

FWK

Foto: Vera Prins

Muziek maken in de Filmwijk

Koken voor de wijk

Kunst in de Kamer

Buurtpreventie Filmwijk

Volg FWK op Twitter @filmwijkkrant



Standaard zéér compleet !

Complete presentatie op funda, jaap, etc. • Mobiele website + QR code • Digitale brochure • Youtube filmpje • Klantendossier • Social media • en nog veel meer...

U verkoopt uw woning toch ook met Vesta Makelaars?

Bel voor een gratis gesprek!

Cinemadreef 138 | 036 - 5347255 | www.vestamakelaars.nl 

Filmwijkkrant

nu ook te lezen op

www.filmwijkkrant.wordpress.com

Volg ons ook op twitter:

@filmwijkkrant



Wil je meehelpen de Filmwijkkrant vorm te geven?

Stuur een e-mail naar info@filmwijkkrant.nl



Pedicure "CARLA LE NOBLE"

Kwaliteits Register Pedicure geregistreerd
 Cert: Diabetische,- reumatische en oudere voet
 Certificaat: Siliconen- en prothesetechnieken, drukverdeling en Lid ProVoet

Behandeling op afspraak
 Tel: 036-5409520 of 0614748746
 Marty Feldmanstraat 58
 1325GN Almere
www.carlapedicure.nl
info@carlapedicure.nl



Administratie Kantoor Wijngaarden

S.D. Wijngaarden

Ruim dertig jaar ervaring in:

- Verzorgen administraties
- Samenstellen jaarrekeningen
- Aangiften Vennootschapsbelasting
- Opstellen ondernemingsplan
- Aangiften Inkomstenbelasting (alle soorten biljetten)

Gunstige tarieven
Kortingen voor startende bedrijven
Speciaal tarief particulieren
Vraag vrijblijvend tarieven of een offerte op

Lou Costellostraat 9
 1325 CL Almere
sd_wijngaarden@hotmail.com
www.akw-almere.nl
 06-53755621 / 036-5374161



NOTARIS UNIE

Heeft u dat ook wel eens? Dat u langs een huis in de buurt loopt en er opeens allerlei etensgeuren uw neus binnen komen waaien? Goh, lekker die spruitjes, denkt u dan. Ik heb een soortgelijke ervaring met muziek die ik in flarden uit woningen hoor komen als ik door mijn buurtje loop. En dan niet die harde housebeats die uit openstaande ramen bonken, maar wel bij de geluiden van amateurmuzikanten die hun deuntjes oefenen. Zo, dat klinkt vrolijk, die trompet! Of jeetje, die kan zo meedoen aan de The Voice of Holland! Stiekem ben ik dan benieuwd of de burens die geluiden ook kunnen waarderen.



Muziek maken in de Filmwijk

Veel Filmwijkers maken thuis muziek. Dat leert althans een kleine rondgang onder bewoners. Een paar professionele muzikanten wonen hier, zoals bijvoorbeeld Greetje Kauffeld, die al een keer eerder voor deze krant geïnterviewd werd. Maar in zo’n woonwijk als de Filmwijk zijn er natuurlijk vooral muziekliefhebbers die gewoon voor de lol hun instrument pakken en hun liedjes spelen. De pianoles van dochterlief, de elektrische gitaar van de puberzoon. Maar ook de tubaspeler uit het dweilorkest of de koorzangeres die haar operettemelodieën instudeert.

Fortune Cookie Dough

Voor deze editie van de Filmwijkkrant spraken we met een paar amateurmuzikanten. Eén van die muzikanten is Kasper Schoutsen (18), woonachtig op de Hitchcocklaan. Kasper timmert de laatste jaren met de band Fortune Cookie Dough aardig aan de weg. Zo werd de band uitgeroepen tot beste schoolband van Almere en stonden ze al eens in de Meester in het voorprogramma van The Kik, de bekende huisband van De Wereld Draait Door. De bandleden van Fortune Cookie Dough spelen voornamelijk covers, maar steeds vaker ook eigen muziek, in de stijl van Pink Floyd en Jimi Hendrix.

Het is Kaspers ambitie om net zo goed gitaar te spelen als zijn helden. ‘Om echt goed te worden moet je tienduizend uur spelen, heb ik altijd gehoord. Nou, dat duurt nog wel even, maar ik ben aardig onderweg. Ik speel gemiddeld twee uur per dag, dus reken maar uit. Als je dat een aantal jaar volhoudt, dan kom je een heel eind. En het gaat natuurlijk ook om wat je speelt en of je je blijft ontwikkelen in je muziek.’ Kasper heeft duidelijk het besef dat als je goed wilt zijn, je dan moet oefenen, oefenen, oefenen. En veel optreden. Dat doet de band tot dusver vooral op schoolavonden en zo af en toe op een feest. Gek genoeg spelen ze vooral bij 50-jarigen, die hun covers van bijvoorbeeld Queen, Stevie Wonder en Pearl Jam prima

op waarde weten te schatten. Kasper heeft weleens gekeken wie vooral hun filmpjes op YouTube bekijken. Op 1 staan de 40/50-jarige mannen, op 2 staan de jonge meiden tussen de 13 en 18. Een mooie combinatie.

Kasper vertelt verder: ‘Ik leer het meest van het samenspelen. Dat doen we met de band één keer in de week in Trapnotov, een oefenruimte in Almere-Haven die we huren van de Schoor. Ook heb ik nog gitaarles bij de Kunstlinie, zolang als ze nog bij de Schouwburg inzitten. Als mijn gitaarles straks misschien verhuist naar Poort, wordt het wat moeilijker, ik wil er wel graag op mijn fietsje heen kunnen.’

Enig idee wat de burens vinden van je gitaarspel, Kasper? ‘Nou, ik hoor ze er nooit over. Volgens mij vinden ze het wel leuk. Ik probeer in ieder geval na tienentwintig avonds niet meer te spelen en ook ’s ochtends niet teveel lawaai te maken. Het is toch leven en laten leven. Ik ben ook de zanger van de band, dus af en toe mag ik nog weleens voluit mijn stembanden uitproberen. Ik houd er rekening mee dat ik niet te lang achter elkaar zing en speel.’

Cello op de Hollywoodlaan

Hetzelfde, maar toch weer heel anders, gaat het er aan toe bij Wessel van den Einden op de Hollywoodlaan. Veertien jaar is Wessel en hij is een gewaardeerd lid van het AJSO, het Almeers Jeugd Symfonie Orkest. Al een jaar of vijf speelt hij cello, het instrument waarvan wel eens gezegd wordt dat het het grootste muzikale bereik heeft en met zijn warme klank het dichtst de menselijke stem benadert. ‘Je kunt heel vlak spelen, maar ook met heel veel vibrato’, legt Wessel zelfverzekerd uit. ‘Cello spelen is vooral klassieke muziek spelen, belangrijk dus om goed noten te leren lezen en dat is vooral in het begin veel oefenen’, gaat hij door. ‘We spelen met het AJSO veel meer dan alleen het klassieke standaardrepertoire. Ook filmmuziek, zoals van Pirates of the Caribbean of meer jazz-achtige stukken als

Rhapsody in Blue, is boeiend om te spelen en voor mij een aparte uitdaging.’

Wessel treedt regelmatig op met zijn orkest. Vind je dat niet spannend, Wessel? ‘Optreden vind ik altijd leuk om te doen, het liefst om met zijn allen een prestatie neer te zetten. Als ik een solo moet spelen heb ik wel last van ‘gezonde zenuwen’, maar dat hoort er gewoon bij vind ik.’

Musikverein in Wenen

2013 wordt een bijzonder jaar voor het AJSO. Vanwege het 25-jarig bestaan van het orkest geeft ze 10 februari een jubileumconcert in de Schouwburg Almere en is er op 3 maart een reünie voor alle oud-leden. Hier worden ook veel Filmwijkers verwacht. Als kers op de taart gaan de orkestleden in de zomer met naar Wenen. Om mee te doen aan een wereldwijd concours, maar ook om met elkaar de Musikverein en andere bijzondere muziekpodia te bezoeken. Altijd goed om in het buitenland inspiratie op te doen, want ze willen graag tot de beste jeugdorkesten van Nederland blijven behoren. Vorig jaar werden ze nog tweede op een landelijk treffen.

Wessel krijgt het ook druk dit jaar, want om de kosten van de Wenen-reis bij elkaar te sprokkelen, geeft hij samen met anderen de komende tijd optredens bij Almeeders aan huis. Voor 75 euro heb je opeens een kwartet topmuzikanten in huis die je feest opluisteren of een privé-optreden voor je verzorgen. Een buitenkansje!

Wessel pakt nog maar eens zijn cello en speelt nog een deuntje. De burens vinden het zo mooi klinken dat ze zelfs een keer naar een van zijn optredens zijn komen luisteren. ‘Daar ben ik heel blij mee,’ zegt Wessel, ‘voor hetzelfde geld worden ze er gek van. Nu kan ik tenminste lekker vrijuit spelen en dat is alleen maar beter voor mijn spel!’

Zie voor meer informatie www.ajso.nl.



Koken voor de wijk

Tekst: Nicky Ruisch
Foto: eigen foto

Heb je geen zin om uitgebreid te koken, maar wel trek in een lekkere maaltijd? Of sta je juist graag in de keuken en wil je jouw kookkunsten delen met de mensen uit jouw buurt? Via Thuisafgehaald.nl kun je eenvoudig eten bestellen als afhaler en aanbieden als kok bij jou in de buurt. Het platform bestaat sinds maart 2012 en heeft inmiddels ook in Almere voet aan de grond. Wij spraken kort met een van de thuishoks: Pearl Wolff.

'Ik ben de oudste uit een Surinaams gezin, bestaande uit zeven kinderen. Mijn grootmoeder en moeder hebben altijd een passie voor koken en bakken gehad. Toen ik 33 jaar geleden naar Nederland kwam, kon ik nog niet eens een ketel water opzetten zonder de ketel te laten verbranden. Ik heb mezelf het koken met angst, zweet en tranen aangeleerd. Tegenwoordig zijn koken en bakken mijn passies. Voor mij is een dag niet in de keuken, een dag niet geleefd.

Momenteel zitten bijna al mijn broers en zussen als zelfstandig ondernemer in de horeca. Ik heb ook jaren als zelfstandige gewerkt en ben - toen het niet meer liep - gaan solliciteren, en werd al snel aangenomen bij Huttencatering op Schiphol. Daar heb ik met veel plezier

gewerkt, totdat ik ziek werd en na een zware operatie mijn baan kwijtraakte. Sindsdien zit ik thuis, maar ik bak en kook nog steeds met alle liefde voor vrienden en familie.



Twee maanden geleden attendeerde een lieve buurvrouw mij op het platform Thuisafgehaald. Ik heb me uit nieuwsgierigheid aangemeld en heb een maaltijd aangeboden. Binnen een kwartier kwamen de eerste verzoeken binnen en vanaf dat moment ben ik een actieve, serieuze en gepassioneerde thuishok. Het concept van het Thuisafgehaald spreekt mij ook erg aan: verspilling tegengaan en je burens voor weinig geld een gezonde maaltijd aanbieden. Het gaat mij helemaal niet om het geld, maar om de blijde en steeds terugkomende gezichten. Via het platform ben ik langzaam een klantenkring aan het opbouwen. In de korte tijd dat ik kok ben bij Thuisafgehaald, heb ik regelmatig bedankjes ontvangen. Altijd positief en heel attent.

Op de site bied ik gevarieerde maaltijden aan. Daar Suriname bestaat uit diverse bevolkingsgroepen kan ik me erg uitleven op de Creoolse, Javaanse, Hindoestaanse, Chinese en natuurlijk de Nederlandse keukens. Maar ik draai mijn hand ook niet om voor de Marokkaanse, Italiaanse, Antilliaanse en Amerikaanse keukens. Ik heb uit al deze keukens reeds iets aangeboden, vaak met iets lekkers of een stuk fruit erbij. De favoriete gerechten van de afhalers zijn: roti, bami, nasi, bruine bonen met rijst en gemberdrank.'

Naast haar activiteiten als thuishok, organiseert Pearl ook proeverijen. 'Sinds vorig jaar houd ik gemiddeld om de drie weken Surinaamse proeverijen bij Albert Heijn Parkwijk en AH Almere Buiten. Dit idee is ontstaan, doordat ik in de winkel vaak werd aangesproken door mensen die tips of adviezen in wilden winnen over de Surinaamse keukens. Ik ben vervolgens naar het management van Albert Heijn gestapt en heb met hen gesproken over de mogelijkheid om Surinaamse proeverijen te organiseren. Ze waren gelijk enthousiast en in maart vorig jaar was de eerste proeverij een feit. Vanwege mijn gezondheid kan ik er niet regelmatig zijn, maar als ik er ben, is iedereen weer blij. Zowel klanten als personeel.'

Terug naar Thuisafgehaald. Wilt u nog iets toevoegen voor de lezers? 'Ik hoop, als mijn gezondheid het toelaat, nog lang bij Thuisafgehaald als kok te mogen fungeren. Ik beleef er veel plezier aan en ik hoef me niet bij een baas te verantwoorden, wat een stressloos gevoel geeft. Ik ben niet verplicht te koken, ik kan het doen wanneer het mij uitkomt. Voor degene die ik nu nieuwsgierig gemaakt heb, mijn profielnaam op Thuisafgehaald.nl is: zelfstandigkokkie, en de postcode is: 1326BG in Parkwijk. Op de website kun je inloggen en lezen wat men van mij en mijn eten vindt.



Wreck-It Ralph Première

Afgelopen december ging de animatiefilm Wreck-it Ralph in première in Pathé Haarlem.

Wij waren ook aanwezig en hebben voor de filmwijkkrant een fotopagina gemaakt met foto's van de BN'ers die stuk voor stuk over de roze loper langs kwamen lopen. Zo hebben we Irene Moors, Georgina Verbaan, Sascha Visser, een deel van de cast van Spangas en nog veel meer BN'ers gespot. Ze maakten allemaal even een korte tussenstop bij de Sugar Rush candy car en poseerden voor de camera.



Foto's en tekst: Vera Prins



BLINK Kinderopvang bv - David Nivenweg 1
1325 KE Almere Tel 036-5230137

Voorschoolse!

Professioneel!

Verantwoord!

Leuk!

Vakantieopvang!

DE BSO van de Filmwijk!
t.o. Polygoon!



Zorgzaam!

Voorschoolse!

info@blinkkinderopvang.nl

www.blinkkinderopvang.nl

(Geopend van ma t/m vr van 07.00-19.00 u)



**Centrum
Nataraja
YOGA**

Met behulp van de adem en bewuste
aandacht, geven de yogaoefeningen
ruimte en ontspanning.

Ze herstellen bewegelijkheid en kracht
en voorkomen en verhelpen klachten.

Voor meer informatie over de yogalessen:

Kijk op www.nataraja.nl

Mail naar info@nataraja.nl of

Bel **036-5376825** (folder verkrijgbaar)

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere

NOTARIS UNIE



**DIERENARTSENPRAKTIJK
BLOMMAART**

www.dapblommaart.nl

Dierenartsen: R.A.M. Blommaart en K. Zweers

	Consult/Sprekkuur	Openingstijden
Cinemadreef 2 1325 EM Almere T. 036 - 537 70 74	Op afspraak Inloopsprekkuur: ma t/m vr 08.30-09.00	maandag t/m vrijdag 08.30 - 19.00 uur
Andy Warholstraat 15 1328 LA Almere T. 036 - 549 71 04	Op afspraak	maandag t/m vrijdag 08.30-19.00

buiten openingstijden 24 uur per dag spoedopvang binnen Almere via 0900-1515

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofd-
pijn, nek- en schouderklachten, maag- en
darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

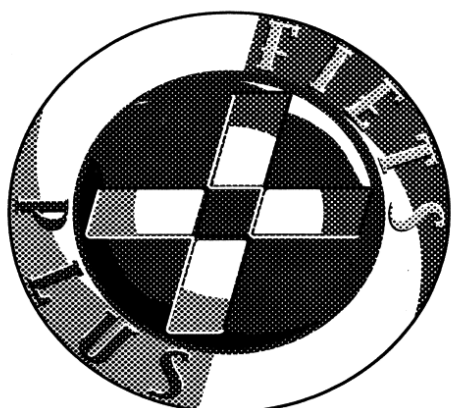
Last van spanningen die maar niet willen
verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je
je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een
ontspannende massage . . .

**Integrale Massagetherapie is dan een
mogelijkheid.**

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*



**BATAVUS
GAZELLE
LOEKIE
UNION
ONDERDELEN
BEDRIJFSFIETSEN
REPARATIES**

**OVERDEVEST
FIETSPUS**

036-5409040



**Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond**

Boomgaardweg 1 | 1326 CS Almere



Een bijzondere avond uit: *Kunst in de Kamer*

Sinds kort is Almere een muzikaal initiatief rijker: Kunst in de Kamer. Er wordt letterlijk bij iemand thuis, op een zaterdagavond een concert gegeven. De meubels gaan aan de kant en de ruimte wordt gevuld met klapstoeltjes. Intiem theater!

Er is rechtstreeks contact met het publiek, heel anders dan in de concertzaal dus. Het gaat om kunstenaars die ook in het officiële circuit optreden en jonge musici wordt de gelegenheid geboden om podiumervaring op te doen. Je kunt lid worden voor vijf avonden, maar introducees zijn ook welkom. Zo'n avond begint met een kopje koffie of thee en een korte inleiding, waarna de musici gaan spelen. Dan volgt een pauze, waarin ook weer wat gedronken kan worden, waarna vervolgens het tweede deel van het concert start. Daarna is er een aangeklede borrel. Er wordt nagepraat over het concert of over heel andere dingen, en je maakt kennis met je medeluisteraars en de musici.

Veelbelovende pianist

Inmiddels ben ik als trouw lid naar drie concerten geweest. Op de eerste avond in september speelde de pianist Nicolas van Poucke (zelf ook Almeerder) met veel enthousiasme op de vleugel van de gastheer - voor de kenners: een Bechsteinvleugel uit 1926. Hij speelde werken die hij ook zal brengen op het Pianoconcours van Monza, waar hij dit jaar aan deelneemt. Leuk om een veelbelovende pianist van zo dichtbij aan het werk te zien. Enkele weken later, in oktober, werden we verrast door twee jongedames uit Amsterdam: Anne Korff de Gidts en Karin van der Veen, die cello en piano speelden. Hun programma werd bepaald door een grabbelton, waaruit

steeds door iemand een briefje werd getrokken met daarop het te spelen werk, waar de dames om beurten een korte toelichting op gaven. Dat er soms werd geapplaudiseerd terwijl er nog meer kwam, werd ons lachend vergeven. Mooie muziek, soms solo, soms samen, soms onbekend en soms een 'oja-tje'.

So What!

Zaterdag 27 november waren we te gast in het atelier van de Almeerse beeldhouwer Frans van der Ven. Een grote, hoge ruimte aan de Girafweg, waar alle aanwezigen en het podium goed in pasten. Het ensemble So What trad op. So What bestaat uit een

daarna werd het publiek uitgenodigd om mee te doen met diverse rammel- en slaginstrumenten, wat door sommigen met verve werd gedaan.

Deze avond werd er afgeweken van de gebruikelijke concertvorm; als intermezzo vertelde Frans van der Ven over zijn werk als beeldhouwer, compleet met PowerPointpresentatie. Een beeldengroep van hem is onder andere te zien in het gebouw van de Rabobank op de Grote Markt in Almere-Stad, een ontwerp voor een nieuwe beeldengroep staat al klaar in piepschuim. Na de pauze speelde So What nog wat nummers en daarna was het tijd voor een drankje.



dame en drie heren die fluit, trompet, trombone en contrabas spelen, en in het dagelijks leven lid van een orkest zijn. Helaas gaat ook aan hen de crisis niet ongemerkt voorbij; drie van de vier worden binnenkort bij hun orkest ontslagen. Maar dat neemt niet weg dat ze met veel plezier speelden. Hun repertoire is heel divers, van renaissance tot tango, zoals zij zelf zeggen. Bovendien geven zij ook familieconcerten en kunnen kinderen hun verjaardag samen met het ensemble komen vieren. Er werd serieus gespeeld, waarbij gastheer Frans twee liederen zong, maar

De dames van het bestuur, Mieke en Hanneke, hadden weer erg hun best gedaan op de lekkere hapjes en het duurde dan ook een tijd voordat de eerste mensen vertrokken. Er staan twee concerten gepland voor 2013 en ik denk dat ik nu al kan zeggen dat Kunst in de Kamer een succes is. Ik raad Filmwijkers die van klassieke muziek houden dan ook aan om eens een avond te komen kijken en luisteren!

Het volgende concert vindt plaats op 2 maart. Meer informatie? Stuur een mailtje naar miekebours@upcmail.nl.

Participeren is meedenken, meepraten en meebeslissen. Maar gebeurt dat wel voldoende in Almere? De 'Initiatiefgroep Burgerparticipatie Almere' - met Joop Prent en John de Lang als initiatiefnemers vanuit de Filmwijk - heeft onderzocht hoe bewoners van Almere de samenwerking tussen gemeente en bewoners zien en een 'participatieconferentie' gehouden.

andere Almeerders, is op basis van de enquête niet te zeggen. Feit is wel dat een kwart van de respondenten en een groot deel van de deelnemers aan de conferentie uit Filmwijk afkomstig zijn. De initiatiefnemers waren blij verrast met het aantal deelnemers aan de conferentie. Het geeft een goed gevoel dat 'participatie' mensen op de been brengt.

Uit de enquête blijkt echter dat mensen moeite hebben met het begrip burgerparticipatie: slechts een vijfde gaf antwoord op de vraag wat zij daaronder verstaan. Zowel uit de enquête als uit de discussies bleek dat mensen burgerparticipatie zien als 'tweerichtingsverkeer': burger en

worden besproken. Aandachtspunten zijn onder andere afspraken over hoe en wanneer bewoners kunnen meepraten en meebeslissen over ingrepen in hun leefomgeving. Heel belangrijk is het borgen van afspraken, zodat niet iedere keer als er een nieuwe raad is, de spelregels veranderen of worden aangepast. Ook het evalueren van het participatieproces is belangrijk, zowel achteraf als tussentijds. De initiatiefnemers willen graag zien dat, wanneer een voorstel word gemaakt in de raad, ook een participatietraject wordt vastgesteld waar iedereen zich aan moet houden. De initiatiefgroep hoopt dit voorjaar met de uiteindelijke voorstellen hierover te komen. U kunt de voortgang volgen op de websites van

Betrokken Almeerders: gelukkig niet alleen in Filmwijk!

Hieronder een korte impressie van beide. Voor meer informatie nodigt de initiatiefgroep u van harte uit haar website te bezoeken: www.bp-almere.nl.

Onderzoek en conferentie

Er is onderzoek gedaan naar en gediscussieerd over de relatie tussen burger en gemeente, kennis van participatiemogelijkheden, daadwerkelijke participatie en verbeterpunten. Op 6 november zijn de resultaten door onderzoekster Mira Peeters-Bijlsma gepresenteerd op een conferentie in het Buitenhout College. Of Filmwijkers meer betrokken zijn dan

gemeente zijn samen verantwoordelijk voor een leefbare stad. De communicatie met de gemeente kan echter beter, bijvoorbeeld door beter gebruik van sociale media. De burger wil het gevoel hebben dat er iets met zijn inbreng gebeurt. Het helpt als hij daarin niet alleen staat, maar zich gesteund voelt door buurtbewoners.

Vervolg

De initiatiefgroep heeft de opmerkingen en voorstellen die in de enquête en tijdens de conferentie naar boven kwamen verwerkt in conceptvoorstellen, die eind januari tijdens een rondetafelconferentie met de gemeente

de initiatiefgroep en van het Platform Filmwijk.

Floriade

Zeker ook in verband met de grote plannen die er nu zijn met de komst van de Floriade in 2022, is participatie belangrijk voor de bewoners van de wijk. Het zal immers consequenties hebben voor ons uitzicht, het mogelijke verkeer en andere zaken. Het duurt nog tien jaar en dat lijkt ver weg, maar de werkzaamheden daarvoor zullen binnen enkele jaren starten en dus is het zaak daar vanaf het begin bij betrokken te zijn.

Groen stadsleven in het Lumièrepark

Tekst: Platform Filmwijk
Foto: Vera Prins

De Vrijwilligersgroep Lumièrepark heeft tal van ideeën voor het 'wilde' deel van haar park. Hier werken ze elke derde zondag van de maand tussen 10.00 en 12.00 uur. Het motto: lekker bezig zijn in de natuur, gezellig, gezond (goedkoper dan de sportschool), andere buurtbewoners leren kennen én iets leren over de natuur.

De leden van de groep werken in het 'wilde' deel van het Lumièrepark: het minst gecultiveerde deel tussen het strand en de bruggen. Hun doel: het park interessanter maken voor planten en dieren. Bij niets doen verandert het park in een wilgenbos met veel ondergroei van brandnetels en weinig variatie. Zo zorgen ze bijvoorbeeld voor het zeisen van de ruigte waar het wilde graspad ligt. Hierdoor ontstaat in plaats van een wilgenbos meer variatie in de beplanting.

Verder houden zij het door hen aangelegde graspad vrij en begaanbaar, leggen ze griend aan en onderhouden dit (goed voor de vogels), zeisen ze brandnetelranden en voeren het maaisel af naar een broeihoop. Van de gesnoeide takken en bomen maken ze takkenrillen waar vogels in kunnen broeden. Verder zijn er plannen om een ijsvogelwand te maken, vleermuiskasten op te hangen en het riet op sommige plekken weg te halen en dit deel te beplanten met andere moeras-/waterplanten. Ook ruimen ze regelmatig zwerfafval op. Kortom: er zijn genoeg ideeën en er is genoeg werk te doen.

Wie meer wil weten of zin en interesse heeft om eens te komen helpen, kan contact opnemen met:

Roelof van der Valk (036-5375504 of rwavdvalk@freeler.nl), Frank Braakhuis (036-5450798 of f.braakhuis@chello.nl), of met info@filmwijkalmere.nl.





Tekst en foto's: Elis van Lelyveld

Buurtpreventie Filmwijk:

voor een prettige, schone en veilige wijk

Na een aantal maanden voorbereiding, ging het Buurtpreventieteam Filmwijk in het najaar van 2012 van start. Sinds het prille begin bestaat het team uit ongeveer vijftig actieve mannen en vrouwen van diverse leeftijden. Het preventieteam is, in samenwerking met de gemeente en de politie, druk bezig de Filmwijk prettiger, schoner en veiliger te maken. Het mooie van dit initiatief is, dat het geheel door de bewoners zelf wordt georganiseerd. Elke Filmwijker kan actief bijdragen om letterlijk de kwaliteit van zijn eigen woonomgeving te verbeteren.



Veiligheidsgevoel

Een van de belangrijkste pijlers, is het versterken van de onderlinge saamhorigheid tussen de bewoners van de Filmwijk; het preventieteam draagt hieraan bij. De buurt leert elkaar weer kennen en de mensen durven elkaar weer te wijzen op elkaars verantwoordelijkheid. In de beginfase heeft het preventieteam vooral een observerende en constaterende rol. Er wordt gemiddeld twee keer per week ronde gelopen. Als secundaire doelstelling is de zichtbaarheid van het team erg belangrijk. Door de herkenbare gele hesjes, draagt het preventieteam actief bij aan het veiligheidsgevoel van alle Filmwijkers.

Het is, gezien de omvang van de Filmwijk, niet mogelijk dat iedereen door de hele wijk loopt. Om te zorgen dat iedere vrijwilliger ook daadwerkelijk in zijn eigen gedeelte van de wijk loopt, is er een verdeling gemaakt in Filmwijk Noord, Midden en Zuid. In de beginfase wordt er alleen 's avonds door de wijk gelopen.

Tijdens het lopen is er onder andere aandacht voor:

- MOR-meldingen: bijvoorbeeld loszittende tegels, kapotte lantaarnpalen, zwerfvuil, kapotte speeltoestellen;
- hangjongerenoverlast;
- inbraakgevoelige situaties: bijvoorbeeld een vuilniscontainer onder een openstaand raam, openstaande porten, mensen die zich verdacht gedragen;
- sociale constateringen: verwaarloosde voortuinen kunnen bijvoorbeeld een indicatie zijn van sociale problematiek.

Inbraken

Op deze manier krijgen we snel inzicht in plekken waar onveiligheid kan ontstaan en hopen we bij te kunnen dragen aan het verlagen van het aantal inbraken in huizen en auto's (dit is nu al getalsmatig te merken!). Iedere vrijwilliger loopt minimaal één avond in de drie weken in een groepje van twee of drie mensen in de eigen wijk, met uiteraard een mobieltje en een zaklantaarn bij de hand. Het streven is een team te vormen van ongeveer honderd mensen, zodat we alle dingen kunnen doen die wenselijk zijn.



Bent u betrokken bij de Filmwijk en wilt u graag bijdragen aan het verbeteren van onze leefomgeving? Dan vragen wij graag uw medewerking. Een mooie bijkomstigheid is dat u uw burens leert kennen. U kunt contact opnemen met Sebastiaan Wachter (06-54625805) of Pascal Moscoviter (06-55347979).



Nodig per persoon:

1 banaan

30 g chocolade

Satéprikkertjes

Als je dat lekker vindt ook: Fijngehakte nootjes of kokos

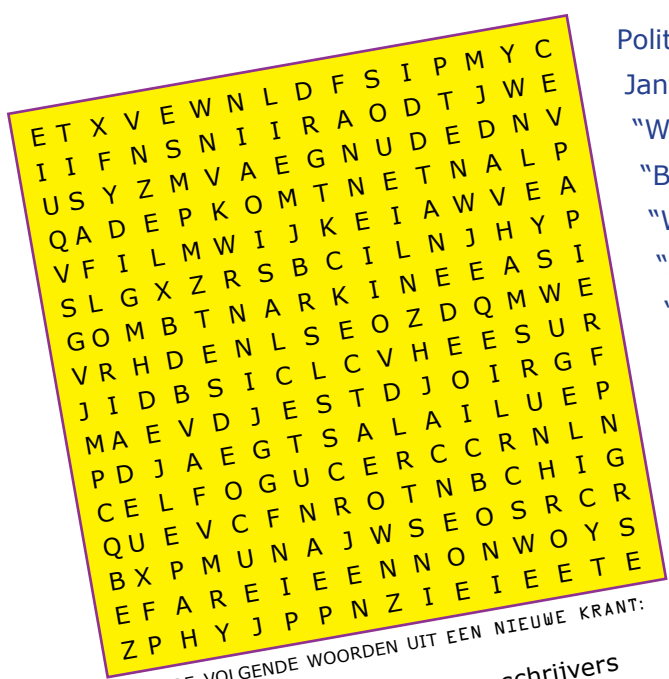
Banaan in een Chocoladejasje

Pel de banaan en snijd hem in dikke plakjes
Steek de prikkers door de plakjes, en wikkel deze in folie.
Zet ze 2 uur of liever langer in de vriezer.
Laat je ouders je helpen om de chocolade in 15 seconden in de magnetron te smelten.
Giet wat van de chocolade over elk plakje banaan.
Als je dat wilt moet je nu zo snel mogelijk de nootjes of de kokos over de plakjes strooien. Geniet!



HTTP://DEWITTEBOERDERIJUDEN.NL

Kleur deze vrolijke Carnavalskleurplaat in, scan hem in en stuur hem naar nilsp1998@live.nl, en misschien staat hij als winnaar in de volgende uitgave van de filmwijkkrant, met jouw naam erbij!



ZOEK DE VOLGENDE WOORDEN UIT EEN NIEUWE KRANT:

- Filmwijk
- mening
- brug
- krant
- Floriade
- kinderen
- papier
- planten
- schrijvers
- vogeleiland

Weet jij nog een leuke mop of recept, of iets anders leuks voor op de kinderpagina, stuur dan een mailtje naar nilsp1998@live.nl

Tekst en idee: Nils Peeters
Foto's: van internet

EEN NIEUWE KRANT

Misschien is het jullie al opgevallen dat we een nieuwe aanpak gebruiken bij de filmwijkkrant. We gebruiken ander papier, zodat er een kleurplaat bij kan, en we hebben andere schrijvers die iets moois van de krant proberen te maken.

Vind je dat degene die de nieuwe voorkant ontwerpt goed werk levert, of vind je het saai dat we het zoveel over muziek hebben? Gebruiken we teveel moeilijke woorden, of vind je dat de kinderpagina zich juist ook op wat oudere kinderen moet richten? De volwassen lezers van de krant laten al regelmatig weten wat ze ervan vinden, maar wat vinden de kinderen zelf eigenlijk? Stuur een e-mail naar nilsp1998@live.nl, en ik zal kijken wat ik kan laten gebeuren.

Maar nu even naar het nieuws: misschien heb je al gehoord dat we in 2022 de Floriade, een tentoonstelling met planten van over de hele wereld, waarop van alles te doen is, hier in Almere houden. Ze gebruiken daarvoor waarschijnlijk een stuk van het nu nog beschermde vogeleiland tegenover het strandje. En als ik het toch over het strandje heb, ze willen er een brug voorlangs laten gaan richting dat eiland! Dat verpest je uitzicht wel zeg. Gelukkig kun je er dat nog steeds prima zwemmen, en daarnaast zijn de meeste van jullie dan al lang niet meer in het strand geïnteresseerd.

Wat houdt jou bezig in de filmwijk? Laat het weten, want wij kinderen zijn net zo belangrijk als de volwassen lezers van deze krant.

MOPPEN EN RAADSELS!

Een man komt bij de dokter. Hij zegt: "Dokter ik heb steeds een nachtmerrie, waarin ik tegen een deur duw, maar hoe hard ik ook duw, hij gaat niet open!"

Vraagt de dokter: "Stond er toevallig iets op de deur geschreven?"
"Ja, er stond: trekken!"

Een man zit te vissen bij een rivier waar dat niet mag. Een politieagent komt langs en geeft hem een bekeuring.

"Maar ik vis niet!" zegt de man "Ik leer mijn aas zwemmen."

Een aap en een leeuw staan bij een palmboom. Wie klimt er naar boven om de bananen te halen?
Geen van beiden, in een palmboom hangen geen bananen.



Blauwe zone uitgebreid

Sinds 1 januari is de blauwe zone in de wijk uitgebreid. Er zijn blauwe strepen getrokken in de Lucille Ballstraat, Ingrid Bergmanstraat en delen van de Clark Gablestraat, Hollywoodlaan en Marilyn Monroestraat. De gemeente heeft hiertoe besloten na een enquête onder de bewoners. Daaruit bleek dat de parkeeroverlast in de betreffende straten de laatste tijd sterk is toegenomen. Bewoners van deze straten worden nader geïnformeerd over mogelijkheden voor het aanvragen van ontheffingen en bezoekerskaarten.



Nominatie Architectenbureau Filmwijk voor onderneming van 2012

De hoogste onderscheiding van het Almeerse bedrijfsleven is bijna gegaan naar Arc2 Architecten uit de Filmwijk. Een ICT-bedrijf won uiteindelijk. Arc2 ontwerpt woonhuizen, kantoren en bruggen. Gert-Jan de Jong van Arc2 kreeg veel enthousiaste reacties tijdens de nieuwjaarsreceptie in de Schouwburg. Het gaf hem een warm gevoel en dat verzachtte de teleurstelling van het niet winnen. En hij heeft het bureau kunnen presenteren aan Almere. Met mooie ontwerpen wil Arc2 de stad groener, mooier en duurzamer maken. Kijk eens op www.arc2.nl met een ontwerp voor in het Weerwater (GreenEye).



Parkhuys opent ‘dependance’ in het Flevoziekenhuis

Parkhuys Almere is sinds november vorig jaar wekelijks aanwezig in de huiskamer van afdeling interne geneeskunde/oncologie. Patiënten kunnen vanaf dan iedere woensdagochtend van 10.00 tot 13.00 uur terecht voor een praatje met een van de vrijwilligers van Parkhuys en kennismaken met de vele mogelijkheden en activiteiten die het Parkhuys te bieden heeft. Parkhuys geeft geen medische adviezen, maar biedt ondersteuning bij de verwerking en het omgaan met de ziekte aan mensen met kanker of voor een andere chronische ziekte en iedereen die hier direct of indirect mee te maken heeft.



Filmwijk op Twitter

Volg de Filmwijkkrant ook op Twitter: @Filmwijkkrant. Daar vind je het laatste nieuws uit de wijk.



Afscheid van bevlogen directeur Caleidoscoop

Brede basisschool Caleidoscoop heeft afscheid genomen van directeur David Kranenburg. Kranenburg is ruim 16 jaar werkzaam geweest als directeur op Caleidoscoop en werkte bijna 30 jaar in het Almeerse Onderwijs. Hij wijdt zich per januari 2013 geheel aan zijn werk voor Stichting Actief Ouderschap.

Kranenburg zegt over zijn vertrek: ‘Ik laat een school achter die er beter voor staat dan ooit. De onderwijskwaliteit is goed, de sfeer is geweldig, het team werkt uitstekend, we dragen de titel ‘sportiefste school van Nederland’ en de school staat bekend als sprankelend en innovatief.’

Natuurlijk ging zijn vertrek niet ongemerkt voorbij. Er was een afscheidsreceptie voor (oud)collega’s, ouders en genodigden. Daar werd de lipdub vertoont (een videoclip die in 1 take wordt opgenomen); speciaal door het team en de kinderen voor Kranenburg gemaakt. Het team nam onder het genot van een kerstborrel afscheid, waarbij de ontroerende en gênante stukjes natuurlijk niet ontbraken. De kinderen namen afscheid met een grote toneelvoorstelling, waar alle kinderen een bijdrage aan leverden.

David Kranenburg wordt opgevolgd door Monique Frankema. Als adjunct-directeur heeft zij de afgelopen jaren met haar tomeloze inzet en gedegen leiderschap meegewerkt aan de positieve ontwikkelingen in de school. Kranenburg geeft dan ook met het volste vertrouwen het stokje aan haar over.

Rob Verlinden

De tuincolumn



De winter is wat tuin en natuur betreft voor veel mensen niet spannend, hooguit tijdens vorstdagen op de vele watertjes, schaatsen in de Filmwijk. Voor de rest vinden de meesten het maar een saaie periode. Dat is het beslist niet! We zijn een land met vier seizoenen met meestal relatief zacht weer. Er zijn veel landen op de wereld waar maar twee seizoenen zijn - regen of zon. Een gematigd klimaat zoals wij in Nederland hebben zorgt ervoor dat we brutaal worden met het soort planten dat we in de tuin zetten. Palmen en olijfbomen werden de laatste jaren waanzinnig populair, maar wat we vergeten is dat ze wat natuur betreft niets in ons land te zoeken hebben. Als het gaat vriezen moeten we ze wat extra beschermen door middel van een rietmat die we om de palm of olijfboom rollen. Echter: geen bobbeltjesplastic, want dan rotten de planten weg.

Zoete wintergeuren

In Nederland is heel veel natuur in de tuin, maar ook om ons heen geïmporteerd. Dat merken we aan de zoete wintergeuren. Veel mensen denken dat de winter geen geuren heeft, maar dat is absoluut niet waar. Wel eens in de winter in een sparrenbos gelopen? Een feest van geur! Ook in de tuin geuren de coniferen en de bloemen van bijvoorbeeld de toverhazelaar (Hamamelis): die loop je echt niet zomaar voorbij. Die kun je op de reuk vinden. Het zijn meestal niet-inheemse struiken en planten die dit doen, want geur is om bijen en andere insecten te lokken, maar die zijn in de winter in geen velden of wegen te bekennen. De meeste bloemen die in de winter bloeien, verspreiden geen geur, maar hele wolken stuifmeel, zoals bijvoorbeeld de katjes en de hazelaars. De wind zorgt ervoor dat ze de bloemen van de andere planten bereiken. Daarom noemen we dit windbestuivers.

Geurende bloemen in de tuin horen dus eigenlijk niet in ons land. Toch kan je er volop van genieten, door soorten in je tuin te planten die dit doen. Zelf heb ik een paar vakken beplant met de Sarcococca. Dit is familie van de buxus, en eigenlijk een heel saai struikje, behalve in de maanden januari-februari. Dan bloeit hij met hele kleine witte bloempjes, die echt niet opvallen. Maar de geur is zo intens zoet als de temperaturen iets boven nul zijn, dat iedereen die in deze tijd in mijn tuin loopt verbaasd is. Een echte zoete voorjaarsgeur in deze sombere wintermaanden. Iedereen is verrast en kan de oorsprong ook



niet zo snel vinden, het struikje en de bloemen zijn niet adembenemend, maar de geur is zo intens dat iedereen een heerlijk voorjaarsgevoel krijgt. Dat is het heerlijke van ons klimaat en van ons land. We hebben zoveel uitheemse planten in de tuin, maar ook in de natuur om ons heen, dat zelfs in deze tijd al onze zintuigen geprikkeld worden en daar horen zeker de zoete

wintergeuren bij. Sta er voor open als je een wandeling door de natuur van de Filmwijk maakt of plant zelf een wintergewende plant, zoals bijvoorbeeld de Sarcococca, in je tuin. Het is een fantastische winterbeleving.



Secretariaat:
Joris Ivenslaan 3
1325 SP Almere
06 42881576
info@filmwijkalmere.nl
www.filmwijkalmere.nl

Een overzicht van projecten in 2013

Duurzaamheid en 'Routekaart Duurzame Wijk'

Hoe kunnen we de Filmwijk verduurzamen? Het Platform Filmwijk Almere gaat zich verdiepen in mogelijk duurzame projecten. Zonnepanelen op het dak? Een eerste verkenning heeft plaatsgevonden met de Natuur- en Milieufederatie Flevoland en de Stichting Duurzame Wijken. En hoe betrekken we de jeugd hierbij? Het idee is ontstaan om in de bosstrook van het Lumièrepark een natuurlijke speeltuin/natuurspeelplaats aan te leggen. Hebt u ideeën, wensen en/of behoeften laat het ons weten: info@filmwijkalmere.nl.

Filmwijk Schoon

Op 9 maart vindt onze jaarlijkse schoonmaakdag plaats. U wordt hierover tijdig nader geïnformeerd, zoals u van ons gewend bent. Wilt u meedoen, dan kunt u zich nu al melden via info@filmwijkalmere.nl.

Floriade en de Filmwijkers

U hebt zeker gehoord dat de Floriade in 2022 in Almere plaatsvindt. Het Platform Filmwijk vindt het belangrijk dat de bewoners van de Filmwijk als toekomstige burens van het nog te ontwikkelen gebied aan het Weerwater nu al betrokken worden bij het proces. In dit vroege stadium kunnen we een positieve invloed hebben, zodat de Floriade een verrijking van ons woonklimaat wordt. Als zeer betrokken Platform Filmwijk merken wij dat dit thema erg leeft onder onze buurtgenoten. Wat vinden Filmwijkers van de Floriade?

Groen en water zijn belangrijk

Steeds weer blijkt uit onderzoeken dat voor Almeerders en toekomstige Almeerders het groen, de rust en de woonkwaliteit erg belangrijk zijn. Dit geldt ook voor Filmwijkers. In 2011 deed Mira Peeters-Bijlsma onderzoek naar wat zij belangrijk vinden met betrekking tot hun wijk. Uit dit onderzoek 'Ruimte, rust en de stad dichtbij: maar blijft dat zo?' (te vinden op www.filmwijkalmere.nl) blijkt dat de mensen bijzonder tevreden zijn over het groen, het water, de mensen, de rust, de ruimte en de opzet van de wijk. Groen en veiligheid vinden alle Filmwijkers belangrijk of zeer belangrijk. Voor de meesten is 'stedelijkheid' en horeca niet zo belangrijk. Voor 83 procent van de Filmwijkers is het uitzicht belangrijk of

zeer belangrijk. Het groen en het water betekenen veel voor hen: het geeft rust, ontspanning en is 'gewoon heel belangrijk' of zelfs de belangrijkste reden om in de wijk te wonen. Slechts een derde van de ondervraagden vindt dat er meer moet gebeuren in de parken. Twee derde hecht sterk aan het behoud van het uitzicht over het Weerwater en het behoud van het groen.

Uit het onderzoek blijkt, evenals uit het onderzoek naar burgerparticipatie in Almere uit 2012, dat een zeer groot deel van de Filmwijkers het niet eens is met stellingen als 'de gemeente geeft bewoners gelegenheid om hun mening te geven over ontwikkelingen in de stad', 'de gemeente informeert haar bewoners voldoende', 'het beleid van de gemeente is mij duidelijk' en 'de gemeente weet wat haar bewoners willen'. Met dat laatste is bijna geen enkele Filmwijker het eens. De komst van de Floriade kan consequenties hebben voor het uitzicht over het Weerwater en voor het groen in onze wijk. Als we willen dat de gemeente rekening houdt met wat Filmwijkers willen en niet willen, is een goede communicatie hierover met de gemeente belangrijk, liefst in een zo vroeg mogelijk stadium.

De door de gemeente op 24 januari te organiseren Floriade-conferentie is niet doorgegaan. Het Platform Filmwijk wil in maart een bijeenkomst voor de bewoners organiseren. U wordt hiervan op de hoogte gehouden. Wie inmiddels initiatieven heeft ontwikkeld en in gesprek is over de toekomstige Floriade, wordt uitgenodigd zich aan te melden via info@filmwijkalmere.nl. Op deze manier kunnen we initiatieven bundelen.

Kunst en cultuur

Het Platform Filmwijk Almere onderzoekt in samenspraak met de Schouwburg Almere op welke manier kunst en cultuur een sterkere plaats in de Filmwijk kunnen krijgen. Zodra over dit project meer bekend is, brengen we u op de hoogte.

Project hondenpoepvrij

Ergert u zich aan de hondenpoep die overal ligt? In verschillende wijken zijn initiatieven ontwikkeld met het plaatsen van afvalbakken en met speciaal daarvoor bedoelde plastic zakjes om de hondenpoep in de afvalbakken te deponeren. Het Platform Filmwijk roept

u op mee te doen aan dit initiatief, dat we ook in de Filmwijk willen starten. De gemeente biedt hiervoor faciliteiten als we ons er samen sterk voor maken. Meldt u aan via info@filmwijkalmere.nl.

Partner van het Platform Filmwijk Almere

Graag nodigen wij u uit (gratis) partner te worden van het Platform Filmwijk Almere. Hoe meer bewoners zich aansluiten, hoe sterker de Filmwijk zich kan manifesteren in allerlei zaken, zoals de komst van de Floriade. Zoals u hebt gelezen, maakt het Platform Filmwijk Almere in 2013 een ambitieuze start met verschillende projecten. U ontvangt de komende maanden meer informatie over bovenstaande projecten. Bovendien wordt u persoonlijk benaderd als wij uw naam en (e-mail)adres hebben. Bezoek onze vernieuwde website www.filmwijkalmere.nl voor meer informatie of stuur een bericht aan: info@filmwijkalmere.nl.

Wij wensen u een actief, voorspoedig en gezond 2013!

Namens Bestuur Platform Filmwijk Almere, Tanja Coenen



Per 1 april 2013 verhuist uw consultatiebureau naar gezondheidscentrum Parkwijk

Dat zal voor u en voor ons even wennen zijn, maar er zijn voordelen. Door de samenvoeging van consultatiebureaus in een gezondheidscentrum kunnen wij ons werk efficiënter indelen en de service aan u verhogen. Na 1 april kunt u op maandag, dinsdag, woensdag en vrijdag terecht bij het consultatiebureau. Het inloopspreekuur is op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag van 12.00 tot 12.30 uur.

Als u door uw vaste arts JGZ of jeugdverpleegkundige geholpen wilt worden, dan kunt u dit nu al bij ons aangeven. Ook na de verhuizing komen wij natuurlijk bij u thuis als dat nodig is.

U bent vanaf 1 april 2013 van harte welkom bij het consultatiebureau in gezondheidscentrum Parkwijk. U vindt ons daar op de begane grond.

Gezondheidscentrum Parkwijk

Adres: Watercipresstraat 1-3
1326 CE Almere
Telefoon: 036 - 5454520
E-mail: cbstadoost@zorggroep-almere.nl

Heeft u vragen? Neem dan gerust contact op met de medewerkers van het consultatiebureau.



TELEFOONLIJST FILMWIJKCENTRUM

Telefoonnummers huisartsenbalie

Afspraken	(036) 54 54 341
Uitslagen (tussen 14.00 en 16.00 uur)	(036) 54 54 342
Spoedlijn Huisartsen	(036) 54 54 344

Spoedpost buiten kantooruren

Spoedpost Almere	0900 20 30 203
------------------	----------------

Telefoonnummers algemeen

Apotheek	(036) 54 54 346
Consultatiebureau/ Jeugdgezondheidszorg	(036) 54 54 340
Diëtetiek	0900 77 55 777
Fysiotherapie	(036) 54 54 345
Maatschappelijk werk	(036) 54 54 340
Psycholoog	(036) 54 02 313
Receptie	(036) 54 54 340
Tandheelkunde (www.medimondzorg.nl)	0800 63 34 628
Thuiszorg	0900 77 55 777
Verloskunde Parkwijk/Tussen de Vaarten	(036) 54 54 520
Zorglijn	0900 77 55 777

Openingstijden

08.00 - 17.30 uur (apotheek tot 17.00 uur)	
Zorgmanager	Dhr. H. Nijhuis

UNIVERSAL HAIRSTYLING



Universal Hairstyling

is een gezellige middelgrote kapsalon in het hart van Filmwijk.

In een rustige en ongedwongen sfeer zal men zich snel op zijn of haar gemak voelen.

Natuurlijk werken wij volgens de laatste trends en kleurtechnieken.

Like ons op Facebook of volg ons via Twitter om ook op de hoogte blijven van de nieuwste trends op het gebied van haarverzorging.

Graag tot ziens bij Universal Hairstyling.



Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere

036 5375664

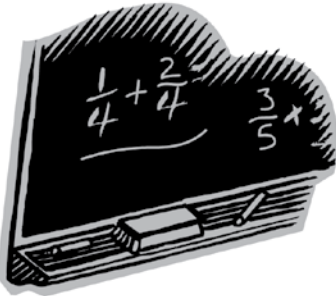
@UHairstyling

Studiebegeleidingspraktijk

HULP BIJ SCHOOL

Voor basisschoolleerlingen en scholieren van het voortgezet Onderwijs.

Specialisatie: *dyslexie
*begeleiding van kinderen met autisme



Ria Hermans
Remedial teacher/dyslexiespecialist
George Formbystraat 33
06-13385815
www.hulpbijschool.nl

NOTARIS

UNIE

Volg ons ook op:
www.filmwijkkrant.wordpress.com

colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk (oplage 4.500 exemplaren).

Redactie: Marjan Born, Rutger van Dijk, Anouk Klein, Elis van Lelyveld, Mira Peeters, Nils Peeters, Vera Prins, Nicky Ruisch, Mark Schoutsen en Joke Zittersteijn.

Vaste medewerkers: Guus van den Berg (financiële controle) en Rob Verlinden (tuinrubriek).

Website: www.filmwijkkrant.wordpress.com

E-mailadres: info@filmwijkkrant.nl

Vrijwillige bijdragen in de kosten: ING: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

(Na)bezorging: Beanke Drent, 036-5377607, bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties: Wim van der Veldt, 036-5353940, advertenties@filmwijkkrant.nl

Druk: www.smashingprints.com

Volg FWK op Twitter @filmwijkkrant



Filmwijkkrant zoekt
ervaren vormgever

Stuur een e-mail naar info@filmwijkkrant.nl

NOTARIS UNIE

ALMERE

WAAR BLIJVEN DE KINDEREN
ALS BEIDE OUDERS OVERLIJDEN?

VOOGDIJ AKTE

EVEN NOTARIS UNIE BELLEN
OF MAILEN VOOR EEN OFFERTE!

036 538 22 00

0900-NOTARIS

INFO@NOTARISUNIE.NL

RANDSTAD 22-167

HOEK RANDSTADDREEF

ALMERE

TELEFOON 036 538 22 00

E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL