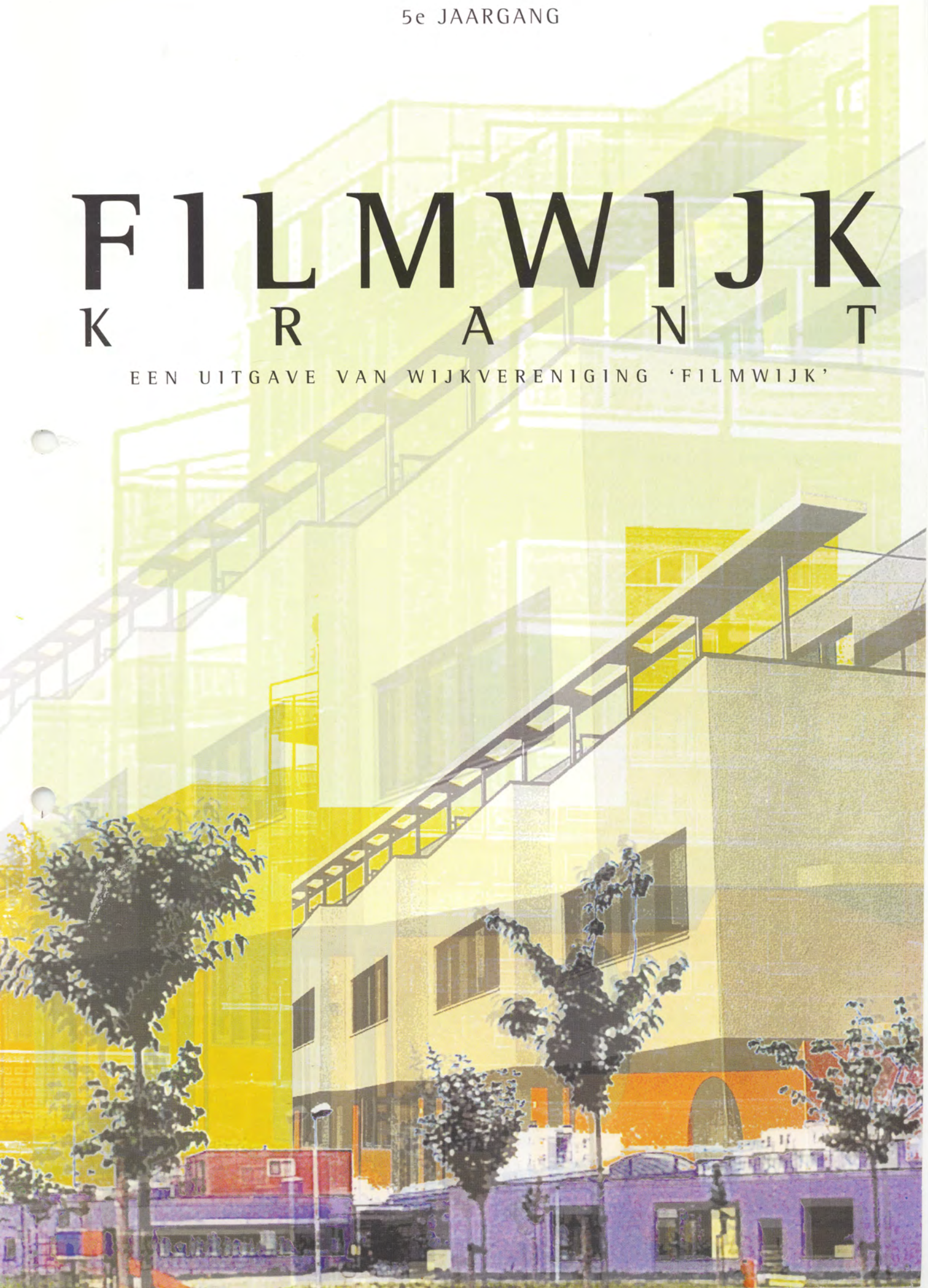


5e JAARGANG

FILMWIJK

K R A N T

EEN UITGAVE VAN WIJKVERENIGING 'FILMWIJK'





Secretariaat:
Postbus 1596
1300 BN Almere
☎ 5376843

Immanuël Gemeente Almere een bijbels gefundeerde gemeente

Onze gezamenlijke doelen zijn onder meer:

- ieder mens in een persoonlijke relatie met God de Vader te brengen door de Here Jezus Christus
- samen als christenen te leven in Gods plan

Ook u bent van harte welkom!

Op zondag 10.00 uur, in de scholen
'Zonnewiel' en 'De Olijfboom'
Bongerdstraat 2-4 (Parkwijk), Almere Stad

U kunt ons ook bellen voor info

**Immanuël Gemeente Almere,
ook uw gemeente!**

Betty's Beautysalon *Huidverzorging van top tot teen*



- Pedicure
- Acne behandeling
- Harsen van benen en gezicht
- Wimpers verven
- Manicure
- Electrisch ontharen
- Kadobonnen

Behandeling op afspraak

*Simone Signoretstraat 32
Almere (Filmwijk)
Telefoon 5375154*

Bespaar aanzienlijk op uw verzekeringslasten

- uw verzekeringen overzichtelijk in een gratis polismap
- u betaalt geen poliskosten
- u betaalt geen wijzigingskosten
- u betaalt geen toeslag voor betaling in termijnen

Profiteer nu van deze voordelen en bel:

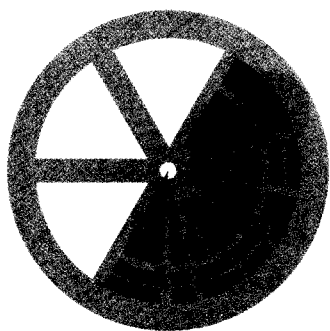


Cos Assurantiën V.O.F.
Tel. 036 5374062

Gespecialiseerd in: • pensioenen • hypotheken • financieringen

Lou Costellostraat 4, 1325 CN Almere Openingstijden: maandag t/m vrijdag 10.00 - 21.00 uur

Oktober 1998



C o l o f o n

De Filmwijkkrant is een gratis uitgave van Wijkvereniging 'Filmwijk' en wordt halverwege februari, april, juni, oktober en december huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk.
Oplage: 4300 exemplaren.

Redactie:

Peter Ketel, *hoofredacteur* tel. 537 71 60
Petra Bulte, *eindredacteur*
Berthilde Lammertink
Christine Rollof
Ernestine Kossmann
Angela Schultz en
Han van Beusekom, *lay out*
Bart Buijs, *foto's*

Redactie-adres:

Louis de Funèsstraat 2, 1325 GB

Bezorging en verzending:

Maddy Claassen-van Haaf, Bud Abbott-
straat 1, 1325 CP, tel. 537 45 39

Zakelijke advertenties:

Herman van Ommen, Alex Bennostr. 20,
1325 PA, tel. 537 61 31

Filmsterretjes:

Gratis voor leden; f 2,50 voor niet-
leden; inleveren op het redactie-adres.

Druk: Casparie Almere

Druk en sponsoring omslag:

Bröring Makelaars o/g

Wijkvereniging 'Filmwijk':

Postadres: Postbus 10196,
1301 AD Almere.

Postbankrekening 559 31 58.

Voorzitter:

Wim Koekenbier, tel. 537 34 34

Secretaris/Penningmeester:

Ernestine Kossmann, tel. 537 53 88,

James Stewartstraat 27, 1325 JA Almere

Contactpersonen werkgroepen:

Wijkkrant: Peter Ketel, tel. 537 71 60

Wijkbelangen:

Loes Kompier, tel. 537 63 85

Lid worden?

Voor f 12,50 bent u lid.

Bel Ernestine Kossmann

(liefst maandagavond), tel. 537 53 88

Van de redactie

nummer **24**

OVER ONDERNEMEN, BESTUREN, PLANTEN, GLAZENWASSEN EN RECREATIE

Steeds weer verbaas ik me over het enorme aantal activiteiten dat in de Filmwijk plaatsvindt. Veel bedrijven en bedrijfjes vestigen zich in de wijk. Veel eenmanszaakjes huizen in de woonkamers. Welk van deze bedrijfjes zal uitgroeien tot een ware beursgenoteerde onderneming? Per slot van rekening begon ook Philips in zijn schuurtje.

In de Polygoon vestigde zich de theatermakerij van Martin Mens, in Nataraya is een succesvolle dansschool van start gegaan, er bestaat de RJB studio waar cameratrainingen gegeven worden, u kunt sinds kort ook ontspanningsmassage krijgen en zelfs *Hans Ouwerkerk* vestigde zich in de Filmwijk. Nog even in een huurwoning maar daar zal wel snel verandering in komen. We kregen een interview.



Het *tennispark* is geopend en aanpalend komt een Italiaanse villa-wijk tot stand. We luisteren ook nog even naar het vliegtuiglawaai dat de gemoederen bezig blijft houden. In de Volkskrant stond onlangs zelfs een heel artikel over het nieuwe vliegveld in Flevoland. Het geluid wordt er niet minder op in de volgende eeuw.

We kijken in de Charlie Chaplinweg en laten een Filmwijkse glazenwasser aan het woord.

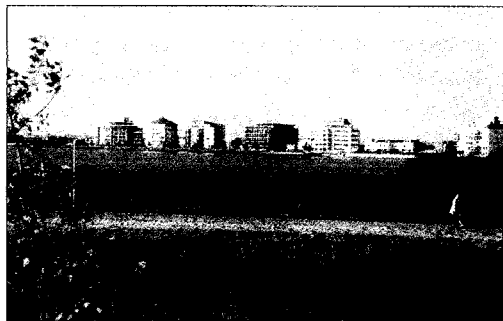
Voor de kinderen is er de kinderpagina en een nieuwe fotopuzzel die, gelet op de inzenders van de vorige uitgave, vooral de jeugd in beweging zet.

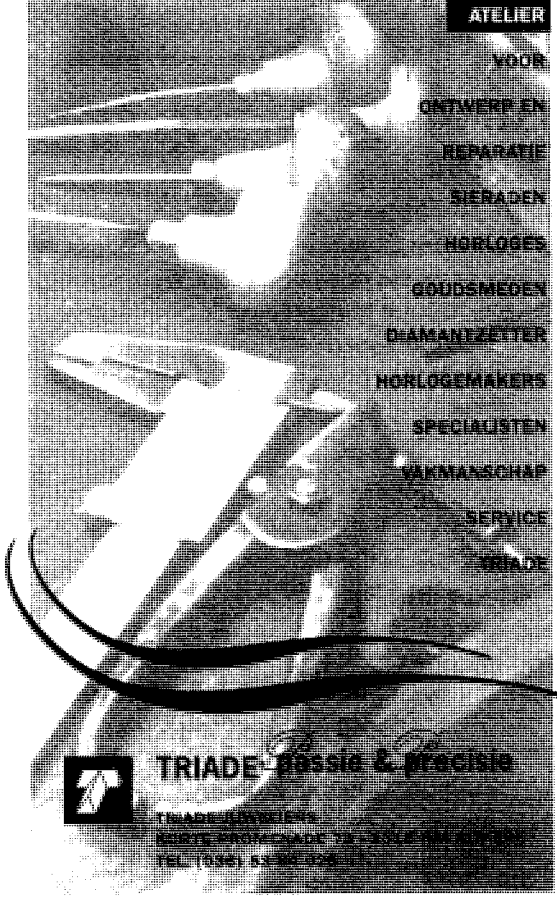
En we publiceren een heuse tuincolumn van niemand minder dan *Rob Verlinden*!

Veel leesgenoegen.

Peter Ketel, hoofredacteur

P.S. Natuurlijk komt u ook op **dinsdagavond 10 november** naar de Polygoon voor informatie over het Lumiérepark (zie pag. 14).





ATELIER
VOOR
ONTWERP EN
REPARATIE
SIERADEN
HORLOGES
GOUDSMEDEN
DIAMANTZETTER
HORLOGEMAKERS
SPECIALISTEN
VAKMANSCHAP
SERVICE
TRIADE

TRIADE Jossie & Precisie
TRIADE SYSTEMS
1325 VC ALMERE
TEL (036) 5379229



CHILD CARE

GASTOUDERBUREAU
Professionele bemiddeling en begeleiding bij kinderopvang in een huiselijke sfeer

⇒ Zoekt u warmte én flexibiliteit voor u en uw kind?
⇒ Een goede gastouder met opleiding of ervaring?

Gratis informatiepakket:
Tel. 036-5317903
Tevens bedrijfsplaatsen

Kolkgriend 22
1356 BB Almere

CHINEES SPECIALITEITEN RESTAURANT
金景城
"LUCKY CITY"



TEL: 036-5379229
JIM HENSONSTRAAT 1 1325 VC ALMERE
FILMWIJK-ZUID
TEGENOVER SUPERMARKT "VOMAR"

DAGELIJKS GEOPEND VAN 12.00 TOT 22.00 UUR
OOK OP ZONDAG EN ALLE FEESTDAGEN

AKTIE

BIJ BESTEDING VAN FL.100- OF MEER VOOR
UW DINER IN ONS RESTAURANT ONTVANGT
U EEN AKTIE WAARDE BON VOOR ÉÉN
GRATIS AFHAAL GERECHT
(Tegen inlevering van deze bon)

UNIVERSAL
HAIRSTYLING



Uw Kapper in Filmwijk-Zuid.

Om lange wachttijden te voorkomen,
werken wij volgens afspraak.

036-5375664

J. Ivenslaan 123 **Filmwijk Zuid**

Tuinman en Filmwijker Rob Verlinden:

‘Groen in veel Almeerse wijken mist karakter en is doodsaai’

We hebben 'm ontdekt maar beloofden niet te vertellen waar hij nou precies woont in de Filmwijk... Rob Verlinden, de tuinman van Nederland, elke zaterdagavond op de buis te bewonderen in 'Eigen huis en tuin'. Woont prima in onze wijk maar vindt het groen in Almere doodsaai. 'Het zou zoveel beter kunnen, als er met wat meer visie en gevoel zou worden gewerkt. Ik zie niks bijzonders, het ziet er hier uit als in elke andere nieuwbouwwijk. Planten als bakstenen. Doodzonde!'

In 't Gooi liggen zijn roots. 'Maar ik ben opgegroeid tussen Amsterdammers, zoals je wel kunt horen!' We treffen hem om 9 uur 's avonds, als hij net thuis is van zijn werk. Hij oogt niet bepaald moe. Integendeel. Gebruind en energiek ontvangt hij me in zijn ruime woonkamer met uitzicht op een uiteraard prachtige tuin. Wekelijks maakt hij met zijn team van ca. 25 mensen een tv-programma dat zo'n 1,5 miljoen kijkers trekt. Daarnaast is hij geestelijk vader van het blad Tuinieren. 'Ik geef ook cursussen, doe veel optredens door het hele land, geef 2 · 3 boeken per jaar uit en heb een tuinarchitectuurbedrijf.' Ik slik even. 'Ja, ik ben weinig thuis,' grinnikt 'ie. In de loop van het gesprek wordt het duidelijk. Hij kan niet anders. Groen hoort in zijn leven. Het tuinbedrijf was al van zijn grootvader en vader.

Vakman

Rob is niet alleen een 'groenman' maar ook een bezield vakman die de kunst beheerst gevoel voor het vak over te brengen, mensen enthousiast te maken. 'Ik heb veel geleerd van mijn vader, die naast tuinman ook kunstschilder was. Het oog voor detail, met gevoel het groen vormgeven... het zit me in het bloed. Aan de andere kant constateer ik vaak dat veel van wat ik vertel over tuinieren als nieuw wordt opgevat, terwijl de informatie al heel oud is. Het logisch denken over de natuur, de kennis over de verzorging van de meest simpele planten is door de jaren heen weggezakt. Traditionele kennis wordt tegenwoordig weer als nieuw opgepikt. Heel maf!'

Toevallig

In Almere en de Filmwijk is hij heel toevallig verzeild geraakt. Rob: 'Ik had zo'n jaar of 5 geleden vrij plotseling een woning nodig en kwam terecht in een van de flats aan het Weerwater. Dat vond ik - uitgezonderd de prachtige binnentuin - niks bijzonders. Toen kort daarop dit huis te koop kwam,

ben ik hier gaan wonen. En dat bevalt prima. Ik vind de architectuur van de huizen in de Bouwraibuurt echt een prima voorbeeld van hoe het ook kan. Gevarieerd bouwen, lef tonen. Zou veel meer moeten gebeuren. Geef mij ook maar hier en daar een flatgebouw. Waarom niet? Wat meer variatie geeft karakter en dat is wat ik toch wel heel erg mis aan deze stad.'



Planten als bakstenen

Verklaar je nader! Hoe goed ken je de stad? Rob: 'Ik moet bekennen dat ik niet elke wijk ken, maar als ik bijvoorbeeld Filmwijk-Zuid zie, dan vind ik dat Almere echt kansen mist door veel te veel van hetzelfde te bouwen. Te hoekig, te weinig intiem, alleen maar rechte straten. En het groen op straat? Wat ik zie, vind ik om te huilen! Ik mis visie, gevoel, allure. Het groen is armetierig, de grond wordt niet goed genoeg bewerkt. Bomen en struiken hebben grote problemen om door te komen en te overleven. En het groen zoals het wordt aangelegd is saai, doodsaai zelfs! Planten als bakstenen, zo worden ze neergepoot. Niks intiem, niks bijzonders ook. Doodzonde, want groen - mooi groen - is essentieel voor sfeer, karakter, je prettig voelen in je wijk of stad. Kijk naar het Gooi. Geen doorsnee-omgeving, dat geef ik toe. Maar het meeste groen is pas eind vorige eeuw aangelegd. Op een goede manier, met visie. De streek is niet alleen rijk, maar oogt ook rijk. Is ook in zomer en winter groen, dat betekent een heerlijke atmosfeer waar heel veel mensen van genieten.'

Vervolg van pagina 5

Interdrape® Raamdecoratie.

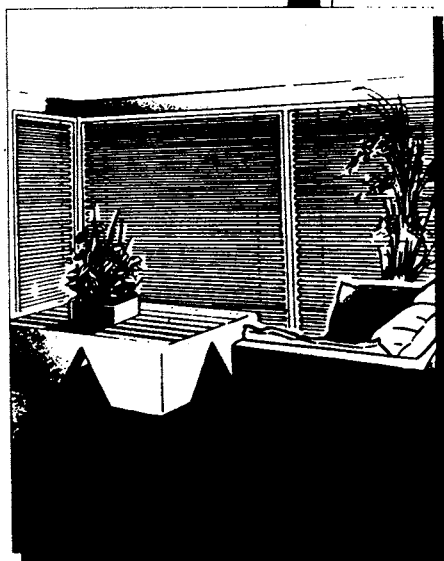
Kwaliteit die getoond
mag worden.

LAMELLEN
Precies op maat gemaakt tot 6m breed

PRIJSVOORBEELD VERTIKALE LAMELLEN	
LAMELBREEDTE 127 mm	STOF
100 BREED/180 HOOG	124,-
200 BREED/200 HOOG	209,-
300 BREED/220 HOOG	314,-
400 BREED/260 HOOG	435,-

!! AKTIE PRIJZEN !!

PRIJSVOORBEELD VERTIKALE LAMELLEN	
LAMELBREEDTE 89 mm	PVC
100 BREED/180 HOOG	157,-
200 BREED/200 HOOG	264,-
300 BREED/220 HOOG	396,-
400 BREED/260 HOOG	549,-



Aluminium jaloezieën
Precies op maat gemaakt
in meer dan 150 effen en
gedessineerde lamellen.

Bewaar mij !
Nu heeft u mij niet nodig,
morgen misschien wel.

Betaal bij anderen niet te veel.
Koop rechtstreeks bij onze fabriek
30 tot 50% KORTING

Lamelgordijnen: Stof-PVC-Aluminium effen of gedessineerde lamellen, met prachtige dessins, zo'n keuze zag u nog nooit.

Rolgordijnen: Prachtige Uni kleuren en Dessins, evenals verduistering stoffen, eventueel leverbaar met eigentijdse schulpranden afgewerkt met galon of sierbuis.

Horizontale jaloezieën: met Uni of gedessineerde lamellen, van eerste klas Aluminium en/of Amerikaans Basewood hout.

Wij meten, wij plaatsen en leveren snel.

INTERdrape. Industrierrein Randstad 22-29 tel. 5333510
Geopend: Maandag t/m Vrijdag 9.00 uur tot 17.00 uur
Donderdags koopavond van 19.00 uur tot 20.30 uur.

'Knallers'

Wat doen we dan fout in Almere? Geef eens een tip! 'Eerst wil ik de groenbeheerders laten weten dat ik hen niets verwijt,' reageert Rob. 'Ze moeten het doen met een krappe portemonnee. En daar zit het 'm natuurlijk ook voor een deel in. Maar ook al is je budget beperkt, toch kun je er meer mee doen. Meer variatie maken. Niet elke wijk dezelfde 'takkenbossen'. Bedenk bijzondere beplantingen, zorg dat je in de stad een paar 'ëknallers' hebt waar de mensen voor komen. Je kunt zeker wel dingen bedenken met planten die ook al snel de moeite waard zijn. Creativiteit is nodig. Dat het kan, is zeker. Het polderlandschap is op zich bijzonder mooi, we hebben heel veel licht en dat moet je benutten. Dat betekent ook dat je met groen van alles kunt doen.'

'Eigenlijk zouden tuinarchitecten voor elke wijk een plan moeten maken, net zoals dat gebeurt voor de inrichting van de wijk en de architectuur van de woningen. Betrek er de bewoners ook bij, maar zorg wel dat er niet gepraat wordt om te praten. Het moet wel iets opleveren. Misschien is het ook een idee om door middel van een wedstrijd een goed groenplan te krijgen.'

Niet teveel plannen

Hoewel hij het woord 'plan' nu al een paar keer heeft genoemd, heeft Rob eigenlijk iets tegen te veel plannenmakerij. 'Eigenlijk is 'Visie' een beter woord. Pas op met teveel planning. Ook in een groenplan moet nog ruimte zijn voor onverwachte dingen. Ruimte waar je de natuur laat gebeuren, of om later nog iets mee te kunnen doen. We zijn in Nederland vaak veel te veel aan het plannen. We vinden de kneuterigheid en het chaotische van België heerlijk, maar handelen zelf tegendraads.'

Rubriek

Terwijl we praten, gaat mijn blik richting zijn tuin. 'Wil hij in onze wijkkrant enkele tips geven voor de bescheiden tuintjes van zijn mede-wijkbewoners?' Ik vraag het voorzichtig, maar krijg gelukkig een zeer direct antwoord. 'Leuk, geen probleem!' Ook dat klusje kan er nog wel bij, vijf keer per jaar zelfs een rubriekje. Om te beginnen op pagina 17 van deze krant!

F I L M S T E R R E T J E S

TE KOOP: Centrifuge Miele WZ268 (125,-); kinderspeeltafel today's kids (35,-); box met verstelbare bodem en lade Kibofa (135,-); kopieermachine Canon FC230 (500,-); high-duty A3/A4 matrixprinter + sheetfeeder, Seikosha SL 130AI (350,-); autostoeltje (tot 9 mnd) Atlas Baby Seat (35,-); kindervagen-rood (75,-); hobbelpaard, hout (50,-); wipstoeltje (25,-); hoogtezon Philips UVA (65,-); tweelingbuggy, MacLaren (450,- nieuw); buggy bebecomfort (65,-); tafel (880xL120xH72) houtkleur (75,-); tafel (880xL170xH71) wit/grijs gespikkeld (175,-). Interesse? tel. 5376131, na 18.00 uur.

'Dat ding is levensgevaarlijk.' De brandweerman vloekte hartgrondig en mopperde weer weg. Vijftien auto's stonden schots en scheef op de A6 ter hoogte van het Weerwater. 't Was tegenwoordig schering en inslag daar.

Ik liep naar voren. Gelukkig geen gewonden; de huidige stand van zaken rond de beveiliging van auto's was zodanig dat gewonden nauwelijks meer voor kwamen. Een heel verschil met de situatie zoals die nog bij het begin van het derde millennium bestond.

Daar was de brandweerman weer. 'Wat bedoelt u met levensgevaarlijk ding', vroeg ik.

Hij wees over het Weerwater richting Filmwijk. 'Die scheve toren daar.' Weer een bijzonder gemeente krachtterm. 'Iedereen zit in de auto naar dat ding te kijken.'

'Die scheve toren daar' stond al weer jaren in de Filmwijk langs het Weerwater. Synbool van de vooruitgang en de nieuwe skyline van de wijk. Meer dan vijftig meter hoog.

'Ze hebben Viagra-beton gebruikt.' Hij trok een gezicht dat duidelijk maakte hoe hij daarover dacht. 'Iedereen weet nu toch dat Viagra-beton na verloop van een aantal jaren ineenschrompelt. Wanneer de bouwvakkers met hun klus zijn klaargekomen, gaat het met dat beton bergafwaarts.'

Natuurlijk wist iedereen dat het gebouw al jaren was afgeschreven, verlaten. Steeds schever ging de toren staan. Pisa was er niks bij.

'Ach.' Mijn gesprekspartner keek me aan. 'Al die hoge gebouwen zijn fallussymbolen. Ik heb laatst Freud gelezen en daar staat het in. Weet u wat ook fallussymbolen zijn?'

'Een sigaar...?' Ik herinnerde me ineens een Amerikaanse president eind vorige eeuw die iets met een sigaar had gehad, daarna de sigaar was geweest en zware pijpen had gerookt. Stagiaires, wist ik, waren toentertijd heel populair geweest.

Een uur later stonden we achter de afzetting. De scheve stand leek weer erger te zijn geworden. Plotseling een rommelend geluid, het gebouw knikte zichtbaar naar voren. Met open mond keken we toe: langzaam en gestaag zakten de bovenste verdiepingen naar beneden. En de rest volgde met een diepe kreun. 'Nou,' mompelde ik, 'die komt nooit meer overeind.'

Als een lange naaktslak lag het eens zo fiere symbool onbeweeglijk, op skeeler- en fietspad, op het grasveld en deels in het Weerwater. 'Schade, Freud', dacht ik met leedvermaak.

Simon Blokker

PRAKTIJK VOOR MONDHYGIENE

ANGELIQUE JORDANS

mondhygiënist

CINEMADREEF 34

1325 EM ALMERE TEL. 036-53 53 914 OF 06-54745665

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer Orthopedie



SINDS 1938

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

Amsterdam

1e Constantijn Huygensstraat 68
020 - 618 05 55

Bussum

Brinklaan 26
035 - 693 62 38

Almere-Stad

na telefonische afspraak
036 - 535 76 00

Almere-Haven

na telefonische afspraak
036 - 531 54 14

Hilversum

Gijsbrecht van Amstelstraat 256
035 - 624 30 01

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*



Nederlands Gild van Hypnotherapeuten

HYPNOTHERAPIE

*een kortdurende
en effectieve
therapie*

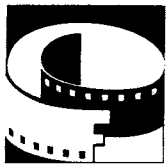
VOOR INLICHTINGEN EN/OF AFSPRAKEN:

INEKE DE BRUIJN

Praktijk voor Hypnotherapie
Humphrey Bogartstraat 22
1325 JR Almere-Filmwijk
Tel.nr. 036-5376216

HYPNOSE, IMAGINATIE, DROMEN,
ONTSPANNING, REGRESSIE,
REINCARNATIE, N.L.P.

LID NGVH EN GEREISTREED BIJ DE STICHTING RING



Berichten uit het gezondheidscentrum

In deze wijkkrant besteden we speciaal aandacht aan de wijkverpleging in ons gezondheidscentrum.

Margreet Knol, de nieuwe wijkverpleegkundige, stelt zich voor. Verder gaan we in op de themahoek op het consultatiebureau en informeren u over de veranderingen in de bereikbaarheid van het consultatiebureau.

Airco

Nadat eind juli de airconditioning was geïnstalleerd, werd het even mooi weer en vervolgens was de zomer voorbij. Toch is de constante temperatuur in de wachtstraat een grote verbetering waar cliënten en medewerkers al lang naar uitzagen.

Spelen

Op een van de banken in de wachtstraat is een speeltoestel voor kinderen geplaatst. Als dit goed bevalt, zullen we er nog een paar aanschaffen.

Gezondheidscentrum Filmwijk 5 jaar jong

Op 6 november is het alweer 5 jaar geleden dat ons mooie gebouw officieel werd geopend door de toenmalige minister van gezondheidszorg en milieu. Dit eerste lustrum willen we niet ongemerkt voorbij laten gaan en op bescheiden wijze 'vieren'.

De fotoclub 'Stedepunt' opende 5 jaar geleden de reeks exposanten met een fraaie foto-expositie van huizen uit de 'Bouw-Rai buurt'. Leden van deze club hebben de afgelopen maanden opnieuw de wijk bezocht met hun camera in de aanslag. De resultaten hiervan zijn van 1 oktober t/m 31 december te zien in de wachtstraat.

Daarnaast zijn de verschillende disciplines in het centrum zich aan het voorbereiden voor een presentatie in de wachtstraat. En de raamschildering van de consultatiebureau ruimte is na 5 jaar aan vervanging toe.

CONSULTATIEBUREAU

Themahoek consultatiebureau

Menig ouder van zuigeling of peuter heeft de afgelopen maanden kennis gemaakt met de themahoek 'mondhygiëne' in de consultatiebureau ruimte.

U trof er veel informatie over bijvoorbeeld het belang van tanden poetsen, het nieuwe fluoradvies en - vanaf 9 maanden - het gebruik van een (tuit)beker in plaats van de zuigfles. De soms wat onsmakelijke plaatjes van zwarte voortandjes moesten het verhaal kracht bijzetten.

Voor de kinderen hadden we een heuse leeuw met een enorm gebit. Als je hem onder zijn vacht kietelde sperde hij zijn bek open en spoot je zomaar nat. Voorleesboekjes zoals 'de Melktandenstraat' verhaalden over Harrie en Dikkie, die elk in een gaatje in een kies woonde. Maar favoriet was toch wel de tent 'de Holle Kies'. Een mond waardoor je naar binnen kroop en een raampje om naar buiten te kijken...!

Veel reacties kwamen er op de 'wist u dat' rubriek. Moeders die geschrokken kwamen

opbiechten dat ze hun kindje elke avond een flesje melk mee naar bed gaven of 5 keer per dag een bekertje Roosvicée omdat daar zoveel vitamientjes inzitten!

Het is onze taak om ouders te informeren en geenszins om schuldgevoelens aan te praten. Per slot van rekening kun je pas een weloverwogen keuze maken als je op de hoogte bent van de effecten van dat flesje melk voor de nacht of van al die zoete vitamientjes.

Wijzigingen bereikbaarheid consultatiebureau

Uit de patiëntenraadpleging (najaar 1997) bleek dat de telefonische bereikbaarheid van de wijkverpleging als slecht werd ervaren. Dit kunnen wij ons best voorstellen. Wij zijn immers niet altijd aanwezig in het centrum, maar vaak bij de mensen thuis. Als we wel in het gezondheidscentrum zijn, houden we consultaties, staan ouders te woord op het inlooppreekuur of zijn bezig met de administratie.

Vervolg op pagina 11

Advertentie



centrum NATARĀJA YOGA

Introductiecursus (8 lessen)

woensdag 18.30 - 19.45 uur

Basisniveau

maandag 20.00 - 21.30 uur

dinsdag 9.30 - 11.00 uur

woensdag 20.00 - 21.30 uur

donderdag 20.00 - 21.30 uur

Middenniveau

maandag 18.15 - 19.45 uur

donderdag 18.15 - 19.45 uur

Introductiecursus start 11 november a.s.

Voor meer informatie of een folder

Bel 036 - 537 68 25

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)

Advertentie



HAIR & SUNSTUDIO

Geknipt voor jong & oud

■ ■ HAIRSTUDIO: ■ ■

Behandeling bij voorkeur op afspraak

■ ■ SUNSTUDIO: ■ ■

20 lamps zonnebank

69-lamps zonnekanon +

gezichtsbruiner

Privé douchegelegenheid

■ ■ OPENINGSTIJDEN: ■ ■

Dinsdag t/m vrijdag 08.30 - 17.30 uur

Zaterdag 08.30 - 16.00 uur

David Nivenweg 2 1325 KE Almere

Telefoon 036 537 3030

Advertentie

**Niks aan uw
been en toch
medicijnen
aan huis.**

Het thuisbezorgen van medicijnen is een service van uw apotheek. Eigenlijk bedoeld voor mensen die wegens ziekte de deur niet uit kunnen. Maar ook als u niet ziek bent, kunnen we desgewenst de medicijnen bij u thuisbrengen. Heeft u vragen over thuisbezorging of over medicijnen? U kunt altijd bij ons terecht.



**Wat de apotheek allemaal voor u kan doen?
Vraag naar de folder.**

Wijkverpleegkundige

Margreet Knol

(links op de foto)

stelt zich voor:



'Alweer ruim een half jaar - sinds 1 februari jl. - werk ik 3 dagen per week in het Gezondheidscentrum als wijkverpleegkundige. Mijn collega's zijn Pauline Deen, die doot ziekte momenteel wordt vervangen door Marja van Stijgeren, en Gitta Beltman. Sommige Filmwijkers zullen mij dus al wel hebben ontmoet op consultatiebureau of wijkverpleging, maar ik wil in deze kraant graag iets meer over mezelf vertellen. Na mijn HBO-V studie ben ik 2 jaar werkzaam geweest op een psychiatische afdeling in een

algemeen ziekenhuis. Daarna ben ik in 'de wijk' in Zwolle gaan werken. Eerst als all-round wijkverpleegkundige en vanaf 1991 heb ik me gespecialiseerd in ouder- en kindzorg.

Na mijn verhuizing naar Almere en de geboorte van mijn zoon kreeg ik de kans om in de Filmwijk te werken, als all-round wijkverpleegkundige. Ik hoop op een prettige samenwerking met de mensen die ik in- en aan het gezondheidscentrum tijdens mijn werk ontmoet.

Vervolg van pagina 9

Om toch tegemoet te komen aan de wens beter bereikbaar te zijn, bestaat er nu de mogelijkheid onze consultatiebureau-assistente Lea te bellen voor het maken en verzetten van afspraken. Dit kan op:

Maandagochtend 10.00-12.30 uur

Dinsdagochtend 14.00-15.30 uur en

dinsdagmiddag 14.00-15.30 uur.

Donderdagmiddag 14.00-15.30 uur

De maandagmiddag komt te vervallen.

Het telefoonnummer is 535 7674.

Mocht u incidenteel toch geen gehoor krijgen, laat dan uw boodschap achter bij de receptie of het algemene nummer.

Wij bellen u dan zo spoedig mogelijk terug.

Ook de tijden van de afspraken op het consulta-

tiebureau (met huisarts) en verpleegkundigebureau zijn gewijzigd. Op een vaste ochtend of middag, meestal 1x per 2 weken, heeft uw huisarts samen met uw wijkverpleegkundige consultatiebureau. De indeling is als volgt:

Wijkverpleegkundige

Pauline Deen

Margreet Knol

Gitta Beltman

Werkt samen met huisarts:

S. Mahadew
Stek

B. Groot Roessink
Maquelin

D. Cleuren
L. Zegwaard

Consultatiebureau op:

do.middag
do.ochtend +
di.middag

do.ochtend
di.middag
ma.ochtend
di.ochtend

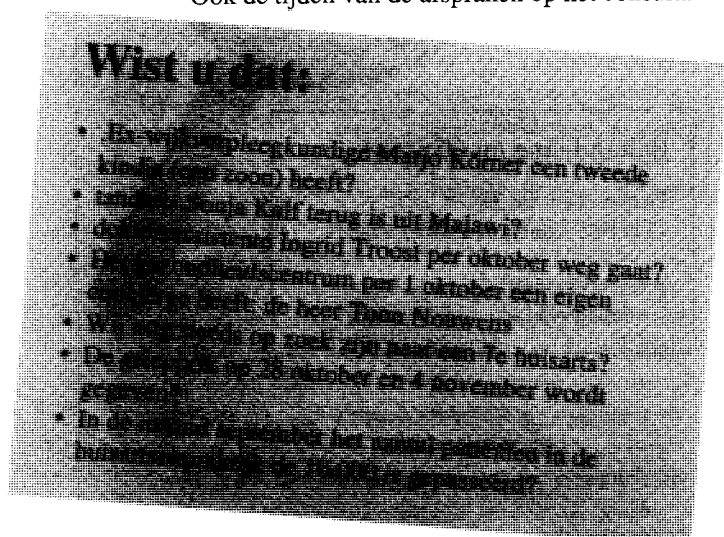
Indeling verpleegkundig bureau:

Gitta: maandagochtend 2 x per maand +
dinsdagochtend 1 x per maand
Margreet: woensdagochtend 3 x per maand
Pauline/Marja: vrijdagochtend 3 x per maand
(I.v.m. ziekte wordt Pauline Deen vervangen door Marja van Stijgeren)

De tijden van de spreekuren blijven ongewijzigd:

Maandag, woensdag en donderdag
11.30-12.00 uur telefonisch en van
12.00-12.30 uur inloop/wegen.

**GEZONDHEIDSCENTRUM
FILMWIJK**



Zaalvoetbal in de Filmwijk

De Stichting Recreatief Zaalvoetbal Almere (SRZA) organiseert dit seizoen voor de 20e keer een zaalvoetbalcompetitie in Almere. Dit jaar speelt een jongens-team in de leeftijdscategorie 10-12 jaar mee, onder de naam FC FILMWIJK. Bij de SRZA kan als team ingeschreven worden, waarna in de komende competitie kan worden deelgenomen.

Het is een echt Filmwijk team geworden. In Wijdenes Financiële Diensten, gevestigd in de Filmwijk, werd een sportieve sponsor gevonden. Deze heeft het team volledig in de kleren gestoken. Het zijn de kleuren van wereldkampioen Frankrijk, blauw shirt en witte broek. Het team bestaat uit leerlingen van Polygoon Noord en daarom stelt deze school de gymzaal beschikbaar om te trainen.

Ingedeeld in een poule van tien teams begon de competitie op 3 september tegen Muziekwijk United. De eerste wedstrijd ging helaas verloren hoewel er niet slecht werd gespeeld. Het belangrijkste moment van de wedstrijd was het eerste doelpunt dat voor Filmwijk werd gescoord.

Muziekwijk United wist er helaas 10 te maken. Op 9 september is er gespeeld tegen NS Standbouw. Dit ging een stuk beter. Er werden drie doelpunten gescoord. Helaas maakte NS Standbouw er acht en verloren we weer.

De afgelopen weken speelden we tegen nog tegen Doremi Kadoos, Slagerij Vedder en Tonnie Koster aardappelen.

De komende wedstrijden zijn:

9 november sporthal A-Haven 19.00 uur tegen

De Stappertjes en 24 november sporthal Almere-Buiten 19.00 uur tegen NS Standbouw 2.

Neus snuiten

Vandaag heb ik het geleerd. Willem deed het mij op zeer overdrachtelijk wijze voor. Overigens zonder het zelf te weten. Tijdens het racefietsen de neus snuiten. Ik vond het altijd wel horen bij een professionele rijstijl. En ik weet nu eindelijk hoe het moet. Als ik op de fiets zit en mij bekruip een niet terug te dringen gevoel van snuiten kijk ik eerst achterom of er iemand achter me zit. Is de kust vrij? Dan draai ik mijn hoofd naar de kant waar het neusgat zit dat laag moet. Ik buig iets voorover en plaats een duim op het niet gevulde neusgat. Nu blaas ik hard door mijn neus. En dat moment is cruciaal. Dan gaat het gebeuren. Lukt het of wordt het een kledderboel. In het begin kan het nog beide kanten op. Maar na een paar keer gaat het gewoon als vanzelf en vraag je je af waar je eigenlijk ooit die zakdoek voor nodig had. Het lijkt me overigens wel aan te raden om als u het wil proberen dit te doen op een plek waar het geen kwaad kan. Onder de douche bijvoorbeeld. Enfin, dat laat ik geheel aan uw eigen ideeën over. Succes.

Péje

Bloembollen

In de Filmwijk mis ik in het voorjaar de kleurenexplosie van bloembollen. Dat is

jammer, want bloembollen zijn eigenlijk een symbool voor onze

welvaart. In de 17e eeuw werd door onze voorouders de basis gelegd voor de economie, zoals wij die nu kennen. De tulp werd in de 17e eeuw het symbool van deze economie. In andere landen van Europa worden symbolen gekoesterd, denk maar aan de Lelie in Frankrijk. De laatste jaren worden bloembollen door Nederlanders ervaren als typische Hollandse truttigheid. Dat is beslist niet terecht. Juist in het voorjaar, als we op kleur in de tuin zitten te wachten, zorgen de bloembollen voor een schitterende pracht.

Door de enorme hoeveelheid aan soorten bloembollen, is het mogelijk om vanaf januari tot juni kleur in de tuin aan te brengen. Tuincentra hebben het ons gemakkelijk gemaakt: op elke verpakking staat een foto met de bloembol in volle glorie en ook zijn de hoogte en de bloeitijd aangegeven. Het is dus voor iedereen mogelijk om een combinatie van kleuren en soorten te maken die ook nog op verschillende tijden bloeien.

Plantdiepte en afstand

Het is zonde om soorten uit te kiezen die gelijktijdig bloeien. Ook de hoeveelheid is belangrijk. Per soort is de onderlinge afstand van het planten verschillend. Narcissen, blauwe druiven, krokussen enzovoort worden in plantgaten tegen elkaar aan geplant. Hierdoor ontstaan er bloementoeven zoals op de foto van de verpakking staat aangegeven. Tulpen en hyacinthen worden met een onderlinge afstand van minimaal 5 cm geplant, dit is ook duidelijk op de foto van de verpakking te zien. De plantdiepte is zeer belangrijk en staat altijd op de verpakking. Juiste plantdiepte voorkomt bevriezing van de wortels van de bloembol. Met al deze gegevens moet het mogelijk zijn om van de tuinen in de Filmwijk van het voorjaar een kleurenfeest te maken.

Balkon

Flatbewoners ontkomen ook niet aan mijn aandacht wat betreft bloembollen op het balkon. U kunt in potten en bloembakken etagebeplanting toepassen met bloembollen. Een bloembol heeft een gemiddelde bloeitijd van 3 weken. Als u één soort per bak plant is dit kleurenfeest snel over. Per bak moet u dus meerdere lagen bloembollen planten. Voordat u de bak gaat vullen, moet u eerst aan de binnenkant van de bak noppenfolie aanbrengen. Dit is om te voorkomen dat de bloembollen bevriezen. U doet een laag potgrond in de bak en plant de bollen die het laatst bloeien, bijv. tulpen. Dan gaat er een laagje potgrond overheen en plant u de bollen die eerder bloeien, bijv. vroegbloeiende narcissen. Weer een laagje grond en dan plant u de vroegst bloeiende bollen, bijvoorbeeld crocussen. Alles laat u door elkaar groeien en bloeien. De balkons, terrassen en tuinen kunnen er in het voorjaar in de Filmwijk kleurrijk uitzien en dat is beslist niet truttig!



[column Rob Verlinden]

Filmwijk kan de toets der tijd doorstaan vindt burgemeester Ouwerkerk. De burgemeester van Almere weet erover hij praat, want sinds vele maanden woont hij in de Richard Burtonstraat. 'Als ik vrienden iets van Almere wil laten zien, rij ik ze eerst rond door de Filmwijk'.

Ouwerkerk: 'Spillepoot Almere krijgt later hele mooie benen'

Hans Ouwerkerk (1941) heeft samen met zijn vrouw een huurhuis betrokken. 'Het is een leuk ruim huis, maar we willen per se een woning met een slaapkamer op de begane grond. Dat is heel moeilijk, want van de tien aanbiedingen vallen er op die manier negen-en-eenhalf af,' beweert hij.

De eerste burger van Almere is vooral tevreden over de ruime kavels in de Filmwijk. Ook het Weerwater vindt hij een pluspunt. Over de gezelligheid van de buurt kan hij nog weinig zeggen, maar het feit dat er een buurtkrant is verklaart hij als een teken dat er in ieder geval een buurtgevoel bestaat.

Discotheek

Over heel Almere heeft Ouwerkerk al wel een duidelijke mening. 'De stad is met zijn 22 jaar nog heel jong. Ik vergelijk het met een groeiproces van een mens; die wordt ook steeds volmaakter. Een puber heeft eerst spillebenen, maar dat worden later hele mooie benen.'

Als nieuwkomer wordt de ex-burgemeester van Groningen, Zaanstad, Emmen en Lekkerkerk het meest gegrepen door de fietspaden en de bebosning. 'Ik fiets graag op ons schitterende fietspadennet. Zo ben ik snel tussen het groen en bij het water.'

De PvdA-er beseft dat er nog veel voorzieningen voor de Almeerders bij moeten komen. Ouwerkerk geeft de voorkeur aan een theater boven een museum. 'We moeten beslist een goed theater hebben waar alle grote producties kunnen draaien. Daarnaast kan de kwaliteit van het winkelbestand omhoog. Voor de jongeren moet er een discotheek komen, die tot laat in de nacht doorgaat,' zegt hij stellig.

Popconcert

Ouwerkerk is tolerant ten opzichte van lawaai. Hij zegt absoluut niet allergisch voor geluid te zijn,

omdat hij gewend is aan trams bij zijn huis en treinen op naburige spoorbanen. 'Een echte stad heeft uitersten: stille plekken en bruisende plaatsen met harde geluiden. Dat hoort erbij. Als er in het centrum een popconcert aan de gang is, dan is het logisch dat de Filmwijk daar een flard muziek van meekrijgt. Als een stad groeit, dan brengt dat altijd spanning en geluidsoverlast met zich mee.'

De bestuurder heeft zich nog niet beziggehouden met de problematiek omtrent een buurthuis in de Filmwijk. In de opmerking van zijn voorganger Pans - dat buurtbewoners ook zelf geld in buurtactiviteiten moeten steken - kan hij zich wel vinden. Ouwerkerk: 'In het hele leven krijg je niets voor niets. De gemeentekas wordt ook gevuld met belastinggeld en niemand heeft zin om meer belasting te betalen. Dus blijft het altijd schipperen.'

Journalist

Dat er geen herkenbare pers in Almere bestaat vindt de burgemeester opvallend. 'Ik zit hier nu vanaf juli en ik heb nog geen verslaggever gezien. Ik heb al aan mijn secretaresse gevraagd of hier geen journalisten wonen.'

Hij vermoedt dat dat komt omdat de duizenden mensen die hier jaarlijks settelen te druk zijn met zichzelf. 'Als je ergens nieuw komt wonen hoor je nog niet zoveel om je heen. Later gaan groepen zich pas organiseren.'

Ouwerkerk hoopte al vanaf zijn twintigste op een burgemeesterspost. 'Toen ik nog studeerde en mijn vrouw leerde kennen, heb ik direct tegen haar gezegd: ik wil later burgemeester worden, zie jij dat zitten?'

Op de slotvraag of hij trots is op Almere reageert Ouwerkerk bevestigend. 'Natuurlijk! Elke burgemeester is vanaf zijn installatie trots op zijn stad. Ik hou van de sfeer van de Filmwijk en ook van de groene weelde in het buitengebied.'

foto: Gert Schutte

Theatermakerij strijkt neer in de Filmwijk

De basisschool aan de Hollywoodlaan biedt vanaf september gastvrij inwoning aan de theatermakers van de Theatermakerij. Traditiegetrouw gaat met het nieuwe schooljaar ook het nieuwe theaterseizoen van start. Dat was in september goed merkbaar toen in het Polygoon niet alleen de basisschool weer begon, maar ook de Theatermakerij er aan de slag ging.

De Theatermakerij is een nieuw initiatief van acteur/producent Martin Mens, bekend van de familie-musical Kruimeltje. Vanaf zondag 4 oktober krijgen 60 jongeren les in zang, dans en toneel, om over een jaar op de repetities van een nieuwe musical beslagen ten ijs te komen. Voor deze tweede productie van Martin Mens wordt een geheel nieuwe voorstelling geschreven. De musical, gebaseerd op de legende van koning Arthur, wordt in nauwe samenwerking met Martin Mens geschreven door Henry Overduin (teksten) en Frank Afolter (muziek). Naast het trainen van de jongeren tussen 12 en 22 jaar start de Theatermakerij ook met lessen voor kinderen tussen de zes en twaalf. Zij kunnen op zaterdag terecht bij de Theaterkids voor zang, dans en toneel. Ook wil de Theatermakerij theater-initiatieven in Flevoland adviseren en ondersteunen en verhuurt zij de studio en de sportzaal in het Polygoon. De studio met rondom donkere gordijnen, spiegelwand en bar is uitstekend geschikt voor dans- en toneellessen en repetities en kan zowel door particulieren als verenigingen gehuurd worden. De eerste vereniging die met de Theatermakerij in zee is gegaan is de Almeerse amateur Theatergroep Koorts! Zo repeteren de leden van Koorts! er voor de nieuwe voorstelling Lysistrata.

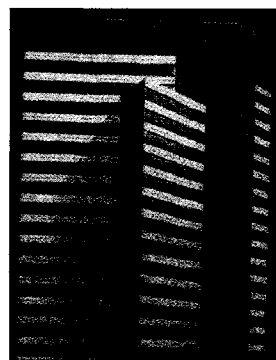
Informatie: Trainingen van de Theatermakerij: 036-54 52 188 (werkdagen tussen 16.00-17.00u.) Verhuur studio en sportzaal: 036-537 75 94 (Martin Mens). Theatergroep koorts!: Vera Reinders 036 -53 11 836 of Marlies Nijhof 036-534 79 37.



Appartementengebouw Tourmalin komt op landhoofd aan Fellinilaan

Vanaf half oktober begint de verkoop van de appartementen in het 18 verdiepingen en ca. 55 m. hoge appartementengebouw Tourmalin. De stervormige toren komt te liggen op het landhoofd aan de Fellinilaan, met direct uitzicht op het Weerwater. Als de verkoop spoedig verloopt, wordt verwacht dat in januari '99 de bouw gaat starten.

In het infocentrum in het stadhuis is een maquette van de Tourmalin te zien. Volgens architect Rudy Uytenga wordt het een 'bundel van torens, opgebouwd uit driehoeken en trapezia. Als materialen wordt lichtglanzende steen gebruikt, veel glas, staal en houten stijlen.'



Onze eerste indruk van tennispark Joymere!

Gezellig... Prachtig clubhuis met een lekker hoge clubruimte die de sfeer van een Zwitsers chalet uitstraalt; huiselijk warm hout. De inrichting? bar, leestafel, bistro tafeltjes, bankstel en kinderspeelhoek.

We ontmoetten een groot enthousiasme van zowel Kira en haar man Henk, als van de sportieve Filmwijkers. De laatsten kwamen in groten getale: van zeer jong, ±2 jaar, tot jongere ouderen.

De opening had de vorm van een clinic. We kregen les van de aanwezige 'tenniscrow', het ballenkanon en onszelf. Alle niveaus speelden door elkaar. Van een stabiel tennisoniveau was geen sprake daar we op speelse wijze met elkaar van bal en veld wisselden.

Voor de aanwezige kinderen waren twee banen waar zij begeleid werden in de eerste beginselen van het tennisspel; van 'hard en ver', naar 'beheerste behendigheid'. Of waar ze gewoon een beetje konden meppen.

Het wedstrijd element bestond uit het spel 'De koning en de sukkels'. Er werden drie majesteiten aangewezen welke elk hun eigen baan verdedigden. De overige spelers waren de 'sukkels' zij speelden om de beurt tegen de verschillende koningen of koninginnen een rally en als ze wonnen kregen ze een punt, met drie punten speelde je voor het koningsschap of ... om al je punten weer kwijt te raken. Deze spelvorm zorgde voor de nodige capriolen op het tennisveld, tot groot vermaak van de toeschouwers en de spelers zelf. Ondanks de tijdelijke hindernissen om op de baan te komen, was dit zeer de moeite waard en zien wij nu al uit naar een volgende sportieve ontmoeting.

Met vriendelijke groeten van een paar enthousiaste Filmwijkers c.q. de 'Johnny Balls'.

Theatermakerij strijkt neer in de Filmwijk

De basisschool aan de Hollywoodlaan biedt vanaf september gastvrij inwoning aan de theatermakers van de Theatermakerij. Traditiegetrouw gaat met het nieuwe schooljaar ook het nieuwe theaterseizoen van start. Dat was in september goed merkbaar toen in het Polygoon niet alleen de basisschool weer begon, maar ook de Theatermakerij er aan de slag ging.

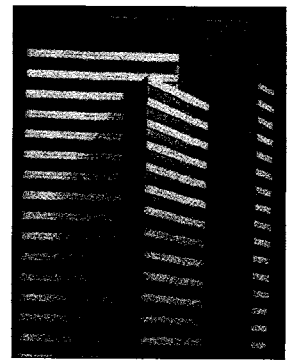
De Theatermakerij is een nieuw initiatief van acteur/producent Martin Mens, bekend van de familie-musical Kruimeltje. Vanaf zondag 4 oktober krijgen 60 jongeren les in zang, dans en toneel, om over een jaar op de repetities van een nieuwe musical beslagen ten ijs te komen. Voor deze tweede productie van Martin Mens wordt een geheel nieuwe voorstelling geschreven. De musical, gebaseerd op de legende van koning Arthur, wordt in nauwe samenwerking met Martin Mens geschreven door Henry Overduin (teksten) en Frank Afolter (muziek). Naast het trainen van de jongeren tussen 12 en 22 jaar start de Theatermakerij ook met lessen voor kinderen tussen de zes en twaalf. Zij kunnen op zaterdag terecht bij de Theaterkids voor zang, dans en toneel. Ook wil de Theatermakerij theater-initiatieven in Flevoland adviseren en ondersteunen en verhuurt zij de studio en de sportzaal in het Polygoon. De studio met rondom donkere gordijnen, spiegelwand en bar is uitstekend geschikt voor dans- en toneellessen en repetities en kan zowel door particulieren als verenigingen gehuurd worden. De eerste vereniging die met de Theatermakerij in zee is gegaan is de Almeerse amateur Theatergroep Koorts! Zo repeteren de leden van Koorts! er voor de nieuwe voorstelling Lysistrata.

Informatie: Trainingen van de Theatermakerij: 036-54 52 188 (werkdagen tussen 16.00-17.00u.) Verhuur studio en sportzaal: 036-537 75 94 (Martin Mens). Theatergroep koorts!: Vera Reinders 036 -53 11 836 of Marlies Nijhof 036-534 79 37.



Appartementengebouw Tourmalin komt op landhoofd aan Fellinilaan

Vanaf half oktober begint de verkoop van de appartementen in het 18 verdiepingen en ca. 55 m. hoge appartementengebouw Tourmalin. De stervormige toren komt te liggen op het landhoofd aan de Fellinilaan, met direct uitzicht op het Weerwater. Als de verkoop spoedig verloopt, wordt verwacht dat in januari '99 de bouw gaat starten.



In het infocentrum in het stadhuis is een maquette van de Tourmalin te zien. Volgens architect Rudy Uytenhaak wordt het een 'bundel van torens, opgebouwd uit driehoeken en trapezia. Als materialen wordt lichtglanzende steen gebruikt, veel glas, staal en houten stijlen.'

Onze eerste indruk van tennispark Joymere!

Gezellig... Prachtig clubhuis met een lekker hoge clubruimte die de sfeer van een Zwitsers chalet uitstraalt; huiselijk warm hout. De inrichting? bar, leestafel, bistro tafeltjes, bankstel en kinderspeelhoek.

We ontmoetten een groot enthousiasme van zowel Kira en haar man Henk, als van de sportieve Filmwijkers. De laatsten kwamen in groten getale: van zeer jong, ±2 jaar, tot jongere ouderen.

De opening had de vorm van een clinic. We kregen les van de aanwezige 'tenniscrow', het ballenkanon en onszelf. Alle niveaus speelden door elkaar. Van een stabiel tennisoniveau was geen sprake daar we op speelse wijze met elkaar van bal en veld wisselden.

Voor de aanwezige kinderen waren twee banen waar zij begeleid werden in de eerste beginselen van het tennisspel; van 'hard en ver', naar 'beheerste behendigheid'. Of waar ze gewoon een beetje konden meppen.

Het wedstrijd element bestond uit het spel 'De koning en de sukkels'. Er werden drie majesteiten aangewezen welke elk hun eigen baan verdedigden. De overige spelers waren de 'sukkels' zij speelden om de beurt tegen de verschillende koningen of koninginnen een rally en als ze wonnen kregen ze een punt, met drie punten speelde je voor het koningsschap of ... om al je punten weer kwijt te raken. Deze spelvorm zorgde voor de nodige capriolen op het tennisveld, tot groot vermaak van de toeschouwers en de spelers zelf. Ondanks de tijdelijke hindernissen om op de baan te komen, was dit zeer de moeite waard en zien wij nu al uit naar een volgende sportieve ontmoeting.

Met vriendelijke groeten van een paar enthousiaste Filmwijkers c.q. de 'Johnny Balls'.



**MAAK GEBRUIK VAN
DE OVERWAARDE VAN UW HUIS**

LEUKER LEVEN!

Doordat de prijzen van huizen in de afgelopen jaren enorm zijn gestegen, is uw huis waarschijnlijk meer waard dan de hoogte van uw hypotheek. Die overwaarde kunt u benutten door uw hypotheek te verhogen.

Dat is de goedkoopste manier om geld te lenen, en de rente is meestal fiscaal aftrekbaar.

Met het vermogen dat u dan ineens in handen heeft kunt u bij voorbeeld de reis van uw leven maken, uw huis verbouwen, uw pensioen aanvullen, beleggen of uw maandlasten verlagen.

(Indien ons dat laatste niet lukt, ontvangt u van ons een gratis Staatslot t.w.v. f25,-).

Wij geven u graag onafhankelijk advies over de diverse mogelijkheden en de financiële voordelen die wij u kunnen bezorgen.

Bel ons voor informatie, een vrijblijvend adviesgesprek of stuur de bon in een envelop zonder postzegel naar:

Naam:m/v

Adres: Tel:

Plaats: Postcode

WIJDENES

financiële diensten

Antwoordnummer 1704

1300 WE, Almere

Tel.nr. 036-5378795

Fax.nr. 036-5379785

Zaalvoetbal in de Filmwijk

De Stichting Recreatief Zaalvoetbal Almere (SRZA) organiseert dit seizoen voor de 20e keer een zaalvoetbalcompetitie in Almere. Dit jaar speelt een jongens-team in de leeftijdscategorie 10-12 jaar mee, onder de naam FC FILMWIJK. Bij de SRZA kan als team ingeschreven worden, waarna in de komende competitie kan worden deelgenomen.

Het is een echt Filmwijk team geworden. In Wijdenes Financiële Diensten, gevestigd in de Filmwijk, werd een sportieve sponsor gevonden. Deze heeft het team volledig in de kleren gestoken. Het zijn de kleuren van wereldkampioen Frankrijk, blauw shirt en witte broek. Het team bestaat uit leerlingen van Polygoon Noord en daarom stelt deze school de gymzaal beschikbaar om te trainen.

Ingedeeld in een poule van tien teams begon de competitie op 3 september tegen Muziekwijk United. De eerste wedstrijd ging helaas verloren hoewel er niet slecht werd gespeeld. Het belangrijkste moment van de wedstrijd was het eerste doelpunt dat voor Filmwijk werd gescoord.

Muziekwijk United wist er helaas 10 te maken. Op 9 september is er gespeeld tegen NS Standbouw. Dit ging een stuk beter. Er werden drie doelpunten gescoord. Helaas maakte NS Standbouw er acht en verloren we weer.

De afgelopen weken speelden we tegen nog tegen Doremi Kadoos, Slagerij Vedder en Tonnie Koster aardappelen.

De komende wedstrijden zijn:

9 november sporthal A-Haven 19.00 uur tegen De Stappertjes en 24 november sporthal Almere-Buiten 19.00 uur tegen NS Standbouw 2.

Neus snuiten

Vandaag heb ik het geleerd. Willem deed het mij op zeer overdrachtelijk wijze voor. Overigens zonder het zelf te weten. Tijdens het racefietsen de neus snuiten. Ik vond het altijd wel horen bij een professionele rijstijl. En ik weet nu eindelijk hoe het moet. Als ik op de fiets zit en mij bekruipt een niet terug te dringen gevoel van snuiten kijk ik eerst achterom of er iemand achter me zit. Is de kust vrij? Dan draai ik mijn hoofd naar de kant waar het neusgat zit dat leeg moet. Ik buig iets voorover en plaats een duim op het niet gevulde neusgat. Nu blaas ik hard door mijn neus. En dat moment is cruciaal. Dan gaat het gebeuren. Lukt het of wordt het een kledderboel. In het begin kan het nog beide kanten op. Maar na een paar keer gaat het gewoon als vanzelf en vraag je je af waar je eigenlijk ooit die zakdoek voor nodig had. Het lijkt me overigens wel aan te raden om als u het wil proberen dit te doen op een plek waar het geen kwaad kan. Onder de douche bijvoorbeeld. Enfin, dat laat ik geheel aan uw eigen ideeën over. Succes.

Péjé

Bloembollen

In de Filmwijk mis ik in het voorjaar de kleurenexplosie van bloembollen. Dat is jammer, want bloembollen zijn eigenlijk een symbool voor onze



welvaart. In de 17e eeuw werd door onze voorouders de basis gelegd voor de economie, zoals wij die nu kennen. De tulp werd in de 17e eeuw het symbool van deze economie. In andere landen van Europa worden symbolen gekoesterd, denk maar aan de Lelie in Frankrijk. De laatste jaren worden bloembollen door Nederlanders ervaren als typische Hollandse truttigheid. Dat is beslist niet terecht. Juist in het voorjaar, als we op kleur in de tuin zitten te wachten, zorgen de bloembollen voor een schitterende pracht.

Door de enorme hoeveelheid aan soorten bloembollen, is het mogelijk om vanaf januari tot juni kleur in de tuin aan te brengen. Tuincentra hebben het ons gemakkelijk gemaakt: op elke verpakking staat een foto met de bloembol in volle glorie en ook zijn de hoogte en de bloeitijd aangegeven. Het is dus voor iedereen mogelijk om een combinatie van kleuren en soorten te maken die ook nog op verschillende tijden bloeien.

Plantdiepte en afstand

Het is zonde om soorten uit te kiezen die gelijktijdig bloeien. Ook de hoeveelheid is belangrijk. Per soort is de onderlinge afstand van het planten verschillend. Narcissen, blauwe druiven, krokussen enzovoort worden in plantgaten tegen elkaar aan geplant. Hierdoor ontstaan er bloementoeven zoals op de foto van de verpakking staat aangegeven. Tulpen en hyacinthen worden met een onderlinge afstand van minimaal 5 cm geplant, dit is ook duidelijk op de foto van de verpakking te zien. De plantdiepte is zeer belangrijk en staat altijd op de verpakking. Juiste plantdiepte voorkomt bevriezing van de wortels van de bloembol. Met al deze gegevens moet het mogelijk zijn om van de tuinen in de Filmwijk van het voorjaar een kleurenfeest te maken.

Balkon

Flatbewoners ontkomen ook niet aan mijn aandacht wat betreft bloembollen op het balkon. U kunt in potten en bloembakken etagebeplanting toepassen met bloembollen. Een bloembol heeft een gemiddelde bloeitijd van 3 weken. Als u één soort per bak plant is dit kleurenfeest snel over. Per bak moet u dus meerdere lagen bloembollen planten. Voordat u de bak gaat vullen, moet u eerst aan de binnenkant van de bak noppenfolie aanbrengen. Dit is om te voorkomen dat de bloembollen bevriezen. U doet een laag potgrond in de bak en plant de bollen die het laatst bloeien, bijv. tulpen. Dan gaat er een laagje potgrond overheen en plant u de bollen die eerder bloeien, bijv. vroegbloeiende narcissen. Weer een laagje grond en dan plant u de vroegst bloeiende bollen, bijvoorbeeld crocussen. Alles laat u door elkaar groeien en bloeien. De balkons, terrassen en tuinen kunnen er in het voorjaar in de Filmwijk kleurig uitzien en dat is beslist niet truttig!

[column Rob Verlinden]

FANTASTISCH OM ER GOEDUIT TE ZIEN



Ja, helemaal gratis naar de kapper!
Met de Kortstentkaart van Kersten
Coiffures spaar je snel weer een com-
pleet gratis behandeling zoals knip-
pen, föhnen, kleuren en permavormen.

Dat je zelf je kroonste kapitaal bepaalt
en dat het perfect uitgevoerd wordt is
bij Kersten Coiffures vanzelfsprekend.

Loop snel eens binnen, want een
afspraak is niet nodig. Dat graspend
op maandag en woensdag
je bent van harte welkom!

Tegen inlevering van deze bon en
bij een minimale besteding van
f 30,- ontvang je op een
behandeling een korting van

10,-

SCHIEDAM IJzerlaan 010-4153015 • SCHIEDAM Winkelcentrum Spaland 010-4703652
• NIEUWESKERK A/D USSEL Winkelcentrum Boijhof 0160-316137
• ROTTERDAM Vriesenhuis De Grote Lijn 111 vestiging 010-4145913 • BEST Winkelcentrum
Boerhoek 0699-395566 • OOSTERHOUT Winkelcentrum Arendshof 0162-457437
• WAALWIJK Winkelcentrum De Elz 0476-335997 • ALMERE-STAD Winkelcentrum 1 Grand
036-5344322 • ALMERE-STAD Winkelcentrum Atterhove 036-5344482

de Tandarts

René van Gelder

Cinemadreef 34 - 1325 EM Almere - telefoon 036-537 68 37

MEER DAN 200 NIEUWE FIETSEN OP VOORRAAD!!!!

In elke
prijsklasse!



Raleigh ATB'S
va 495,-



RIJWIELSHOP Almere CS

Bij het station t.o. de bus-
standplaatsen 036 - 5341331
Wist u dat wij ma. t/m vr. tot
20.15 uur geopend zijn!
Zaterdag 10.00 - 16.00 uur.

Dealer van o.a. Sparta, Raleigh, Rivel, Union

Beroepen in de Filmwijk:

De glazenwasser

Chris v.d. Sman woont in de Filmwijk en is al 20 jaar glazenwasser. Hij doet dat in Amsterdam, het Gooi en sinds een paar jaar ook in Almere. Het beroep heeft volgens hem als voordeel dat je onder de mensen bent, lekker buiten bezig bent en een redelijke vrijheid hebt. Bovendien verdient het aardig. Het kent echter ook nadelen: de vorst en de kou. Ook tijdens fikse regen is glazenwassen geen dankbaar werk. Maar over het algemeen is Chris dik tevreden met zijn baan.

Certificaat

In Nederland zijn ongeveer 10.000 glazenwassers actief, in loondienst bij een bedrijf en zelfstandig. Iedereen kan in principe glazenwasser worden. Wel moet je gezond en lenig zijn en een dosis lef hebben. Je werkt soms namelijk op grote hoogten! De overheid is echter bezig om een stukje vrijheid van dit beroep in te perken door glazenwassers een 'certificaat glazenwasser' te laten halen. Een belangrijk onderdeel hierbij is de veiligheid. Gebleken is namelijk dat sommige capriolen die glazenwassers uithalen niet altijd voldoen aan de ARBO-wetgeving. Door uitgebreide scholing in valbescherming en veilig werken probeert de overheid dit beroep veiliger te maken. Chris v.d. Sman vindt dit nogal overdreven. Al ziet ook hij nog wel eens collega's op bijvoorbeeld een verkeerde manier weglopen met een ladder, hij is bang dat de overheid met strenge regels het beroep glazenwasser op sterven na dood zal maken. Veel dingen mogen ze al niet meer doen, met als gevolg dat veel particulieren bepaalde activiteiten weer zelf zullen moeten doen. 'Dát is pas gevaarlijk!', stelt Chris. Een aantal van de voorgestelde maatregelen is inmiddels al weer teruggetrokken, maar ook Nederland moet over vijf jaar voldoen aan de Europese wetgeving op dit gebied, met alle gevolgen van dien.

Onwerkbaar

Chris: 'Veel maatregelen worden uitgedacht op de computer, maar niet getest in de praktijk. Dat leidt tot onwerkbaar situaties. Een van de voorgestelde maatregelen is bijvoorbeeld dat de ruimte tussen de sporten van een ladder kleiner moet worden. Maar alle glazenwassers zijn gewend aan de huidige afstand. Waarschijnlijk zal aanpassing van deze afstand alleen maar leiden tot meer ongelukken'. Chris verwacht dat door de aanscherping van de regels zo'n 30% van de glazenwassers op straat zal komen te staan. Ook willen tegenwoordig niet veel mensen meer glazenwasser worden. Chris: 'Glazenwasbedrijven hebben veel moeite om personeel te krijgen. Mensen willen niet meer werken. Daarnaast ligt het ook gedeeltelijk aan de bedrijven zelf. Beginnende glazenwassers moeten



worden begeleid om het vak echt goed te leren, maar daarvoor is geen tijd. Tijd is geld, hé.'

Gemoedelijk

Het liefst werkt Chris nog steeds in Amsterdam, maar ook in Almere mag hij graag de ramen lappen. Niet alleen omdat in Almere veelal laagbouw is (lekker makkelijk), maar ook om het contact met de bewoners. De Filmwijk is een gemoedelijke en nette wijk, waar het relaxed werken is. Chris bekijkt vooral graag de tuinen, die vaak mooi zijn aangelegd. Ook geniet hij van de verscheidenheid in de huizen zelf, waar hij vaak even naar binnen kan kijken. In Amsterdam kan dat meestal niet: daar zit alles vaak potdicht.

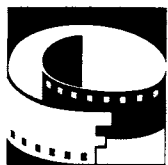
Spinnepoep

Op de in mijn ogen nogal stomme vraag of de ramen in de Filmwijk smeriger zijn dan elders in Nederland, antwoordt Chris met een ferme JA! Ja? Chris: 'Jazeker, spinnepoep en spinrag, vooral tussen mei en oktober. Het is ongelooflijk waar dat allemaal vandaan komt, maar hele huizen zitten eronder. Ik neem gewoonlijk ook het houtwerk om de ramen mee en haal zo grote hoeveelheden van dat spul weg. Ook wordt in de Filmwijk nog steeds gebouwd, waardoor veel zand door de wind wordt verspreid.'

Concurrentie

Kortom: een glazenwasser is in de Filmwijk onmisbaar. De concurrentie is dan ook groot in de Filmwijk, niet alleen officiële glazenwasbedrijven, maar ook veel beunhazen zijn er actief. Hier moet je altijd maar afwachten of ze komen opdagen. Een ongeschreven wet binnen de glazenwaswereld is, dat een straat van iemand is. De glazenwassers onderling bepalen dat, de klant heeft niets

Vervolg op pagina 21



Berichten uit het gezondheidscentrum

In deze wijkkrant besteden we speciaal aandacht aan de wijkverpleging in ons gezondheidscentrum.

Margreet Knol, de nieuwe wijkverpleegkundige, stelt zich voor. Verder gaan we in op de themahoek op het consultatiebureau en informeren u over de veranderingen in de bereikbaarheid van het consultatiebureau.

Airco

Nadat eind juli de airconditioning was geïnstalleerd, werd het even mooi weer en vervolgens was de zomer voorbij. Toch is de constante temperatuur in de wachtstraat een grote verbetering waar cliënten en medewerkers al lang naar uitzagen.

Spelen

Op een van de banken in de wachtstraat is een speeltoestel voor kinderen geplaatst. Als dit goed bevalt, zullen we er nog een paar aanschaffen.

Gezondheidscentrum Filmwijk 5 jaar jong

Op 6 november is het alweer 5 jaar geleden dat ons mooie gebouw officieel werd geopend door de toenmalige minister van gezondheidszorg en milieu. Dit eerste lustrum willen we niet ongemerkt voorbij laten gaan en op bescheiden wijze 'vieren'.

De fotoclub 'Stedepunt' opende 5 jaar geleden de reeks exposanten met een fraaie foto-expositie van huizen uit de 'Bouw-Rai buurt'. Leden van deze club hebben de afgelopen maanden opnieuw de wijk bezocht met hun camera in de aanslag. De resultaten hiervan zijn van 1 oktober t/m 31 december te zien in de wachtstraat.

Daarnaast zijn de verschillende disciplines in het centrum zich aan het voorbereiden voor een presentatie in de wachtstraat. En de raamschildering van de consultatiebureau ruimte is na 5 jaar aan vervanging toe.

CONSULTATIEBUREAU

Themahoek consultatiebureau

Menig ouder van zuigeling of peuter heeft de afgelopen maanden kennis gemaakt met de themahoek 'mondhygiëne' in de consultatiebureau ruimte.

U trof er veel informatie over bijvoorbeeld het belang van tanden poetsen, het nieuwe fluoradvies en - vanaf 9 maanden - het gebruik van een (tuit)beker in plaats van de zuigfles. De soms wat onsmakelijke plaatjes van zwarte voortandjes moesten het verhaal kracht bijzetten.

Voor de kinderen hadden we een heuse leeuw met een enorm gebit. Als je hem onder zijn vacht kietelde sperde hij zijn bek open en spoot je zomaar nat. Voorleesboekjes zoals 'de Melktandenstraat' verhaalden over Harrie en Dikkie, die elk in een gaatje in een kies woonde. Maar favoriet was toch wel de tent 'de Holle Kies'. Een mond waardoor je naar binnen kroop en een raampje om naar buiten te kijken...!

Veel reacties kwamen er op de 'wist u dat' rubriek. Moeders die geschrokken kwamen

opbiechten dat ze hun kindje elke avond een flesje melk mee naar bed gaven of 5 keer per dag een bekertje Roosvicée omdat daar zoveel vitamientjes inzitten!

Het is onze taak om ouders te informeren en geenszins om schuldgevoelens aan te praten. Per slot van rekening kun je pas een weloverwogen keuze maken als je op de hoogte bent van de effecten van dat flesje melk voor de nacht of van al die zoete vitamientjes.

Wijzigingen bereikbaarheid consultatiebureau

Uit de patiëntenraadpleging (najaar 1997) bleek dat de telefonische bereikbaarheid van de wijkverpleging als slecht werd ervaren. Dit kunnen wij ons best voorstellen. Wij zijn immers niet altijd aanwezig in het centrum, maar vaak bij de mensen thuis. Als we wel in het gezondheidscentrum zijn, houden we consultaties, staan ouders te woord op het inlooppreekuur of zijn bezig met de administratie.

Vervolg op pagina 11



Vervolg van pagina 19

te vertellen. Een nieuwe glazenwasser kan zich ook maar beter niet zomaar begeven in een straat waar al een andere glazenwasser actief is, anders kan er grote bonje ontstaan. Overigens wordt glazenwassen in de Filmwijk niet altijd door de gemeente gestimuleerd. Chris: 'Wanneer mijn aanhangwagen langer dan drie dagen op de parkeerplaats staat, krijg ik een boete wegens wildparkeren. Het is echt van de zotte. Omwonenden klagen niet, maar de wijkagent komt regelmatig checken of mijn spullen er staan. Er schijnt wel een openbare parkeerplaats in De Vaart te zijn, waar mijn aanhanger mag staan, maar zo wordt het werken wel onmogelijk gemaakt. Ik heb in april een brief hierover aan de gemeente gestuurd, maar tot op de dag van vandaag heb ik er nog niets op gehoord.'

Dichtschilderen

Omdat hij in de Filmwijk maar een paar straten doet, kan hij geen leuke of vervelende momenten in de Filmwijk noemen. Wel over Amsterdam. Chris: 'Ik heb een hekel aan wanbetalers, vooral als ik ze daar al meerdere keren op heb gewezen.'

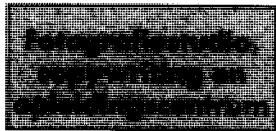
Ik heb eens 4 keer de ramen van een Amsterdammer gelapt, zonder dat hij betaalde. Toen hij ook nog eens begon te liegen, was voor mij de maat vol. Ik zei dat hij accuut moest betalen, anders zou ik zijn ramen dichtschilderen. Omdat hij dat vertikte heb ik thuis de inhoud van alle oude verfblikken die ik nog had bij elkaar gemengd en zijn ramen dichtgekalkt. Alleen als hij de kosten van de lapbeurten plus f 100,- extra voor het verwijderen van de verf zou betalen, wilde ik het er wel afhaken. Hij heeft betaald, maar ik ben uren bezig geweest die verf er weer af te bikken. Had ik maar aquarelverf gebruikt in plaats van olieverf...

Koukleum

Aan het eind van het gesprek merkt Chris op dat hij geen nieuwe klanten meer aanneemt in de Filmwijk. 'Ik heb het momenteel veel te druk. Ik moet ook aan mezelf denken. Dat is ook de reden waarom ik een aanbod voor een drankje meestal afsla. Het is heel leuk, maar ik ben een ontzettende kletsmajoor, dus schiet het werk dan niet op. Als mensen mij écht een plezier willen doen? Met een emmer warm water in de winter is een koukleum als ik ontzettend blij!'

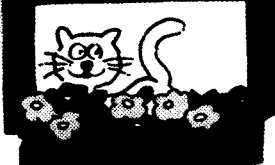
Nieuwe veelzijdigheid in de Filmwijk

Eind juli vestigde Prospero Communicatie zich in de filmwijk. Fotograaf en tekstschrijver Bart Buijs betrok met zijn gezin de praktijkwoning op de hoek Romy Schneiderweg -Simon van Collemstraat. Hier was voorheen Bern & Tuin gevestigd, dat dankzij een spraakmakende uitstalling van sierhekwerkjes, brievenbussen en geveldecoraties een onuitwisbare indruk bij voorbijgangers wist achter te laten. Het bedrijfsdeel (ca. 55m²) is verdeeld in een tekstbureau gedeelte en een fotostudio gedeelte. Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan het inrichten van de fotostudio. Verduisteringsgordijnen, een achterwandsysteem en uitbreiding van het al aanwezige arsenaal aan verlichtingsapparatuur. Zoals u uit de kop kunt afleiden zijn de activiteiten van Prospero even creatief als veelzijdig.



Zowel de redactionele als fotografische activiteiten zijn gericht op bedrijven en media. Zo kunt u artikelen en interviews lezen in het landelijke vakblad 'De Foto graaf'. Maar ook de redactionele kopij en fotografie voor de 'Wooninfo' komen bij Prospero vandaan. Daarnaast werkt hij voor diverse bedrijven in Almere. Vanaf eind oktober zal Bart Buijs in de fotostudio workshops en cursussen gaan geven. De onderwerpen van de volledig verzorgde avonden en zaterdagen zijn: portretfotografie, cameratechniek en modelfotografie. In het voorjaar komen er praktische workshops over landschaps-, architectuur- en reportagefotografie. Geïnteresseerden kunnen zich vast melden. Na gereedkoming krijgt u dan het programma-overzicht thuisgestuurd.

Prospero Communicatie, Bart Buijs, Simon van Collemstraat 2, 1325 NB Almere. Tel. 036 5452082, Fax 036 5452083, E-mail: info@prospero.nl.



Tevens bieden wij een grote collectie
plissé's, rolgordijnen, lamellen, horizontale jaloezieën,
gordijnen, muggenhorren

Showroom Almere geopend:

di t/m vr 11.00 - 18.00 uur

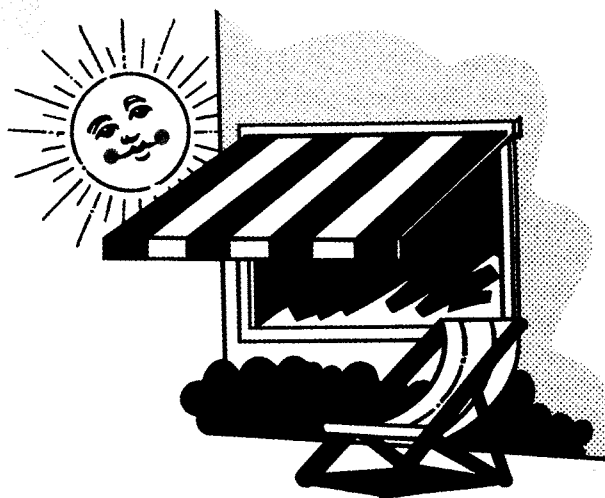
zaterdag 10.00 - 17.00 uur

Markerkant 1205.02

Tel. 53 47 191

Comfort zonwering

Perfekt in rolluiken & zonwering



STYLE lastes

Woningtextiel

tapijt / vinyl / parket /
laminaat / gordijnen /
raamdecoratie

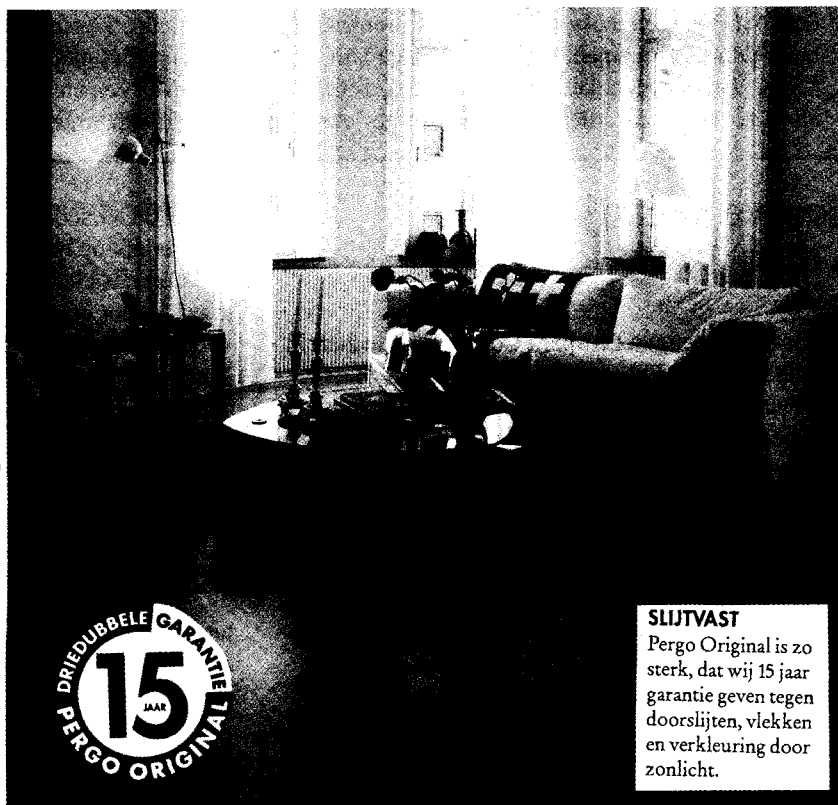
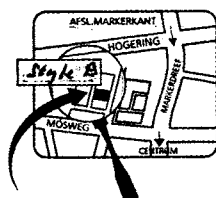
Showroom Almere geopend:

di t/m vr 11.00 - 18.00 uur

zaterdag 10.00 - 17.00 uur

Markerkant 1205.03

Tel. 530 39 98



SLIJTVAST

Pergo Original is zo
sterk, dat wij 15 jaar
garantie geven tegen
doorslijten, vlekken
en verkleuring door
zonlicht.

'Charlie Chaplin deed komisch, maar was een trieste clown'

Hij was de koning van de slapstick en het voorbeeld van een armoedzaaiër die rijk werd: Charlie Chaplin. Bij die naam doemt bij elke Filmwijker hetzelfde beeld op: hoedje, snor, stokje. Tijd voor verslaggevers Petra Bulte en Richard van Ommen om een bezoek te brengen aan de Charlie Chaplinweg in Filmwijk-Noord.



Charles Spencer Chaplin (1899-1977) werd in Londen geboren in een arm variété-zin. Die armoede dwong hem ertoe om al op zijn vijfde het podia te beklimmen om via toneel geld in het laatje te brengen. Dit ging hem goed af en op zijn dertiende kreeg hij een filmcontract. Chaplin werkte zich vervolgens op tot scenario-schrijver en regisseur met een eigen stijl.

Tegenstander

Veel van zijn films lijken onschuldig amusement, maar hebben vaak een duidelijke boodschap. Zo was hij in de twintiger jaren een fel tegenstander van de opkomst van de geluidsfilm. De films *City Lights* (1931) en *Modern Times* (1936) nam hij dan ook geluidloos op: een duidelijk signaal. In 1940 ging hij toch overstag en maakte hij - met geluid - *The great dictator*, een satire op het fascisme.

Zijn zwarte komedie *Monsieur Verdoux* (1947), over een Parijse blauwbaard die zijn vrouwen om hun geld vermoordt, bracht schandalen en rechtszaken met zich mee. Chaplin werd beschuldigd van communistische sympathieën en vluchtte naar Amerika.

De filmmaker was een echte rokkenjager. Hij huwde vier vrouwen. In 1971 ontving hij een Oscar voor zijn hele oeuvre en vier jaar later werd hij in Engeland tot ridder geslagen.

Bolhoed

Charlie Chaplin is een van de meeste herkenbare figuren uit de geschiedenis van de film. Navraag bij een aantal bewoners van de straat in Filmwijk-Noord, die is vernoemd naar de clown met bolhoed in slechtzittende pak, bevestigt dat.

Het stel van Charlie Chaplinweg 5 kan geen filmtitels van de komiek noemen en heeft ook nooit daadwerkelijk rolprenten van de regisseur/acteur bekeken. Beiden wonen pas een maand in de straat. De komiek Fernandel spreekt hen meer aan dan dat Chaplin dat doet.

De kersverse bewoners hebben er nog wel even over gedacht om een levensgroot beeld van Charlie Chaplin voor in de gang te kopen. Dat gebeurde niet. De twee hebben het naar hun zin in de straat: het uitzicht is mooi en het centrum dichtbij. 'We zijn eerst aan het water naar een woning gaan kijken, maar daar staan eigenlijk alleen grote huizen,' vertelt de mannelijke helft van het koppel. Zijn partner voegt daaraan toe: 'Onze beide ouders wonen in Weesp en Loosdrecht. Almere ligt lekker halverwege'. De buurt hebben zijn nog niet zo verkend. Het is hen al wel opgevallen dat de meeste mensen kinderen hebben en dat er veel tweeverdieners wonen.

Chaplin-artikelen

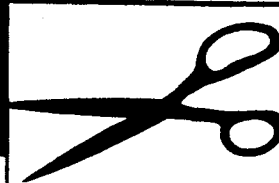
Op nummer 61 vertelt de bewoonster (foto) dat ze een enthousiast liefhebber is van films. Nu ze al bijna vijf jaar in de Charlie Chaplinweg vertoeft, is daar de belangstelling voor Chaplin bijgekomen. 'Hij was een trieste clown. Hij deed komisch, maar leed volgens mij een eenzaam leven,' zegt ze stellig. Als er een interessante film van zijn hand in filmhuis Die Blechtrommel draait, dan is zij zeker van de partij.

Ze heeft de gang van haar huis opgefleurd met heuse Chaplin-artikelen. Aan de muur hangt een stenen beeld van hem en op de grond staat een trommel met zijn afbeelding. 'Toen ik een keer in Portugal op vakantie was zag ik dat beeld hangen. Ik heb het direct gekocht. Die trommel met zijn afbeelding had ik daarvoor al een keer op de kop getikt bij een doe-het-zelf-zaak', glundert ze. Het bevat haar prima in de Filmwijk. Ondanks dat haar buurt door de Cinemadreef is afgescheiden van de rest van de wijk, voelt ze zich wel een rasechte Filmwijker.

Van de trein die op enkele tientallen meters afstand meerdere keren per uur voorbij gaat, heeft ze geen enkele last. 'De machinisten rijden hier altijd zachtjes, omdat ze moeten remmen voor het komende station. Ik vind het juist gezellig dat geluid van een boemelend treintje'.

SASKIA'S

THUISCOIFFURE



Bij u thuis

Knippen volwassenen	f 22,50
Knippen kinderen tot 10 jaar	f 17,50
Knippen en föhnen/watergolf	f 39,50
Knippen en blowen	f 27,50
Föhnen of watergolf	f 24,50
Coupe soleil	all in f 57,50
Permanent (tot schouder)	all in f 99,00
Deelpermanent	all in f 65,00
Kleurspoeling Diacolor L'oreal	all in f 45,00

Na 18.00 uur wordt f 2,50 p.p. extra in rekening gebracht.

Bel voor vrijblijvende informatie of een afspraak:

LET OP
NIEUW TELEFOONNUMMER!

5379951

FOTOPUZZEL



Filmwijkkinderen opgelet:

Wie weet waar al deze speeltoelstellen staan?

Onze fotograaf maakte ergens in de filmwijk foto's van vier verschillende speeltuintjes, maar nu weet hij niet meer welke foto waar thuishoort. Wat een domoor. Weet jij welke foto op welke plaats is gemaakt? Je moet er goed voor kijken, want soms is alleen de bovenkant van een speeltoestel gefotografeerd.

Als je van alle vier foto's de goede straatnaam weet kun je wel een hele leuke prijs verdienen. Onder de goede inzenders verloten wij een boekenbon van f 50,-. Daarvoor kun je mooi de nieuwste Griezelsbus kopen! In de volgende Filmwijkkrant maken we de winnaar bekend en... die

komt er met een foto in te staan. Zo kun je nog beroemd worden ook.

Wat moet je doen?

Schrijf je naam, adres, telefoonnummer en leeftijd op een kaartje. Schrijf ook de juiste straatnamen achter de fotonummers en stuur het kaartje naar: Redactie Filmwijkkrant, Loui de Funèsstraat 2, 1325 GB Almere-Stad. Alle inzenders krijgen bericht thuis.

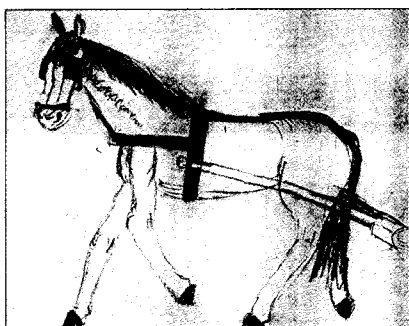
P.S. De namen van de prijswinnaars, en de goede oplossing van de Fotopuzzel in het juninummer volgen ook in de volgende Filmwijkkrant.

FILMRAKKER: LAURA

Hoe oud ben je?	18 jaar.
Hoe lang woon je hier?	3 jaar.
Wat is je lievelingsdier?	Onze hond.
Op welke school zit je?	Nimeto in Utrecht, afdeling Beschermings- en afwerkingstechnieken. Je wordt opgeleid voor het ondernemers diploma voor schilders. Ik zou kunnen werken op een verftechnisch laboratorium, of in een winkel als bedrijfsleider, of ik zou een schildersbedrijf kunnen opzetten.
Wat is je mooiste film?	Far and Away.
Wat is je lievelingsgroep?	Ik heb er geen. Ik houd van verschillende muziekstijlen.
Wat is je leukste TV Programma?	Baantjer
Wat is je mooiste boek?	Verborgten verleden
Wat is het leukst in de filmwijk?	Het zwemstrandje en het bos
Wat mis je in de Filmwijk?	Een leuk cafeetje, een gezellige uitspanning, een sfeerplek voor alle leeftijden met een frisse uitstraling (waar je niet in de rook staat!)
Wat is je sterrenbeeld?	Waterman
Wat zijn je hobby's	Rolschaatsen, lezen, surfen
Wat verzamel je?	Niets. Vroeger verzamelde ik postpapier
Wat is je lievelingskleur	Blauw
Wat is je fijnste kledingstuk?	Oh, m'n leren broek
Wat doe je, als je je verveelt?	Ik verveel me nooit, daar heb ik het veel te druk voor.
Wat is je leukste stripfiguur?	Heb ik niet
Hoe vind je het in de Filmwijk:	-Veel kleine kinderen, te veel -Ik wil graag uit kunnen in de wijk -Ik ga wel eens naar 'Eindelijk', dat is leuk. In één grote zaal kun je dansen, het is er niet zo mooi. Oud. Er staat een metaaldetector. Na elfen heb je een pasje nodig om binnen te komen. -Verder zou ik graag meer jongeren van mijn eigen leeftijd willen ontmoeten. Ik heb nu 7 leeftijdsgenoten, dat vind ik te weinig.



tekening van
Merel,
12 jaar.



WOORDZOEKER

In deze woordzoeker zijn heel veel woorden verstopt die iets met paarden te maken hebben en met paardrijden. Zoek ze op, schrijf ze onder elkaar en stuur ze op naar Kris Kras, J. Fernhoutstraat 22. Degene met de meeste woorden wint een geschenkenbon van fl 50,= (met medewerking van Nine).

Gedicht van Jasmijn, 10 jaar.

Hoog in de bergen
Hoog in de bergen leven veel dieren
één is zo mooi
en heeft zo'n mooie witte kraag
en die gaat om laag en omhoog
daarom heet hij kraagbeer

Heb je ook een gedicht geschreven?
stuur het op naar Kris Kras,
J. Fernhoutstraat 22, 1325 PE Almere-Stad.

S	Z	O	L	E	M	M	I	H	C	S	T	I	Z	H	O	O	F	D	S	T	E	L
H	W	S	T	E	R	E	I	D	A	P	B	O	R	S	T	E	L	E	N	S	O	B
I	O	S	R	O	B	R	K	R	D	R	A	A	P	O	P	O	B	B	O	R	K	K
R	E	D	I	P	S	R	E	P	M	I	M	E	S	T	H	O	O	P	O	H	A	E
E	L	O	R	E	O	I	I	G	A	N	Z	R	T	H	X	Z	N	S	S	E	Z	D
Z	O	L	I	E	V	E	L	I	N	G	S	P	A	A	R	D	K	Y	P	M	A	K
H	T	O	T	W	S	S	O	U	N	E	U	A	L	L	L	A	E	G	E	N	A	M
B	R	U	T	Z	A	S	K	T	E	N	E	C	A	S	M	E	A	Y	B	R	O	T
Z	A	D	E	L	T	J	E	S	N	E	N	E	B	T	A	N	D	L	B	O	I	O
T	A	A	N	R	O	E	W	U	•	H	O	E	V	E	N	K	R	A	B	B	E	R
R	T	K	O	S	N	N	E	Z	R	A	A	L	Y	R	A	J	J	Z	Z	B	A	K
E	S	G	R	O	E	T	F	O	H	C	S	B	R	I	E	S	E	N	R	E	O	V

TED MEGAKOPIE

Kleurkopie

Werkstukken kopieren

Scherpe prijzen!

T-Shirt bedrukken met je eigen foto!

Inbinden

Geef een beker met eigen foto cadeau!

Doe het zelf kopieën

strooifolders

2 Groot

1 For

0 Maat

Loop gewoon eens binnen

TED Megakopie

Schoutstraat 36

Almere-Stad

tel: 5303434



Een team in beweging

Dat kan alleen bij Bröring ERA Makelaars o/g. Want het team van Bröring is een hecht team. Enthousiaste collega's die elkaar goed kennen en aanvullen. Dat is niet alleen fijn werken, maar vooral fijn voor u.

Want zo is er altijd iemand om u te woord te staan. Op kantoor of bij u thuis. En als u een vraag heeft, dan is er altijd iemand bij Bröring die het antwoord weet. De teamspirit van Bröring is erop gericht een zo perfect mogelijke service te verlenen aan u, onze klant. Daar hebben we succes mee.

Bröring ERA Makelaars o/g is bovendien aangesloten bij het internationale samenwerkingsverband ERA, een netwerk van zo'n 3.500 onafhankelijke makelaarskantoren in 14 landen. Ook daar hebben we succes mee.

En om succesvol te blijven, blijven we in beweging. Met studies, cursussen en vooral door samenwerking en teamspirit bereiken wij ons doel: u als tevreden klant.

Bröring, een team in beweging.



Bröring 
MAKELAARS/OG

GROTE MARKT 33, POSTBUS 10049, 1301 AA ALMERE
TELEFOON 036-5342524, FAX 036-5344681
Internet: <http://www.base.nl/broring>
E-mail: broring@nedernet.nl

