

FILM WIJK KRANT

Buurtkrant voor en door Filmwijkers



VOORJAAR.2019

Help mee om insecten te redden (p.3)

IN DEZE FILMWIJKKRANT

- Help mee om insecten te redden
- Ontwikkelingen in het Lumièrepark
- Kleurig tulpenveld in Odeonpark
- Een inbraak kost meer dan alleen geld
- Interview met wijkregisseur Jeanette Vonk
- Starring... Willy-Anne van der Heijden
- Bijeenkomst Floriade druk bezocht
- Rob Verlinden, een veelzijdige duizendpoot
- Informatie Platform Filmwijk, Wijkteam, Gezondheidscentrum
- Columns tuinman Rob Verlinden en dierenarts Karin Zweers
- Filmrubriek Maarten van der Meer
- en meer...

COLOFON

Oplage en verschijningsfrequentie

De Filmwijkkrant verschijnt 4 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk (oplage 5000 exemplaren).

De Filmwijkkrant wordt gemaakt en bezorgd door vrijwilligers.

Redactie Marie-Josée Beckers, Frank Braakhuis, Ben van Haastrecht, Ben Heersink (hoofredactie), Joan Heersink-Duyn, Shay Ilisar, Amanda Kause, Raoul Kelner (fotografie), Anita Nijman (vormgeving), Karin Zweers.

Vaste medewerkers Guus van den Berg (financiële controle), Rob Verlinden (tuincolumn), Karin Zweers (dierencolumn) en Maarten van der Meer (filmrubriek).

Bezorging Stan Annegarn, Guus van den Berg, Simone Koorn, Han van Beusekom, Anneloes Brouwer, Edward van Egmond, José van Gerven, Elis van Lelyveld, Marc Puyk, Simona Reuten, Wim van de Veldt, Koby Wijers, Dady Hastarjanto, Toon Bins, Erna Bins, Marga de Boer, Jan Bolding, Dorien van de Bovenkamp, Monique de Bruin, Tanja Coenen, Dionne van Diepen, Beanke van der Schaal, Sebastiaan Helsloot, Joop Hoogendoorn, Marjo Hoonhout, Louise van der Meer, Hans Blom, Andrea Manuela Mooij, Mark Schoutsen, Rob Steusel, Margreet van Uningen, Nel Vis, Tycho Meerwijk.

Foto voorpagina De eerste mooie dagen van het jaar (foto: Shay Ilisar)

Website & contact www.filmwijkkrant.nl E-mail: info@filmwijkkrant.nl

(Na)bezorging bezorging@filmwijkkrant.nl

Advertenties advertenties@filmwijkkrant.nl of bel 06 - 51 22 76 33

Donaties Vrijwillige bijdragen in de kosten:
NL80 INGB 0009101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

Voor de verkoop, aankoop en taxatie van uw woning...

*Bas en Walter
bellen!*



Bel voor een gratis waardebeoordeling!
036-5347255

GENIETEN IN HET ZUIDEN VAN FRANKRIJK



Zon, zee, bergen, meren, bossen, eten, drinken, wandelen, fietsen, historie, cultuur en... genieten!

**TE HUUR: DORPSVILLA MET
ZWEMBAD, TUIN EN TERRASSEN
MET PANORAMISCH UITZICHT**
vanaf € 475,- p.w. (3 slaapkamers, 2-6 pers.)
langere tijd is bespreekbaar.

Aan de voet van de Pyreneeën, in klein Toscane
in de nabije omgeving van Carcassonne,
60 km van Toulouse en 80 km van Narbonne
ligt VILLASAVARY.

Een Village Complet van alle gemakken
voorzien: bakker, slager, lokale kruidenier, bar/
restaurant, apotheek en post met pinautomaat.

Voor informatie: www.villasavarydema.nl

**FILM
WIJK
KRANT**

**GEZOCHT:
ERVAREN VORMGEVER**

Ruim 5 jaar heeft onze huidige vormgever de opmaak van de Filmwijkkrant verzorgd. Nu gaat zij andere dingen doen.

Daarom zijn we op korte termijn op zoek naar een ervaren vormgever.

Graag je reactie naar redactie@filmwijkkrant.nl.

Wie we zijn?

Wij zijn een groep van voornamelijk Almeerders die vanuit de Filmwijk zelf de handschoen hebben opgepakt om ons eigen stroomverbruik te vergroenen. Als lokale energiecoöperatie gaan we over twee jaar twee grote windmolens in Almere Pampus bouwen die onze eigen 100% groene stroom gaan produceren. Omdat we samenwerken met veertig andere lokale energiecoöperaties kunnen we nu al groene stroom leveren in Almere.

Almeerse wind, jouw energie.

**Doe
ook
mee!**

ALMEERSEWIND.NL
ONZE WIND. ONZE MOLENS. ONZE STROOM.



Tekst: Marie-Josée Beckers. Foto Patrick: aangeleverd.

HELP MEE OM INSECTEN TE REDDEN

Vorige zomer luidde de noodklok omdat de populatie van kruipende en vliegende insecten met 76% bleek verminderd. Er ontstaat een groot probleem als we hier niets aan doen, want insecten zijn onmisbaar voor de productie van ons voedsel. Het is weer lente en u kunt nu van alles doen om mee te helpen aan het redden van de insecten. Filmwijkbewoner Patrick van Tuijl vertelt hoe u dit kunt doen.

Noodklok en actie

Uit Duits en Nederlands onderzoek bleek eind 2017 dat de sterfte van insecten alarmerend is. Reden voor de landelijke overheid en diverse particuliere organisaties om voor langere tijd in actie te komen. De vereniging Natuurmonumenten bestemde de collecte 2018 voor de redding van de insecten: opbrengst totaal € 630.000,-. Voor Natuurmonumenten stond het hele jaar 2018 in het teken van deze kleine beestjes. Ze organiseerden een petitie en haalden 100.000 handtekeningen op. Hierin vroegen ze minister Carola Schouten van Landbouw en Natuur werk te maken om de massale insecten-

sterfte terug te dringen. Ook zetten ze een bijenbrigade van 77.000 kinderen op en die kregen allemaal een actiepakket. Zij hielpen mee tuinen en balkons in ons land bij-vriendelijk te maken. Voor scholen was er een lespakket. En tot slot maakten ze voor iedere burger die mee wil doen een voorbeeldbrief, die u ook nu nog aan uw gemeente kunt sturen met de vraag of ze het openbaar groen insectenvriendelijker willen maken. In de voorbeeldbrief van boswachter Maurice Kruk staan 19 praktische tips voor de gemeente opgenomen. Deze brief kunt u downloaden en met uw persoonlijke gegevens aanpassen via www.nm.nl/insecten. Hier vindt u ook veel informatie over oorzaken en wat u zelf kunt bijdragen, door bijvoorbeeld aanpassing van uw voedingspatroon, uw leefstijl et cetera.

Tips om zelf te doen

Patrick van Tuijl woont met zijn gezin in de Filmwijk sinds 2002, in een woning met prachtig uitzicht op het Weerwater. Hij voelt zich ook prettig in de buurt. In het dagelijks leven is hij mediator in arbeidskwesties. In zijn vrije tijd sport hij veel, is vrijwilliger buurtbemiddeling, zit in de medezeggenschapsraad van basisschool Caleidoscoop en zat tot voor kort in het bestuur van Platform Filmwijk (met name in de werkgroep Floriade). Vanuit die rol heeft hij onder andere ingesproken bij de gemeenteraad van Almere om het oerbos in het Lumièrepark te redden.

Patrick is voor de Vereniging Natuurmonumenten de coördinator van de jaarlijkse collecte in de Filmwijk. De gemiddelde opbrengst van de collecte voor de



Patrick van Tuijl in zijn tuin

insecten in 2018 was hoger dan andere jaren. "Ik durf wel voorzichtig te stellen dat dit onderwerp de mensen misschien meer raakt, dan bijvoorbeeld het beheer van natuurgebieden en zo."

Hoe kun je nu zelf iets doen om mee te helpen dat er weer meer insecten komen? Patrick: "Ik heb onze tuin ingericht met een aantal rommelhoekjes en laat blad en takken liggen. Daar is het een wildgroei, ik kom er nooit aan. Dat stukje trekt van alles aan: kikkers, egels en salamanders en allerlei kevers, spinnen, en dergelijke. Verder heb ik veel fruit geplant: bramen, kruisbessen, en aalbessen. Dat vraagt niet veel onderhoud en 's zomers is dat allemaal heerlijk in een toetje of in een taart. Deze struiken trekken ook insecten aan. Je kunt een insectenhotel ophangen en een bijenmengsel kopen en dat zaaien. Of je kunt mee collecteren, dan krijg je als dank een zakje wilde bloemenzaden. Ik zou zeggen: laat een deel van je tuin zo liggen, dan heb je na een jaar een weelde van groen. En richt je tuin zonder al te veel bestrating in: je helpt de insecten en het is ook beter voor de afwatering."

Ontwikkelingen in het Lumièrepark



Veel Filmwijkers zullen het Lumièrepark vooral kennen vanwege het strandje of omdat ze erlangs komen op weg van en naar het centrum. Of men kent het park als onderdeel van het Rondje Weerwater. Het park en het Weerwater horen bij elkaar. Het park

omvat de oostelijke oever van het Weerwater (www.parkeninalmere.nl). De weidsheid van het Weerwater en de beleving van het water vanaf de oever maken het Lumièrepark uniek.

Het Lumièrepark is een deel van het gehele Weerwatergebied en daarmee een logisch onderdeel van het Rondje Weerwater. Daar komt bij dat het park een schakel is in de verbinding tussen het Stadshart en het groene buitengebied, via de Kasteelzone en het Almeerderhout.

Rondje Weerwater

Het park vormt niet alleen een verbinding tussen stad en natuur, het vormt ook de overgang van het een naar het ander. Van de drukte van het centrum naar de rust van het stadsbos. En misschien ook wel van de verleiding tot kopen en eten naar de verleiding tot spelen en bewegen. Het middendeel van het park biedt ruimte voor evenementen en voor cultuur. Het zuidelijke deel, omringd door grachten, is bedoeld voor de natuur. Dit gedeelte wordt al sinds 2001 onderhouden door een vrijwilligersgroep: de Werkgroep Lumièrepark. Op basis van een beheerplan en in goed overleg met de gemeente, wordt kleinschalig en handmatig onderhoud uitgevoerd. Zo zorgt deze groep voor het vrijhouden van de schelpenpaden.

Inmiddels loopt ook door dit natuurlijke deel het Rondje Weerwater. De werkgroep Lumièrepark

heeft ervoor gezorgd dat dit Rondje niet het Weerwater volgt en dwars door het bos loopt, maar landinwaarts afbuigt en vervolgens het brede middenpad door het bos volgt. In dit bosgedeelte heeft de gemeente de afgelopen maanden groot onderhoud gepleegd. De gevolgen hiervan zijn goed zichtbaar, het oogt nu nog als een enorme ravage.

Volgens Hans Groen, van de werkgroep Lumièrepark, lijkt het nu allemaal wel erger dan het is. In de bosvakken groeiden vooral essen. De essentaksterfte maakte verwijdering van de essen noodzakelijk. Daarnaast zijn wilgen en populieren verwijderd, die het eind van hun levensduur hadden bereikt. Op voorstel van de werkgroep zijn sommige bomen niet volledig weggehaald, maar ontdaan van hun takken, terwijl de stam is geringd. Zo'n boom gaat dan weliswaar dood, maar blijft wel staan. Dergelijk staand dood hout is aantrekkelijk voor spechten. Zij vinden insecten in het zachter wordende hout en zij kunnen makkelijk een nestgat uithakken. De gemeente zal nieuwe bomen gaan aanplanten, vooral eiken en beuken.

Weerwaterbrug

Nabij het strandje is het talud zichtbaar voor de toekomstige Weerwaterbrug naar het Floriade-eiland. Bij het Weerwater is een tweede dammetje aange-

legd, dat nu een verbinding vormt tussen de kop van het strandje en het bosgedeelte. Dit is bedoeld voor voetgangers, die dan onder de Weerwaterbrug kunnen doorlopen, het bos in.

De paden in het bos blijven zoals ze zijn. In dit deel blijven dat onverharde paden. Hans Groen wijst verder op de oeverslag. Hier en daar heeft het Weerwater stukken van de oever opgeslokt. Dat zal worden hersteld. Indringing van water in het bos biedt ook voordelen. De werkgroep heeft een poeltje gegraven dat in verbinding staat met het Weerwater. Het poeltje vormt een rustige en warmere omgeving die ideaal is voor kikkers, salamanders en libellen. Bij het poeltje zijn knaagsporen te zien van de bever, inmiddels een vaste gebruiker van het park.

De Werkgroep Lumièrepark komt iedere derde zondag van de maand bij elkaar. De start is om tien uur bij het sanitairgebouwtje aan het Lumièrestrand. Daar heeft de werkgroep een opslag voor het gereedschap. Vervolgens wordt tot twaalf uur gewerkt. Wie mee wil helpen of vragen heeft kan contact opnemen met Hans Groen op telefoonnummer 036-5374720.

KLEURIG TULPENVELD IN ODEONPARK

Kom naar Odeonpark in Filmwijk, daar groeit en bloeit binnenkort een prachtig kleurig tulpenbollenveld. Op 17 april 2019 om 14.00 uur gaat wethouder Loes Ypma een boeket tulpen plukken als startsein van de tulpenroute. Zo sluit dit bloeiende bollenveldje, in het centrum van Almere, zich aan in de keten van veel kleurrijke bollenvelden door heel Flevoland. Vanaf 13 april tot en met 5 mei zijn er allerlei activiteiten in Flevoland rondom de tulp zie: <https://tulpenroute.flevoland.nl>.

Het zomerseizoen van 2019 staat voor de deur, met nieuwe kansen voor de Kindertuinen in het Odeonpark. Die liggen naast het tulpenveld.

Het afgelopen seizoen tuinierden er 70 kinderen met plezier en enthousiasme. Wat was het fijn om iedere week een uurtje buiten bezig te zijn!

Ymere heeft dit jaar een appartement beschikbaar gesteld, zodat er komend seizoen water beschikbaar is voor de tuin. Hoe belangrijk dat is, bleek vorig jaar, want het was droog, droger, droogst...

Op 15 en 16 maart - de NL-doet-dagen, hebben ouders en kinderen de tuin klaar gemaakt voor het nieuwe seizoen. Dat betekende: de bedden wieden en een vers laagje aarde op het bed aanbrengen.

Vorig jaar hebben medewerkers van Unibail Rodamco een dag in de tuin gewerkt en de contouren van de kruidentuin uitgezet en verschillende



kruiden geplant. Na het aanleggen van de kruidentuin zijn er nog veel stenen over die gebruikt worden om één of meerdere aardbeientorens te bouwen; een ronde toren of vierkante zuil met openingen. Aardbeien groeien geweldig in zo'n mooie, hoge constructie.

Rondom het park wordt nog druk gewerkt aan de wegen en paden. In het park zelf zijn er mogelijkhe-

den om bloemen te zaaien waar bijen en vlinders op afkomen als ze bloeien. En mensen worden daar natuurlijk ook blij van. Daarom bij deze een oproep aan iedereen die zaaigoed, moestuinzaden of zelf verzamelde zaden heeft: neem ze mee naar de Kindertuinen, en draag daarmee bij aan een regenboog van kleuren in de lente en zomer!

Elly Linzel

FLEXIBEL Bloemenabonnement

Flowers make your home happy

- ✓ Kies een **EIGEN BEZORGMOMENT**
- ✓ Elke week of om de 2 weken **VERSE BLOEMEN**
- ✓ Abonnement **ZONDER CONTRACT**
- ✓ **GRATIS** bezorgd in **ALMERE**
- ✓ **BIJPASSENDE VAAS**
- ✓ **VANAF € 15,-**

**1^e KEER BESTELLEN
GRATIS PRESENTJE**


Aktief
Bloemsierkunst

Aanmelden of informatie?
Mail ons via het contactformulier op onze website of kom langs in onze winkel.

 Danslaan 113a
 info@aktiefbloemsierkunst.nl
 www.aktiefbloemsierkunst.nl



Karin Zweers dierenarts

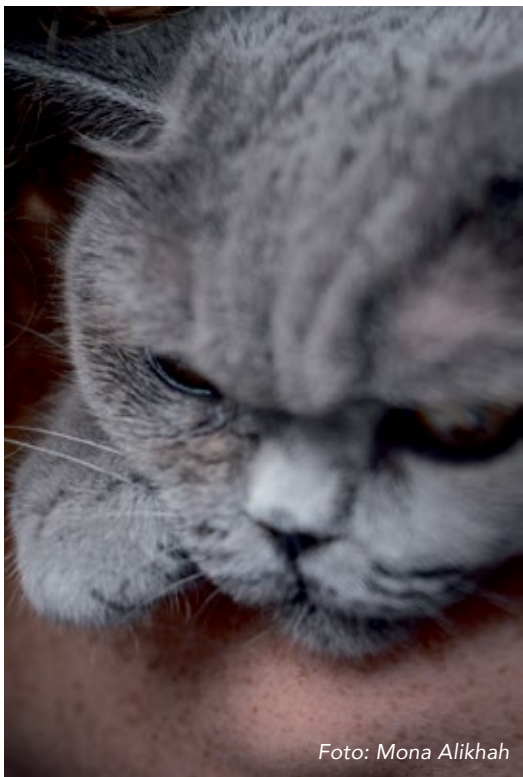


Brandy

Wat een ontzettend lieve reacties heb ik gehad. Echt heel erg bedankt! Ik wist dat het een keer kon gebeuren, Brandy was immers niet de meest gezonde kat die er was. Zij mankeerde eigenlijk van alles. Toch hoopte ik wat langer bij elkaar te kunnen blijven dan de bijna 7 jaar die ons nu werd gegeven.

Wij hadden ons die ochtend eigenlijk klaargemaakt voor een foto-shoot. Ja, Brandy was inderdaad fotogeniek en vond de aandacht die zij op zo'n moment kreeg ook absoluut niet vervelend. Eerdere keren had zij zich ook al voorbeeldig gedragen: als een volleerd fotomodel. Er leek dan dus ook helemaal niets aan de hand, zij was niet extra gestrest en ook haar ademhaling was normaal. Zij had niet eens een overdreven snottebel aan haar neusje hangen zoals anders. Kortom niet vreemds.

Totdat zij, na een paar rondjes lopen in de kliniek, plots een hartaanval kreeg. Ik herkende het gelijk en kon haar gelukkig samen met de assistente nog terughalen door middel van reanimatie. Dat was al een raar idee als het de eigen kat is, maar goed op zo'n moment gaat mijn dierenartseninstinct werken en doe je wat je moet doen. Gelukkig ging het goed, maar voor de zekerheid hebben wij haar toch maar in de zuurstoftent geplaatst. Daar knapte zij van op, tenminste, dat dachten wij... Want nog geen uur later kreeg ze weer een hartaanval. En deze was nog heftiger. Zo heftig dat het mij niet meer lukte om haar terug te halen. Ik zag al snel dat doorgaan met reanimeren geen zin meer had...



Nu was Brandy niet mijn eerste poezenkind (alle eerdere waren óók bijzondere katten) maar dit overlijden was toch anders. Ten eerste zag ik het helemaal niet aankomen, ten tweede was Brandy nog veel te jong en ten derde... ach was zij gewoon nog veel te jong!

Het was vreselijk, balen én verdrietig, en dat gevoel blijft overal aanwezig. Bij het thuiskomen, bij het op de bank zitten, bij het koken, bij het ophangen van de was... Noem maar op, bij alles mis ik haar.

Hier heb ik wel moeite mee en ik moest het daarom ook op deze plek even kwijt. Zeker omdat Brandy bij mijn vorige column zo prominent als feestbeest op de foto stond. Nogmaals bedankt dus voor de lieve reacties.

Door het overlijden van Brandy is alles zo anders. Het is anders in de kliniek, anders thuis en ook anders met het naderende voorjaar. Brandy kon altijd heerlijk van het zonnetje genieten. Op de vensterbank, op haar zitzak en op het balkon: altijd lekker in de zonnewarmte. Waar eigenlijk niet, als er maar zon was?

Over het zonnetje hebben we niets te klagen, wat een lekkere week is het. Het is nu dinsdag 26 februari en het zonnetje schijnt ongekend al een paar dagen. Daar kan ik gelukkig, ondanks het gemis, goed van genieten. Het voorjaar komt er echt weer aan. En dan begint het te kriebelen. Het is misschien nog wat vroeg, maar het kriebelt al wel weer. Brandy had die kriebel vast ook begrepen...

Binnenkort maar eens een kijkje nemen in het dierenasiel. Al zal het wel anders zijn.

Karin



Centrum Natarāja YOGA

Critical Alignment Yoga; een doeltreffende methode.

- Leer spanning en stress los te laten
- Herstel je kracht en energie
- Meer gemak en vrijheid in bewegen

Kom gratis een kennismakingsles volgen!

De yogalessen worden gegeven in een ruime lichte studio.

www.nataraja.nl
info@nataraja.nl
036-5376825

Centrum Natarāja
Buster Keatonstraat 99
1325 CK, Filmwijk Almere-Stad

Oók in Natarāja, **aikidolessen** voor vrouwen, mannen, kinderen, en kinderen samen met ouders. Kijk op www.aikidojoalmere.nl

VisualBits

Specialisten online zichtbaarheid



Webdesign,
online marketing
ontwerp logo's & huisstijlen
Zoekmachine optimalisatie

Neem voor een geheel vrijblijvend gesprek,
advies of offerte contact op met Frank Langedijk:

06-14 34 41 95
f.langedijk@visualbits.nl
www.visualbits.nl

De Voetnoot
Stadhuisplein 2
1315 HT Almere

Een inbraak kost meer dan alleen geld

Je bent een paar weken op vakantie. Ineens krijg je een telefoontje met het verzoek om meteen snel naar huis te komen. Jouw woning is onuitgenodigd bezocht door mensen die zich hebben willen verrijken aan de eigendommen van een ander. Het is niet direct duidelijk wat er is ontvreemd. De materiële schade is vaak groot. Jij bent verbaasd, boos, maar vooral verbijsterd over het feit dat dit jou moet overkomen.

Hoewel de politie, in nauwe samenwerking met andere partijen zoals de gemeente, er succesvol in is geslaagd om het aantal inbraken terug te dringen, kan dit iedereen gebeuren. Wat moet je doen om dit risico te beperken en hoe kun je handelen als het dan toch gebeurt?

Wij spraken met inspecteur Casper Spee van de politie Basisteam Almere Stad/Haven. Als portefeuillehouder Woninginbraken heeft hij een leidende rol in het voorkomen en afhandelen van woninginbraken.

Wat kunnen wij doen om het risico van een woninginbraak weg te nemen?

Zorg ervoor dat uw woning er bewoond uit ziet! Helemaal wegnemen is niet mogelijk, aanzienlijk beperken wel. Natuurlijk begint het met goed hangen en sluitwerk. Daarnaast zijn er nog volop eenvoudige extra maatregelen mogelijk die kunnen bijdragen in het voorkomen van een inbraak:

- Een goede verlichting (met bewegingssensor) van achterpaden en achteringang, zo hoog opgehangen dat anderen er niet snel een doek overheen kunnen gooien;
- Een kapotte buitenlamp direct repareren of vervangen;
- Een elektronische deurbel met camera met doormelding naar je telefoon;
- Een buitencamera met bewegingsdetectie.

Natuurlijk zijn er ook alarmsystemen in alle prijsklassen. Deze dragen zeker bij aan het beveiligen van uw huis, maar deze zijn vaak kostbaar in aanschaf, plaatsing en onderhoud. Helaas kunnen zij ook onklaar gemaakt worden.

De politie beschikt over alternatieven: technische hulpmiddelen die bij afwezigheid in de woning worden geplaatst en rechtstreeks in verbinding staan met de meldcentrale van de politie. Met deze hulpmiddelen is een aantal inbrekers al op heterdaad betrapt. En als u tenslotte toch een weekend, een weekje of een maand weg bent:

- Zorg ervoor dat uw woning er bewoond uit ziet!
- De bekende tijdschakelaar op enkele lampen draagt daar enorm aan bij;
- Geen stapels post in uw postbus of op de deurmat;
- Een open deur naar bijvoorbeeld de huiskamer;
- Laat ook regelmatig de schoenen, het beeldje of de jassen verschuiven die zich in de hal bevinden;
- Bent u weg bent met de auto en heeft u een eigen oprit? Vraag dan uw burens om daar af en toe te parkeren.

Gewoon 112 bellen

Vraag uw burens om waakzaam te zijn! Ieder luisterend oor en oplettend oog draagt bij aan de veiligheid van uw woning. Informeer uw burens over uw afwezigheid en vraag hen direct 112 te bellen als zij iets ongewoons waarnemen zoals een knal of glasbreuk 's avonds of 's nachts.

Ook 'rare voorvallen', bijvoorbeeld takjes of blaadjes tussen de voordeur of ineens een paar extra tegels bij het huis vragen om actie. Niet verder uitzoeken: gewoon 112 bellen.

Maak zoveel mogelijk foto's van hetgeen u aantreft. Niet alleen u en de politie, maar ook de verzekering heeft hier veel profijt van.

En als het u dan toch overkomt: er is bij u ingebroken?

Meld het eerst bij 112 en betreed uw woning niet voordat de politie de plek des onheils heeft geïnspecteerd en veiliggesteld. Zij beslissen samen met u hoe en wanneer u uw huis weer in gebruik kunt nemen.

Wat kunnen wij allen nog meer doen?

Om het aantal woninginbraken verder terug te dringen werkt de politie nauw samen met de Gemeente en preventieteam. Sommige buurten gebruiken BuurtApp.

Inspecteur Casper Spee drukt ons vooral op het hart om bij enige vorm van onraad, crimineel of ander verdacht gedrag direct de politie (112) te bellen. Ook als uw melding door drukte of iets dergelijks niet direct kan worden opgepakt, wordt zij geregistreerd. Dat kan onderdeel zijn van een volgende succesvolle stap in de beperking van onder andere woninginbraken.

Als u een buitencamera heeft kunt u de politie ook behulpzaam zijn door deze camera aan te melden, zodat uw beelden gebruikt kunnen worden bij het oplossen van allerlei overtredingen en misdaden.

Meer informatie

Voor meer informatie over Technische Hulpmiddelen van de politie kunt u bellen met 0900 - 8844 en vragen naar de wijkagent.

Overweegt u om mee te doen aan 'Camera in beeld'? Bezoek de website www.politie.nl/themas/camera-in-beeld.html.



Inbraakschade





De dierenarts in de wijk

Dierenkliniek Filmwijk van dierenarts Karin Zweers is een modern uitgeruste dierenkliniek.

Wij zijn maandag tot en met vrijdag geopend van 8.30 tot 19.00 uur, met een inloopsprekkuur van 8.30 tot 9.00 uur.

Kom gerust eens langs, bel, kijk op onze website of volg ons op Facebook.

Cinemadreef 2, 1325 EM Almere

Telefoon: 036 - 537 70 74, Web: www.dierenkliniekfilmwijk.nl



Petra Bus
Tandprothetisch Maatwerk

Mijn naam is Petra Bus. Ik werk als tandprotheticus in mijn eigen praktijk en bij een aantal tandartsen in Almere. Voor mensen met verminderde mobiliteit verzorg ik behandelingen aan huis. Buiten kantoortijden (ook in het weekend) verzorg ik noodreparaties.

U kunt bij mij terecht voor o.a.:

- advies
- antiknars en antisnurkapparaten
- reparatie, aanpassing, opvullen of vervanging
- pijnlachten
- een nieuw(e) gebitsprothese, frame of plaatje

u vindt meer informatie op:

www.tandprothetischmaatwerk.nl

U kunt ook bellen: 06 - 48 333 382

Reparaties na sluitingstijd*: 06 - 45 979 567

* niet altijd beschikbaar: zie website



Tandprotheticus Petra Bus
ONT Registratienummer 536



Kijk voor meer informatie op
www.profizon.nl



www.profizon.nl/acties

#AFTELLENNAAARDEVAKANTIE

10% korting!

OP ZONNEBRANDCRÈME

Peau d'Or
Factor 6: € 7,20
Factor 15: € 8,95
Factor 30: € 11,65
Factor 50: € 13,45

Met de zonnebrandcrèmes van Peau d'Or bescherm jij jouw huid tegen verbranding én kleurt jouw huid mooier en egaler bruin dankzij de bronzers die erin zijn verwerkt.

Voor iedere huidtype hebben wij een zonnebrandcrème in voorraad met de juiste SPF (*Factor/bescherming).

OVERDEVEST FIETSCENTRUM



- GAZELLE
- BATAVUS
- SPARTA
- FLYER
- MONTEGO
- UNION

036-5409040



Open: di. t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond

**Boomgaardweg 1
1326 CS Almere**

“Uit een klacht komt vaak iets moois voort”

Interview met wijkregisseur Filmwijk Jeanette Vonk



Jeanette Vonk werkt al 21 jaar voor de gemeente Almere en is nu vijf jaar wijkregisseur voor Stad-Oost. Ze ‘regisseert’ Waterwijk, Danswijk, bedrijventerrein Randstad en niet te vergeten Filmwijk. Maar wat doet een wijkregisseur eigenlijk en wat kan zo iemand voor jou en jouw burens betekenen?

Jeanette wil absoluut niet op de foto maar zij is wél avontuurlijk aangelegd. Momenteel bouwt zij een huis in Oosterwold, een nieuwe wijk achter de Kemphaan. Een Walhalla voor mensen die duurzaam willen bouwen en landelijk willen wonen. Dat klinkt mooi, maar het is ook een wijk waar je alles, maar dan ook alles zelf moet regelen. Zo moet je niet alleen jouw eigen huis bouwen, maar ook met je burens bepalen waar de weg op jouw perceel komt te liggen, zorgen dat deze wordt aangelegd en dat je wordt aangesloten op nutsvoorzieningen. En juist omdat je alles met jouw burens moet doen, vraagt het veel overleg, regelwerk en geduld. Maar dat is niet vreemd voor Jeanette. “Als wijkregisseur doe je eigenlijk niet anders en straks eet ik lekker uit mijn eigen tuin”, zo blikt Jeanette alvast vooruit.

Als warme broodjes...

Terug naar Filmwijk, wat is kenmerkend aan deze buurt? “Ik vind het een heel verzorgde, groene en nette wijk. Er zijn maar weinig wijken met een eigen platform dat zo goed voor de belangen van de inwoners opkomt. Daarbij is een eigen wijkkrant, die al ruim 25 jaar bestaat, echt uniek in Almere.” Jeanette heeft veel contact met Filmwijkers en noemt hen zeer betrokken bij hun omgeving. Daarnaast is het ook nog altijd een hele populaire wijk. “Ik kijk graag op Funda en dan zie je dat er in de Filmwijk bijna niets te koop staat. En wat er te koop staat, is zo

weg. Huizen gaan hier als warme broodje over de toonbank!”

Schakel tussen burger en overheid

Wat doet een wijkregisseur eigenlijk? “Wij vormen de schakel tussen burger en overheid”, vertelt Jeanette. Als voorbeeld noemt ze het Walt Disneyplantsoen. Dat is naar aanleiding van klachten over overlast van jongeren helemaal opgeknapt. Vanuit de gemeente zijn hier verschillende specialisten bij betrokken geweest. De ene ambtenaar ging over het groen, de andere over de verlichting, weer een andere over de parkeerplaats of de camera’s die zijn opgehangen. “Het is voor omwonenden vaak lastig om dan hun wensen bij al deze verschillende ambtenaren kenbaar te maken. Juist daar fungeer ik dan als schakel tussen de omwonenden en de verschillende ambtenaren. Een ander mooi voorbeeld, overigens niet in Filmwijk maar in Danswijk, vind ik de pluktuin langs de busbaan. Op verzoek van de omwonenden is dit nutteloze stuk grond langs busbaan, voetpad en fietspad drie jaar geleden veranderd in een moestuin en bloemenzee, dat omwonenden zelf onderhouden. Ook is er een bijenlint aangelegd: een strook met speciale bloemen en planten die veel insecten aantrekt. Zo komen er weer meer insecten.”

Vruchten plukken

Een ander voorbeeld zijn de fruitboomgaarden in het Lumière- en Laterna Magikapark. Met de hulp van de gemeente en de groenopzichters hebben Filmwijkers zelf fruitbomen geplant. Deze enthousiaste mensen gaan hun boom zelf onderhouden en uiteraard zullen zij ook letterlijk de vruchten van de bomen gaan plukken. Deze boomgaarden vallen onder de acties van ‘Fruit in de wijk’. Ook bij de fietsbrug, langs de busbaan richting het centrum was een ‘dode’ driehoek waar niets gebeurde. Op verzoek van omwonenden is daar door henzelf een bloementuin aangelegd, die zij zelf onderhouden. “Zo af en toe kom ik een kijkje nemen om te zien of alles goed gaat en de tuinen en boomgaarden er verzorgd bij liggen”, aldus Jeanette.

Geur en kleur

“Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan het ‘Geur en Kleur’-project in het Laterna Magikapark. Dit vind ik een prachtig voorbeeld van een burgerinitiatief, waarbij met hulp van de gemeente botanische bollen, natuurlijke bloemenweides, een doorlopend bijenlint, bloeiende struikjes en vaste plantenborders worden aangelegd. Ik raad iedereen aan hier in het voorjaar een kijkje te nemen. De bollen zijn geplant door kinderen van basisschool Polygoon en staan op springen, met deze warme nawinter!”

Wat staat er nog te gebeuren?

Op zich staat er geen groot onderhoud gepland in de Filmwijk de komende jaren. Wel vindt Jeanette dat er nog iets moet gebeuren met het Fongerspade en het Laterna Magikapad. Deze fietspaden vindt zij te smal. Maar de belangrijkste ontwikkelingen spelen zich af bij het ‘Rondje Weerwater’.

De track is zo goed als klaar en vroeg in de zomer zijn ook het straatmeubilair en de verlichting gereed. De Weerwaterbrug, die gemaakt wordt van bamboe, wordt echt bijzonder. “Zeker de moeite waard om eens te bewonderen en tegelijkertijd te genieten van het Weerwater”, zo raadt Jeanette ons aan.

Klacht of wens? Neem contact op!

Heb je een goed idee? Blijf er niet mee rondlopen, maar meld je bij Jeanette Vonk. Meestal kan de wijkregisseur wat betekenen, want de gemeente heeft budget vrijgemaakt voor wijkinitiatieven. Door met elkaar te werken aan de Filmwijk versterken we de sociale cohesie. “Uit een klacht komt vaak iets moois voort”, zo besluit Jeanette haar verhaal.

Jeanette Vonk is bereikbaar van maandag tot en met donderdag van 07.30 tot 16.00 uur en vrijdag van 07.30 tot 11.30 uur via telefoonnummer 06-52543571 of via e-mail jjmvonk@almere.nl.

Starring...

Willy-Anne van der Heijden



**"Filmwijk heeft een prachtige locatie:
vlakbij water, groen, bos én goede OV"**

In de rubriek 'Starring' richten we de spotlight op een - meer of minder - bekende Filmwijker. Dit keer is het woord aan Willy-Anne van der Heijden: al sinds 2002 raadslid voor GroenLinks en vanaf 2014 fractievoorzitter.

Als we dit interview houden is het nog volop winters. Hierdoor krijgt de wijk een ander silhouet. Zo'n witte deken geeft een sprookjesachtig effect. Het gesprek komt daardoor meteen op het afwisselende aanzien van Almere. "Dat zie je terug in de verschillende wijken. Die geven ieder het beeld over wonen in de afgelopen decennia, met afwisselende inzichten daarin over woongenot en behoeften die mensen leken en lijken te hebben. Hierdoor is een grote diversiteit ontstaan die je in geen andere stad terugziet. Almere lijkt uniek met alle bijzondere zaken en aandachtspunten die dat met zich mee brengt."

"Er moet tegenwoordig veel aandacht zijn voor voldoende woonruimte voor burgers. De sociale woningbouw mag niet vergeten worden. Ook moeten de bestaande wijken goed worden onderhouden. Dat betekent dat er keuzes gemaakt moeten worden over budgettering en prioriteiten én dat het belangrijk is om met elkaar daarin een goede balans te vinden en te houden. Het gaat niet alleen over de praktische zaken. Wonen is óók oog houden voor het groen in Almere en het belang van kunst en cultuur. Dit is een moeilijk onderwerp omdat er altijd heel veel verschillende meningen en belangen

in mee spelen. Het vraagt veel van de politiek om oog te houden voor de inspraak en de inbreng van de inwoners. Dit geeft een spanningsveld dat hoort bij de omvang van de stad."

Het politieke voorzitterschap vraagt veel, naast een reguliere baan (manager gemeente Amersfoort, sector milieu, wonen, natuur en economie). Je moet het speelveld en de inhoud van stukken kennen en goed zicht houden op het gezamenlijk belang. De kracht van Willy-Anne komt hierin goed tot zijn recht. Zij voelt zich thuis in deze functie: "Juist omdat alle minder leuke zaken zich vaak toch vermengen met de positieve dingen die je met elkaar wilt zien in deze stad en in de verschillende wijken. Het betekent dat je niet alles kunt oplossen en uitwerken zoals jij het met jouw partij graag wil. Juist door de toegenomen omvang van Almere én daardoor meer politieke partijen, zien burgers nu de vermenging van steeds meer wensen en belangen." Willy-Anne probeert samen met haar partij met overtuiging en plezier de juiste weg te bewandelen.

Sinds wanneer woon jij in Filmwijk?

Wij kozen er in 1997 bewust voor om vanuit Delft naar Almere te gaan.

Waarom heb jij gekozen voor Filmwijk?

Vanwege onze werkplekken en het wonen bij water en groen. Ons eerste plekje in de wijk is daarop geselecteerd.

In 1997 was iedereen nieuw in de straat en de buurt. Dat gaf het Almeerse pioniersgevoel: elkaar helpen, op elkaars kinderen letten, blijheid over het nieuwe huis. Het was ruim, stil en weids om ons heen. In de verte zag je de A6. Daartussen zoveel ruimte en groen. Dit buurtgevoel bracht de verbinding met elkaar. Wij kijken erop terug met warme gevoelens.

Voor de kinderen was het fantastisch: zij liepen zo naar buiten. Ik zie het aan foto's uit die tijd: de bleke koppies in Delft in de flat en later de foto's in Almere met kleur op hun wangen en blijde buiten spelende kinderen. In Almere kregen de kinderen figuurlijk ook meer ruimte.

Onze inmiddels volwassen kinderen vinden Almere nog steeds hun thuis: hier liggen hun wortels en vriendschappen. Voor mij een bijzondere ontwikkeling.

Wat is jouw favoriete plek in de wijk?

Het Weerwater en de bossen. Wij liggen met deze wijk zo gunstig ten opzichte van water en groen. Je loopt gemakkelijk de deur uit. Ik ga graag de kant op waar nu de Floriade komt. Het is dicht bij onze wijk en ik zie het daarom als verlengstuk.

Wat vind jij van de Floriadeplannen?

Positief. Ja, dat klinkt raar na wat allemaal al mis is gegaan en de (extra) hoge kosten die hiermee gepaard gingen. Begrijpelijk dat veel mensen hierdoor een sceptische blik en een negatieve houding hebben. Zelf heb ik veel respect gekregen voor hoe wethouder Loes Ypma omgaat met deze ongewilde erfenis van haar voorganger.

De gemaakte uitgangspunten zijn voor mij belangrijk: duurzaamheid, nieuwe energie én andere innovatieve middelen en methoden om gezamenlijk een betere samenleving te creëren. Het is ook een evenement dat gericht is op vernieuwing in denken over duurzame voedselvoorziening in grote steden. Hoe gaan wij dat leren? Dat is nodig met de huidige CO₂-uitstoot en de klimaatontwikkelingen. Hoe gaan wij verspilling van geld en energie tegen in de huidige voedselindustrie voor behoud van de

planeet? Kunnen we het gebruik van gif en chemie in voedsel voorkomen? Wij zijn in Nederland experts in het kweken van bomen en zaden. Hoe lukt ons dit? Zo is ‘Growing Green Cities’ in beeld gekomen. Men onderzoekt onder andere hoe je dit circulair kunt aanpakken.

In Almere hebben wij bijvoorbeeld veel last van algen. Ik vind het fascinerend om te zien dat algen gebruikt kunnen worden in de voedselketen én hoe je daar bakjes van kunt maken om eten in op te dienen en te vervoeren.

Jammer dat door alle debacles er niet voldoende met de bewoners wordt gecommuniceerd over deze positieve uitgangspunten en dat dit zo’n bijzondere tentoonstelling kan worden.

Er komt een totaal nieuw type woonwijk dat nog nooit gemaakt is. Ongeacht de emoties daarover is het een aanzet tot een andere manier van leven en beter omgaan met middelen. Nee, niet alleen voor een selecte groep mensen. Er zijn bijvoorbeeld ook sociale woningen in opgenomen.

De gedachten over Smart City zouden bekend moeten zijn: namelijk gericht op mensen met een beperking, bijvoorbeeld blinden. Met behulp van moderne technologie kunnen ze zelfstandiger wonen en leven in een wijk.

De Floriade wordt een expositie met een levend laboratorium en een platform voor slimme oplossingen voor veel waar wij in de samenleving mee moeten dealen. Men kan er ervaren, ruiken, beleven, voelen enzovoort. Verder komt er een nieuwe brug om Filmwijk meer te verbinden met het Floriade terrein. Het zou dan een vreemde beslissing zijn om de omliggende wijken van de Floriade te vergeten. De diversiteit en natuurlijke begroeiing van bomen, struiken, oevers en planten naar het Floriade terrein is van groot belang. Men gaat vanuit de omgeving naar groene wallen kijken. Dit in verband met geluidsoverdracht over het water en waterafvoer. Rainproof zijn, is noodzakelijk door de klimatologische ontwikkelingen. Goede communicatie én uitvoering is van uiterst belang.

Wat is jouw favoriete film?

Dat is ‘Billy Elliot’, een film die zich afspeelt in een fictieve stad die in het echte Durham in Engeland is opgenomen. In 1984 en 1985 was daar een grote

mijnwerkersstaking. Er was veel armoede in een moeilijk bestaan. Billy droomt ervan balletdanser te worden. Zijn vader wil dat hij bokser wordt om geld te verdienen en zo te kunnen ontsnappen aan deze wereld in de mijnen. Maar balletlessen voor een jongen zijn voor vader ondenkbaar. Billy wil zijn droom toch niet opgeven. Vader verzet zich ertegen maar Billy geeft niet toe en staat uiteindelijk als balletdanser op het Londense toneel. De invloed die dit heeft op alle gezinsleden en het dorpje is mooi weergegeven. Natuurlijke en ruige beelden illustreren de werkelijkheid. Leuk detail: de 400 figuranten kwamen zelf uit de mijnwerkersdorpjes.

Ballet is een passie van mij, waardoor deze film extra bijzondere betekenis voor me kreeg. Daarnaast het thema dat mensen hun dromen en talenten niet op hoeven te geven.

Welke straatnaam zou je willen toevoegen?

Wij zijn thuis verknocht geraakt aan de films over ‘The Lord of the Rings’ (van schrijver J.R.R. Tolkien). Met de feestdagen kijken wij hier elk jaar naar. Het boeit ons nog steeds en wij zien steeds nieuwe dingen. Dit gaat over tovenaars, dwergen, hobbits en elfen en is prachtig verfilmd. Het verhaalt over het goed en kwaad in elke samenlevingsvorm en hoe men elkaar beïnvloedt als men elkaar daarin ontmoet. Daarom is het wel bijzonder een figuur uit deze film te vernoemen: *Frodostraat* past mijns inziens wel in Filmwijk.

Favoriete restaurant of uitgaans-gelegenheid?

Nou, ik heb niet echt een favoriete stek. Wij houden van variatie en die is er gelukkig nu volop in Almere. Kijk maar naar het Belfortplein. In de Filmwijk hebben wij ‘O Solo Mio’ regelmatig bezocht. Daar is lekker eten en niet alleen pizza’s.

Met welke filmster zou je een hapje willen eten of een beschuitje eten?

Carice van Houten. Ik vind haar een talentvolle actrice die heel verschillende personages heeft vertolkt en ze lijkt mij een pittige dame in discussies over veel onderwerpen. Zij is geëmancipeerd en laat zich tegelijk kwetsbaar zien. Daarnaast is zij

mijns inziens kunstzinnig en veelzijdig. Een onderhoudend etentje, samen met haar vriendin Halina Reijn, boeit mij. Dames met een goede bagage aan ervaringen en talenten. Interessant.

Wat zou je willen veranderen in de wijk?

Zoals veel Filmwijk-bewoners mis ik leuke, informele ontmoetingsplekjes zoals horeca, een café of koffie- en theehuis. Waar je even met iemand gaat zitten en elkaar treft. Lekker met een bakje koffie en een krantje.

Zou je hier willen blijven wonen als je de Staatsloterij wint?

Ja! Wij wonen in een leuk huis met een prima ligging. Ik ben gehecht geraakt aan onze plek. Hier ligt onze gezinsgeschiedenis.

Een compliment voor Almere?

Almeeders zijn voor mij pioniers die veel uitproberen. Dat is een compliment waard. Naast de bestaande woningen en wijken zie je totaal andere ontwikkelingen. Denk aan de aparte projecten: Nobelhorst, Oosterwold, het Columbuskwartier maar ook aan de oudere wijken met een uniek karakter. Bij de Van Rossems (*redactie: programma NPO 2 waar familie van Rossem steden bezoekt en die beoordeelt*) zag je dat terug. Dat niet iedereen hiervan houdt mag en kan uiteraard. Maar dat “het kan in Almere” en dat er voor bijna iedereen mogelijkheden zijn, geweldig!

Welke filmwijker wil jij tippen voor Starring?

Marcel Kolder. Hij is een van de initiatiefnemers van het museaal beleevingspark ‘CitySenses’. Als dat niet kan, dan zou ik de eigenaars van kapsalon Universal Hairstyling willen tippen. Zij zijn de eerste kappers in ons deel van de wijk. Mijn gezin komt daar nog steeds. Het is een ontmoetingsplek in de wijk waar men al jaren elkaar treft en zich even verbonden voelt met elkaar.

Willy-Anne laat bij vertrek haar voetstappen in de sneeuw achter. Zij stapt stevig door en op straat voegen de stappen zich met die van anderen. Alsof ze met elkaar verbonden worden.



Ten tijde van het interview is het winters in de Filmwijk

BIJEENKOMST MOBILITEIT & PARKEREN FLORIADE DRUK BEZOCHT

Noord-Zuid

Mevrouw M., alles goed in Noord? Hier in Zuid beleven we een vroeg voorjaar waardoor de krokussen en sneeuwkllokjes spontaan en levenslustig uit de grond sprongen. De tuin kleurt weer hier en daar groen, wit en paars. Mooi hoor... De sloot langs de Simon van Collemstraat slibde blijkbaar dicht met als gevolg dat de eenden, meerkoeten en zwanen over de bodem konden lopen. Ze waren het zwemmen bijna verleerd. Hierop had de gemeente besloten om de sloot uit te baggeren, hetgeen een aantal weken geleden geschiedde. Middels een duwinstallatie op een platbodembootje en een tankauto werd het overtollige slib afgevoerd, tot grote vreugde van onderhavige watervogels. Onze vrees dat de hele buurt wekenlang zou stinken door het omgewoelde en weggezogen slib werd deze keer niet bevestigd. Vorig jaar had men het riet weggehaald en dat gaf wekenlang een penetrante geur door de straten. Een open riool-odeur...

Dag Heer B.

Ja hoor, alles OK! Hier in Noord ook prima weer. Ik zie per dag de tulpen verder de grond uitschieten op het nieuwe pluktuelpenveld. Daar loop ik steeds langs als ik mijn hond uitlaat. Het veld ligt vlak voor de grijze containerwoningen, die er nu al een jaar of tien staan. Je weet wel, aan de Cinemadreef, op het braakliggende terrein, dat sinds kort Odeonpark heet. Wij hebben in Noord gelukkig geen sloten, wel de Stadswetering, maar hoort die nog bij de Filmwijk? Wij maken ons druk over stadhuismedewerkers en winkelend publiek, die alle parkeerruimte hier in beslag nemen. Wij stapelden onze auto's zo wat op elkaar omdat er geen plek meer was. Mensen uit onze straat hebben gelukkig genoeg handtekeningen opgehaald voor een blauwe zone. Er gaat wel een gerucht dat die stadhuismedewerkers intern een verzoek hebben gedaan om een ontheffing te krijgen. Niet te geloven, toch? Laat ze dat parkeerterrein bij het Stadhuis maar bestemmen voor de medewerkers!

Mevrouw M., tja..., auto's en parkeerkosten, het blijft lastig! Een blauwe parkeerzone en ontheffing voor ambtenaren in Noord? Als je dicht bij het vuur zit, heeft dat zo z'n voordelen! Ik dacht altijd dat de gemeente de dienstfiets stimuleerde, maar die actie is dus geen succes.

Hier in Zuid maakt men zich nu al druk over de parkeeroverlast door toekomstige Floriadebezoekers. Platform Filmwijk heeft 11 maart een informatieavond georganiseerd over dit onderwerp. Ik kon er niet bij zijn, maar ik hoorde dat men nu al vreest dat er tijdens de Floriade geen parkeerplekken meer zijn voor de bewoners.

Even je advies: ik ga volgende week met de auto naar het centrum voor inkopen; waar kan ik nog goed in Noord (vrij) parkeren?

Dag Heer B,

Tja, wat richt ik aan door jou te tippen? Ik heb eigenlijk al teveel gezegd in mijn vorige mail, blijkt nu. Nou, ik hoorde gisteren toevallig dat ons voorbeeld gevolgd is door andere straten in Noord en het hier bijna overal blauw wordt. Zij, die me dit vertelde, is erg goed op de hoogte en vreest dat dat blauw niet veel helpt als er geen lik op stuk handhaving bij komt. Mij lijkt betaald parkeren met kentekenregistratie beter. Daar kun je vast niet zo mee sjoemelen. Verder heb ik weinig te melden over Noord, behalve dan dat het lenteweek flink is omgeslagen in voorjaarsherfst. Kun je geloven dat er nog mensen zijn die denken dat dit normaal is en vroeger ook zo was? Hoewel de buien vandaag ook wel weer leken op onze ouderwetse regen. Heb jij trouwens al iets gehoord over en van die ondergrondse ontploffingen tussen Utrecht en Almere? Dat schijnt een meetmethode te zijn om aardwarmte op te sporen, je weet wel, voor de mega-omschakeling naar andere energiebronnen. Jullie in Zuid horen en voelen (trillingen) dat vast eerder dan wij hier.



Grote opkomst in de aula van Baken Park Lyceum

Op 11 maart liep de aula van het Baken Park Lyceum vol met geïnteresseerde inwoners uit Filmwijk. Zij kwamen voor de bijeenkomst Mobiliteit & Parkeren Floriade, een initiatief van het Platform Filmwijk. De inwoners hoopten antwoord te krijgen op de vraag of er parkeeroverlast te verwachten is in Filmwijk als gevolg van de verwachte twee miljoen bezoekers tijdens deze wereldtuinbouwtentoonstelling in 2022. Wethouder Floriade, Loes Ypma, probeerde met haar ambtenaren deze en andere vragen zo goed mogelijk te beantwoorden, maar er leven nog vele vragen.

De bijeenkomst begon met een presentatie van de directeur Floriade B.V. Peter Verdaasdonk die, naar eigen zeggen, ruime ervaring heeft met het opzetten van dit soort grote evenementen bij onder andere Disney World in Orlando en Parijs. Hij gaf een inkijkje in wat we kunnen verwachten bij de Almeerse Floriade. "De eerste laag van de Floriade moet u zien als een Keukenhof 2.0, met veel bollen, bloemen en planten. De tweede laag wordt gevormd door het thema: Groene stad van de toekomst met Nemo-achtige belevenissen, en de derde laag bestaat uit 180 dagen culturele activiteiten". Hij gaf aan dat aan dit soort evenementen altijd een risico zit qua exploitatiekosten. "Je kunt bijvoorbeeld een hele regenachtige zomer hebben, dan krijg je meestal minder bezoekers." Verdaasdonk wees daarom vooral ook op de langetermijneffecten van de Floriade zoals: imagoverbetering, werkgelegenheid, uitbreiding infrastructuur en het bouwen van

een duurzame en groene wijk. "Zo is de A6 bijvoorbeeld vervroegd verbreed omdat de Floriade in 2022 in Almere is gepland", liet Verdaasdonk weten. Op de vraag of inwoners van Almere gratis naar de Floriade mogen, antwoordde hij dat er wel wordt nagedacht om Almeerders iets speciaals te bieden.

Mobiliteit & Parkeren

Stedebouwkundige Ria van Dijk liet onder andere een leuk animatiefilmpje zien van de route vanuit het centrum over de nieuwe brug naar het Floriade-terrein. Etienne Schifflers, facility manager van de Floriade, ging dieper in op het parkeren. De verwachting is dat er zo'n 4500-5000 auto's en 150-180 toerbussen per dag worden geparkeerd. Om dit op te vangen worden er langs de A6, ter hoogte van Nobelhorst en Almere Poort, twee hele grote parkeerplaatsen gerealiseerd. Hier parkeren bezoekers hun auto en de touroperators hun bus en worden de Floriadegangers vervolgens met een shuttlebus naar de ingang van de Floriade gebracht. De hoofdingang van de Floriade ligt dus aan de kant van de A6 en niet aan de kant van Filmwijk. Mensen die met het openbaar vervoer komen zullen ter hoogte van het centrum waarschijnlijk met een bootje over het Weerwater naar de Floriade worden gebracht. Blijven over: fietsers en voetgangers die wel via de kant van de Filmwijk naar de Floriade kunnen gaan. De verwachting van de gemeente is dus dat de parkeeroverlast in Filmwijk mee zal vallen. Voorstel van de gemeente is dat acht inwoners vanuit de omringende wijken (Haven, Stedenwijk en Filmwijk) in een werkgroep mee gaan denken over de juiste oplossing voor mogelijke parkeeroverlast.

Er leven nog vele vragen

De inwoners waren vooral gekomen om meer informatie te krijgen over de oplossing voor mogelijke parkeeroverlast. Dat viel sommige aanwezigen een beetje tegen, omdat de oplossingen nog uit de op te richten werkgroep moeten komen. Daarnaast leefden er vele vragen. Hoe zit het bijvoorbeeld met de uitstoot van meer fijnstof en geluidsoverlast vanaf

(Vervolg op volgende pagina)



Rijkswaterstaat geeft toelichting over de plannen rondom de A6 en Floriade

(Vervolg Bijeenkomst Floriade)

de A6? Hoe gaat de gemeente om met groen op de route naar de Floriade toe en het groen als buffer tussen A6 en Filmwijk? Ook werd er zorg geuit over het juiste behoud van het Lumière park (strand) en de aanplant van groen zowel in de wijk als in het park. Daarbij waren er zorgen over de hoeveelheid fietsers die door het Lumière park naar de achtergang van de Floriade gaan (naar verwachting tussen de 1200-1500 per dag). Tot slot werden er vragen gesteld over de uitbreiding van de Floriadewijk met mogelijk 1000 woningen meer dan oorspronkelijk gepland. Loes Ypma gaf aan antwoorden op vragen uit te laten zoeken en deze te communiceren. Omdat er nog zoveel vragen leven bij inwoners van Filmwijk, leek het de redactie van deze krant een goed idee om de wethouder zelf maar eens te interviewen. Ze heeft de uitnodiging aangenomen en van de zomer komen we dus terug met een uitgebreid interview over de Floriade in relatie tot Filmwijk!

Op woensdag 27 maart gaat de maandelijkse debatavond: 'Almere op scherp' over de Floriade. Van 20:00 tot 21:30 uur in de Bibliotheek Stad, de nieuwe zaal.



Gemeente geeft uitleg over de plattegrond van de Floriade



Hondenspeelveld Laterna Magikapark

Eind november 2018 was het zover. Na 8 maanden voorbereiding is het hondenspeelveld gerealiseerd in het Laterna Magikapark achter de JOP (Jongeren OntmoetingsPlaats).

Er is een degelijk hekwerk geplaatst door de gemeente, waardoor er een besloten speelveld is ontstaan. Het hekwerk is mede tot stand gekomen door crowdfunding van de werkgroep Hondenspeelveld Laterna Magikapark.

In het hondenspeelveld is ook een puppyspeelveld gerealiseerd, speciaal voor kleine hondjes en puppy's. Er komen ook nog bankjes en een picknicktafel. Een van de bankjes wordt gesponsord door het Oranjefonds. In oktober hebben twee kunstenaars, Muriel Stegers en Cindy Wijnands, op de pilaren prachtige hondentekeningen gemaakt.

Intensief gebruik

Het hondenspeelveld wordt intensief gebruikt door bewoners uit Filmwijk en Danswijk maar ook uit andere buurten in Almere. De honden zijn moe en voldaan na een bezoek aan het hondenspeelveld en ook de baasjes vinden het geweldig.

Wilt u op de hoogte blijven van het hondenspeelveld in het Laterna Magikapark? Wordt dan lid van de Facebookpagina 'Hondenspeelveld Filmwijk/Danswijk' of kom gewoon een keer langs met of zonder hond.

Corina van Garderen en Inge Schaefers, namens de werkgroep Hondenspeelplaats Laterna Magikapark



DE HELENDE KRACHT

Mijn naam is Shirley Heeman. Ik ben een gediplomeerd **Emotional Freedom Therapeut**. Deze therapie helpt je snel af van angst, trauma, fobie, of pijn gekoppeld aan emotie. Ik geef ook **stoelmassages**, dit is een drukpuntmassage voor nek, schouder en rug. Verder kun je bij mij ook terecht voor **energetische reiniging/healing**. Dat helpt als je moe en futloos bent en je chakra's niet goed met elkaar in verbinding staan. Daarnaast doe ik **Tarot Reading**, ik geef je een advies in relatie, gezondheid, werk.

Ik heb vanaf 2004 een winkel met consultruimte in Hilversum gehad. En wil nu vanuit mijn huis in Almere consulten gaan geven. Ik werk alleen op afspraak.

Telefoon: 06-18316723
Mail: info@dehelendekracht.nl
Adres: Simone Signoretstraat 23, 1325 LC Almere Filmwijk
Voor meer info: www.dehelendekracht.nl





Administratie Kantoor Wijngaarden

Voor al uw administratieve & fiscale diensten

Belastingaangifte. Lastig? Niet bij ons.

Bel nu voor een gratis kennismakingsgesprek!

06-53755621
www.akw-almere.nl

Voor jouw kind het beste tweede thuis!

- ✓ Openingstijden van 07:00 tot 19:00
- ✓ Voor-naschoolse opvang
- ✓ Wij hebben een laag uurtarief
- ✓ Flexibele opvang
- ✓ Huiselijke sfeer
- ✓ Wij zitten centraal tussen 13 scholen
- ✓ Wij bieden de hoogste kwaliteit
- ✓ Twee locaties
- ✓ Iedere dag een heerlijke warme maaltijd
- ✓ Elke dag leuke activiteiten



Vraag vrijblijvend informatie aan via:
info@moviekidsdeoscars.nl

Of kijk op onze website:
www.moviekidsdeoscars.nl

Adres:
Jacques Tatilaan 75
1325RD Almere

2° vestiging:
Hollywoodlaan 109B
1325KA Almere

Tel: 036-5253729
06-57484218



 @moviekidsdeoscars
 @moviekidsdeoscars





Rob Verlinden, een veelzijdige duizendpoot

Behoeft Rob Verlinden nog een introductie? Tuinman en hovenier in hart en nieren.

Voor het eerst op TV in 1986 bij AVRO Service Salon met een eigen tuinrubriek,

later volgde Eigen Huis & Tuin. In 2010 werd dit Robs Grote Tuinverbouwing. Rob

schrijft wekelijks een column in Troskompas en het AD. En elk kwartaal in deze

Filmwijkkrant!

Er werden veel positieve herinneringen aan Rob benoemd bij het maken van het jubileumnummer in december. Anekdoten en waardering voor zijn bijdragen. Daarop kwamen leuke reacties van lezers en zorg die men uitte over Rob. De vraag die men vooral stelde: wie is Rob eigenlijk? Zo kwamen wij in gesprek.

Rob Verlinden (30-08-1950) groeide op in Laren. Hij is geboren in een gezin van acht kinderen. Al vroeg raakt hij vertrouwd met het hoveniersbedrijf van eerst zijn grootvader en later zijn vader. Prachtige tuinen legden die aan, in Nederland maar ook over de grenzen. Vader nam Rob als jongen mee en ontdekte zijn talent: "Met mensen positief in contact kunnen komen. Kwaliteit willen bieden en dat kunnen aanprezen".

Kunstgeschiedenis

Begenadigd kunstschilder en lid van De Kring was vader eveneens. Rob had zelf ook kunstschilder willen worden. De hoge kwaliteit van deze mannen maakte echter dat hij daar van af zag. "Het moest dan wél beter worden. Ik was altijd gek op historie: als je de geschiedenis niet kent, begrijp je niets van het heden. Gecombineerd met kunst wordt dit kunstgeschiedenis." Vader bemerkte zijn interesse hiervoor: "Hij haalde alles uit de kast om mij over te halen in zijn voetsporen verder te gaan." Hierdoor volgde Rob uiteindelijk de andere studierichting.

"Daar heb ik nooit spijt van gehad", vertelt hij met een twinkeling in de ogen. "Ik heb er een mooi en goed leven door gekregen. De andere interesses heb ik nooit verloren. Ik probeer dat ook mee te geven in de familie: hoe belangrijk is jouw geschiedenis. In Laren staat een beeld van mijn vader. Laatst was ik daar met een kleinzoon. Dan is het mooi dat je de familiegeschiedenis mee geeft. Voor mij is het maken van de thema-tuinen geweldig geweest: het combineren van heden en verleden in de tuin. Kunstgeschiedenis in de tuin!"

Zorg

Rob blijkt een belezen man. Veel heeft zijn interesse en door zijn levensloop is er zorg over hoe wij mensen allemaal gevoed willen worden. Hoe overleven we op deze aardbol? "Er verandert momenteel veel in zienswijze en inzicht over eten, gewassen, groen en tuinieren. Het 'ecologisch verantwoord bezig zijn' is prima én nodig. Men dreigt binnen Nederland in denken, beleid en overtuiging mijns inziens soms door te slaan. Zonder juiste manipulatie, acceptatie van elkaars levenswijzen (andere voedingspatronen en -behoeften) én rasverbetering van voedsel is er straks onvoldoende voedsel op de planeet voor ons allemaal."

"Veel mensen zijn afhankelijk van bijvoorbeeld cassave als hoofdbestanddeel van het dagelijkse voedsel. Cassave is een kwetsbaar knolgewas. Als de oogst mislukt, gaat men gedwongen woud kappen (waarvoor multinationals betalen) óf producten zaaien die slecht zijn voor de leefomgeving maar wél de buiken kunnen vullen. Als wij cassave met rasverbetering sterker kunnen maken, dan is het kappen et cetera onnodig. Dan blijven er wereldwijd groene longen en behouden mensen hun identiteit en gezondere leefgewoonten. Als wij door-slaan in ecologisch handelen is er straks geen eten. Iemand die dit goed kan verwoorden is Prof. Dr. Ir. Louise O. Fresco. Zij is onder andere lid van de Raad van Bestuur in Wageningen. Een aanrader is haar boek "Hamburgers in het Paradijs" waarin zij de lezer leidt door de geschiedenis en de toekomst van ons voedsel. Lees dat!"

Het glas is voor mij half vol: ik ben een optimist

"Er lijken momenteel veel mensen pessimistisch te kijken naar de wereld en de ontwikkelingen. Dat merk ik ook in mijn omgeving. Uit angst en zorg voor de toekomst, slaan mensen soms door in doemdenken. Het creatief denken wordt negatief beïnvloed. Regelmatig schermt men met onderzoeken, die achteraf niet kloppen, niet goed zijn gedaan of zelfs nooit zijn uitgevoerd. Dat oppervlakkige, snelle conclusies trekken, heeft een negatieve uitwerking op de mens."

"Ik ben een optimist. Wij kunnen veel met elkaar in positieve zin bereiken als wij die angst en oordeelsvorming loslaten. Brainstormen is voor mij het komen met nieuwe kloppende inzichten, creatief denken, zoeken naar oplossingen en gebruikmaken van de inhoudelijke kennis die er gelukkig ook is. Mw. Fresco doet hierin baanbrekend werk. Dat is onbekend. Wil je goed en verantwoord eten dan heeft dat een prijs. Wij kunnen nooit helemaal klimaatneutraal leven en dat moet je ook niet willen: dan sterven mensen van de honger. Dáár moeten wij het gesprek over voeren."

"Alles verandert. Nederland heeft nauwelijks meer oorspronkelijke planten. Zaden zijn met treinen en dergelijke meegekomen. Dat groeit hier nu. Kijk maar eens langs het spoor. De natuur, ergo de mens, past zich aan. Krampachtig alleen het oude terug willen zal niet helpen. Werken voor Wereld Natuur Fonds heeft mijn ogen daarin geopend."

Wat betekent dat voor ons op microniveau? "Tuinieren in het klein heeft daar ook mee te maken: zorg in een tuin of tuintje dat je in ieder geval minimaal een derde deel beplanting hebt en maximaal twee derde deel bestrating. In mijn column van deze krant vertel ik over hoe én ecologisch verantwoord én goed het voor ons allen is om te tuinieren."

Wonen in Filmwijk

Rob heeft met veel plezier in Filmwijk gewoond. Destijds kwam hij hier doordat het huis in Laren werd verkocht. Rob is, zoals bekend, getrouwd geweest. Heeft twee dochters en zeven kleinkinderen. Erg kostbaar voor hem, zo vertelt hij.

Door de scheiding wilde hij met zijn partner in een ander huis wonen. "Echt een fantastisch huis met de ideale tuinligging die ik natuurlijk gelijk zag. Ik kwam eigenlijk voor een ander huis maar koos daarom hiervoor. Het heeft enorm plezier gebracht en dit huis was een thuis. Mijn felle lievelingskleuren (Rietveld) hebben wij gebruikt. Een prima omgeving en fijne burens."

"Ik ben niet weg gegaan vanwege de bekende groenkap. Was er wel ontsteld over. Heb dat niet begrepen: er waren vastgelegde afspraken over diversiteit in groen en fauna!! Dat spreekt aan en daarom ga je er wonen. Nu doen saaie laurierstruikjes afbreuk aan die afspraken en plannen. Je mag opschrijven dat het ging om de macht van de boekhouder op het stadhuis. Het lag niet aan het Hoofd Groen. Het is niet goedkoper, uiteindelijk gaat het in alle opzichten meer kosten. Al die laurierstruiken overal: heeft de boekhouder daar een familiebedrijf in?"

"Het wonen in Almere was fantastisch en ik heb er prachtige dingen meege-maakt. De uitgereikte erepenning heb ik gewaardeerd. Aan oud-burgemeester Jorritsma behoud ik dierbare herinneringen. Een echte politiek deskundige die veel voor Almere heeft bereikt."

(Vervolg op volgende pagina)

(Vervolg Rob Verlinden)

Warmte, genegenheid en ruimte heeft iedereen nodig

De verhuizing was vorig jaar noodzakelijk vanwege de privéomstandigheden. “Ik ben héél ernstig ziek geweest ten gevolge van onder andere een verwaarloosde longontsteking. Iedereen heeft dat gezien en kunnen lezen. Het werd merkbaar dat het lichaam rust nodig had. De warmte in Spanje doet goed.” Het grote huis in Barcelona is verkocht en Rob woont elders in Spanje. Hij heeft dierbare mensen in de buurt. De zorg van lezers wordt door Rob gewaardeerd. “Het gaat nu beter met mij. Ben de tien kilo die ik kwijt was weer aangekomen. Heb een aantal keuzes in mijn privéleven gemaakt. Het huis was te bewerkelijk en ik heb daarom gekozen voor wat ik nu nodig heb.”

“Afscheid moeten nemen van wat je lief hebt doet altijd pijn. Gek genoeg brengt het mij ook positieve andere dingen. Ik heb nog steeds medische aandacht nodig. Maak daarin samen met medici keuzes gericht op de hoop er kwalitatief oud(er) mee te worden en veel te genieten. Meer hoeft daarover niet op papier. Dat heeft deze episode mij geleerd: ga nóg meer genieten!”

Afscheid nemen van veel en toch andere dingen doen

“Daarnaast ben ik met zoveel andere dingen bezig, ik weet het, ik doe het zelf, waardoor ik mij nu goed voel. Regelmatig ben ik nog in Nederland. Logeer ik bijvoorbeeld bij onze oudste dochter met haar man en zes kleinkinderen. De zorg van mijn kinderen en kleinkinderen om mij is groot. Het mooie hiervan is dat ik mijn kleinkinderen en kinderen veel beter leer kennen en dat is een extra bonus voor mij. Ben enorm blij dat ik dit nog mee kan maken: dat familie mij lief heeft.”

Wat zou je nog willen doen?

Het liefst zou Rob als ‘erfenis’ nog een programma willen maken waarin de combinatie siertuin en land- en tuinbouw goed wordt belicht. Noodzakelijk en nuttig, zeker gezien de discussie over energie en klimaatneutraal leven.

Blij zegt Rob: “De Floriade, dat wordt mooi! De beplantingsplannen zijn fantastisch. Niek Roozen, landschapsarchitect, leidde mij rond. Planten, bomen en struiken gaan op alfabet. Het lijkt de Hortus van de toekomst. Ook is er gedacht aan bollen, bijvoorbeeld ‘Blue Bell’. Geloof mij: het wordt een feestje. Joan, daar gaan wij van genieten en na ons... nog generaties mensen. Daar doen wij het voor, toch?”

Kwiek loopt Rob naar buiten, naar de volgende afspraak: hij heeft een volle agenda op een andere manier. Er komt zelfs een biografie.

UNIVERSAL HAIRSTYLING



Universal Hairstyling
is een gezellige middelgrote kapsalon in het hart van Filmwijk.
In een rustige en ongedwongen sfeer zal men zich snel op zijn of haar gemak voelen.
Natuurlijk werken wij volgens de laatste trends en kleurtechnieken.
Like ons op Facebook of volg ons via Twitter om ook op de hoogte blijven van de nieuwste trends op het gebied van haarverzorging.
Graag tot ziens bij Universal Hairstyling.



Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere
036 5375664
f @UHairstyling



Gezocht: ervaren vormgever
Interesse of meer weten?
Mail naar: redactie@filmwijkkrant.nl



Erik Oerlemans
nvm makelaardij

VERKOOP | AANKOOP | TAXATIES

Al meer dan 15 jaar wonen en werken wij – Erik Oerlemans en Rene Mahieu – in de Filmwijk. We kennen de wijk door en door en mogen onszelf dan ook enthousiaste wijkbewoners noemen. Ons enthousiasme voor de wijk maakt ons dus *de perfecte partner voor de verkoop van uw woning*.

Hierbij komt nog onze zeer ruime praktijkervaring en oog voor perfecte presentatie. Bent u van plan om op korte of lange termijn uw woning te verkopen, neem dan contact met ons op voor een kennismakingsgesprek.

U kunt ons natuurlijk ook inschakelen als *aankoopmakelaar*. Wij hebben eerder zicht op nieuw aanbod en een aankoopmakelaar vergroot uw kans op het krijgen van uw droomhuis.

Bel of mail ons voor het maken van een afspraak.

Erik Oerlemans NVM Makelaardij
Simon van Collemstraat 192 1325 RR Almere
telefoon 036-5376887 | e-mail: info@oerlemansmakelaardij.nl
www.oerlemansmakelaardij.nl

De specialist van Filmwijk





Secretariaat:

Joris Ivenslaan 3, 1325 LV Almere
036-5377227 of 06-13905105
info@filmwijkmere.nl
www.filmwijkmere.nl

OPROEP: NEEM ZITTING IN EEN WERKGROEP VAN HET PLATFORM FILMWIJK

Wie heeft zin om deel te nemen in een van de werkgroepen van het Platform Filmwijk? Er zijn diverse aandachtsgebieden zoals Duurzaam Groen, Zorg & Welzijn, Floriade, Leefbaarheid & Veiligheid. Voor elk wat wils! Kijk op www.filmwijkmere.nl of neem contact op via 06-44088977 of mail naar info@filmwijkmere.nl

Werkgroep Energiek heeft nieuws!

Het doel om de Filmwijk energieneutraal te krijgen in 2022 gaat beetje bij beetje vorm krijgen. Ook de huurders in de Filmwijk worden benaderd om maatregelen te nemen om energieneutraal te kunnen worden.



100-Huizen-Plan

Samen met de gemeente Almere is er een project gestart om in 100 huizen uit evenzoveel verschillende woningbouwprojecten in de Filmwijk een gratis energiescan uit te voeren. Wij hopen dat de bewoners geïnspireerd door de uitkomst van de energiescan enthousiast zullen worden om maatregelen te nemen hun woning energiezuiniger te maken. Wij vragen toestemming om het energieadvies van de onderzochte woningen geanonimiseerd te gebruiken om daarmee de burens te overtuigen ook dergelijke maatregelen te nemen en bewuster met energie om te gaan. Zo hoopt de werkgroep Energiek met het resultaat van deze 100 scans de meeste bewoners van de Filmwijk een goed advies te kunnen geven.

BouwRai

Voor het komende najaar zoeken wij enthousiaste bewoners van de BouwRai die belangstelling hebben en hun woning willen laten onderzoeken. Bent u geïnteresseerd in een energiescan? U kunt u via het aanmeldingsformulier op de site www.100huizenplan.nl aanmelden of een mail sturen naar energiek@filmwijkmere.nl.

Alliantie

Woningcorporatie De Alliantie gaat haar huurders in Filmwijk zonnepanelen aanbieden, zodat zij een lagere energierekening krijgen en het milieu wordt gespaard. De eerste bewoners van de daarvoor geschikte woningen worden de komende weken benaderd met de vraag of zij gebruik willen maken van deze aantrekkelijke aanbieding. Wilt u hier meer over weten? Neem dan contact op met de gebiedscoördinator Bianca Thomen via het telefoonnummer 06-15885102.

Bent u benieuwd naar alle ontwikkelingen van het 100-huizen-plan? Kijkt u dan gerust even op onze Facebookpagina of op onze website www.100huizenplan.nl.



NIEUWS VAN SENIOREN BUURTLOKAAL FILMWIJK

Hollywoodlaan 109 in obs Polygoon

EXCURSIES

Onze excursies duren van 10-14 uur en kosten € 5,- inclusief drankje en vervoer. Let op de aankondigingen in het Buurtlokaal of op de website!

PRESENTATIES: LEERPLAATS 50+

Elke 3de vrijdag van de maand.

Bent u iemand of kent u iemand met een boeiend en leerzaam verhaal? Meld het ons s.v.p.!

EXPOSITIES

De schildergroep van Eefje van Twillert exposeert haar acrylschilderijen. Deze groep schildert onder Eefjes leiding, iedere woensdag van 10 tot 12 uur.

COMPUTER HELPDESK

Iedere donderdagochtend kunt u met vragen over uw laptop/computer, telefoon en dergelijke terecht bij de computerhelpdesk in het Buurtlokaal van 10.30 tot 11.30 uur. Loop 's binnen!

KLAVERJASSEN

Iedere donderdagmiddag wordt er van 14-16 uur klaverjas gespeeld in het Buurtlokaal. Speelt u mee?

KOERSBAL

Maandagmiddag van 14.30 - 16.00 uur.

WORKSHOP STAMPIN' UP KAARTEN MAKEN

Zelf kaarten & cadeaulabels maken met stempels, o.l.v. Elles de Lang. Workshop op vrijdag 5 of 12 april of dinsdag 23 of 30 april van 14-16 uur. Aanmelden via buurtlokaal@filmwijkmere.nl en hierbij voorkeursdatum opgeven. Kosten € 5,-

WILT U GRAAG OP DE HOOGTE BLIJVEN?

Loop eens binnen op dinsdag van 10 tot 12 uur of donderdag van 14 tot 16 uur. Meld u aan voor onze info via buurtlokaal@filmwijkmere.nl. Kijkt u eens op www.filmwijkmere.nl/buurtlokaal. Of bel Tanja Coenen van Platform Filmwijk, tel. 06-44088977 of gastvrouw Paula van Trappen, tel. 06-38462125.

Vierde editie Seniorendag op 17 april

Op woensdag 17 april 2019 organiseert Platform Filmwijk samen met het Wijkteam Filmwijk de vierde Seniorendag!

Het wordt weer een dag met workshops, muziek en zang, een lunch én sport en spel. De dag wordt afgesloten met een bingo met prijzen. Van 10.00 tot 16.00 uur bent u van harte welkom in het Filmwijkcentrum tegenover de Vomar. Inloop vanaf 9.30 uur. U ontvangt nog een flyer in de bus!

Informatie bij zorgenwelzijn@filmwijkmere.nl.



LEERPLAATS 50+ IN HET BUURTLOKAAL

Het is altijd weer leuk en verrassend om mensen uit de eigen wijk te ontmoeten die met elkaar in gesprek willen gaan over een actueel onderwerp. In het Buurtlokaal is er de maandagochtendgroep die van 10.00 tot 12.00 uur bijeenkomt in het Buurtlokaal. Elke derde vrijdag van de maand is er een gastspreker die van tevoren wordt aangekondigd.

Hierbij een greep uit de gespreksonderwerpen die tot nu toe spontaan bij de deelnemers aan bod kwamen: de Nederlandse filosoof Baruch de Spinoza; het boekje "Wie leest ons DNA?" van Maarten Manson; speelgoed vroeger en nu; de luchtkwaliteit in Almere zowel binnen als buiten; recyclen en iemands persoonlijke voetafdruk; levensverhalen waarbij iemands geschiedenis op papier wordt gezet; kunst in verzorgingshuizen; waterstof als energiedrager voor gebruik in huis en auto; knippen van bomen en luisteren naar Louis van Dijk. Soms gaan wij ook op excursie met regelmatige bezoekers. Zo zijn wij op bezoek geweest bij de Buurtwerkplaats in Amsterdam West, in het Cobra Museum in Amstelveen en bij de Meubelmaker/Designer Piet Hein Eek in Eindhoven.

Jaap Bosscha is uw gastheer. Deelname is gratis en aanmelding is niet verplicht. Kom gerust eens langs als u van ontmoeting en een intellectuele uitdaging houdt.

BUURTLOKAAL ONDER HOOGSPANNING MET SCHRIJFSTER JET VAN VUUREN

Als werkende 60-minner ben ik geen vaste bezoeker van het Senioren Buurtlokaal in basisschool Polygoon. Maar op mijn vrije vrijdag (15 februari) stond er een heel interessante buurtlezing gepland: de Almeerse thrillerschrijfster Jet van Vuuren. Daar moest ik als leesverslaafde bij zijn, ook al had ik nog nooit iets van haar gelezen. Jet van Vuuren stond achter een stapel boeken: van haar hand zijn al twaalf thrillers verschenen in de laatste acht jaar. Eén van die boeken speelt zelfs in Almere.

Jet las een column voor, vertelde over haar startperiode als schrijver, en daarna over hoe zij te werk gaat. Wij zagen haar knipselmappen: wie in de krant staat, kan zomaar een model voor een personage in haar boeken worden. Haar onderwerpen zijn verweven met de actualiteit: een krantenbericht kan haar inspiratiebron zijn. Altijd draait het om een vrouw, een vrouw die in een situatie belandt waarin moord op de een of andere manier een acceptabele optie wordt. Daar ga je als lezer dan in mee. Vrouwen thrillers dus.

Jet van Vuuren inspireerde de zaal op nog veel meer punten. De ommekeer in haar leven, waarin zij van beeldend kunstenaar switchte naar het schrijverschap, gaf ons ook allemaal herkenningspunten. Er waren veel vragen van de bezoekers en er werden ideeën voor nieuwe boeken geboren.

Inmiddels is Jet (sinds 2011) met haar dertiende boek bezig en behoorlijk succesvol: zij heeft haar baan in de Almeerse bibliotheek onlangs kunnen opzeggen. Na de geweldige ochtend heb ik 's avonds haar nieuwste boek 'Liegbeest' als e-book gekocht. Ik kan het niet weggelassen!

Wijkgenoten, je hoeft dus beslist niet stokoud te zijn voor het Senioren Buurtlokaal. Er is inmiddels vijf dagen per week iets te doen. Blijf op de hoogte via www.filmwijkmere.nl/buurtlokaal.

Angela van Heerwaarden



Wijkteam

Almere Filmwijk



Computer Helpdesk in Buurtlokaal Filmwijk

Wilt u uw mobiele telefoon, tablet of computer (beter) leren gebruiken? Of is uw laptop heel erg langzaam, misschien wel kapot? Kom dan op donderdag tussen 10.30 en 11.30 uur naar de gratis computer helpdesk in Buurtlokaal Filmwijk. Elke week kunt u hier terecht met al uw vragen. U wordt geholpen door deskundige vrijwilligers uit de buurt.

Bijvoorbeeld als u wilt:

- updaten, uw laptop sneller wilt maken
- foto's downloaden
- gebruik maken van internet

... en met al uw andere vragen over telefoon, tablet of computer.

De koffie staat klaar!

Adres

Buurtlokaal Filmwijk, Hollywoodlaan 109
(ingang busbaanzijde schoolgebouw Polygoon)

Meer weten?

Neem contact op met Evelyn Post van het wijkteam Filmwijk, telefoon 06 - 408 212 52
of e-mail empost@almere.nl.

BEZOEKADRES

Wijkcentrum Filmwijk
Walt Disneyplantsoen 76, 1325 SX Almere
T: 14 036
E: info@almere.nl
I: wijkteams.almere.nl



INLOOPSPREEKUREN

DINSDAG

9.00 - 10.00 uur

Filmwijkcentrum
Walt Disneyplantsoen 76

DONDERDAG

9.00 - 10.00 uur

Gezondheidscentrum Filmwijk
Greta Garboplantsoen 1

SPREEKUUR ECHTSCHEIDINGS- VRAGEN

MAANDAG

9.00 - 10.00 uur

Gezondheidscentrum Parkwijk
Watercipresstraat 1

ADMINISTRATIEF SPREEKUUR

DINSDAG

9.30 - 10.30 uur, op afspraak tot 11.30

Filmwijkcentrum
Walt Disneyplantsoen 76

INLOOP COMPUTERHELPDESK

DONDERDAG (gratis)

10.30 - 11.30 uur

Buurtlokaal (in basisschool Polygoon)
Hollywoodlaan 109

Cursus 'Grip op je Financiën'

Vindt u het lastig om overzicht in uw financiën te krijgen? Heeft u moeite om rond te komen?

Wilt u meer grip krijgen op uw financiën?

Dan is de cursus 'Grip op je Financiën' iets voor u!

Na de cursus:

- heeft u uw inkomsten en uitgaven op een rijtje
- weet u welke regelingen er zijn als u een laag inkomen hebt
- heeft u tips gekregen om te sparen en te besparen
- kunt u uw kinderen beter leren omgaan met geld

Wijkteam Almere organiseert regelmatig de cursus 'Grip op je Financiën'. In verschillende stadsdelen



en op verschillende tijden. De cursus bestaat uit 4 bijeenkomsten van twee uur. Deelname is gratis.

De eerstvolgende cursus start maandagmiddag 29 april in Filmwijkcentrum.

Data: maandag 29 april, 6, 13 en 20 mei. Tijd: 13.00 - 15.00 uur.

Voor aanmelding of meer informatie kunt u terecht bij Soraya Picus Ramdin, e-mail spicus@almere.nl, tel. 06 308 529 82.

Het wijkteam is er voor u!

Het wijkteam is er voor u wanneer u vragen of problemen heeft waar u zelf niet uit komt. Ook als u goede ideeën heeft voor uw wijk, als u anderen in uw buurt graag wilt helpen, of als u aan de slag wilt als vrijwilliger, bent u van harte welkom bij het wijkteam!

Enkele voorbeelden:

- Heeft u hulp nodig omdat u door ziekte niet meer zelf uw boodschappen kunt doen?
- Heeft u steeds meer moeite met dagelijkse dingen, zoals het huishouden, fietsen, traplopen of autorijden?

- Heeft u financiële zorgen of problemen?
- Heeft u problemen in uw relatie, vragen over de opvoeding van uw kind?
- Voelt u zich eenzaam en wilt u graag andere mensen ontmoeten?
- Zorgt u langdurig voor iemand en wilt u meer weten over regelingen en ondersteuning?
- Wilt u vrijwilligerswerk doen?

De wijkwerkers van het wijkteam vertegenwoordigen diverse zorg- en welzijnsorganisaties. Zij werken nauw met elkaar samen en zij zijn maatschappelijk werker, WMO-consulent, cliëntondersteuner van

MEE, opbouwwerker of vrijwilligersconsulent. Samen met u zoeken zij praktische oplossingen en zij wijzen u, als dat nodig is, de weg naar professionele hulp.



Rob Verlinden

tuincolumn



Prunus in het voorjaar

Permacultuur

Het is voorjaar! Houd jij van tuinieren? Dan ga je nu plannen maken voor de tuin. Momenteel wordt er zoveel geschreven over klimaatverandering en klimaatmaatregelen dat je je kunt afvragen wat je daarmee moet als je gaat tuinieren. Eén ding is zeker: als jij een fijne tuin hebt, waar je prettig in werkt met

het gewenste resultaat, ga daar dan gewoon mee verder. Zeg je: "Ik sta toch open voor een andere manier van denken, ik wil bewuster bezig zijn met de natuur" dan... is er een andere manier van tuinieren en die heet: Permacultuur.

Permacultuur: ecologisch tuinieren?

In de jaren zeventig onderzochten biologen Bill Molison en David Holmgren in Australië de functionele ecosystemen. Het is dus niet uniek, dit idee om goed gebruik te gaan (leren) maken van oude inzichten en technieken. Ik schrijf dit om iedereen te leren begrijpen hoe de tuin en de natuur samenwerken. De definitie van Permacultuur is samenwerken met de natuur in plaats van productie die ten koste gaat van de aarde en de natuur. Het gaat om het vinden van een slim en ecologisch evenwicht. Hoogdravende woorden? Kan ik dat in mijn eigen tuintje doen? De sport is om het wel te gaan proberen. Hoe?

Begin eerst met het inventariseren van de tuin. Hoe is de lichtinval van de zon in de tuin? Welke soort grond is er? Dat is belangrijk om de juiste (vaste) planten op de plekken in de tuin neer te zetten. Kijk ook naar de combinaties van planten die elkaar versterken en daarmee de insecten en vogels naar jouw tuin lokken. Dit zorgt er namelijk voor dat de grond in een goed evenwicht wordt gehouden.

Landelijk tellen wij tegenwoordig vogels om te zien hoe de natuur zich ontwikkelt en hoe de vogelstand daardoor beïnvloed wordt. Van even groot belang is het om te weten welke insecten jij in de tuin hebt. Insecten zijn onontbeerlijk: zonder hen heb je geen goede grond, geen vogels en geen bestuiving. Bij Permacultuur moet een tuin uiteindelijk volledig 'self supporting' zijn. Dat wil zeggen dat je geen extra water en geen extra bemesting hoeft te geven en geen bestrijdingsmiddelen nodig hebt. Kortom: hoe jij kunt werken met de natuur en de natuur voor jou kunt laten werken. Goed kijken, denken en doen. Eigenlijk het gezonde verstand gebruiken.

fruit en plezier

Laten we bijvoorbeeld beginnen met hoogstam fruitbomen met daaronder frambozenstruiken én vaste kruidachtige planten die de bodem helemaal bedekken. Het voordeel daarvan is dat je gelijk een eetbare tuin aan het maken bent. Je krijgt gezonde vruchten zonder afvalstoffen en/of chemische middelen.

De planten moeten dichtgroeien op de bodem zodat de grond vochtig blijft. Als je onkruid gaat



Vaste planten

verwijderen trek je dat eruit en leg je dit gewoon op de bodem terug. Het vochtgehalte in de grond blijft daarmee constant. Wat overblijft is een verdroogd plukje wat de natuur opruimt en zelf gebruikt. Wil jij geen bodem bedekkende planten? Bestrooi het dan met houtsnippers of cacaodoppen.

Goede grond en mooi resultaat

Wat is de bedoeling van dit alles? Dat je een vaste ondergrond krijgt waar bodemleven en insecten zich helemaal thuis in voelen. Vogels komen de tuin in om de insecten te eten, roofinsecten vreten op hun beurt weer de schadelijke insecten. Deze tuin bestaat, zoals gezegd, naast bomen en struiken voornamelijk uit vaste planten. Het is namelijk volgens Permacultuur uit den boze om regelmatig de grond om te woelen. Doordat de planten dicht op elkaar staan geven zij elkaar onderling steun en wordt dit effect nog beter.

Daarnaast geeft het voor jou als tuinliefhebber een mooi resultaat aan bloemen, geuren en kleuren. Voordat het gewenste evenwicht weer in de tuin terug is, ben je een paar jaar verder. Dan kan de tuin zichzelf helemaal bedruipen en zul je af en toe alleen de snoeischaar nodig hebben om verwildering te voorkomen.

Bij de aanleg van de tuin in Permacultuur mag je in de startfase gebruik maken van mest. Dit moet wel altijd een biologische of organische mest zijn. Wil je er meer over weten? Lees dan het boek "Permacultuur in je moestuin" van Christopher Shein en Julie Thompson. Hierin staan tuintechnieken die het milieu zo min mogelijk belasten en toch resultaat geven.

Veel plezier en geniet van de lente!!



Greta Garboplastsoen 1, 1325 HE Almere



Nieuws van het gezondheidscentrum

Sinds 2018 bieden wij in Gezondheidscentrum Filmwijk echografie aan

Echografie is een techniek die gebruik maakt van geluidsgolven. Deze golven weerkaatsen in weefsels in het lichaam en zo zijn door middel van echo's organen in beeld te brengen. Deze echo's worden op een beeldscherm weergegeven. Ze kunnen ook op een foto worden vastgelegd. Echografisch onderzoek is een pijnloos en onschadelijk onderzoek. Uw huisarts stelt de indicatie voor het onderzoek. Er zijn geen kosten aan verbonden. Het onderzoek valt binnen de basiszorg.

Welke onderzoek is mogelijk? En welke voorbereiding is nodig?
Echo van de bovenbuik: hiermee zijn onder andere lever, galwegen en milt in beeld te brengen. Voor dit onderzoek dient u nuchter te zijn, dat wil zeggen zes uur van tevoren niet eten, drinken of roken.
Echo van nieren en blaas: hiermee zijn nieren en blaas in beeld te brengen. Voor dit onderzoek dient u een volle blaas te hebben. U dient circa twee uur voor het onderzoek ongeveer een liter (zes glazen vocht) te drinken.
Gynaecologische echo: met dit onderzoek kijken



we naar de baarmoeder en eierstokken. Ook spiraaltjes kunnen in beeld gebracht worden. U dient met een halfvolle blaas te komen, dat wil zeggen circa een uur van tevoren niet uitplassen.
Vasculaire echo: hiermee kunnen we naar uw grote bloedvaten kijken zoals de aorta. Voor dit onderzoek is geen voorbereiding vereist.
Weke delen echo: hiermee kunnen we zwellingen op de huid in beeld brengen. Voor dit onderzoek is geen voorbereiding vereist.

Hoe verloopt het onderzoek?
Het is prettig als u makkelijk zittende kleding draagt. Afhankelijk van het type onderzoek wordt de buik of een ander lichaamsdeel volledig ontbloot. Ten tijde

Telefoonlijst Gezondheidscentrum Filmwijk

TELEFOONNUMMERS HUISARTSEN	
Afspraken	(036) 54 54 341
Uitslagen (tussen 13 en 17uur)	(036) 54 54 341
Spoedlijn Huisartsen	(036) 54 54 344
SPOEDPOST BUITEN KANTOORUREN	
Spoedpost Almere	0900 20 30 203
TELEFOONNUMMERS ALGEMEEN	
Apotheek	(036) 54 54 346
Consultatiebureau/Jeugdgezondheidszorg (locatie Parkwijk)	(036) 54 54 520
Fysiotherapie	(036) 54 54 111
Maatschappelijk werk	(036) 54 54 340
Receptie	(036) 54 54 340
Tandheelkunde	
(www.dentalclinics.nl)	(036) 210 0177
Verloskunde Parkwijk/Tussen de Vaarten	(036) 54 54 520
OPENINGSTIJDEN HUISARTS EN APOTHEEK	
08.00 - 17.00 uur	
REGIOMANAGER	
Dhr. Erwin Koreman.	

van het onderzoek wordt gel op uw huid aangebracht. Dit is nodig voor een goede geleiding van de geluidsgolven. Deze gel maakt geen vlekken en is gemakkelijk te verwijderen. Het onderzoek duurt tien tot dertig minuten.

Wie doet het onderzoek?
De huisartsen die de echografie uitvoeren zijn hiervoor opgeleid en staan geregistreerd bij het College voor Huisartsen met Bijzondere Bekwaamheden (CHBB).

Even voorstellen: Praktijkondersteuner Huisartsenzorg GGZ 18+: Rachel Lachman

Mijn naam is Rachel Lachman, praktijkondersteuner Huisartsenzorg (=POH) GGZ 18+. Ik ben werkzaam in gezondheidscentrum Filmwijk en ik ben aanwezig op dinsdag, woensdag, donderdag en vrijdag.



De POH GGZ is in het leven geroepen om de drempel richting een psycholoog en psychiater te verlagen. Daarnaast om de wachttijden voor tweedelijnszorg te verkleinen en de huisartsen te ontlasten. Bij psychische klachten, psychiatrische klachten en psychosociale klachten kunt u terecht bij de POH GGZ.

De POH GGZ werkt onder verantwoordelijkheid

van de huisarts en beiden werken in hetzelfde gezondheidscentrum, waardoor 'de lijntjes zeer kort zijn'. Uit onderzoek is gebleken dat de patiënten erg te spreken zijn over de POH GGZ. Afhankelijk van de klachten kijkt u samen met de POH GGZ wat de vervolgstappen zullen zijn.

Als POH GGZ heb ik binnen het gezondheidscentrum mijn eigen praktijkruimte en een eigen spreekuur. Tijdens de intake van een uur merk ik al gauw dat de zenuwen van de patiënt verdwijnen en er snel een vertrouwensband ontstaat. Doordat ik samen met de patiënt kijk naar de klachten, omstandigheden, coping, eigen kwaliteit en hulpvraag, zijn mijn patiënten zeer gemotiveerd. Hierdoor zijn zij therapietrouw zodat wij snel vooruitgang kunnen boeken.

Vaak zijn 5 à 7 gesprekken voldoende om de

zelfredzaamheid te vergroten en patiënten in hun eigen kracht te zetten. Doorverwijzingen en alle andere belangrijke beslissingen worden door mij altijd met de huisarts besproken. De huisarts blijft eindverantwoordelijk.

Ik zie veelal mensen met: Burn-outklachten, Depressie, Rouw- en verliesverwerking, Relatieproblemen, Stress- en panieklachten, Agressieproblematiek, Eenzaamheid. Mijn interesses in het werkgebied zijn: vroeggeboorte, narcisme en seksuologische begeleiding.

Indien u psychische klachten heeft, schroom dan niet. Maak een afspraak met uw huisarts om een verwijzing naar de POH GGZ te bespreken. Iedereen die zorg nodig heeft, moet zorg kunnen krijgen. Daarom is het bij mij ook mogelijk omstreeks 17:00 uur nog een afspraak in te plannen.

Expositie De Vrije Kunstgroep Almere

Vanaf 1 april exposeert De Vrije Kunstgroep Almere werk van de leden van de groep. Het gaat om werken in olieverf, acryl, aquarel en gemengde techniek. De Vrije Kunstgroep bestaat uit 30 leden in de leeftijd van ca. 50 tot 87 jaar, is opgericht in 1989 en bestaat dit jaar dus al 30 jaar.

Zij komen elke dinsdagmiddag bij elkaar in het buurthuis De Draaikolk in Waterwijk om daar onder leiding van docent Jenny Helder hun schildertechniek verder te ontwikkelen, elkaar te inspireren en te motiveren. De meeste leden zijn, soms al jaren, intensief bezig met schilderen en maken daardoor echt kwalitatief en mooi werk. Vaak realistisch, bijvoorbeeld landschappen, dierenportretten,

bloemen en dergelijke, maar ook abstract werk. De groep heeft 2 jaar geleden al eens in het gezondheidscentrum geëxposeerd, want dit is volgens Jopie van Hulzen, secretaris van de groep, in Almere het enige gezondheidscentrum waar dit nog mogelijk is. De groep exposeert regelmatig, ook op andere plekken in of buiten Almere. Onlangs hebben enkele leden van de groep in Naarden in galerie Naarderheem geëxposeerd. Informatie over de groep is verkrijgbaar via jopie.v.hulzen@gmail.com.

De wisselende exposities in het gezondheidscentrum worden gecoördineerd door Sandra de Kleine. De expositie is vrij toegankelijk op werkdagen van 8.00 tot 17.00 uur.





Als filmrecensent ben ik ook aan het werk als ik ‘Back to the Future’ of ‘Jaws’ voor de zoveelste keer op televisie kijk. Zelfs tijdens het hardlopen dwalen mijn gedachten wel eens af naar cinema. Niet zo heel gek als je bedenkt dat ik meestal in onze Filmwijk start. Ditmaal rende ik eerst naar het Weerwater en daarna richting de Felliniflats, vernoemd naar de regisseur Federico Fellini. Een van zijn beroemde Oscargenomineerde films heet trouwens ‘8½’ en dat is in kilometers ongeveer de totale omtrek van onze wijk. Dat kan geen toeval zijn...

Schnitzelparadijs

Net voor de A6 sla ik linksaf en loop richting het Van der Valk-hotel. In 2005 kwam ‘Het Schnitzelparadijs’ uit, een film waarin duidelijk verwezen werd naar een Van der Valk restaurant. Ook al heet het in de film De blauwe gier. Ik loop onder de Veluwedreef door en ga weer links (dat heb je met een rondje) langs het tankstation dat me doet denken aan ‘Spoorloos’ waarin een jonge vrouw gekidnapt wordt bij zo’n benzinepomp. Ik kijk goed om mij heen, maar zie niets verdachts.

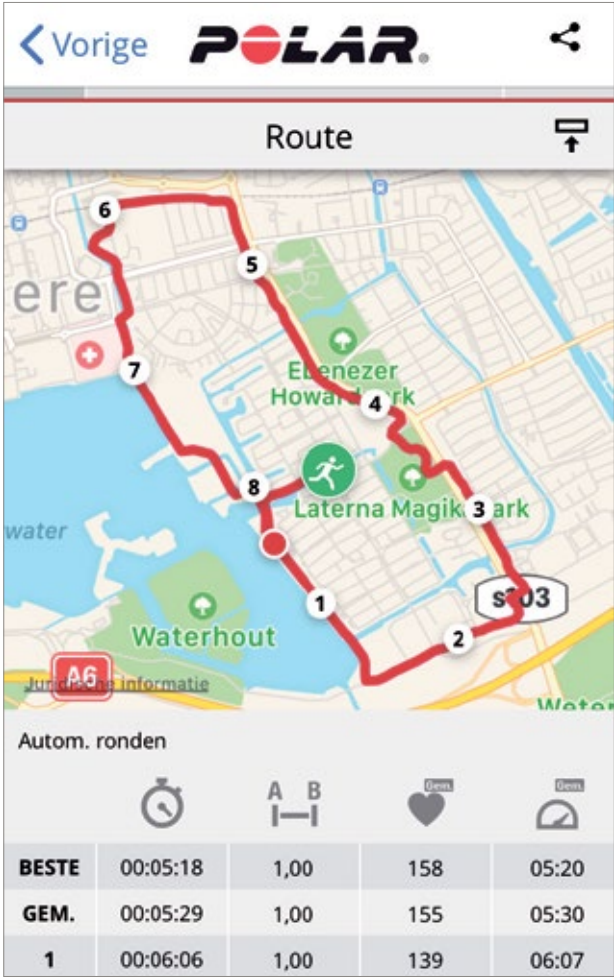
Verderop kom ik langs het tennispark Joymere. Meteen denk ik aan ‘Wimbledon’, ‘Matchpoint’ en ‘Borg vs McEnroe’. In tennisfilms wordt trouwens vaak beroerd getennist omdat acteurs meestal niet kunnen tennissen. In ‘Wimbledon’ werd de tennisbal bijvoorbeeld later digitaal ingetekend en soms zie je duidelijk dat de bal eigenlijk in een heel andere richting wordt geslagen.



Oscars

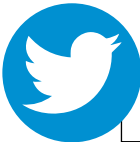
Door richting het spoor, waar allerlei treinfilms door mijn hoofd schieten. ‘Murder on the Orient Express’ natuurlijk, maar ook Hitchcocks ‘Strangers on a Train’ en ‘Source Code’ waarin de hoofdrolspeler steeds opnieuw moet bedenken waar de bom in een trein zit. Vergelijkbaar met de plot van ‘Groundhog Day’, maar dan veel spannender.

Ik ren weer richting Weerwater en zie de Oscarlaan. Toevallig loop ik dit rondje op Oscardag, 24 februari. Maar hoeveel Oscars zouden er eigenlijk gewonnen zijn door de naamgevers van onze wijk? Ik heb even zitten tellen en kom tot 60 van die felbegeerde beeldjes. Walt Disney is met 22 stuks veruit de grootste winnaar en kreeg die vooral voor korte films en documentaires. In de verte zie ik alweer de flat aan de Fellinilaan, het hoogste puntje van onze wijk. Deze Fellini was de meest ongelukkigste waar het Oscars betreft. Hij werd twaalf keer genomineerd, maar won slechts een ere-Oscar.



Jurassic Park

Daar is het Weerwater weer, met het nieuwe Weerwater rondje door het Lumièrepark. Ik weet niet helemaal zeker of ik er rennen mag, maar het nieuwe beton loopt lekker. In films zijn parken vaak heel romantisch of vinden er juist gruwelijke moorden plaats. Maar ik denk meestal aan ‘Jurassic Park’, misschien een idee om er een dinostandbeeld te plaatsen? Net voordat ik de wijk weer induik, zie ik langs de kant van het Weerwater een eenzame ski... Er zal toch geen zoetwaterhaai achter een waterskiër aangezwommen zijn zoals in ‘Jaws’...?



Twitterfilmrecensies

Filmrecensies van exact 280 tekens over films die nu in de bioscoop te zien zijn. (kijk ook op Twitter @maartenoppus)



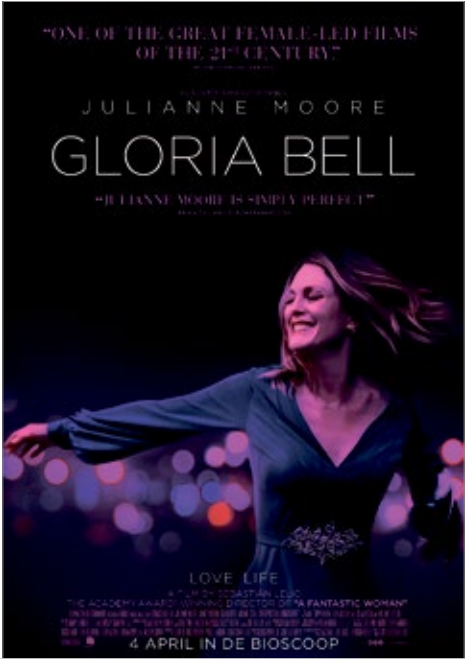
The Mule

vanaf 7 maart - Op zijn 88ste is Clint Eastwood nog niet uitgewerkt. Hij regisseert zichzelf in ‘The Mule’, over een bejaarde orchideeënkweker die drugskoerier wordt. Zijn karakter probeert via de goedbetaalde bijbaan de band met zijn kinderen te verbeteren. Aardig spel, maar geen bijzonder verhaal.



Fighting with my Family

vanaf 4 april - Vrolijke komedie over een showworstelaarsgezin, dat droomt van een plekje op het allerhoogste niveau: de WWF. Dochter Paige (Florence Pugh) krijgt een uitnodiging voor de auditie voor dat Amerikaanse spektakel, maar vanwege haar Britse Tokkie-achtergrond past ze zich moeilijk aan.



Gloria Bell

vanaf 4 april - Julianne Moore is een Oscarwinnende actrice die het matige ‘Gloria Bell’ naar een hoger niveau tilt. Ze speelt een oudere vrouw die een doel zoekt in haar eentonige leven en openstaat voor liefde. Net als in het Chileense origineel blijkt echter dat ouderen hun verleden meedragen.