te ontmoeten. Stuur even een e-mail naar info@filmwijkkrant.nl en het is geregeld.

Tot ziens in november!

De redactie van de Filmwijkkrant



Snelwandelen? Is dat niet 'dat rare loopje'? Dat denken veel mensen die deze sport niet kennen. Maar snelwandelen mag er van buiten dan misschien wat 'vreemd' uitzien, het is wél de vorm van atletiek waarbij je je lijf maximaal laat helpen met snelheid maken! En omdat je niet van de grond los komt hoeft je lijf dus ook nergens de klap van jouw hele gewicht op te vangen. Snelwandelen is dan ook minder belastend voor je lijf dan bijvoorbeeld hardlopen.

Snelwandelen langs het Weerwater



Snelwandelen is in Nederland een kleine sport. Er zijn maar weinig mensen die het doen. Goede trainers zijn er niet veel. Doordat ik zelf al een paar jaar in de wintermaanden de wedstrijden van de Amsterdamse en de Rotterdamse loopverenigingen loop kwamen onze kinderen er ook mee in contact. Afgelopen winter is onze jongste zoon in Rotterdam mee gaan doen. De Rotterdamse vereniging kende al een wintercompetitie voor kinderen over een afstand van 1.000 m. De Amsterdamse vereniging heeft dit overgenomen en zo zijn er nu in de wintermaanden 6 wedstrijdsjes waarin kinderen tot ongeveer 12 jaar met elkaar de strijd aangaan op de kilometer.

In de zomermaanden zijn er wedstrijden door het hele land en dankzij een paar enthousiaste ouders en kinderen kun je nu iedere maand wel ergens 1 km snelwandelen in wedstrijdverband. Maar dan moet je natuurlijk ook wel trainen! Omdat in Almere geen snelwandetraining werd gegeven ben ik voor onze zoon zelf een trainingsprogramma gaan bouwen. En zo komt het dat wij tegenwoordig één keer per week langs het Weerwater aan het trainen zijn. We beginnen met een eenvoudige warming-up, we doen wat rek- en strek oefeningen en we besteden aandacht aan de speciale snelwandeltechniek. Bij een wedstrijd kijkt de jury langs de baan of je de techniek goed toepast. Voor fouten krijg je strafseconden. Een slechte techniek is dus erger dan niet zo snel lopen(!). Daarna gaan we naar een punt aan het Weerwater

waar een recht pad van precies 1.000 m ligt. Hier oefenen we en nemen de tijd op. Op die manier kunnen we zien of er vorderingen worden gemaakt.

Als je zin hebt om een keer mee te komen doen, graag! Voor wie? Jongens en meisjes van 8 – 12 jaar. Wanneer? Op woensdag en/of zaterdagmiddag vanaf ongeveer 13.30 uur. Wat heb je nodig om mee te kunnen doen? Een paar (hard-)loopschoenen, een sportbroekje en een T-shirt. Wat kost het? Kijken kost niets. Meedoen nu ook nog niet.

Inlichtingen? 036 – 545 11 56
Coert Peeters.

Vliegtuigoverlast??

Tekst: Mira Peeters

In augustus verschenen in een locale krant verontrustende berichten over vliegtuigoverlast in de Filmwijk. Bij het Bewoners Aanspreekpunt Schiphol waren 2300 klachten binnengekomen over laagovervliegende vliegtuigen, grotendeels afkomstig van mensen uit onze wijk.

Uw redactie had een maand eerder al een kort onderzoekje gedaan naar aanleiding van de mail van een lezer:

"Geachte heer/mevrouw, er is behoorlijk veel vliegverkeer van Schiphol boven Filmwijk; soms wel 5 vliegtuigen binnen een minuut. Sommige vliegtuigen vliegen erg laag. Misschien een idee om de bewoners van Filmwijk te vragen of zij er last van hebben, ik wel. Groeten S."

Is deze mevrouw de enige in onze wijk of hebben meer wijkbewoners last van de vliegtuigen? Wij zetten een kleine enquête uit. Acht mannen en drie vrouwen in de leeftijd van 36 tot 67 jaar uit alle delen van de wijk hebben begin juli een korte vragenlijst ingevuld. Wij vroegen hen of zij de maanden april, mei en juni geluidshinder hebben ondervonden van het vliegverkeer boven de Filmwijk.

Zeven van hen hadden zeer weinig last gehad van het vliegverkeer boven de wijk. Drie bewoners ondervonden weinig overlast

en één bewoner antwoordde geen hinder van het vliegverkeer te ervaren.

Volgens zes van de deelnemers aan het onderzoek is het vliegverkeer evenveel als in het verleden. Volgens twee van hen is de overlast minder geworden. Slechts één geënquêteerde antwoordde dat er nu meer vliegverkeer is dan vroeger.

Sommige Filmwijkers gaven aan wel gesteld te zijn op het vliegverkeer: "Mijn dochter en ik vinden het juist erg leuk om naar vliegtuigen te kijken. Jammer dat ze zo hoog vliegen." Een ander zegt: "Dat we mogelijk last zouden hebben van vliegverkeer wisten we toen we hier een huis kochten. Als je dat weet, dan let je er ook niet op."

Tekst: Anouk Klein
Foto's: Vera Prins
Logo kinderpagina: Cindy van de Ven



MOBIELTJE

Tegenwoordig heeft bijna iedereen een mobiele telefoon. En we gebruiken 'm niet alleen maar om te bellen en smsen, maar ook om muziek mee te luisteren, te internetten, te pingen, spelletjes te spelen en nog veel meer. Daarom is het mobieltje dit keer ons thema.

Mobiele telefoon

Dit apparaat is een must voor al jouw zaken
Het houdt een lijst bij van al je taken
En heb je zin in iets meer pret
Dan surf je even op het net

Email versturen is geen probleem
Net als het downloaden van een game
Dat je ermee kunt bellen en smsen is ook fijn
Daarom willen we altijd bij ons mobieltje zijn

Bron: Sinterklaasgedichten.nl

Spelletje

In deze woordenzoeker zijn een aantal woorden verstopt die met de mobiele telefoon te maken hebben. Kun jij alle woorden vinden?

app camera mobiel smartphone bellen
downloaden pingen spelletje bereikbaar
internet radio telefoon berichtje mms ringtone
touchscreen

Bron: Onlinekbaal

b m i s u v u v j a b c v b q e e j i y
p u y y s r a d i o w i o e g m a o u f
p o v m p n j z d b e r e i k b a a r x
k k b f e j j m k p u x p g z e t o q b
i r g f l r y u d o w n l o a d e n t c
s o t t l n b m y g p x o s z s f v b u
m n c o e a r e b w b e l l e n a d o o
a p a u t w i i r y i n t e r n e t r j
r i m c j t n h p i j g w y o i y c l y
t n e h e o g k b m c d t m m j y o x p
p g r s z o t a w v o h y t j t k w h d
h e a c y j o p t q q b t c y i g i t u
o n d r d k n p c e u s i j o r j n e c
n e m e b y e h m h l u o e e j x g p j
e e p e r r r d g n f e s q l p w b e n
b r r n g j e g o o m y f o w e w d h t
r m l b g n s w s p a m w o j v c d y e
q n l d w d e b u y t n s q o w u o m k
r l v e a u l j b e l g p y j n y t w x
e o f v i n d a u x f z u e n h q n w l



Straatvraag

Tegenwoordig zijn er veel soorten mobieltjes, van touchscreen tot smartphone en van koelkast tot mini. Wij zijn benieuwd welke telefoon jullie hebben en wat jullie ermee doen. Ben jij daar ook zo nieuwsgierig naar? Dit is wat zij zeiden:



Rismé (8 jaar):

"Ik heb twee BlackBerry's. Ik ping er veel mee. Als ik op internet zit, download ik vooral spelletjes die ik dan ga spelen."

Sam (10 jaar):

"Ik heb een Alcatel. Ik gebruik mijn telefoon om na school te bellen naar mijn ouders, als ik bij een vriendje ga spelen of boodschappen ga doen. Soms sms ik met mijn vrienden."



Talah (10 jaar):

"Op mijn mobiel - de BlackBerry Bold - ping ik veel, ga ik msnen en zit ik op Facebook. Ik heb deze telefoon nu bijna een jaar."

Ralph (13 jaar):

"Ja, ik heb een mobiel: de LG Secret. Ik doe er niet zoveel mee, want ik heb een iPod. Als het nodig is, bel ik ermee."



Christian (11 jaar):

"Ik heb een Samsung Monte. Ik twitter daar veel mee. Ook bel ik vaak en ik bekijk filmpjes op YouTube. Verder speel ik spelletjes. Soms sms ik."

Sereno (9 jaar):

"Ik heb een Samsung. Ik gebruik 'm voor internet en om liedjes mee te luisteren. Heel soms om mee te bellen."



Leon (10 jaar):

"Ik heb een telefoon, een Samsung. Als ik uit school kom, willen mijn ouders mij kunnen bereiken. Verder gebruik ik mijn mobiel niet veel."

KORT KORT KORT

Luchtfoto: Arie Vleugel, ALCA Natuur, Almere

Wijkspelen Almere

Sport, kunst en cultuur bij jou

in de wijk

Van 3 september tot en met 15 oktober

Tijdens de Wijkspelen word er per regio een Wijken Toernooi gespeeld. Elke wijk vormt een team waarbij zij deelnemen aan het voetbaltoernooi. De teams strijden per categorie om de 1e prijs. Naast de teamwedstrijden kan men ook een balletje trappen in het opblaasbare gatendoek en het gatendoek van van de Sar.

Vanaf 13u wordt de eerste aftrap gegeven voor het wijktoernooi, rond 17:30 zal het laatste spel gespeeld worden.

Op het naast gelegen terrein kan men meedoen aan de oud Hollandsche spellen, of genieten van muziek en live optredens. Vast terugkerende gastvrouw is Tante Samantha en haar Bingow Paradijs.

www.wijkspelen.nl



Olifanten in mijn kop

Op 21 september presenteerde voormalig Filmwijkbewoner Robin Raven zijn nieuwe boek in boekwinkel Selexys, Olifanten in mijn kop

Yoga Time

Op 11 september jl is een nieuwe yoga studio "YogaTime" in Filmwijk geopend, alwaar de integrale yoga wordt beoefend. Hierbij wordt aandacht besteed aan Hatha yoga, ademhalingstechnieken & meditatie. www.yogatime.eu



In de speeltuin tussen de John Fernhoutstraat (even nummers), Maurits Bingerstraat en Joris Ivenslaan vond zaterdag 10 september een heel genoeglijk buurtfeest plaats. Zelfs het hevige onweer die avond was geen spelbreker. De buurtbewoners hadden

een aanvraag gedaan bij de gemeente om een bijdrage voor de huur van een partytent. Met succes. Het potje voor 'bewonersinitiatieven' bleek nog te bestaan. Dus zaten ze die avond samen gezellig in de tent. Genietend van een buffet waar iedere buurtbewoner een eigengemaakte schotel plaatste. Koreaans, Italiaans, Indisch, Mexicaans en Hollands... eerlijk gingen ze alles delen. Het bleek een mooi nieuw concept voor een buurtfeest. Deze buurtbewoners gaan dit in ieder geval in 2012 weer herhalen!

De Nederlandse identiteit? De Kracht van Heden



© Sarah van Sonsbeeck, One Cubic Meter of Broken Silence (2009).

6 oktober 2011-4 maart 2012

Museum De Paviljoens

www.depaviljoens.nl



Secretariaat:
 Rex Harrisonstraat 5
 1325 KJ Almere
 06 42881576
 info@filmwijkalmere.nl
 www.filmwijkalmere.nl

Stichting Platform Filmwijk

Dagelijks bestuur:

Voorzitter a.i:	Paul Vloothuis
Penningmeester:	Hans van Nijnatten
Secretaris:	Tineke Hillebrink tel. 036 537 7227 info@filmwijkalmere.nl
E-mail:	info@filmwijkalmere.nl
Website:	www.filmwijkalmere.nl

Waar staat de Stichting Platform Filmwijk voor?

De activiteiten van de Stichting Platform Filmwijk passen in het streven naar:

1. Het handhaven van natuur- en stadsschoon en het behoud van historische zaken
2. Het vergroten van de organisatie van bewoners in de wijk en de maatschappelijke integratie, sociale cohesie beschermend dan wel bevorderend
3. Het bevorderen van de kwaliteit en het beheer van de inrichting van de openbare ruimte
4. Het behouden en verbeteren van voorzieningen van algemeen nut
5. Het bevorderen en verbeteren van de maatschappelijke dienstverlening en de gezondheidszorg
6. Het stimuleren en ontwikkelen van inspraak over deelname van wijkbewoners aan bovengenoemde activiteiten
7. Het bevorderen van invloed van wijkbewoners op instanties die beslissingen nemen over de wijk

Eén en ander in de ruimste zin van het woord.

Partners

Het Platform vindt zijn binding met de Filmwijk onder andere door middel van partners. Partners zijn bewoners van de Filmwijk die hebben aangegeven zich te herkennen in de doelstellingen en de activiteiten van het Platform en een bijdrage (in welke vorm dan ook) willen leveren.

Waar lopen partners warm voor?

Eerder dit jaar heeft het Platform een enquête gehouden naar de belangstellingsgebieden van de partners. Waar wil men zich bij het Platform voor inzetten? In totaal reageerden 65 personen. De grootste belangstelling gaat uit naar schoon en groen in de wijk en naar bestemmingsplannen. Voor het bestuur reden om daar de nodige aandacht aan te besteden.

De volledige uitslag van activiteiten waarin de ondervraagden bij het Platform willen participeren zijn:

bestuur	10
communicatie	8
financiën	0
schoon en groen in de wijk	16
bestemmingsplannen	16
relatie naar bewoners/partners	11
relatie naar gemeente	11

Nieuwe impuls voor het Platform Filmwijk

De vakanties zijn voorbij en ook het bestuur van het Platform Filmwijk staat weer te trappelen om nieuwe initiatieven te ontplooiën voor de wijk. Om de doelstelling van het Platform te bereiken gaan vier commissies aan het werk: 'Relaties in de wijk', 'Kwaliteit & leefbaarheid', 'Ruimtelijke ordening (o.a. bestemmingsplannen)' en 'Communicatie en PR'.

Op zoek naar een nieuwe voorzitter

De Stichting Platform Filmwijk is op zoek naar een nieuwe voorzitter. Ed van Doorn die deze functie sinds 2006 bekleedde heeft halverwege dit jaar de voorzittershamer tijdelijk overgedragen aan Paul Vloothuis. Hoewel deze het interim-voorzitterschap met plezier vervult gaat zijn belangstelling meer uit naar activiteiten in een van de andere aandachtsgebieden.

De voorzitter is het eerste aanspreekpunt van de stichting . Hij of zij leidt de vergaderingen en zorgt voor een evenwichtige verdeling van de taken en verantwoordelijkheden binnen het bestuur.

Functie-eisen:

- Vermogen om in teamverband te werken en daar met plezier leiding aan te geven
- Consensusdenker die kan beslissen
- Beschikken over bestuurlijke ervaring
- Inzicht in sociaal-maatschappelijke en culturele vraagstukken
- Woonachtig in de Filmwijk
- Communiceren op alle niveaus

Graag reageren voor 15 oktober 2011 bij Stichting Platform Filmwijk

Secretariaat
 p/a Joris Ivenslaan 3
 1325 LV Almere
 Telefoon: 036 537 72 27
 E-mail: info@filmwijkalmere.nl

Informatie over de functie is te verkrijgen bij:

Paul Vloothuis (voorzitter a.i.)
 tel: 36 535 31 35
 mail: vloothuis@planet.nl

Tineke Hillebrink (secretaris)
 tel: 036 537 72 27
 mail: info@filmwijkalmere.nl

Geluidshinder

De gemeente Almere heeft in de Nota Evenementen in Almere geluidsnormen vastgesteld voor evenementen op bepaalde plekken binnen de gemeente. In het verleden zijn vaak overtredingen van de gestelde normen vastgesteld waar door de gemeente geen actie op genomen is. Het bestuur van het Platform heeft een werkgroepje bestaande uit John de Lang en Wim Veenstra gevraagd vinger aan de pols te houden en in geval van ernstige geluidsoverlast contact met de gemeente op te nemen.

Partners spraken over Platform in ontwikkeling

Onder dit motto kwam een groep enthousiaste partners op 7 juni bij elkaar in het Filmwijkcentrum om met het bestuur te spreken over de plannen voor de toekomst. Tijdens deze bijeenkomst gaf sociologe Mira Peeters-Bijlsma een toelichting op het Filmwijkpanelonderzoek dat in maart van dit jaar heeft plaatsgevonden. Zij lichtte de conclusies van het panel toe en ging hierover met de aanwezige partners in gesprek. Opnieuw bleek dat de Filmwijkbewoners hun wijk een warm hart toedragen. Zij hebben uitgesproken ideeën over de toekomst, die echter niet altijd in overeenstemming met de plannen van de gemeente zijn. Eén van de conclusies was dan ook dat de gemeente wel luistert naar de wensen van de bewoners, maar er te weinig rekening mee houdt.

De resultaten van het onderzoek en de conclusies van Mira Peeters zijn te lezen op de website www.filmwijkalmere.nl.

Het planten van bloembollen mag zich de laatste jaren verheugen in een toenemende populariteit. Vroeger was het waanzinnig populair, daarna was er een periode dat we het Hollandse truttigheid vonden en nu zijn we de bollen weer langzaam gaan waarderen. Ook zijn er nieuwe trends die behoorlijk aanslaan. Voorheen werden bollen per soort en kleur apart gezet in groepen. De kleuren moesten op elkaar afgestemd zijn en bloeitijden werden zo gekozen dat je een zolang mogelijk bloeiende voorjaars tuin had. Nu willen we een paar weken knallen en genieten van een prachtige voorjaarscompositie. Hoe doe je dat?

Trendy met bloembollen

Bollen zijn allemaal keurig verpakt. Op de verpakking staat altijd een foto van de bloeiende inhoud. Kijk eerst naar de kleuren die je met elkaar wilt combineren. Dat kunnen roodtinten met wit zijn, maar ook roze tinten, blauwe tinten of geel en oranje. In bloembollen zijn bijna onbeperkte kleurmogelijkheden. Zorg dat je een hoofdkleur kiest, bijvoorbeeld rood. Daar kies je roze, aubergine en wit bij. Dat zijn uiteenlopende tinten die bij elkaar passen. Dan kijk je per pak wat de bloeitijd is, dat staat er altijd op aangegeven. De bloeitijd moet onderling overeenkomen. Dat effect krijg je niet als je bollen combineert waarvan de ene in maart bloeit en de andere in mei. Ze moeten in dezelfde periode bloeien. Doet een bepaalde kleur bol dat niet dan vervang je hem door een andere die dat wel doet. Het is even uitzoeken tijdens het aanschaffen, maar het is de moeite meer dan waard.

Nadat je de bollen uit de verpakking hebt gehaald doe je ze in een emmer en vermengt ze goed met elkaar. Hierna plant je ze in wilde groepen om een zo natuurlijk mogelijk effect te krijgen. Het handigst is om ze uit te strooien en ze met een bollenplanter te planten op de plek waar ze zijn neergekomen. Plant ze altijd met de groeineus naar boven en de plek waar de wortels uit groeien naar beneden. Soms is het moeilijk om te zien wat onder of boven is omdat sommige bollen merkwaardige groeivormen hebben. Je moet je even in de bollen verdiepen. Als je door hebt wat de bovenkant en onderkant is gaat het vanzelf.

De maanden november en december zijn ideale maanden om bollen te planten. De grondtemperatuur is beneden de 15 graden gezakt en dat is belangrijk voor een goede ontwikkeling van de bol. Ze lopen dan niet te vroeg uit en zo voorkom je vorstschade aan de jonge bladeren. Plant de bollen altijd tweemaal zo diep als de bol groot is. Bollen planten is een leuk werkje als je

een knallende, bloeiende voorjaars tuin wilt volgens de laatste bloembollentrends. Dit kan van de Filmwijk in het voorjaar iets heel bijzonders maken. We moeten dus met z'n allen aan de slag!



Rob Verlinden
 De tuincolumn





Welkom bij gezondheidscentrum Filmwijk

Ontstaan van gezondheidscentrum Filmwijk

Op 16 augustus 1991 is de eerste paal de grond in geslagen. Het gezondheidscentrum zou onderdeel uitmaken van de buiten Bouw Rai 1992. Door diverse vertragingen zijn op 5 juli 1993 de praktijken van start gegaan onder leiding van de eerste centrummanager en huisarts Bert Groot Roessink.

De architectuur

Het gezondheidscentrum is een ontwerp van Julyan M. Wickham, partner in A+H van Eyck & Partners. Andere bekende ontwerpen van dit bureau zijn de Towerhouses in de Almeerse Regenboogbuurt, het Burgerweeshuis in Amsterdam, de Pastoor van Arskerk in Den Haag en de Algemene Rekenkamer op de Lange Voorhout in Den Haag.

Het gezondheidscentrum ligt in het centrale parkje van de waaivormige Filmwijk. De vele binnen- en buitenruimten worden verbonden door een paarse muur en vormen een kleine stad.

Het gebouw is zo georganiseerd dat het op specifieke wijze de voortzetting van de stedelijke microkosmos vormt. Het gebouw heeft geen centrum als zodanig. De verschillende afdelingen zijn gecomponeerd langs een route, als een interne voortzetting van de openbare weg en de tuin via ingangsterras naar binnenhof en tuintjes, die als het ware uithollingen in de massa van het gebouw zijn. De route fungeert als voortzetting van de openbare weg en heeft het karakter van een binnenstraat. De straat is overdekt als een 'galleria' en herbergt straatmeubilair zoals banken, naam- en prikborden, een speelhoek, brievenbus, planten en boompjes die gegroepeerd zijn rond de verschillende afdelingen in het gezondheidscentrum.

Locatiegegevens

Greta Garboplantsoen 1

1325 HE Almere

E-mail

Routebeschrijving

Fax: 036-5454347



TELEFOONLIJST FILMWIJKCENTRUM

Telefoonnummers huisartsenbalie

Afspraken (036) 54 54 341

Uitslagen (tussen 14.00 en 16.00 uur)
(036) 54 54 342

Spoedlijn Huisartsen (036) 54 54 344

Spoedpost buiten kantooruren

Spoedpost Almere 0900 20 30 203

Telefoonnummers algemeen

Apotheek (036) 54 54 346

Consultatiebureau/ Jeugdgezondheidszorg
(036) 54 54 340

Diëtetiek 0900 77 55 777

Fysiotherapie (036) 54 54 345

Maatschappelijk werk (036) 54 54 340

Psycholoog (036) 54 02 313

Receptie (036) 54 54 340

Tandheelkunde (www.medimondzorg.nl)
0800 63 34 628

Thuiszorg 0900 77 55 777

Verloskunde (036) 54 54 520 /
54 54 280

Zorglijn 0900 77 55 777

Openingstijden

08.00 - 17.30 uur (apotheek tot 17.00 uur)

Zorgmanager Dhr. H. Nijhuis

Staat jouw artikel de volgende keer ook in de Filmwijkkrant?

Stuur een e-mail naar info@filmwijkkrant.nl

NOTARIS UNIE

ZORGT U VOOR DE KOFFIE?

DAN ZORGEN WIJ VOOR GRATIS APPELTAART!

Kredietcrisis? Woning verkopen of verbouwen? Andere woning kopen?

Nodig ons uit voor vrijblijvend adviesgesprek en waardebeoordeling van uw woning. Het kost u alleen een kopje koffie én..... u krijgt van ons een heerlijke Granny's appeltaart.

VESTA makelaars

Cinemadreef 88, 1325 EN Almere, Telefoon: 036 - 5347255, Fax: 036 - 5304872, info@vestamakelaars.nl, www.vestamakelaars.nl

Pedicure

Carla le noble

Lid: ProVoet
Gedip. Pedicure
Cert: Diabetische voet
Reumatische voet
Siliconentechniek:
Ter correctie van verkrommingen en standafwijkingen van de tenen

Marty Feldmanstraat 5B
tel: 036-5409520/ 06 14748746
www.carlapedicure.nl
info@carlapedicure.nl

Administratie Kantoor Wijngaarden

S.D. Wijngaarden

Ruim dertig jaar ervaring in:

- Verzorgen administraties
- Samenstellen jaarrekeningen
- Aangiften Vennootschapsbelasting
- Opstellen ondernemingsplan
- Aangiften Inkomstenbelasting (alle soorten bijjetten)

Gunstige tarieven
Kortingen voor startende bedrijven
Speciaal tarief particulieren
Vraag vrijblijvend tarieven of een offerte op

Lou Costellostraat 9
1325 CL Almere
sd_wijngaarden@hotmail.com
www.akw-almere.nl
06-53755621 / 036-5374161

W

8N20
administratie en advies

Joris Ivenslaan 17
1325 LV Almere
T: 036-5217837
M: 06-24465546
F: 036-7505607
E: info@8n20.nl

Geen onderneming is hetzelfde.
Uw administratie op maat ingericht.
Wij zijn eigentijds, laagdrempelig en betrokken!

Onze klanten bestaan o.a. uit:

- Midden- en Kleinbedrijf
- Freelancers
- VvE (Vereniging van Eigenaren)
- Starters
- Zp'ers
- BV's
- Vennootschappen
- Stichtingen en Verenigingen
- Kunstorganisaties
- Particulieren

Wij verzorgen voor u o.a.:

- Boekhouding
- Jaarrekening
- Belastingaangiften
- Loonadministratie
- VvE administratief beheer
- Interim financiële administratie

Bel of mail ons voor een vrijblijvende afspraak
036-5217837
info@8n20.nl
www.8n20.nl

NOTARIS UNIE

ALMERE

HYPOTHECAIRE LENING OVERSLUITEN?

HYPOTHEEK AKTE

EVEN NOTARIS UNIE BELLEN
OF MAILEN VOOR EEN OFFERTE!

036 538 22 00

0900-NOTARIS

INFO@NOTARISUNIE.NL

RANDSTAD 22-167

HOEK RANDSTADDREEF

ALMERE

TELEFOON 036 538 22 00

E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL