

FILM WIJK KRANT

Buurtkrant voor en door Filmwijkers

Volg ons op Twitter: @filmwijkkrant

NAJAAR.2016

Supergewone mensen wonen ook in Filmwijk (p.3)

IN DEZE FILMWIJKKRANT

- Supergewone mensen wonen ook in Filmwijk
- Bertus Big Band laat Almere swingen
- Dierenkliniek Filmwijk
- Biodanza: bewegen van binnenuit
- Starring... John van Diepen
- Taalcentrum Almere
- Geslaagde 'Teentje knoflook kipsaté'
- Informatie Platform Filmwijk, Wijkteam, Gezondheidscentrum
- Tuincolumn Rob Verlinden
- Filmrubriek
- en meer...



Met uitneembare
enquête van
Platform Filmwijk

Mooi Oosterwold
één landschap - zeven woningen

aan de
bosrand

7 vrijstaande woningen

inschrijving sluit 24 september



Prijzen vanaf € 395.000,- V.O.N.
Gebruiksoppervlak vanaf 133 m²
Kavels: 1.086 - 3.617 m²

Wonen in een parklandschap vol fruitbomen en vruchtdragende struiken. De zeven woningen zijn geïnspireerd op de charme van toen, maar voldoen aan de eisen van nu. Vele mogelijkheden. Neem contact op voor meer informatie

ERA Van de Steege
020 - 4357040
projecten@vandesteege.nl
www.mooioosterwold.nl



COLOFON

FILM
WIJK
KRANT

Oplage en verschijningsfrequentie

De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk (oplage 4.500 exemplaren).

Redactie

De Filmwijkkrant wordt gemaakt door vrijwilligers.

Redactieleden: Marie-Josée Beckers, Rutger van Dijk, Wilma Klaver, Amanda Kause, Monique Mahboeb, Anita Nijman, Mark Schoutsen.

Vaste medewerkers: Guus van den Berg (financiële controle), Rob Verlinden (tuincolumn) en Maarten van der Meer (filmrubriek).

Foto voorpagina

Biodanza (foto: Wilma Klaver).

Website & contact

www.filmwijkkrant.nl

Twitter: @filmwijkkrant

E-mailadres: info@filmwijkkrant.nl

Donaties

Vrijwillige bijdragen in de kosten:

NL80 INGB 0009101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

(Na)bezorging

bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties

advertenties@filmwijkkrant.nl / 06 - 51 22 76 33

Ook adverteren in deze krant?

Mail naar: advertenties@filmwijkkrant.nl of bel 06-51227633

Nu ook bij wijze van proef **KLEINE advertenties** (1/8 pagina) zoals hieronder. Misschien iets voor u? Slechts 35 euro.



Centrum Natarāja YOGA

Critical Alignment Yoga; een doeltreffende methode.

- Leer spanning en stress los te laten
- Herstel je kracht en energie
- Meer gemak en vrijheid in bewegen

Kom een kennismakingsles volgen!

De yogalessen worden gegeven in ruime lichte studio. Deze studio is ook te huur. Meer informatie over yogalessen en studioverhuur:

www.nataraja.nl
info@nataraja.nl
036-5376825

Centrum Natarāja
Buster Keatonstraat 99
1325 CK, Filmwijk Almere-Stad

Aikido voor kinderen info: martinmens@aikidojoalmere.nl

ALMEERSEWIND

ONZE WIND. ONZE MOLENS. ONZE STROOM.

Algemene Leden Vergadering

donderdag 6 oktober 20:00 uur in Buurthuis Filmwijk. Ook niet-leden zijn welkom.

WWW.ALMEERSEWIND.NL

Gitaarles in Filmwijk



Voor jong en oud en in elke stijl.

Klassiek gitaar, pop, akkoorden of jazz.

Voor beginners en gevorderden.

De eerste les is altijd gratis.

Kijk op www.gitaaralmere.nl voor meer informatie.

5 SUPERGEWONE MENSEN WONEN OOK IN FILMWIJK

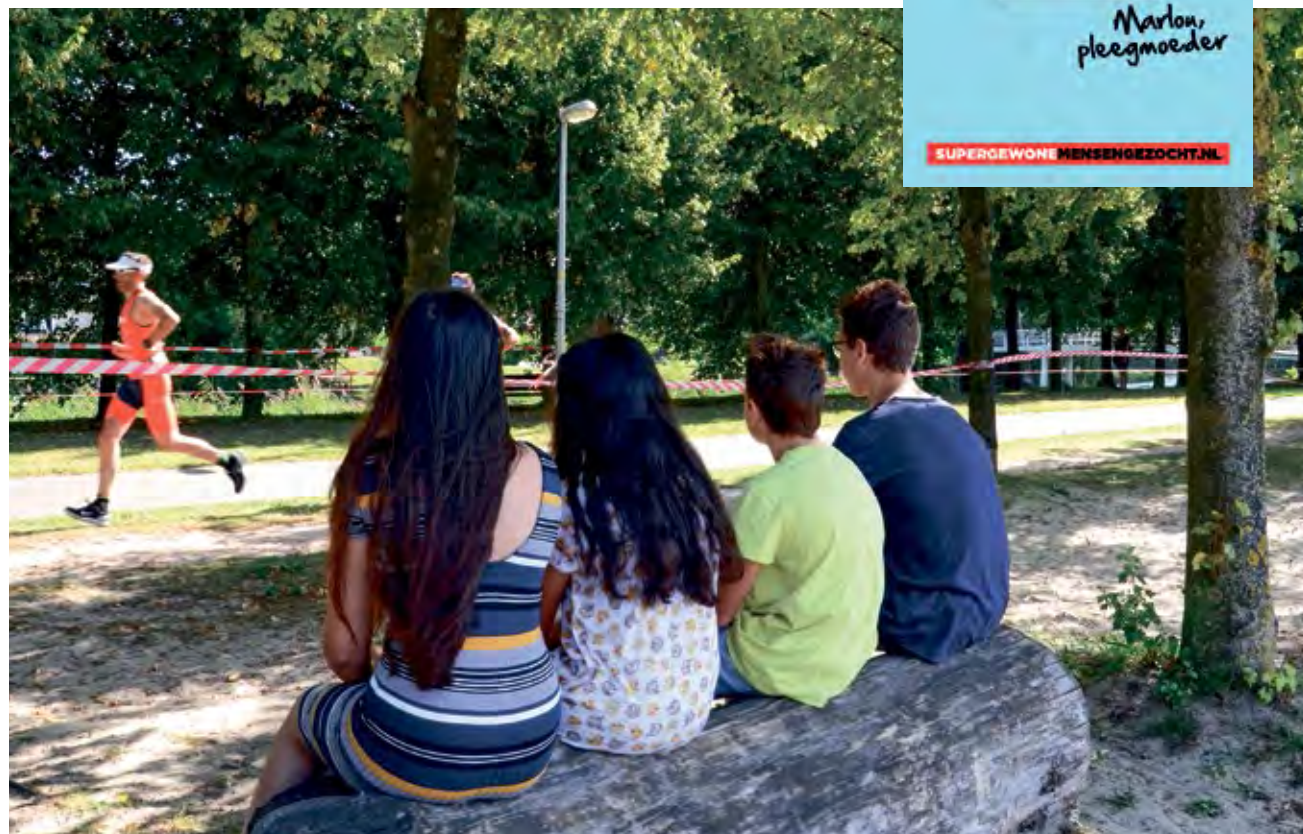
In Almere wachten voortdurend kinderen op een plek in een pleeggezin. Natuurlijk groeit een kind het liefst op in zijn eigen omgeving, maar soms kan dat even niet. Er is een grote groep kinderen tussen de 0 en 18 jaar die om allerlei redenen niet meer thuis kan wonen. Ze hebben voor korte of lange tijd een ander thuis nodig. Een pleeggezin kan voor deze kinderen uitkomst bieden.

Met de campagne 'Supergewone mensen gezocht' probeert jeugdhulporganisatie Vitree in Almere aandacht te vragen voor deze kinderen. Natuurlijk blijken er ook 'supergewone' mensen in de Filmwijk te wonen. Twaalf gezinnen om precies te zijn. Zo iemand is Felicia Wilkinson, die al twintig jaar een thuis biedt aan pleegkinderen.

'Wij zijn hier in 1995 komen wonen en behoren dus tot de eerste lichting Filmwijkers', laat Felicia weten. Het stel woonde in Amsterdam Zuid-Oost en zocht een fijne omgeving voor de kleine om in op te groeien. Het werd de Filmwijk, waar ze een eengezinswoning met tuin konden betrekken. Samen kregen ze twee zonen, die inmiddels 30 en 25 jaar oud zijn. Eentje woont in Amerika en de andere in Poort. Maar Felicia zelf blijft zitten waar ze zit. 'De Filmwijk is voor mij en mijn pleegkinderen de perfecte plek. We wonen midden in het groen en tegelijkertijd op loopafstand van het centrum. Kinderen hebben hier alle ruimte om lekker te kunnen spelen. We wandelen vaak in het Lumièrepark en de kinderen nemen geregeld een duik in het Weerwater. Zowel lagere als middelbare scholen zijn op een steenworp afstand van ons huis en ook het station is vlakbij. We wonen heel centraal in Nederland en ik draai zo de A6 op. Ideaal als je, zoals ik, familie door heel Nederland hebt. Ik zou echt nergens anders in Nederland willen wonen.' Als ze nog een keer verhuist dan is dat terug naar Suriname, het land waar ze is geboren. 'Maar dan moet ik eerst met pensioen gaan en dat duurt nog even', zegt ze lachend.

Familietraditie

Alhoewel het een familietraditie is om pleegkinderen te hebben, achtte Felicia zichzelf niet geschikt als pleegouder. 'Ik ben een zeer ondernemend type en ik houd van uitgaan en feesten. Ik wilde absoluut mijn vrijheid behouden.' Het liep toch anders. In Suriname is het heel gewoon



dat je kinderen van ooms en tantes opvangt als die er zelf niet voor kunnen zorgen. Zowel bij mijn oma als bij mijn moeder waren altijd pleegkinderen in huis. Op een gegeven moment ging mijn moeder terug naar Suriname en een van haar pleegdochters moest naar een tehuis, omdat ze in Nederland wilde blijven. Na een tijdje is het meisje weggelopen uit het tehuis en toen dacht ik: er moet rust komen in dat kinderleven.' Toen meldde Felicia zich aan als pleegmoeder, doorliep de procedure en anderhalve maand later kwam het meisje in huis.

Het feit dat het huwelijk na een aantal jaren stuk liep, was voor Felicia geen reden om te stoppen met de pleegzorg. In haar eentje heeft ze drie meisjes en een jongen begeleid totdat ze uitvlogen en op dit moment heeft ze nog een meisje en een jongen in huis. En dit zijn geen familieleden. Wel heeft ze altijd wat oudere kinderen in huis gehad, omdat ze toch een zekere vrijheid wilde behouden. Met al haar pleegkinderen heeft ze nog steeds contact. Bij een meisje liep het echter niet goed. Dat kwam doordat de moeder van het meisje de opvoeding maar niet kon loslaten en zij zich voortdurend bemoeide met en het reilen en zeilen in Felicia's gezin. Twee kapiteins op een schip bleek niet te werken, helaas. Voor dat meisje is een andere oplossing gevonden, maar Felicia heeft nog steeds contact met haar.

Groot hart

Felicia is een vrouw met een groot hart. Naast haar baan en de pleegkinderen doet ze ook nog vrijwilligerswerk voor de mensen met lage inkomens in Almere. Waar haalt ze de energie vandaan? 'Mijn geloof speelt een belangrijke rol. Ik kan dit alleen doen omdat ik de kracht van god krijg.' Ze vindt het belangrijk dat je niet alleen aan jezelf denkt, maar ook aan anderen. Dat brengt ze haar kinderen ook bij. Normen en waarden

zoals met twee woorden spreken, niet vloeken en tafelmanieren horen volgens haar bij de opvoeding. Maar de kinderen hoeven niet mee naar de kerk, dat mogen ze zelf bepalen. Ze is consequent in huis; regels zijn regels. Daar staat tegenover dat ze ook veel leuke dingen doet. 'Lol met elkaar maken is net zo belangrijk.'

Ook al heeft ze de kinderen niet zelf negen maanden gedragen, ze ziet ze wel als haar eigen dochters en zonen en zo gaat ze ook met ze om. Al het werk weegt volgens Felicia niet op tegen de liefde die je ervoor terugkrijgt. 'Ik haal zoveel voldoening uit het feit dat ik de kinderen op de rit krijg. Dat ze, tegen de tijd dat ze het (pleeg) ouderlijk huis verlaten, in staat zijn om zelfstandig te functioneren in de maatschappij als mooie en evenwichtige mensen.'

Wat moet je kunnen om pleegouder te zijn? Volgens Felicia is er geen opleiding voor. Je moet gewoon jezelf zijn en het moet uit je hart komen. Als je blijft nadenken zijn er altijd beren op de weg te vinden. Er vindt altijd eerst een gesprek plaats met het kind om te kijken of het klikt. 'Je voelt heel snel aan of het gaat werken of niet hoor', verzekert Felicia mij. Vitree biedt uitstekende steun, je kunt er altijd terecht. Wel is het belangrijk dat je een kind een eigen plek, liefst een kamer kunt bieden. Een kind moet zich kunnen terugtrekken.

Wens

Op de vraag wat haar grootste wens is zegt ze, wijzend op de muur die haar huis scheidt van dat van haar burens: 'dat ik deze muur kon uitbreken.' Meer ruimte betekent immers meer kinderen kunnen opvangen. Noem dat maar een 'supergewoon' mens!

De gebruikte naam in dit artikel is om privacy redenen van de kinderen gefingeerd.

Bertus Big Band laat Almere swingen

“Spelen in een bigband is wel wat anders dan in een bandje”

Bandleider Lars Posthumus



De Bertus Big Band tijdens Lumièrepark Live

Op 8 januari 2015 ging de Bertus Big Band van start: een muzikaal gezelschap met zijn wortels in Filmwijk. De band ontstond op initiatief van vier enthousiaste saxofonisten uit Almere, onder wie twee wijkgenoten: Janine Boer en Jaap Oostra. Bandleider en dirigent Lars Posthumus woont sinds kort ook in de Filmwijk. Op een warme zomerdag sprak de Filmwijkkrant deze drie muzikale Filmwijkers over de start van de band, hun bezieling, hun muziekhistorie, hun toekomstplannen en last but not least hun plezier en enthousiasme.

Start met vier saxofonisten

Janine Boer woont vanaf 1992 aan de Hollywoodlaan. Zij was in haar werkend leven actief in de gezondheidszorg en speelde een aantal jaren klarinet. Jaap Oostra is sinds 2007 woonachtig in de Filmwijk en de buurman van Janine. In zijn dagelijks leven is hij mimespeler bij het theatergezelschap Wordt Vervolgd. Hij speelt daarnaast zijn hele leven al in bandjes, als (bas)gitarist en zanger. Een jaar of zes geleden begon hij met saxofoon te spelen. Dat heeft hem gegrepen en hij kan niet meer zonder. Hij heeft Janine overgehaald ook eens de saxofoon te proberen. Van het een kwam het ander en op een gegeven moment ontstond er een oefengroepje van vier saxofonisten (met Agnes Sommer en Dick Hatt). Elke week oefenden ze in de woonkamer van Janine. Jaap: ‘Spelen in een bigband is wel wat anders dan in een bandje, waar je zo nodig wat kan improviseren. Nu moeten we met onze saxsectie exact dezelfde getimede loopjes spelen om het te laten swingen.’

Zij volgden samen een serie workshops van muziekdocent Jake McKay van het Trinitas College. Na het stoppen van de workshops ontstond het idee zelf een bigband op te richten. De eerste stap was het vinden van een bandleider.

Bandleider

Dat is Lars Posthumus (30). Hij wilde al saxofoon spelen toen hij acht was en kreeg saxofoonles vanaf zijn tiende. Na afronding van het voorgezet onderwijs vervolgde hij zijn opleiding aan het conservatorium. Hij speelt momenteel in diverse bands en projecten (onder andere Kasba en de band voor Elise bij The Voice of Holland). Ook is hij zelfstandig muziekdocent en heeft daarvoor een lokaal in De Voetnoot.

Bij toeval ontmoetten Janine en Jaap hem toen hij bij een van de workshops de docent verving. Zij vroegen hem dirigent van de Big Band te worden. Daar hoefde hij niet lang over na te denken! Zij hebben vervolgens muziekvereniging St. Hubertus benaderd met de vraag of de bigband een onderdeel zou kunnen worden van hun organisatie. Dat bleek mogelijk en op 8 januari 2015 zag de Bertus Big Band officieel het levenslicht, tot nu toe de enige bigband in Almere. De band is met 22 leden bijna compleet, maar zoekt nog een aantal koperblazers (trompet en trombone). Op donderdagavond repeteert de band in buurtcentrum De Draaikolk.

Bouwen aan Almeerse cultuur

De band richt zich bewust op optredens in Almere en heeft als doel hun swingende muziek live bij de mensen te brengen. In korte tijd is een groot repertoire opgebouwd. Jaap: ‘Het belangrijkste is ons plezier en enthousiasme. Dat komt over.’ Lars: ‘Nog mooier is het als mensen gaan dansen op onze muziek.’ De bigband zoekt de samenwerking met andere organisaties om samen te bouwen aan de cultuur van Almere.

De achtergrond van bigbandmuziek ligt in de samenleving van de jaren 20 van de vorige eeuw. Bigbands verzorgden op grote schaal opzwepende dansmuziek in de volkswijken van steden in

de VS, vaak met een zanger (bijvoorbeeld Frank Sinatra). Later werd dat uitgebreid naar meer swing en jazz.

Proud Mary

De speellijst van Bertus Big Band is hier een mix van, maar het gezelschap speelt ook arrangementen op bekende popnummers, bijvoorbeeld Proud Mary. Er zijn al veel optredens geweest: Beatrixpark Picknick, met Kerst in het Flevoziekenhuis, Nieuwjaar in het Groenhorstcollege, Broccolifestival Haddock en Lumièrepark Live. Lars: ‘We hopen dat het zo druk blijft, nee, dat het nog drukker wordt dan nu!’

Zie voor toekomstige optredens: www.bertusbigband.nl.



Janine, Jaap en Lars

Per 1 juli prijkt er een nieuw naam op de gevel van het pand aan de Cinemadreef 2: Dierenkliniek Filmwijk. Na het afscheid van Ruud Blommaart – hij startte een praktijk elders in Almere – nam dierenarts Karin Zweers de kliniek in Filmwijk over. De Filmwijkkrant keek een ochtend mee en maakte kennis met Karin, haar medewerkers en Yoepie.



Dierenarts Karin Zweers onderzoekt Yoepie

Dierenkliniek Filmwijk: vertrouwde zorg in een nieuw jasje!

Het is even na half tien als Yoepie (teckel, 12 jaar oud, 10 kilo, Filmwijk-Zuid) samen met zijn bazin en met een klein beetje argwaan de praktijk binnenwandelt: hij moet hoognodig een gebitsbehandeling ondergaan. Vooral zijn baasje heeft daar niet heel veel zin in, maar ook de hond zelf stribbelt naarmate de behandeltafel dichterbij komt enigszins tegen. Echter: ook Yoepie wint het niet van de narcose. In een mum van tijd valt hij in een diepe slaap.

Hond, kat en een enkele fret

Ondertussen vertelt Karin over de dieren in de Filmwijk. 'Het is best een dierrijke wijk. Uiteraard veel honden en katten – die zien we in de praktijk het vaakst – maar ook cavia's, konijnen, chinchilla's, zangvogels en een enkele fret zijn regelmatige bezoekers.'

'Met sommige eigenaren bouw je een band op, met name zij die wat vaker langskomen. Je ziet hun huisdieren van kleins af aan en begeleidt ze bij gezond oud(er) worden. Het leuke van deze praktijk? We hebben een functie in de wijk. Mensen komen spontaan binnen, vertellen hoe het gaat met hun beestje.'

Aan de beademing

Terug naar Yoepie: zijn hartslag klinkt goed, de narcose doet haar werk, dus tijd om de behandeling te starten. Karin inspecteert zijn gebit en verwijdert met een trillende haak – net zoals een reguliere tandarts – tandplak en tandsteen. Ze praat ononderbroken tegen het beest. Om wat extra zuurstof toe te dienen, legt ze hem aan de beademing. Intussen prepareert Monica, een van de paraveterinairs in de kliniek, het hok waarin Yoepie straks zijn roes uitslaapt.

Karin: 'dieren genezen geeft voldoening, maar belangrijker is ze gezond te houden. Daarin adviseer ik hun eigenaren. De diversiteit in mens en dier maakt mijn werk afwisselend en uitdagend. Ik ben alles in één: huisarts, apotheker, tandarts, radio-loog, laborant, anesthesist en psycholoog. Dat allemaal met één doel: ervoor zorgen dat dier en baasje weer vrolijk naar huis wandelen.'

Er moet een hoektand uit

Zover is het voor Yoepie nog niet: er moet een hoektand uit! Karin trekt de tand vakkundig, polijst tanden en kiezen en maakt de snuit van het dier schoon. Zijn temperatuur wordt opgenomen, waarna ze van een bult onder zijn oksel een biopot neemt. Uit analyse van de cellen blijkt dat het om een vetophoping gaat. Daarna koppelt ze de beademing los en keert langzaam de spanning op de kaken van de hond terug. In een mandje krijgt Yoepie de tijd om weer rustig bij zijn positieven te komen. Ondertussen belt Karin met het thuisfront: de bazin van Yoepie is door het dolle heen als ze hoort dat hij de behandeling uitstekend heeft doorstaan.

Open praktijk

'We zijn een open praktijk. Op Facebook laten we zien wat er in onze praktijk gebeurt. We delen foto's en filmpjes, willen de betrokkenheid bij de kliniek vergroten. Deze pagina helpt ons laagdrempelig te zijn.'

Wie met eigen ogen wil zien hoe het eraan toegaat in Dierenkliniek Filmwijk, is welkom op de open dag op zaterdag 1 oktober (13.00-17.00 uur). Alle deuren gaan open! Hou de website en Facebook in de gaten voor het programma. Laat voor één keer je huisdier thuis en neem een kijkje in de keuken van de kliniek!

Halverwege de middag stappen Yoepie en zijn bazin zo blij als een kind de praktijk uit. Hij is weer helemaal de oude en scharrelt als vanouds door de straten en parken van Filmwijk.

Meer info

Dierenkliniek Filmwijk

Cinemadreef 2

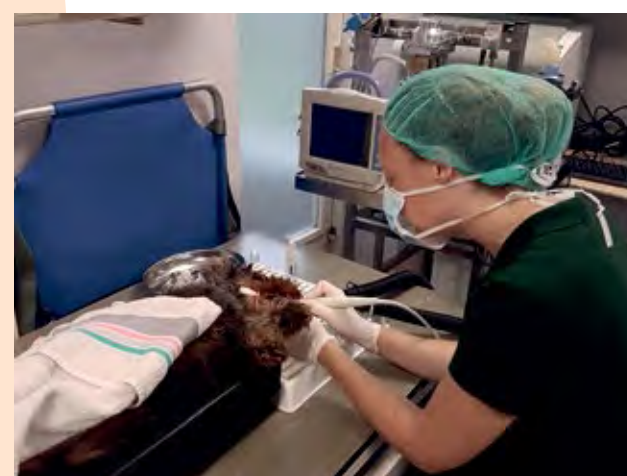
Tel: 036-5377074

Elke werkdag open van 08.30 tot 19.00 uur

www.dierenklinieklfilmwijk.nl

info@dierenklinieklfilmwijk.nl

[Facebook.com/dierenklinieklfilmwijk](https://www.facebook.com/dierenklinieklfilmwijk)



Biodanza: bewegen van binnenuit



Al 3 jaar geeft Marlie Wetemans vol passie en toewijding les in Biodanza. Dat is een dansvorm waarbij het niet belangrijk is hoe het eruitziet, maar waarbij het gaat het om bewegen vanuit je gevoel. Biodanza staat voor verbinding maken met

jezelf en met anderen, het betekent letterlijk de dans van het leven. Nieuwsgierig? Elke dinsdagavond in het Filmwijk-centrum!

Oorsprong

Biodanza vindt zijn oorsprong bij grondlegger Rolando Torro. Deze uit Chili afkomstige psycholoog en antropoloog ontwikkelde in de jaren 60 een dansvorm gericht op zelfontwikkeling en verhoging van de kwaliteit van leven. Inmiddels is Biodanza wereldwijd verspreid en wordt in ruim vijftig landen beoefend.

Dichter bij jezelf

In 2006 kwam Marlie Wetemans voor het eerst zelf in aanraking met Biodanza tijdens een festival. Deze bijzondere vorm van dans maakte meteen grote indruk op haar en ze besloot op les te gaan. 'Biodanza heeft me dichterbij mezelf gebracht, bij wie ik werkelijk ben. Ik ben nu veel meer in balans en ik word er blij en gelukkig van', vertelt Marlie stralend. Dit positieve effect op haar leven heeft haar vervolgens doen besluiten om een opleiding te volgen tot Biodanza-docent, om zo ook anderen te kunnen stimuleren in hun persoonlijke groei.

'Bij Biodanza draait het om expressie geven van binnenuit en verbonden zijn met jezelf en met anderen door samen te dansen. Je neemt elkaar als het ware mee in de dans, dat maakt Biodanza anders dan traditionele dansvormen. Iedereen beweegt bovendien op zijn of haar eigen manier en dat maakt iedere dans uniek', aldus Marlie.

Thema's

De lessen hebben thema's met speciale bewegingen die op het thema zijn afgestemd. Zo zijn er bijvoorbeeld bewegingen die creativiteit bevorderen of bewegingen die meer gericht zijn op de toename van vitaliteit. Er wordt gedanst op bijzondere (wereld)muziek, dit kan variëren van

klassiek tot Afrikaans, Nederlandstalig of popmuziek. Muziek speelt een belangrijke rol bij Biodanza en kan helpen om bijvoorbeeld dichterbij je emoties te komen of om je aandacht meer naar binnen te keren.

Buiten

In de zomer geeft Marlie ook weleens les in de buitenlucht. 'Het is heerlijk om buiten te dansen, op blote voeten, zo kom je nog dichterbij je ware natuur', laat Marlie weten. Geprikkeld door mijn nieuwsgierigheid, aanvaard ik de uitnodiging om mee te doen aan de buitenles. Die vindt plaats op een mooie zomeravond op een veldje van Stadslandgoed de Kemphaan. In het begin voel ik me wat onwennig, maar al snel geef ik me over en geniet van de vriendelijke sfeer tijdens de les, het dansen en de mooie muziek. Ik merk zelfs dat het me op sommige momenten echt raakt. Kortom, Biodanza heeft me verrast en ik kan het iedereen aanraden.

Dansdag

Naast de wekelijkse lessen organiseert Marlie ook ieder seizoen een zogenaamde dansdag. Deze laagdrempelige dagen zijn een combinatie van Biodanza en meditatie of mindfulness, in samenwerking met verschillende gastdocenten. De seizoenen dienen als inspiratie voor de invulling van de dansdagen.

Single coaching

Marlie is tevens actief op het gebied van single coaching. 'Met single coaching probeer ik mensen die single zijn, maar graag een fijne relatie willen hebben, door middel van coaching te helpen, zodat ze in de toekomst (weer) een leuke relatie kunnen hebben,' vertelt ze.

Meedoen

Toekomstplannen heeft Marlie genoeg, ze zou graag meer bekendheid willen geven aan Biodanza, meer mensen willen enthousiasmeren, door het bijvoorbeeld te introduceren in het bedrijfsleven of op scholen. En tegen mensen die Biodanza een beetje raar of zweverig vinden zou Marlie willen zeggen: 'Ga die drempel over en kom gewoon een keertje meedoen!'

Op 6 september is het nieuwe lesseizoen gestart, maar instromen kan altijd. De lessen zijn voor volwassenen (vanaf 18 jaar) en vinden plaats op dinsdagavond in het Filmwijkcentrum aan het Walt Disneyplantsoen.

Meer info: www.biodanzametmarlie.nl.

BON VOOR GRATIS PROEFLES

Gratis proefles Biodanza bij inlevering van deze bon

Geldig op dinsdagen in Almere in de maanden september en oktober 2016, maximaal 1 keer per persoon (vanaf 18 jaar).

Als je wilt komen, loop binnen of meld je bij voorkeur aan via info@biodanzametmarlie.nl of 06-24617030.

Gratis parkeren en goed bereikbaar per OV.

www.biodanzametmarlie.nl



Wijkteam

Almere Filmwijk

Lia Vonk: “Ieders creativiteit staat bovenaan”

In gesprek met... workshopgever Lia Vonk

Wijkteam Filmwijk ondersteunt allerlei activiteiten in de wijk. Niet alleen om buurt-netwerken te versterken maar ook om ontmoeting, sociale contacten, creativiteit, muziek, dans en beweging te bevorderen. Een aantal activiteiten wordt mede mogelijk gemaakt door het Filmwijkcentrum.

Mozaïek

Lia Vonk is een van de creatievelingen. “Al jaren hebben vrienden en bekenden geroepen dat ik iets met mijn creativiteit moet gaan doen. Daarom is Lia’s Creatief ontstaan. Het doel is om anderen te helpen plezier te beleven aan het maken van allerlei leuke, creatieve dingen.” Zo verzorgt Lia al verschillende jaren projecten voor kinderen op de Caleidoscoop-school en start ze vanaf september met mozaïekworkshops voor volwassenen in het Filmwijkcentrum. Lia: “Het komt op mijn pad en ik heb er heel veel zin in. Wat ik belangrijk vind is dat ieders creativiteit bovenaan staat en dat je dat kunt ontplooiën. Dat je iets maakt waar je trots op bent!”

Van dienblad tot vogelhuisje

In de workshops maakt iedere deelnemer een eigen ontwerp. Zo kun je bijvoorbeeld een dienblad of een olielamp maken van mozaïek, maar ook een vogelhuisje of bijzettafeltje. Lia: “Degene die niet zo van het ontwerpen zijn gaan ‘op de flow’ en maken bijvoorbeeld een eigen schilderij. Het kan allemaal. Er is veel ruimte voor je eigen creativiteit. Je kan meer dan dat je denkt!”



“In de eerste bijeenkomsten geef ik uitleg over materiaal en soort gereedschap, zoals een tegelsnijder. Hoe je moet knippen, plakken en voegen. En de veiligheidsnormen, want veiligheid staat boven alles. Daarna gaan we aan de slag met een werkstuk. Je zult zien dat je al snel resultaat hebt.”

Wil je meedoen aan de workshop?

In september geeft Lia vier bijeenkomsten ter kennismaking in het Filmwijkcentrum. Iedere dinsdag van 13.15-15.15 uur. Kosten 40 euro voor vier keer. Vanaf oktober 12,50 per keer, inclusief materiaal en gereedschap (exclusief het te mozaïeken object). Je kunt per keer betalen of via een strippenkaart. Totaal aantal deelnemers bedraagt 14 personen. Ook als je al vaker een mozaïek werkstuk gemaakt hebt ben je van harte welkom.

Heb je een idee voor een activiteit, maar je weet nog niet hoe je hiermee aan de slag kunt? Neem dan contact op met het Wijkteam.

Kent u het Samen Sterk Budget?

Heeft u een goed idee om iets voor een ander te kunnen doen? Of om samen met anderen in de wijk iets op te zetten waardoor u en uw burens elkaar leren kennen en helpen? Of heeft u een creatieve oplossing voor een probleem waar meerdere mensen in uw omgeving mee zitten? Of een goed voorstel waardoor zorg of ondersteuning voor uzelf of anderen overbodig wordt? En heeft u wat geld nodig om het uit te kunnen voeren? Denkt u dan eens aan het Samen Sterk Budget.

Het Samen Sterk budget is er voor initiatieven voor en door iedereen die een steuntje in de rug kan gebruiken

of een ander een steuntje in de rug wil geven. U hoeft dus niet groot te denken. Het gaat juist om de kleine, dagelijkse dingen. Waarmee u het leven voor u zelf of voor een ander net even prettiger kunt maken. Wilt u bijvoorbeeld één keer in de week samen koken of samen breien? Of wilt u een leesclubje oprichten of een koffieochtend organiseren? Of wilt u bijvoorbeeld eens op stap met iemand die anders niet buiten komt? Het initiatief moet vanuit u komen en ook door uzelf met of voor andere bewoners worden uitgevoerd. Natuurlijk kunnen professionals in uw wijk u daarbij ondersteunen. Want Samen Sterk!

INLOOPSPREEKUREN

DINSDAG

9.30 - 11.30 uur

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76

DONDERDAG

10.00 - 12.00 uur

Gezondheidscentrum Filmwijk
Greta Garboplantsoen 1

15.00 - 17.00 uur

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76

SCHEIDINGSSPREEKUUR

DONDERDAG

9.00 - 10.00 uur

Gezondheidscentrum Parkwijk
Watercipresstraat 1

ADMINISTRATIEF SPREEKUUR

DINSDAG

9.30 - 10.30 uur

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76

BEZOEKADRES

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere
T: 14 036
E: info@almere.nl
I: www.wijkteams.almere.nl



Wilt u gebruik maken van het Samen Sterk Budget? Neem dan contact op met het wijkteam Filmwijk. Zij kunnen u verder helpen met de aanvraag.

Scootmobiel Service

In de Filmwijk kunt u op twee plekken gratis een scootmobiel lenen. Dat is handig als u zelf (tijdelijk) minder goed ter been bent. Maar ook als u bezoek krijgt van iemand die niet goed kunnen lopen. Een leenscootmobiel geeft u de vrijheid om zelfstandig te reizen in Almere, wanneer u maar wilt.

U hoeft geen aanvraag in te dienen bij de gemeente. U heeft ook geen omkijken naar onderhoud en stalling. Om de scootmobiel een dagdeel of een hele dag te gebruiken hoeft u alleen een formulier in te vullen bij het uitleenpunt en een kopie van uw legitimatiebewijs af te geven. U kunt meteen op pad! Heeft u geen ervaring met een scootmobiel? Dan krijgt u een korte rijles.

Ophaallocaties

- Filmwijkcentrum, Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere
- Welzorgwinkel, Hospitaalpromenade 2, 1315 XN Almere

Wilt u gebruikmaken van een leenscootmobiel, maar kunt u de scootmobiel niet zelf ophalen en/of terugbrengen? En is er niemand in uw directe omgeving beschikbaar? Dan staat de haal- en brengservice voor u klaar. De haal- en brengservice van de meeste uitleenpunten wordt verzorgd door de Vrijwilligers- en Mantelzorgcentrale Almere (VMCA). De VMCA is bereikbaar van maandag tot en met vrijdag van 9.30 - 12.30 uur via telefoonnummer 036-5341404.





Secretariaat:

Joris Ivenslaan 3, 1325 LV Almere
036-5377227 / 06-13905105
info@filmwijkalmere.nl
www.filmwijkalmere.nl

Even voorstellen...

De werkgroep Leefbaarheid & Veiligheid heeft inmiddels nieuwe leden. Het team bestaat uit enthousiaste bewoners van uit de Filmwijk:



John de Lang (gepensioneerd):

“Leefbaarheid is belangrijk omdat we er dagelijks mee te maken hebben en het is zeker niet vanzelfsprekend. Inmiddels ben ik gepensioneerd en zet mijzelf al meer dan 15 jaar in diverse hoedanigheden in voor Platform Filmwijk. Speerpunt voor mij is samen met anderen de leefbaarheid en de veiligheid in onze wijk te vergroten.”

Elly Auf dem Brinke (verpleegkundige):

“Leefbaarheid is voor mij wonen in een plezierige wijk. Ik woon al 15 jaar in de Filmwijk en zie dat de leefbaarheid en veiligheid sterk zijn vermindert. Leefbaarheid is belangrijk, het maakt de wijk plezierig om in te wonen. We zijn samen verantwoordelijk om de wijk leefbaar te maken en houden en hiermee een veilige plek voor iedereen te creëren.”

Letitia Plein (klantcoördinator):

“Leefbaarheid en veiligheid is voor mij samen zorgdragen en verantwoordelijkheid nemen voor de woon- en leefomgeving. Elkaar vinden en je samen inspannen voor de kansen van de buurt of het bestrijden van datgene wat de kwaliteit verstoort. En dit levert vitale buurten op waar het voor een ieder prettig wonen is. Dus ook voor Filmwijk!”

Meer info: mail leefbaarheid@filmwijkalmere.nl



Buurten bij de Floriade

Op woensdag 7 september opende het Floriade-paviljoen haar deuren voor iedereen die meer wil weten over de Floriade. Op elke eerste woensdag van de maand tussen 15.00 en 19.30 uur is er een inloopmiddag.

Medewerkers van de Floriade-organisatie en de gemeente Almere zijn aanwezig en gaan graag met u in gesprek over de ontwikkelingen van de wereldtuinbouwtentoonstelling in 2022 én de nieuwe groene stadswijk erna. Koffie, thee en limonade staan klaar! Iedereen van jong tot oud is welkom! Het Floriadepaviljoen vindt u aan de Sturmeyweg 15 (aan het Weerwater). Met de fiets bereikbaar via het Sturmeypad.

Informatiepagina Platform Filmwijk



De werkgroep Energiek van Platform Filmwijk gaat de komende periode energiescans in de BouwRai laten uitvoeren. Het gaat om gratis energiescans, die door gemeente Almere worden gesubsidieerd. Deze activiteit past in het 100 Huizen Plan, dat de werkgroep samen met de gemeente uitvoert in de Filmwijk.

In bijna alle projecten met eengezinswoningen (koophuizen) in de BouwRai is één voorbeeldwoning gevonden waar de bewoners een uitvoerig en helder advies krijgen om energie (elektra en warmte) te sparen. Tevens wordt gekeken naar mogelijkheden om energie op te wekken, bijvoorbeeld met zonnepanelen of met een warmtepomp.

Het advies gaat zelfs zover dat het mogelijk wordt de energierekening tot nul te reduceren. De bewoner krijgt een lijst met maatregelen aangeboden, van eenvoudige tot heel uitgebreide ingrepen. Hieruit kan hij/zij eenvoudig keuzes maken passend bij zijn/haar ambitie en budget. Na de scan volgt een begeleidingstraject om de bewoner bij te staan bij het beoordelen van offertes en het kiezen van de juiste leverancier.

Filmwijk Energiek vraagt aan de bewoner de resultaten van de scan te delen met burens die in hetzelfde type huis wonen. Zo ontstaat een sneeuwbal-effect: energie sparen en opwekken wordt steeds vaker gespreksonderwerp in de straat en steeds meer bewoners worden enthousiast en gaan maatregelen nemen hun woningen te verduurzamen.

De resultaten van de energiescans worden besproken op een bijeenkomst in OBS Polygoon eind november. Daar kunnen bewoners ook in contact komen met leveranciers.

Filmwijk pilot ‘Almere, stad zonder afval’

Almere wil een stad zonder afval worden. Dit gaat natuurlijk niet van de ene op de andere dag. De gemeente gaat in Filmwijk (en de Sieradenbuurt) een pilot doen met als doel: over een jaar in deze wijken maximaal 100 kilo restafval per inwoner per jaar. Dat is nu 115 kilo. De gemeente wil dit bereiken door het gesprek met de bewoners aan te gaan en samen te onderzoeken wat zij nodig hebben om dit doel te bereiken. Denk daarbij aan aanpassing van inzamelateriaal (meer, minder, groter, kleiner), ophaalfrequentie, wegbrengen van restafval, weghalen/verplaatsen/nieuw aanleggen van ondergrondse depots etc. Ook de hoogbouw doet mee!

In oktober vinden in Filmwijk twee bijeenkomsten plaats voor bewoners met informatie over het nog beter scheiden van afval. Nadere informatie volgt.



ALMERE
STAD
ZONDER
AFVAL

100-HUIZEN-PLAN FILMWIJK Energiescans in de BouwRai



Wilt u meer weten over het 100 Huizen Plan, kijk dan op www.100huizenplan.nl of www.filmwijkalmere.nl/energiek. Ook houden wij u op de hoogte via Facebook ‘100huizenplan’. Wilt u in de toekomst ook een energiescan voor uw woning, dan kunt u dit aangeven via het formulier op de website of een mail sturen naar energiek@filmwijkalmere.nl

Anno Winters, voorzitter Werkgroep Energiek van Platform Filmwijk Almere

Zonnepanelen voor huurders De Alliantie

Woningcoöperatie De Alliantie gaat haar huurders in Filmwijk zonnepanelen aanbieden, zodat zij een lagere energierekening krijgen en het milieu wordt gespaard.

De eerste bewoners van de daarvoor geschikte woningen worden de komende weken benaderd met de vraag of zij gebruik willen maken van deze aantrekkelijke aanbieding. Wilt u hier meer over weten? Neem dan contact op met gebiedscoördinator Bianca Themen via tel. 06-15885102.

Korte introductie van het waarom

Het mondiale, Europese en Nederlandse afvalbeleid is erop gericht zoveel mogelijk potentiële grondstoffen uit het huishoudelijk afval te halen (glas, papier en karton, textiel, bioafval, plastic, blik en drankenkartons). Het restafval dat dan overblijft wordt verbrand. Verbranden leidt tot CO₂-uitstoot en dat is wat moet worden vermeden (klimaatsveranderingen, temperatuurstijging). Daarnaast is er schaarste aan grondstoffen dus is het zaak grondstoffen niet te verspillen.

Alle gemeenten in Nederland voeren een beleid gericht op beter afval scheiden. Zo ook Almere. Almere heeft aangegeven om in 2020 gemiddeld 50 kg restafval per inwoner per jaar te willen produceren: dan kan zij zeggen dat Almere ‘afvalloos’ is.

Mail voor informatie naar:
leefbaarheid@filmwijkalmere.nl.



Fruitboom zoekt appel- of peerliefhebber

In april organiseerde Platform Filmwijk samen met bewoners voor de 15e keer de schoonmaakdag. Als dank voor al deze jaren ontvingen we van de mensen van het stadsdeel Oost 15 fruitbomen. Dat betekent dat de Filmwijk er een tweede boomgaard bij krijgt! Maar waar?

We zoeken 15 liefhebbers die een boom willen adopteren. Het kost niets. De bomen hoeven alleen maar onderhouden te worden. In november worden de bomen geplant met hulp van mensen van het stadsdeel. Misschien vindt u het leuk daar bij te zijn.

We gaan daar nu een plek voor zoeken. Misschien in het Laterna Magikapark? Misschien hebt u een idee voor een mooie plek. Zoals u weet is er bij de Tourmaline aan het Weerwater al een boomgaard. De bomen die daar staan zijn van Filmwijkbewoners. Dit jaar stonden ze mooi in bloei. En de eerste peertjes en appels lieten zich al zien. Maar veel te oogsten is er niet. Een groep hongerige spreeuwen of andere 'beesten' hebben daar te vroeg geoogst. Misschien hebben de Tourmaliners iets gezien?

Hebt u interesse in een adoptieboom, weet u een mooie plek of wilt u informatie: mail naar groen@filmwijkalmere.nl of bel 036-5377227.

Activiteiten in de wijk voor senioren

Almeerse Bridge society
Woensdag 19.00-23.00 uur
Contactpersoon: J.B.J van Oostveen
T: 036-5373590

Accordeon Vereniging Vivace - Filmwijkcentrum
Donderdag 19.30-22.30 uur
Contactpersoon: Emile de Ridder
T: 036-5342470 of 06-25016645
E: e.deridder@chello.nl

Almeerse School - Schilderen
Donderdag 19.30-22.00 uur
T: 06-40900088

Beweeggroep Filmwijk - Filmwijkcentrum
Maandag 9.30-10.30 uur
Contactpersoon: Hennie Oele
T: 036-5373498

Biljarten - Filmwijkcentrum
Maandag & donderdag 11.00-15.00u
Contactpersoon: de heer Deumers
T: 036-5353237

Biodanza - Filmwijkcentrum
Dinsdag 19.30-22.00 uur
Contactpersoon: Marlie
T: 06-24617030
E: info@biodanzametmarlie.nl

Burenhulp Filmwijk voor Filmwijk
Voor uw hulpvraag vult u het aanmeldingsformulier in op www.wijkteams.almere.nl of u komt naar het spreekuur van het Wijkteam. Wilt u buurtbewoners helpen? Meld u aan via facebook.com/filmwijkvoorfilmwijk

Bridge Mamibri - Filmwijkcentrum
Maandag 13.00-16.30 uur
Contactpersoon: Simon Bakker
T: 036-5378092

Bridge - Filmwijkcentrum
Donderdag 13.00-16.30 uur
Contactpersoon: de heer W. Bulte
T: 036-5318027
E: bridgefilmwijk@live.nl

DiligenceBus
www.diligence-almere.nl
T: 036-2022044

Eettafels - Filmwijkcentrum
2e en 4e dinsdag van de maand van 12.00-13.30 uur
Gert Fluit: fluit@deschoor.nl of 06-52420104

Frans Taalvaardigheid
Dinsdag 11.00-12.30 uur
Contactpersoon: dhr. Marc Defossez
E: gooi.cursus@alliance-francais.nl

Koffieochtend inloop i.s.m. De Zonnebloem - Filmwijkcentrum
Maandag 10.30-12.30 uur
Contactpersoon: Anne Lautenbach
T: 036-5376149

Mindful bewegen - Filmwijkcentrum
Contact: Annemarijn Oosterwelder
www.volleven.nl T: 06 22049675

Mozaïek
Dinsdag 13.30-14.30 uur
Contactpersoon: Lia Vonk
T: 06-51033529

Museumgroepje
Contactpersoon: Carin van Hout
carinvanhout@hotmail.com

RepairCafé - Filmwijkcentrum
Laatste donderdag van de maand 9.00-12.00 uur
Contactpersoon: Tanja de Jonge
T: 06-52420462

Rijbewijskeuring - Filmwijkcentrum
1x per maand op woensdag
Contactpersoon: de heer Sadiëk
T: 036-7200911

Scootmobiel uitleenservice ophaal-locaties
Filmwijkcentrum, Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere
Welzorgwinkel, Hospitaalpromenade 2, 1315 XN Almere

Thuisafgehaald.nl
Ophalen van maaltijden bij Farnaz
06-15518911
farnaz@upcmail.nl

Yoga - Filmwijkcentrum
Voor 55+: Dinsdag 14.00-15.30 uur
Overig: Woensdag 19.30-20.30 uur
Contactpersoon: Daphne Hatt
T: 06-21116803

UNIVERSAL HAIRSTYLING



Universal Hairstyling
is een gezellige middelgrote kapsalon in het hart van Filmwijk.

In een rustige en ongedwongen sfeer zal men zich snel op zijn of haar gemak voelen.

Natuurlijk werken wij volgens de laatste trends en kleurtechnieken.

Like ons op Facebook of volg ons via Twitter om ook op de hoogte blijven van de nieuwste trends op het gebied van haarverzorging.

Graag tot ziens bij Universal Hairstyling.



Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere

036 5375664



@UHairstyling



WIJ ZIJN DE BESTE U KUNT NU BESPAREN OP UW KINDEROPVANG KOSTEN

- ✓ Openingstijden van 07:00 tot 19:00 uur
- ✓ Flexibele opvang
- ✓ Huiselijke sfeer
- ✓ Iedere dag een heerlijke warme maaltijd
- ✓ Wij zitten centraal tussen 13 scholen
- ✓ Wij bieden ook tussenschoolse opvang
- ✓ Ons aanbod bestaat uit leuke workshops
- ✓ Wij hebben een laag uurtarief
- ✓ Wij bieden de hoogste kwaliteit
- ✓ Peuteropvang

Vraag vrijblijvend informatie aan via
info@moviekidsdeoscars.nl

of kijk op onze website

www.moviekidsdeoscars.nl

Adres: Jacques Tatilaan 75 1325 RD Almere
2e vestiging :Hollywoodlaan 109B -1325KA almere

Tel: 0365253729 of 0623952037



ENQUÊTE MaakdeBuurt in Filmwijk

Wat zou jij doen met het geld dat de gemeente besteedt aan de Filmwijk?



Almere, zomer 2016

Je kunt geld maar één keer uitgeven. Als er geld vrij komt door het één niet te doen, kan iets anders wél worden gedaan. Dus met het geld dat vrijkomt door niet 4 keer maar 2 keer te maaien, kan bv. een speeltuintje worden gerealiseerd, of kan er meer verlichting in de straat komen.

Buurtbegroting

In het kader van bestuurlijke vernieuwing in Almere is de Filmwijk door de gemeente Almere gevraagd aan een experimenteel project Buurtbegroting deel te nemen. Als bewonersplatform Filmwijk hebben we daar ‘ja’ op gezegd. We willen onderzoeken of het geld dat naar de Filmwijk gaat nog beter op de wensen en behoeften van de bewoners kan worden afgestemd.

Met andere woorden: Stel dat je kon beschikken over de voor de Filmwijk bestemde financiële middelen. Waaraan zou je deze gelden in de Filmwijk besteden? Waar zou je voor kiezen? Wat vind je belangrijk?

Draagvlak

Wij zijn benieuwd wat jij als bewoner van dit project vindt. Je hebt vast ook ideeën over hoe het geld in de Filmwijk anders en/of beter besteed kan worden dan zoals dat nu gaat.

Waar en wanneer inleveren?

De enquête graag zo spoedig mogelijk maar uiterlijk 30 september 2016 ingevuld inleveren bij:

- Secretariaat Platform Filmwijk Almere, Joris Ivenslaan 3, 1325 LV Almere, of
- aan de balie in het Gezondheidscentrum Filmwijk, of
- bij het Filmwijkcentrum aan het Walt Disneyplantsoen, of
- bij de servicebalie van de Vomar aan het Walt Disneyplantsoen

Liever digitaal invullen? Ga naar onze website www.filmwijkalmere.nl.

A. Wat vind je?

Hieronder vragen we eerst je mening over een aantal zaken m.b.t. Filmwijk.

1. Ben je tevreden over de volgende zaken in Filmwijk?

	JA	NEE		JA	NEE
a.	☐	☐	Verkeersveiligheid	h.	☐
b.	☐	☐	Sociale veiligheid	i.	☐
c.	☐	☐	Groenonderhoud	j.	☐
d.	☐	☐	Onderhoud van straten en stoepen	k.	☐
e.	☐	☐	Onderhoud van straatmeubilair, zoals bankjes	l.	☐
f.	☐	☐	Straatverlichting	m.	☐
g.	☐	☐	Bewegwijzering		

2. Kun je aangeven in hoeverre je het met onderstaande uitspraken eens bent?

	1	2	3	4	5	
a.	☐	☐	☐	☐	☐	Filmwijk is een verkeersveilige wijk
b.	☐	☐	☐	☐	☐	Filmwijk is een sociaal veilige wijk
c.	☐	☐	☐	☐	☐	Filmwijk is een gezellige wijk
d.	☐	☐	☐	☐	☐	De gemeente informeert Filmwijkbewoners voldoende
e.	☐	☐	☐	☐	☐	Filmwijkbewoners zijn er zelf verantwoordelijk voor dat zij zich in hun omgeving prettig voelen
f.	☐	☐	☐	☐	☐	De gemeente is verantwoordelijk voor het welzijn van de bewoners
g.	☐	☐	☐	☐	☐	De gemeente weet wat haar bewoners belangrijk vinden
h.	☐	☐	☐	☐	☐	Ik neem graag nieuwe initiatieven
i.	☐	☐	☐	☐	☐	Ik zet me graag in voor de Filmwijk

Hierbij betekent:

- 1 = helemaal niet mee eens
- 2 = niet mee eens
- 3 = niet mee oneens, maar ook niet mee eens
- 4 = mee eens
- 5 = helemaal mee eens

3. Voor de mate waarin mensen zich prettig voelen in de Filmwijk, kunnen verschillende dingen belangrijk zijn.

Kun je aangeven hoe belangrijk voor jou de volgende onderwerpen zijn??

	1	2	3	4	5	
a.	☐	☐	☐	☐	☐	Groenonderhoud
b.	☐	☐	☐	☐	☐	Onderhoud van de vaarwegen in de wijk
c.	☐	☐	☐	☐	☐	Verkeersveiligheid
d.	☐	☐	☐	☐	☐	Contact met buurtbewoners
e.	☐	☐	☐	☐	☐	Straatverlichting
f.	☐	☐	☐	☐	☐	Een buurthuis/-kamer dichtbij
g.	☐	☐	☐	☐	☐	Onderhoud van straatmeubilair, zoals bv. bankjes
h.	☐	☐	☐	☐	☐	Onderhoud van straten en stoepen
i.	☐	☐	☐	☐	☐	Speelvoorzieningen
j.	☐	☐	☐	☐	☐	Hangplekken voor jongeren
k.	☐	☐	☐	☐	☐	Ontmoetingsplekken voor ouderen
l.	☐	☐	☐	☐	☐	Hondenuitlaatveldjes
m.	☐	☐	☐	☐	☐	Een parkeerplaats voor de deur
n.	☐	☐	☐	☐	☐	Bewegwijzering
o.	☐	☐	☐	☐	☐	Mogelijkheden om te sporten in de wijk

Hierbij betekent:

- 1 = helemaal niet belangrijk
- 2 = niet zo belangrijk
- 3 = niet onbelangrijk, ook niet belangrijk
- 4 = belangrijk
- 5 = zeer belangrijk

4. Als je wilt kun je je antwoorden bij vraag 1 t/m 3 hieronder toelichten

B. Buurtbegroting - onderdeel 1

Je kunt geld maar één keer uitgeven. Als er geld vrij komt door het één niet te doen, kan iets anders wél gedaan worden.

Hieronder volgen enkele ideeën over beslissingen die genomen zouden kunnen worden als de Filmwijk een eigen buurtbegroting krijgt. Puur om het denken op gang te helpen: waar zou jij dan voor kiezen?

1. Je mag telkens € 100,- verdelen tussen de twee opties. Hoe zou jij dat doen?

OPTIE 1

1.	€ ☐	Onderhoud van groen	€ ☐	Meer verlichting in de straat
2.	€ ☐	Extra gras maaien	€ ☐	Hondenpoep opruimen
3.	€ ☐	Bankjes bij de fruitbomen	€ ☐	Parkeerruimte voor je huis
4.	€ ☐	Speeltuintjes	€ ☐	Onderhoud fietspaden
5.	€ ☐	Snoeien van struiken	€ ☐	Maaien van het gras
6.	€ ☐	Activiteiten voor ouderen	€ ☐	Buurtpreventie
7.	€ ☐	Bomen planten	€ ☐	Afvaldumping aanpakken
8.	€ ☐	Graffiti verwijderen	€ ☐	Jongeren-hangplekken maken
9.	€ ☐	Aanpak onveilige verkeerssituaties	€ ☐	Voorzieningen voor ouderen
10.	€ ☐	Camera's in de wijk	€ ☐	Aanleg nieuwe, grote speeltuin
11.	€ ☐	Buurtfeesten organiseren	€ ☐	Moestuinen aanleggen
12.	€ ☐	Sportveld	€ ☐	Bijenlint
13.	€ ☐	Huiswerkklas	€ ☐	Kinderknutselclub
14.	€ ☐	Hondenspeelveld	€ ☐	Veiligheid Walt Disneyplantsoen
15.	€ ☐	Aanpak zwerfafval	€ ☐	Meer prullenbakken

Buurtbegroting - onderdeel 2

1. Waar zou jij zelf graag geld van de buurtbegroting aan besteden in de wijk? (Wees creatief! Leef je uit!)

2. Waaraan zou jij zelf zeker geen geld van de buurtbegroting besteden? (Maak van je hart geen moordkuil)

3a. Denk jij dat een eigen buurtbegroting Filmwijk voor ons als bewoners meerwaarde heeft?

☐ JA ☐ NEE

3b. Licht je antwoord hieronder toe:

D. Achtergrondkenmerken

Het is belangrijk dat de enquête een goede afspiegeling geeft van de mening van de bewoners van Filmwijk. Daarom nog de volgende vragen:

1. Ik ben een: ☐ VROUW ☐ MAN
2. Mijn leeftijd is: jaar
3. Hoeveel jaren woon je al in de Filmwijk? jaar
4. Wat is je postcode? 1325
5. Ben je actief als vrijwilliger in de Filmwijk? ☐ JA ☐ NEE
6. Heb je zelf nog opmerkingen, graag!

..... HARTELIJK DANK VOOR JE MEDEWERKING!

Als je wilt dat wij contact met jou opnemen, en/of als je wilt dat wij je op de hoogte houden, vul dan hieronder je contactgegevens in. Wij zullen deze apart van de antwoor-den op de enquête bewaren.

Ik wil:

- ☐ persoonlijk op de hoogte gehouden worden van de resultaten van dit project
- ☐ me actief inzetten voor een leefbare wijk via het Platform Filmwijk
- ☐ partner worden van Platform Filmwijk

Mijn contactgegevens zijn:

- Naam:
- Straat:
- Postcode:
- Plaats:
- Telefoon:
- E-mail adres:



Starring...

Tekst en foto: Wilma Klaver

JOHN VAN DIEPEN

"Almere kent geen rafelrandjes"

In de rubriek 'Starring' richten we de spotlight op een - meer of minder - bekende Filmwijker. In deze zesde aflevering is het woord aan John van Diepen (1964, Kraggenburg). Van huis uit is hij bouwkundig adviseur maar sinds een aantal jaren focust hij zich op het initiëren en realiseren van projecten die binding hebben met Almere.

Duurzame projecten, waarvan de kracht in het lokale karakter ligt, zoals 'Almeerse Wind' (burger-windenergiecoöperatie) en 'Mooi Oosterveld' (parkland/buurtschap met 7 houten woningen in Almere-Oosterveld). Daarnaast brouwt hij bier op Stadsbrouwerij De Kempphaan en heeft hij een ruilboekenkast en een blokhut - 'mancave' - in de tuin staan. Buurtgenoten zijn welkom boeken te ruilen of een biertje te drinken.

Sinds wanneer woon je in Filmwijk?

'Sinds 28 februari 1995. De eerste nacht sliep ik naast een stapel hout in de achtertuin. Dat werd de keet waarin Dionne en ik veertien maanden zouden wonen. In die tijd is ook onze zoon Wouter geboren. In de avonden en weekends bouwden we ons droomhuis, een ontwerp van René van Zuuk naar ons programma van eisen.'

Waarom gekozen voor Filmwijk?

'We wilden een eigen huis bouwen. In die tijd gaf de gemeente twee keer per jaar een plukje kavels uit voor particulieren. Je kon meeloten. De eerste keer dat we meededen - dat ging om kavels in Muziekwijk - vielen we buiten de boot. Filmwijk lukte wel. We waren de eersten hier die bouwden, achter ons, tot aan de A6, was het een grote zandvlakte.'

Favoriete plek in de wijk?

'Het ruige bos in het Lumièrepark. Ik loop daar elke dag met onze hond. Dat is het minst gecultiveerd. Want alles hier is bedacht en aangeharkt. Eén generatie bepaalt hoe 99% van Almere eruitziet. Niets ligt meer open. Neem nou gebied 2F7, dat is al gereserveerd voor uitbreiding van het centrum. Almere kent geen rafelrandjes, een winkeltje ergens in een straat beginnen lukt niet. Gelukkig is er dat 'ruige' park, hoewel er plannen schijnen te bestaan voor een speelbos. Wegwezen!'

Favoriete film?

'Ik houd van documentaires. Daar steek je wat van op of het brengt je op een goed idee. Een mooi voorbeeld is 'Het is een schone dag geweest' van Jos de Putter waarin hij zijn ouders portretteert aan de vooravond van de sluiting van hun boerenbedrijf in Zeeuws-Vlaanderen. Heel puur, heel traag, er wordt nauwelijks gesproken, een weemoedig verhaal.'

Welke straatnaam zou je willen toevoegen?

'Geen idee. Misschien moeten we lokaal filmtalent vernoemen. Almere is veertig jaar. Er is hier toch wel iemand te vinden die iets betekent in de

filmwereld? Hoe dichterbij, hoe mooier. Het gaat om lokaliteit, om de buurt. Maximaal twee hoe-ken zeg ik altijd. Je directe sociale omgeving, dat maakt het leven leuk.'

Favoriete restaurant of uitgaansgelegenheid?

'Heb ik niet. Ik heb wel een paar keer een leuk sociaal experiment gedaan. Op Facebookpagina 036 Filmwijk - daar zit 10% van de Filmwijkers op - heb ik een open uitnodiging geplaatst om 's avonds mee te komen eten. Bijvoorbeeld karbonade, wortels, aardappels en jus, Hollandse pot. Met als tegenprestatie een goed humeur meebrengen en helpen afwassen. Daar komen dan wat mensen op af. Die sociale contacten, die brengen je verrassende verhalen, ideeën, tips.'

Met welke filmster zou je een hapje willen eten of beschuitje eten?

'Ik heb een klassieke Britse auto, 42 jaar oud. Clark Gable was een van de eersten die in 1936 zo'n merk auto kocht. Hij leeft natuurlijk niet meer maar anders zou ik met hem van stuur willen ruilen en naar een terrasje rijden om een vorkje te prikken.'

Wat zou je willen veranderen in de wijk?

'Meer ruilboekenkasten, en ze mogen aan de achterkant van de heuvel in het Lumièrepark wel een hap halen om een groen overdekte chillplek voor de jeugd te maken.'

En wat per se niet?

'De open plek bij de Vomar aan het Walt Disneyplantsoen. De enige 'witte vlek'! Laat maar open
(vervolg op volgende pagina)

(vervolg Starring... John van Diepen)

voor volgende generaties om in te vullen.'

Wat vind je van de Floriadeplannen?

'Ik vind het moeilijk te ontdekken wat er gaat gebeuren of wat er mogelijk is. Weerstand vanwege het verlies van al het groen vind ik niet realistisch. Ook hoor je vaak het argument dat het de gemeente bakken met geld kost, maar als er democratisch voor is gestemd, moet je mee. Ga je dwarsliggen, dan kost het nog meer. Ik wil wel een link leggen met Almeerse Wind. Het gebied zou gevoed moeten worden met stroom van ons eigen windpark.'

Wat vind je van de nieuwe burgemeester?

'Hij komt wat stijfjes over, vriendelijk en correct.

Belangrijk is dat hij goed met de gemeenteraad kan samenwerken en dat lijkt zo te zijn.'

Zou je hier blijven wonen als je de Staatsloterij wint?

'Waarschijnlijk wel! Ik wil wel steeds nieuwe dingen beginnen en een ontwerp van het volgende favoriete huis hangt al jaren aan de muur, maar we hebben hier onze wortels, kennen veel mensen, zitten dichtbij alle voorzieningen. Middenin de stad terwijl het toch een heel groene plek is. Kijk om je heen, blauw, groen, vogels, geen blik voor de deur. Stel dat we dit ruilen, wat is dan je winst?'

Nog plannen in/voor/met de stad?

'Plannen maken is leuker dan werken. En af en toe een biertje brouwen op Stadsbrouwerij De Kemphaan. We hebben net een proeflokaal

geopend!

We kunnen bijna aan de slag met onze eigen stroomfabriek op palen. De oplevering wordt juli 2020. Nu verkopen we overcapaciteit van een collega burger-windenergiecoöperatie. Selfsupporting is natuurlijk het leukst. Met twee windturbines kunnen we Filmwijk en meer in een klap vergroenen! En met de winst kunnen we Almere verder verduurzamen. Op 6 oktober is er een ledenvergadering in het buurtcentrum. Iedereen kan meedoen!

Welke Filmwijker wil jij tippen voor Starring?

'Mevrouw Farnaz uit de Max Takstraat. Ze komt oorspronkelijk uit Iran en kan heerlijk koken. Ook op verzoek voor buurtbewoners tegen een kleine vergoeding.'

Door Mark Schoutsen



Taalcentrum Almere start afdeling op het Walt Disneyplantsoen

Stel je voor: je verhuist als kind van een jaar of 12 vanuit een ander land naar Nederland. Je kent de taal en de gewoonten niet, maar je gaat wel naar school. Je hebt geen idee wat jouw klasgenoten zeggen, wat zij denken en wat zij aan het doen zijn. Je kunt zelfs niet aan de leerkracht vragen wat er gaande is. Hoe lang duurt het denk je voordat je in staat bent 'gewoon' onderwijs te kunnen volgen?

Stoomcursus Nederlands

Vanaf half september volgt een groep van tachtig middelbare scholieren (12-18 jaar), van verschillende herkomst, onderwijs op het Walt Disneyplantsoen. Het zijn kinderen die veel hebben meegemaakt. Allemaal een eigen verhaal over hun afkomst en opeens in Almere neergestreken. Ze hebben vaak drie dingen gemeen: spreken geen Nederlands, zijn onbekend met de Hollandse cultuur en willen er iets van maken in hun nieuwe thuisland.

Taalbeheersing is cruciaal voor wie volwaardig wil deelnemen aan de maatschappij. Het Taalcentrum Almere zet daar de eerste twaalf weken volledig op in. Na deze periode 'stampen' kunnen vrijwel alle leerlingen zich in eenvoudige zinnen verstaanbaar maken in het Nederlands. Beetje bij beetje wordt de lesstof verbreed naar andere vakken. Maar de aandacht voor het verwerven van een goede taalvaardigheid in het Nederlands blijft vooropstaan.

Goed kunnen luisteren en het begrijpen van een ander in een vreemde taal vergen langdurige oefening. Daarbij worden de leerlingen ook steeds meer ingewijd in hoe Nederlanders dingen doen. De meesten zijn na één tot twee jaar voldoende ingeburgerd om te kunnen instromen in het reguliere onderwijs.

Schakel tussen verleden en toekomst

Voor directeur Theo Klein Koerkamp en docent Bob van het Geloof van het Taalcentrum is het een drukke periode. Ze zijn elke dag bezig de verbouwing en inrichting van het pand op het Walt Disneyplantsoen 88 in goede banen te leiden. Ze hebben er zin in. Ze zochten zelf contact met de Filmwijkkrant, omdat ze met hun school een actief onderdeel willen zijn van de wijk.

Beide mannen hebben zelf ook een periode in het buitenland gewoond. Ze weten hoe het is om als buitenlander je draai te moeten vinden in een vreemde cultuur. Toch zien ze ook veel verschil met deze jongeren. 'Je moet wel een beetje gek zijn hoor, om hier te werken', geeft Bob aan. 'De verhalen achter de kinderen zijn vaak heftig, de cultuurverschillen groot. Het zijn meestal kinderen die ongelooflijk in de mangel hebben gezeten, maar supergemotiveerd zijn om er iets van te maken. Het geeft een kick die gasten op weg te helpen.' Zowel Theo als Bob heeft een sterke drive om met deze doelgroep te werken. Sommigen komen hier met de nodige trauma's, maar elke keer valt hen op welke veerkracht deze leeftijdsgroep heeft. Ze willen voor de leerlingen graag de schakel zijn tussen het land van herkomst en het normale onderwijs in Nederland. 'We willen voorkomen dat in die eerste periode dat jongeren in Nederland zijn, veel talent verloren gaat. De leergierigheid die deze groep van nature heeft, moet je voeden. We willen uitsluiten dat door onbegrip en tijdverlies kansen verloren gaan. De focus ligt steeds weer op taalverwerving: onderwijsachterstand is voor 80 procent taalachterstand.'



'Op de locaties waar ik voorheen werkte heeft de aanpak van het Taalcentrum zijn succes bewezen', vertelt Theo trots. Hij heeft er het volste vertrouwen in dat ook de nieuwe locatie in de Filmwijk een succes wordt.

Open dag

De verwachting is dat de school op 12 september zijn deuren opent. Vanaf die dag volgen zo'n 80 leerlingen onderwijs in de wijk. Wijkbewoners zullen de leerlingen tegenkomen bij de bus, bij de Vomar of elders in de wijk. De leerlingen hebben een continuooster, de verwachting is niet dat groepen leerlingen door de wijk gaan zwerven.

Nieuwsgierig geworden? De school houdt donderdagmiddag 13 oktober 'Open Dag'. Buurtbewoners kunnen dan een kijkje nemen op Walt Disneyplantsoen 88 (bij de busbaan). U bent van harte welkom.

Het Taalcentrum is een initiatief van alle schoolbesturen in Almere. Het wordt mede gefinancierd door de gemeente Almere.

De website van het Taalcentrum is www.taalcentrumalmere.nl.



TEENTJE KNOFLOOK KIPSATÉ 2016



De groepsfoto 2016

Door: Amanda Kause

Teentje knoflook kipsaté: een bijzonder geslaagde dag!

Zaterdag 23 juli was het zover: jong en oud genoten van het strandfeest 'Teentje knoflook kipsaté'. Deze Amerikaanse barbecue, waar iedereen zelf zijn eten, drinken en bbq-benodigdheden meeneemt, vond alweer voor de vierde keer plaats in het Lumièrepark.

'De dag begon weliswaar bewolkt, maar het was een prima temperatuur voor het opbouwen van de partytenten, dj-booth en het springkussen,' zo laat initiatiefnemer Patrick Kraak van stichting Vakjoe! weten. Mede door het bewolkte weer kwam de toestroom wat laat op gang. Gelukkig brak de zon in de middag door. Er kwamen zo'n 350 bezoekers, die samen een geweldig strandfeest beleefden!

Stichting Vakjoe! had het nodige vertier geregeld. Zo was er een springkussen voor de kinderen. Goochelaar Danny verblijdde menig kindergezicht met zijn vrolijke balloncreaties. Magic-entertainer Manolo wist velen te verbazen met zijn illusies en dj MitchL deed de heupen swingen. Als complete verrassing kwam om half vijf 'The Originals Brassband Almere' het strand oplopen. Zij waren van verre te horen met hun tromgeroffel. Daarna was het tijd voor de jaarlijkse groepsfoto waarbij iedereen als blijk van medeleven, zijn middelvinger opstak tegen kanker. Vervolgens bereidden de bezoekers hun eigen maaltje op de bbq. Ook de wijkagenten namen een kijkje en deden vervolgens gezellig mee. Dj Sander van der Zeijden en Dj MitchL draaiden tot half tien in de avond. Aan het eind van het feest lieten de bezoekers de locatie weer zo goed als schoon achter.

'Vanuit de Filmwijk zijn een aantal mensen een kijkje komen nemen. Dat mag volgend jaar best wat meer zijn,' wat Patrick betreft. 'Al met al was het een supergeslaagde dag,' besluit hij tevreden. Op naar de lustrum editie van 'Teentje knoflook kipsaté' in 2017!

ZEG VAKJOE! TEGEN KANKER

De stichting Vakjoe! steunt mensen met kanker en hun naaste omgeving. Met de jaarlijkse barbecue 'Teentje knoflook kipsaté' vraagt zij aandacht voor deze verschrikkelijke ziekte.

Meer informatie over de stichting:
facebook.com/stichtingvakjoe



Gemeente en Pro Rail aan het werk

Door: Marie-Josée Beckers

Sinds half juli wordt er in opdracht van de gemeente hard gewerkt aan afslagen voor verkeer dat van en naar de Cinemadreef rijdt vanaf de Hollywoodlaan en de Charlie Chaplinweg. Als het werk aan de afslagen klaar is volgt de aanleg van verkeerslichten. De afsluitingen blijven tot dan staan. Bijkomend voordeel hiervan is dat er geen sluipverkeer over de Charlie Chaplin weg is.

ProRail is tegelijkertijd druk bezig met de aanleg van keerspooren en geluidsschermen op de spoordijk over de hele lengte van de Buster Keatonstraat. Als Pro Rail klaar is gaat de gemeente weer aan het werk om de verkeerskruising Charlie Chaplinweg met het Spoorbaanpad aan te pakken voor een grotere veiligheid van de fietsers en scooters e.d. Verwacht wordt dat eind 2016 alles klaar is.



Omfietsen Buster Keatonstraat



Nieuwe situatie Hollywoodlaan-Cinemadreef. De verkeerslichten komen nog



Afsluiting Charlie Chaplinweg-Spoorbaanpad



Omleiding Cinemadreef



Geluidsschermen voor het spoor staan klaar, Charlie Chaplinweg



Info op afsluithek

Supergewone mensen gezocht!

In Nederland verblijven jaarlijks zo'n 22.000 kinderen voor korte of langere tijd in een pleeggezin. In Flevoland zijn op dit moment 550 pleegzorgplaatsingen, waarvan 175 in Almere. Helaas zijn er te weinig pleeggezinnen in Almere, waardoor veel kinderen elders in Flevoland worden geplaatst. Het zou natuurlijk veel beter voor de kinderen zijn als ze in hun eigen omgeving kunnen blijven. Dus denkt u: 'ik ben ook een supergewoon mens en ik zou hier meer over willen weten?' Bezoek dan eens vrijblijvend een informatieavond van Vitree. Ervaren pleegouders vertellen wat pleegzorg in de praktijk inhoudt en medewerkers van Vitree geven informatie over de procedure en het voorbereidingstraject.

Aanmelden of info aanvragen kan via: www.vitree.nl/pleegzorg
Inspiratie is te vinden op: www.supergewonemensengezocht.nl





Kapplannen van de gemeente in het openbare groen gaan altijd gepaard met de nodige misverstanden. Snoeien is keihard nodig: de natuur zelf doet het ook, bosbranden zijn ook een natuurlijke vorm van snoei. Zouden bomen in de natuur alleen de dienst uitmaken, dan zouden er geen kruidachtige planten bestaan.

Op den duur winnen de bomen altijd, vandaar dat de natuur af en toe voor een bosbrand zorgt. Dat geldt ook voor een fikse storm: die zorgt er ook voor dat oude bomen omwaaien en er ruimte komt voor andere planten.

De natuur is altijd bezig zelf van alles te regelen, waardoor het planten- en dierenleven gewoon door kan gaan. Dat geldt natuurlijk niet voor de bomen en struiken die we in de plantsoenen en woonwijken geplant hebben. Die planten we met een reden en die moeten we zelf onderhouden. Sommige bomen kunnen oud worden, maar niet allemaal: wilgen en populieren zijn met 50 jaar al hoogbejaard en zouden tijdens een fikse storm in de wilde natuur omvallen. Heb je ze in een woonwijk geplant dan moet je ze tijdig kappen om ongelukken te voorkomen.

Daarom is er een groenbeheersplan, waarbij je regelmatig drastisch moet kappen en snoeien. Daar is niet altijd begrip voor, maar het is wel goed dat het gebeurt. Het zorgt ervoor dat er geen ongelukken gebeuren met oude bomen, maar ook dat jonge kruidachtige planten een kans krijgen. Op dit jonge groen reageren weer allerlei dieren die anders zouden verdwijnen. Zo zorg je ervoor dat je de wilde natuur een beetje nabootst.

Bomen vangen al het licht op en jonge en kruidachtige planten krijgen geen kans. Een bosbrand zorgt ervoor dat alle planten weer dezelfde kans krijgen. Alle zaden in de grond ontkiemen en de wedijver van de planten begint weer.

Er zijn gemeenten waar grote oude bomen allemaal beschermd worden. Eigenlijk wordt het dan een groot donker bos waar bijna geen andere planten groeien, dat is een keuze. Ik vind dat je dat altijd moet voorkomen. Het is prettig wonen in een gemengde plantennatuur waarin allerlei insecten zoals bijen en vlinders ook een kans hebben te overleven. Elk jaar lees ik weer de discussies die snoeien in het openbaar groen teweegbrengen. Ik denk dat er veel onbegrip is - vaak zijn het beplantingsplannen die uitgevoerd worden waar al een beheersplan in zit.

Bij grote tuinen die ontworpen worden ga je ook uit van wijkers en blijvers. Wijkers zijn bomen en struiken die al na een paar jaar gekapt worden, zodat blijvers de kans krijgen uit te groeien tot mooie bomen en struiken. Tijdens de groeifase van die grote tuinen ben je altijd aan het snoeien en kappen om te zorgen dat je een evenwichtige groenopbouw krijgt zoals die bedacht is bij het ontwerp van de tuin. Ook tijdens de groei van deze tuinen zie je dat er vaak discussie met de eigenaar is en worden de plannen van wijkers en blijvers niet uitgevoerd. Langzaam zie je deze tuinen mislukken. Bij plantsoenen, parken en lanen van de gemeente is dit precies hetzelfde. Je moet snoeien en kappen om het leefbaar te houden, kruidachtig en klein groen moet ook een kans krijgen. Vaak ziet het er na het snoeien en kappen kaal uit, maar na een jaar zie er niets meer van. Snoeien doet groeien.



De dierenarts in de wijk

Dierenkliniek Filmwijk van dierenarts Karin Zweers is een modern uitgeruste dierenkliniek.

Wij zijn maandag tot en met vrijdag geopend van 8.30 tot 19.00 uur, met een inlooppreekuur van 8.30 tot 9.00 uur.

Kom gerust eens langs, bel, kijk op onze website of volg ons op Facebook.

Op zaterdag 1 oktober houden wij een open dag. Wees welkom!



Cinemadreef 2, 1325 EM Almere

Telefoon: 036 - 537 70 74, Web: www.dierenklinieklilmwijk.nl

PROFIZON

GEZOND ONTSPANNEN

Cinemadreef 166
- Gratis parkeren -

036 - 5376814
www.profizon.nl



KOM SAMEN MET
EEN VRIEND OF
VRIENDIN ZONNEN
VOOR € 15,-*



* Geldig voor de zonnebank. Actieperiode loopt t/m 31 oktober 2016

Vriendinnenactie

Maak een afspraak voor
jezelf en een vriendin voor
een gel-lak behandeling

EN BETAAL SLECHTS
€ 25,- P.P (i.p.v. € 30,-) *

www.deluxenailart.com



Bel nu voor jouw eerste afspraak bij Noémi
06-491 216 04

* Actie is geldig t/m 30 november 2016



Lou Costellostraat 9
1325 CL Almere
sd_wijngaarden@hotmail.com
www.akw-almere.nl
06-53755621
036-5374161

Administratie Kantoor Wijngaarden

S.D. Wijngaarden

Ruim dertig jaar ervaring in:

- Verzorgen administraties
 - Samenstellen jaarrekeningen
 - Aangiften Vennootschapsbelasting
 - Opstellen ondernemingsplan
 - Aangiften Inkomstenbelasting
- (alle soorten biljetten)

Gunstige tarieven

Kortingen voor startende bedrijven

Speciaal tarief particulieren

Vraag vrijblijvend tarieven of een offerte op

www.akw-almere.nl

Voor de verkoop, aankoop en taxatie van uw woning...

*Bas en Walter
bellen!*



Bel voor een gratis waardebeoordeling!
036-5347255

ROMMELROUTE 2016 FILMWIJK

NOTEER 24 SEPTEMBER IN JE AGENDA!

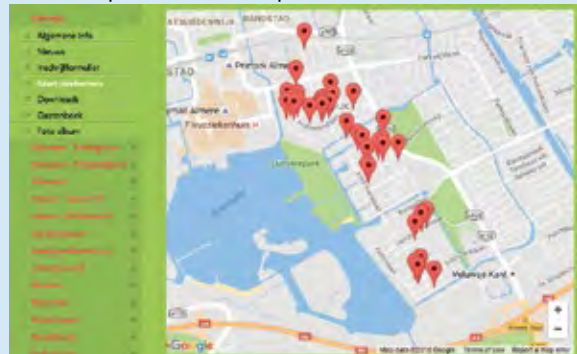
In de Filmwijk vindt zaterdag 24 september tussen 10.00 uur en 15.00 uur voor de 5e keer op rij de rommelroute plaats!

Wat is een rommelroute?

Bij een rommelroute kunnen bewoners van een wijk hun tweedehands spullen vanuit hun tuin, huis of garage verkopen. Bewoners kunnen zich inschrijven als verkoper. Hoe meer mensen er meedoen als verkoper, hoe groter de route door de wijk wordt. Bewoners kunnen buurten bij de burens, snuffelen naar leuke spulletjes, maar ook de burens en de buurt beter leren kennen. Uiteraard zijn ook mensen van buiten de wijk welkom om door de buurt te lopen.

Na inschrijving wordt een verkoper zichtbaar op de **deelnemerskaart**.

Zo zien potentiële kopers wie er allemaal meedoen in de Film-



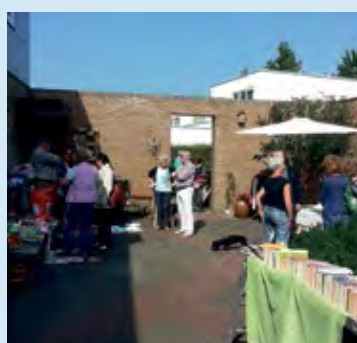
wijk. Vanaf begin september kun je een lijst printen van alle adressen die meedoen.

De afgelopen jaren hebben veel enthousiaste burens uit de Filmwijk meegedaan. Om een beeld te krijgen hoe dat eruit ziet, hiernaast een aantal foto's die voorgaande deelnemers beschikbaar stelden.

De Filmwijkkrant verschijnt krap voor de rommelroute dus we hopen dat u deze op tijd heeft ontvangen en ook nog kunt meedoen samen met uw burens. Wij duimen voor een mooie en gezellige dag mét en vóór burens!

Bezoek de Rommelroutewebsite voor verdere informatie en aanmelding: www.rommelroutealmere.nl

Namens de organisatie voor de Filmwijk
Marjo Klinkenberg



- GAZELLE
- BATAVUS
- SPARTA
- FLYER
- MONTEGO
- UNION

OVERDEVEST FIETSCENTRUM

Boomgaardweg 1 | 326 CS Almere

036-5409040



Open: di. t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond



Avondspreekuur Gezondheidscentrum Filmwijk

Met ingang van 6 september starten de huisartsen van gezondheidscentrum Filmwijk met een avondspreekuur.

De huisartsen zullen om de beurt een avondspreekuur doen. De spreekuren vinden plaats op dinsdag- en donderdagavond van 17.30-19.30 uur. Een van onze praktijkondersteuners, mevr. Thakoersingh, houdt al een avondspreekuur op de dinsdagavond.

Voor eventuele recepten die u in de avond krijgt, kunt u terecht bij apotheek de Brug in het Flevoziekenhuis. De assistentes zullen op den duur ook een eigen spreekuur doen tijdens de avonden.

Tot ziens op het avondspreekuur,
Het huisartsteam van Gezondheidscentrum Filmwijk

Maak kennis met... huisartsen in opleiding:



Julia de Boer

Mijn naam is Julia de Boer en ik ben op 1 maart 2016 begonnen als huisarts in opleiding bij de praktijk in Filmwijk. Dit is mijn eerste jaar van de driejarige opleiding tot huisarts. Hiervoor heb ik als arts in verschillende verpleeghuizen gewerkt. Ik

kreeg hier met name te maken met revaliderende patiënten en patiënten die vanwege dementie niet meer zelfstandig konden wonen. Mijn opleiders gedurende dit jaar zijn dr. Bosma en dr. Stek.
Wie weet tot ziens op mijn spreekuur!



Martijn Birnie

Ik ben Martijn Birmie en sinds zes maanden doe ik met veel plezier mijn laatste jaar van de huisartsopleiding in Gezondheidscentrum Filmwijk. Hiervoor heb ik gewerkt bij de interne geneeskunde, psychiatrie en in een huisartsenpraktijk

in Zandvoort tijdens het eerste jaar van mijn opleiding. Als stages in het tweede jaar heb ik orthopedie, gynaecologie, ouderenzorg en spoedeisende hulp gedaan. Tot maart 2017 blijf ik werkzaam in Filmwijk.
Misschien tot ziens!



Kunst kijken terwijl u wacht

In de gangen van het gezondheidscentrum is elke drie maanden een nieuwe expositie te zien. Zo heeft u de mogelijkheid om te genieten van kunst terwijl u wacht.

In de maanden oktober t/m december kunt u kennismaken met het werk van **Filmwijker Carin van Hout**. Sinds zij met pensioen is, heeft ze volop tijd voor haar passies. De vooral kleurrijke acrylschilderijen en meer werk van haar hand zijn dan in het gezondheidscentrum te zien. Hoofdthema's zijn natuur, dans, muziek en sport. Vanaf 2 september is haar werk ook al te zien in Café op 2, tegenover het Stadhuis.

**Telefoonlijst
Gezondheidscentrum Filmwijk**

TELEFOONNUMMERS HUISARTSEN

Afspraken	(036) 54 54 341
Uitslagen (tussen 13.00 en 16.00 uur)	(036) 54 54 341
Spoodlijn Huisartsen	(036) 54 54 344

SPOEDPOST BUITEN KANTOORUREN

Spoodpost Almere	0900 20 30 203
------------------	----------------

TELEFOONNUMMERS ALGEMEEN

Apotheek	(036) 54 54 346
Consultatiebureau/Jeugdgezondheidszorg (locatie Parkwijk)	(036) 54 54 520
Fysiotherapie	(036) 54 54 777
Maatschappelijk werk	(036) 54 54 340
Psycholoog	(036) 54 02 313
Receptie	(036) 54 54 340
Tandheelkunde (www.ivory-ivory.nl)	0800 63 34 628
Thuiszorg	06 10 90 62 94
Verloskunde Parkwijk/Tussen de Vaarten	(036) 54 54 520

OPENINGSTIJDEN HUISARTS EN APOTHEEK

08.00 - 17.00 uur

REGIOMANAGER

Dhr. J. Herweijer

Gezondheidscentrum Filmwijk

Greta Garboplantsoen 1
1325 HE Almere

Praktische informatie - Praktische informatie - Praktische informatie

Actuele gegevens
Het is belangrijk dat uw gegevens altijd up-to-date zijn in ons systeem. Wilt u ervoor zorgen dat wij altijd uw juiste contactgegevens hebben?

Enkel of dubbel consult
De doktersassistente vraagt u bij het maken van een afspraak kort naar de reden. Dit heet *triage*. Zo kan zij in overleg met u voldoende tijd reserveren. Bij meerdere klachten kunt u een dubbel consult aanvragen. Bereid u goed voor op het gesprek, zodat u weet wat u wilt vragen en wat u wilt weten.

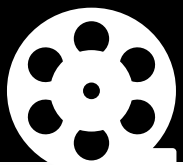
Even bellen
Kunt u een gemaakte afspraak niet nakomen? Zeg deze dan tijdig af.

Uitslagen opvragen
Wij verzoeken u uitslagen van bloed- en urineonderzoek telefonisch op te vragen tussen 13.00 en 17.00 uur 's middags.

Urine onderzoek
Wilt u te onderzoeken ochtendurine inleveren voor 09.30 uur 's morgens? Urine kan namelijk niet te lang worden bewaard. Graag het potje voorzien van naam, adres en geboortedatum.

Herhaalrecepten
Herhaalrecepten kunt u aanvragen via de button Herhaalrecepten rechtsboven op de pagina. Hiervoor is een webaccount nodig. U kunt ook gebruik maken van de receptenbus in de gang van het gezondheidscentrum. Aanvragen die voor 12.00 uur zijn gedaan, liggen de volgende werkdag na 12.00 klaar in de apotheek.

Kleine ingrepen
Voor kleine behandelingen, zoals bloed prikken, het aanstippen van wratten en het uitspuiten van oren kunt u bij de doktersassistente terecht.



Film kijken op locatie

Zoals een makelaar mij eens vertelde, zijn er drie dingen belangrijk aan een huis: locatie, locatie en locatie. Die wijsheid geldt ook voor een film. Het maakt namelijk nogal wat uit of je een film bekijkt in een drukke trein op je telefoonschermje, of in een prachtige bioscoopzaal met surround sound, 3D-beeld en comfortabele ligstoelen. Maar ook de precieze plek waar je iets ziet kan van invloed zijn op de ervaring en die verrijken.



Michiel Huisman op de Harley (foto via Discovery)



Vorige week zag ik de eerste aflevering van de nieuwe dramaserie 'Harley and the Davidsons' (vanaf 8 oktober op Discovery), over de ontstaansgeschiedenis van het beroemde motormerk Harley Davidson en met de Nederlander Michiel Huisman in de hoofdrol. Die aflevering hadden we natuurlijk gewoon op dvd kunnen krijgen of via een beveiligde link thuis op de computer kunnen kijken, maar de persdienst had wat anders bedacht. We zagen de serie in de werkplaats van de Harley Davidson-dealer in Amsterdam, tussen tientallen motoren en met de geur van benzine als toepasselijk 4D-effect. Dat geeft zo'n serie toch wat extra's.

Logische locaties

Filmmaatschappijen doen vaak hun best om zo'n logische locatie te regelen. Ik zag 'Michiel de Ruyter' over onze nationale zeeheld in het Scheepvaartmuseum van Amsterdam, de Nederlandse stemmen van de animatiefilm 'Huisdierengeheimen' werden bekendgemaakt in de

Pets Place XL bij de Maxis in Muiden en voor 'De Nieuwe Wildernis' kregen we een safari door de Oostvaardersplassen met lunch tussen de paarden. De interviews van 'Het bombardement' over de bommen op Rotterdam waren natuurlijk in de Maasstad zelf (al was de exacte plek dan weer Hotel New York..., wat bijvoorbeeld beter bij de film 'Wall Street' of 'King Kong' had gepast) en voor de film 'Wit Licht' werden we helemaal naar Zuid-Afrika gevlogen om met Marco Borsato te praten. Dat had natuurlijk ook in Nederland of zelfs via de telefoon gekund, maar het voegt toch echt wat toe. Want de film gaat immers over kindsoldaten in Afrika en dat gaat extra leven als je daar bent.

Amsterdam

Van dergelijke logica trekt niet iedereen zich wat aan. Zelfs niet als een locatie heel erg voor de hand ligt. De persdag van 'Renesse' van eerder dit jaar was niet in Zeeland maar in Amsterdam, net als de bekendmaking van de cast

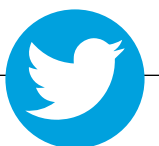
van de KPN-serie 'Brussel'. Ook de persdagen voor het International Filmfestival Rotterdam en het Nederlands FilmFestival in Utrecht zijn nooit in die steden, maar altijd in Amsterdam om de filmrecensenten in de hoofdstad de gelegenheid te geven op hun fietsje naar de bioscoopzaal te komen. Gemak dient de Amsterdamse mens.

Almere

Als Almeerder heb ik ook weleens zulke 'thuiswedstrijden'. Zo snoep ik soms een speciale vroege voorstelling in Utopolis mee of een speciaal door filmmaatschappijen geregelde viewing. En Ik ben nu bezig met een setbezoek aan 'Nieuwe burens 2', waarvoor na de reguliere opnames nog een extra dag ingepland is. Zal je net zien dat ze die juist niet in Almere maar op een minder logische locatie plannen en ik alsnog niet op de fiets naar mijn werk kan...

Twitterfilmrecensies

Filmrecensies in 140 tekens over films die in september in de bioscoop komen



Free state of Jones

vanaf 1 sept - Drama over rassenongelijkheid tijdens de burgeroorlog in de VS. McConaughey speelt de redder van de onderdrukten, maar de film duurt te lang.



Florence Foster Jenkins

vanaf 22 sept - Een film met Meryl Streep is altijd een feest. Hier speelt ze enthousiast een rijke zangeres die niet doorheeft dat ze heel erg vals zingt.



De held

vanaf 29 sept - Nederlands drama naar boek van Jessica Durlacher. Zwaar verhaal over een joodse familie vol geheimen. Met Monic Hendrickx en Fedja van Huet.

FILMCRYPTO



Win een dvd-pakket!

Net als vorige keer weer een filmpuzzel.

We zoeken een filmtitel die cryptisch is weergegeven. Weet jij welke bekende film we bedoelen?

Stuur dan je oplossing naar: info@filmwijkkrant.nl en win een dvd-pakket.

OPLOSSING VORIGE KEER

Men in Black!

Vorige keer was de oplossing van de crypto 'Men in Black'. Het waren namelijk mannen in het zwart, die ook nog in de acteur Jack Black stonden.

BABS VAN DER LUGT uit de Oliver Hardystraat ontvangt binnenkort een dvd-pakket. Gefeliciteerd!

