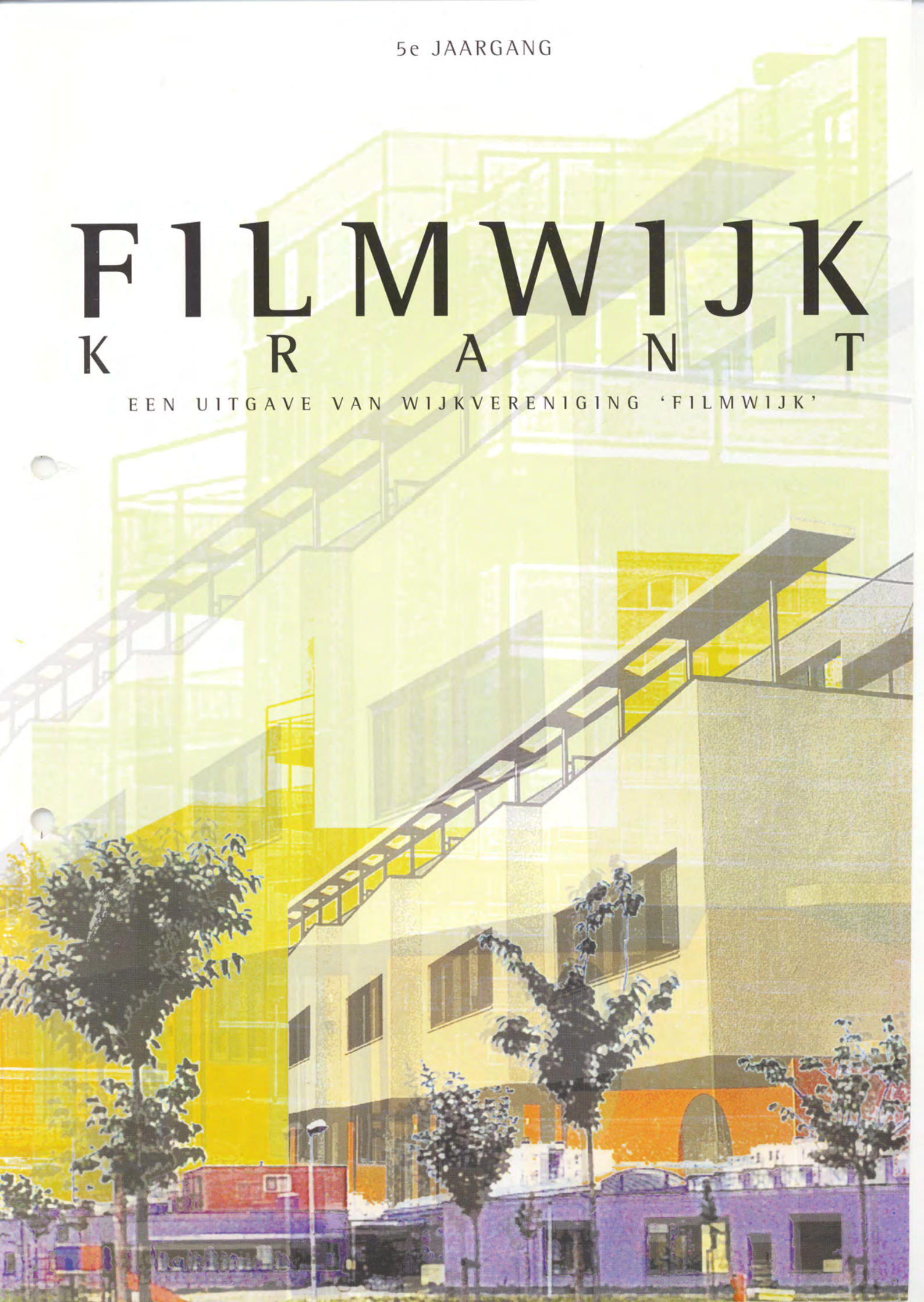


5e JAARGANG

FILMWIJK

K R A N T

EEN UITGAVE VAN WIJKVERENIGING 'FILMWIJK'





Secretariaat:
Postbus 1596
1300 BN Almere
☎ 5376843

Immanuël Gemeente Almere een bijbels gefundeerde gemeente

Onze gezamenlijke doelen zijn onder meer:

- ieder mens in een persoonlijke relatie met God de Vader te brengen door de Here Jezus Christus
- samen als christenen te leven in Gods plan

Ook u bent van harte welkom!

Op zondag 10.00 uur, in de scholen
'Zonnewiel' en 'De Olijfboom'
Bongerdstraat 2-4 (Parkwijk), Almere Stad

U kunt ons ook bellen voor info

**Immanuël Gemeente Almere,
ook uw gemeente!**

Betty's Beautysalon

Huidverzorging van top tot teen



- Pedicure
- Acne behandeling
- Harsen van benen en gezicht
- Wimpers verven
- Manicure
- Electrisch ontharen
- Kadobonnen

Behandeling op afspraak

*Simone Signoretstraat 32
Almere (Filmwijk)
Telefoon 5375154*

Bespaar aanzienlijk op uw verzekeringslasten

- uw verzekeringen overzichtelijk in een gratis polismap
 - u betaalt geen poliskosten
 - u betaalt geen wijzigingskosten
- u betaalt geen toeslag voor betaling in termijnen

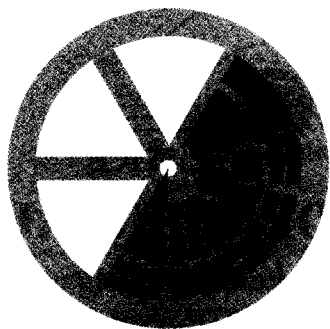
Profiteer nu van deze voordelen en bel:



Cos Assurantiën V.O.F.
Tel. 036 5374062

Gespecialiseerd in: • pensioenen • hypotheken • financieringen

Lou Costellostraat 4, 1325 CN Almere Openingstijden: maandag t/m vrijdag 10.00 - 21.00 uur



C o l o f o n

De Filmwijkkrant is een gratis uitgave van Wijkvereniging 'Filmwijk' en wordt halverwege februari, april, juni, oktober en december huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk. Oplage: 4300 exemplaren.

Redactie:

Peter Ketel, *hoofredacteur* tel. 537 71 60
 Petra Bulte, *eindredacteur*
 Berthilde Lammertink, Christine Rollof,
 Richard van Ommen,
 Ernestine Kossmann
 Angela Schultz en
 Han van Beusekom, *lay out*
 Bart Buijs, *foto's*

Redactie-adres:

Louis de Funèsstraat 2, 1325 GB

Bezorging en verzending:

Maddy Claassen-van Haaf, Bud Abbott-
 straat 1, 1325 CP, tel. 537 45 39

Zakelijke advertenties:

Herman van Ommen, Alex Bennostr. 20,
 1325 PA, tel. 537 61 31

Filmsterretjes:

Gratis voor leden; f 2,50 voor niet-
 leden; inleveren op het redactie-adres.

Druk: Casparie Almere

Sponsoring omslag:
 Bröring Makelaars o/g

Wijkvereniging 'Filmwijk':

Postadres: Postbus 10196,
 1301 AD Almere.
 Postbankrekening 559 31 58.
Voorzitter:
 Wim Koekenbier, tel. 537 34 34
Secretaris/Penningmeester:
 Ernestine Kossmann, tel. 537 53 88,
 James Stewartstraat 27, 1325 JA Almere

Contactpersonen werkgroepen:

Wijkkrant: Peter Ketel, tel. 537 71 60
Wijkbelangen:
 Loes Kompier, tel. 537 63 85

Lid worden?

Voor f 12,50 bent u lid.
 Bel Ernestine Kossmann
 (liefst maandagavond), tel. 537 53 88

OVER STIL STAAN EN VERDER GAAN

Het zal dit jaar toch niet weer zo'n kwakkelwinter worden als vorig jaar? Die winter ligt trouwens ook nog om een andere reden zeer vers in mijn geheugen. Het was voor ons, de redactie van de Filmwijkkrant, de eerste keer dat we bij elkaar kwamen in de nieuwe setting. Nog wat onwennig keken we elkaar aan. Wat zouden we gaan doen? Hoe zouden we het gaan aanpakken? Hoeveel geld was er? Was er wel geld? Waar werd de krant gedrukt? Wie schrijft wat? En waarover dan wel?

Vragen, vragen, vragen. Gelukkig konden we de meeste vragen in de loop van het jaar oplossen en vielen er ook dit jaar weer vijf Filmwijkkranten bij u in de bus. En voor dat laatste zorgden de vele tientallen bezorgers. Want u weet, een redactie is leuk, een krant maken ook, maar zonder een bezorger blijft de Filmwijkkrant gewoon op de pallets bij de drukker liggen. Dus, bezorgers: Bedankt!

De krant zelf onderging het afgelopen jaar een paar wijzigingen. Het uiterlijk knapte allereerst zienderogen op toen we de krant niet meer lieten kopiëren maar drukken bij een drukker. Ook de opmaak bleek met de nieuwste computertechnieken tot een veel beter resultaat te leiden. Het zal u niet ontgaan zijn.

En dan de inhoud. De hoeveelheid kopij groeide zodat we, eerst voorzichtig vier, nu zelfs 8 pagina's extra vervaardigen. De krant groeide van 16 naar 24 pagina's. Vanaf deze plek wil ik daar de gehele redactie voor bedanken.

Een aparte vermelding geldt onze vaste columnist en oprichter van de Filmwijkkrant, Simon Blok-ker. Hij heeft ons het gehele jaar voorzien van smaakvol geschreven stukjes. Deze maand helaas voor het laatst. Simon: Bedankt!

Dat al die pagina's alleen maar gedrukt kunnen worden dankzij de vele ondernemers van vooral de Filmwijk, die steeds weer een advertentie plaatsen, mag ook wel even vermeld worden. Dat geldt met name voor onze hoofdsponsor makelaardij Bröring, die de omslag voor zijn rekening neemt. Adverteerders: Bedankt!

Filmwijkers, lezers van de krant. Bedankt voor de aandacht die u elke keer weer, getuige de vele reacties die we krijgen, besteedt aan deze krant. Met veel plezier maken we ook in 1999 weer vijf kranten voor u.

En daarmee ben ik alweer beland bij het laatste jaar van deze eeuw. Laten we dat speciale jaar met plezierige Kerstdagen en een bijzonder vrolijke Oudejaarsdag inluiden. En dat wens ik u allen.

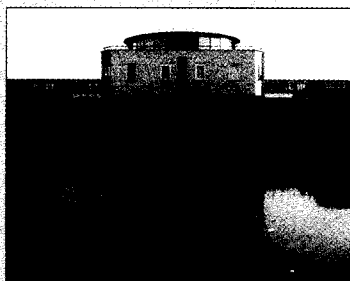
Peter Ketel,
hoofredacteur



Joost Buitenweg pag. 5



De Strijkbout! pag. 21



De straat pag. 23

Distributie

Judith Damen heeft met haar gezin hun stekje verruild voor Almere-Buiten en is derhalve niet meer actief voor de Filmwijkkrant. De distributie voor Filmwijk-zuid is nu in handen van Christine Rollof. Judith bedankt voor je inzet het afgelopen jaar en we wensen je veel nieuwe uitdagingen toe!

Advertentie

ATELIER

VOOR

ONTWERP EN

REPARATIE

SIERADEN

HORLOGES

GOLDSMEDEN

DIAMANTZETTER

HORLOGEMAKERS

SPECIALISTEN

SAKMANSHIP

SERVICE

TRIADÉ

TRIADÉ - Precisie & precisie

TRIADÉ JEWELRY
SPECIALISTEN
SIEDELOOZEN
TEL. (036) 5317903

Advertentie

CHILD CARE

GASTOUDERBUREAU

Professionele bemiddeling en begeleiding bij kinderopvang in een huiselijke sfeer

- ⇒ Zoekt u warmte én flexibiliteit voor u en uw kind?
- ⇒ Een goede gastouder met opleiding of ervaring?

Gratis informatiepakket:
Tel. **036-5317903**
Tevens bedrijfsplaatsen



Kolkgriend 22
1356 BB Almere

Advertentie

CHINEES SPECIALITEITEN RESTAURANT

金景城

" LUCKY CITY "



TEL: 036-5379229

JIM HENSONSTRAAT 1 1325 VC ALMERE
FILMWIJK-ZUID
TEGENOVER SUPERMARKT " VOMAR "

DAGELIJKS GEOPEND VAN 12.00 TOT 22.00 UUR
OOK OP ZONDAG EN ALLE FEESTDAGEN

AKTIE

BIJ BESTEDING VAN FL.100- OF MEER VOOR
UW DINER IN ONS RESTAURANT ONTVANGT
U EEN AKTIE WAARDE BON VOOR ÉÉN
GRATIS AFHAAL GERECHT
(Tegen inlevering van deze bon)

Advertentie

Universal Hairstyling



KÉRASTASE
PARIS

Openingstijden.

Maandag	Gesloten
Dinsdag	8.30-17.30
Woensdag	8.30-17.30
Donderdag	8.30-21.00
Vrijdag	8.30-17.30
Zaterdag	8.00-15.30

*Wij wensen U
prettige Kerstdagen
en een
gelukkig 1999 toe!*

Om lange wachttijden te voorkomen,
werken wij volgens afspraak.

Filmwijker en bekend van Goede Tijden, Slechte Tijden

Joost Buitenweg

Al drie jaar woont Joost Buitenweg redelijk onopgemerkt in onze wijk. Zo'n zes jaar geleden zou dat wel anders zijn geweest. Hij was toen landelijk berucht als Rien Hogendoorn in de eerste echte Nederlandse soap. Joost: 'Een etterbak was ik, en dat veel mensen helemaal opgingen in GTST kon ik aan den lijve merken. Toen ik in een disco in elkaar werd geslagen, was voor mij de maat vol.'

We ontmoeten Joost Buitenweg (31) in café Le Baron aan de Grote Markt. Ik praat met hem samen met Merel en Lynn, twee Filmwijksters van twaalf jaar die regelmatig naar GTST kijken. Lynn is de eerste die Joost opmerkt als hij onze richting op komt. We concluderen samen dat dit helaas nog maar één van de weinige gezellige plekken in Almere is. Joost: 'Ik zou graag lekker willen uitgaan in mijn eigen stad, heb het ook echt geprobeerd maar ik ben niet enthousiast.'
Merel heeft een A4 vol vragen voorbereid: 'Hoe is hij in onze stad verzeild geraakt?'
Joost: 'Ik woonde ten tijde van GTST samen met

dat ging niet een-twee-drie. Ik werd op de toneelschool afgewezen, maar ben toen spelmethodiek gaan studeren en acteercursussen gaan volgen omdat ik dat liever wilde dan regisseren en/of lesgeven. Ik deed tijdens het laatste jaar van mijn studie mee aan een toneelstuk bij Toneelgroep Amsterdam. Voor één van de voorstellingen heb ik op mijn kosten een aantal directeurs van castingbureaus uitgenodigd. Dat was lef hebben, maar het is me gelukt. Ik kreeg een contract bij Harrie Klooster, die het grootste castingbureau van Nederland heeft en ook nu nog mijn manager is.'

Biertje

'Het begon klein, met veel bijrollen en acteren voor bedrijfsfilms. In 1990 werd ik gevraagd voor iets wat toen hartstikke nieuw was: een echte dagelijkse Nederlandse soap. Je kunt je het nu misschien niet voorstellen, maar daarmee beginnen was een groot risico. Ook voor mij. Als het zou floppen, zou dat kunnen betekenen dat ik mee de diepte in zou gaan. Maar zoals je weet, bleek GTST een tv-knaller

'Ik wil graag dat het leuk wordt in Almere'

mijn vrouw in Hilversum. Dat was prima tot wij aan kinderen gingen denken en andere zaken als veiligheid, ieder een eigen kamer, veel groen en speel mogelijkheden een rol gingen spelen. We wilden wel centraal in het land blijven wonen in verband met mijn werk. Daarnaast wilde ik een eigen bedrijfje beginnen en niet al te hoge woonkosten hebben. Omdat mijn neef al in Almere woonde, kwamen we hier steeds vaker. In eerste instantie vond ik wonen in Almere een debiel idee. Maar toen we de omgeving wat hadden verkend en de folder van ons huis zagen, gaven we ons gewonnen. En ik moet zeggen dat ik tot nu toe geen spijt heb. Met ons zootje van drie vind ik het hier prima wonen. Alles is met de fiets bereikbaar. Gelukkig wel, want met de auto rijden vind ik nog steeds vreselijk. Die busbanen... al dat omrijden, ik zal er nooit aan wennen.'

GTST bleek een tv-knaller waarin ik de eerste echte soap-schurk speelde.

waarin ik de eerste echte soap-schurk speelde...! Dat heb ik geweten, ik heb die jaren niet normaal een biertje kunnen drinken in een café. Mensen reageerden op me alsof ik werkelijk Rien Hogendoorn was. Wat voor type dat was? Jong, maar erg succesvol, werkte op een reclamebureau en ging over lijken als hij het nodig vond. Wilde zijn vader aftroeven, was kortom een echte etterbak, elke dag weer. Na 2,5 jaar was de koek wel een beetje op. Rien zat in de gevangenis en dat leek mij een goed moment om mijn karakter te laten veranderen. Ik zag twee mogelijkheden: of ik zou door mijn gevangenschap veranderen in een liever persoon of ik zou zo verbitterd raken dat ik echt intens gemeen werd. De producenten wilden het karakter van Rien echter hetzelfde laten blijven, en we besloten hem te laten doodgaan. Hij is door een huurmoordenaar in zijn gezicht geschoten zodat hij eventueel nog zou kunnen terugkomen. Maar voor mij was dat echt het einde van GTST na 2,5 jaar.'

Acteren

'Almere is voor mij een prima basis in het hartje van Nederland, dichtbij Hilversum en de studio's van Joop van den Ende in Aalsmeer. Ik doe nu verschillende rollen. In André's Comedy Club ben ik de manager van André van Duin. Je kunt me ook zien in SamSam op Veronica. In in Showbizzcity in Aalsmeer heb ik 's avonds een show waarin ik bezoekers leer te acteren in een aflevering van GTST. Erg lachen is dat! Daarnaast heb ik mijn eigen bedrijf, RJB Studio. Eigenlijk wilde ik altijd al acteren, maar

Ongelikt

'Hoewel ik niet meteen al die tijd gevuld had, kreeg ik toch snel weer andere rollen. Ik heb zelfs in een Belgische speelfilm gespeeld, 'Ad Fundum'. Die ging over een moord onder studenten, in de ontgroeningstijd. Het was werkelijk een hit in studentenkringen. Ik ben nu meer op de komedie-tour. Ik vond het acteren als ongelikte etterbak niet echt een kunst

Vervolg op pagina 7

Interdrape® Raamdecoratie.

Kwaliteit die getoond
mag worden.

LAMELLEN
Precies op maat gemaakt tot 6m breed

PRIJSVOORBEELD VERTIKALE LAMELLEN	
LAMELBREEDTE 127 mm	STOF
100 BREED/180 HOOG	124,-
200 BREED/200 HOOG	209,-
300 BREED/220 HOOG	314,-
400 BREED/260 HOOG	435,-

!! AKTIE PRIJZEN !!

PRIJSVOORBEELD VERTIKALE LAMELLEN	
LAMELBREEDTE 89 mm	PVC
100 BREED/180 HOOG	157,-
200 BREED/200 HOOG	264,-
300 BREED/220 HOOG	396,-
400 BREED/260 HOOG	549,-



Aluminium jaloezieën
Precies op maat gemaakt
in meer dan 150 effen en
gedessineerde lamellen.

Bewaar mij !
Nu heeft u mij niet nodig,
morgen misschien wel.

Betaal bij anderen niet te veel.
Koop rechtstreeks bij onze fabriek
30 tot 50% KORTING

Lamelgordijnen: Stof-PVC-Aluminium effen of gedessineerde lamellen, met prachtige dessins, zo'n keuze zag u nog nooit.

Rolgordijnen: Prachtige Uni kleuren en Dessins, evenals verduistering stoffen, eventueel leverbaar met eigentijdse schulpranden afgewerkt met galon of sierbuis.

Horizontale jaloezieën: met Uni of gedessineerde lamellen, van eerste klas Aluminium en/of Amerikaans Basewood hout.

Wij meten, wij plaatsen en leveren snel.

INTERdrape. Industrieterrrein Randstad 22-29 tel.5333510
Geopend: Maandag t/m Vrijdag 9.00 uur tot 17.00 uur
Donderdags koopavond van 19.00 uur tot 20.30 uur.

meer. Ik ga nu ook steeds meer aan de andere kant staan, die van de regisseur, en maak ook eigen producties zoals bedrijfsfilms. Wat ik verder heel leuk vind, is acteerles geven. Dit doe ik met mijn bedrijfje RJB Studio. We geven acteerles aan iedereen die professioneel wil leren spelen en hebben ook contac-

ten met castingbureaus zodat we voor een eventueel vervolg kunnen zorgen.'

'In eerste instantie vond ik wonen in Almere een debiel idee.'

Lynn en Merel spitsen hun oren. 'Wat moet je kunnen om te kunnen spelen?' Joost:

'Wat je nodig hebt om een goeie acteur te zijn is een beetje talent, maar vooral ook

de kunst om te leren spelen. Je in te leven in je rol, een serie woorden zo uitspreken dat ze gaan leven en betekenis krijgen. In principe geef ik pas les als je minstens zestien jaar bent. Ik vind dat je eerst iets moet hebben meegemaakt. Dan pas kan ik wat met je. Hoewel natuurlijk ook jonge acteurs nodig zijn. Maar toch zie je vaak dat jonge rollen door oudere acteurs worden gespeeld.'

Nog even over Almere en de Filmwijk, ben je hier happy? 'Ik zei het al, ik vind het hier prima wonen met kind. De huizen zijn perfect. Maar verder? De stad laat heel veel kansen lopen. De nieuwe Grote Markt vind ik een groot fiasco. Veel ongezelliger dan het was. De bestrating is niks, een continue worsteling, er staan te weinig bomen en ga zo maar door. De koffieshop? Al rookte ik joints, dan ging ik er voor een zak met goud nog niet zitten. (Tegen Merel en Lynn:) Voor jullie is er eigenlijk niks, je bent te groot voor de speeltuin en te klein voor de kroeg. Je kan alleen naar de bioscoop. Waar blijft die horeca nou die al zo lang wordt beloofd door de gemeente? Het duurt allemaal wel erg lang.

Toch was ik van de zomer wel erg tevreden. Ik was mede-organisator van een heel groot kinderfeest op het Stadhuisplein 'de Glimlach van een kind' in het

kader van de Global March tegen kinderarbeid. In heel veel landen werden toen activiteiten georganiseerd tegen kinderarbeid. Op initiatief van mijn vader, ook Filmwijker, kozen wij voor een vrolijke aanpak met een groot feest op het stadhuisplein. Dit deden we om te onderstrepen dat wij in Nederland de mogelijkheid en het recht hebben om te spelen, in tegenstelling tot veel andere landen.

Voor dit feest kregen we heel snelle medewerking van de gemeente en ook geld dat wethouder Lies Spruit beschikbaar stelde. Het feest werd bijgewoond door bekende Nederlanders uit GTST en Vrouwen vleugel en was in alle opzichten een groot succes.'

Sprieten

'Met mijn burens in de Filmwijk heb ik een goed contact. Wat me wel tegenstaat is dat er veel te weinig parkeerplaatsen zijn en de inrichting van de straat. Het is een brede rechte straat met in het midden nog slechts vier bomen, sprieten kun je beter zeggen. Het stelt niks voor. Veel gras waar veel mensen hun auto op zetten. Dat stoort me. Ik heb al voorgesteld aan de gemeente om de weg te laten kronkelen waardoor er ook meer parkeerplaatsen kunnen komen, maar tot nu toe geen resultaat. Jammer.

Ik wil graag dat het beter wordt. Vooral omdat er aan de andere kant ook wel veel kan. Zoals gedurfd bouwen, laag en hoog en alles door elkaar, goedkoop en duur. Heel slim. Daardoor is de wijk erg leefbaar, overal. Maar nog wel met te weinig sfeer en uitstraling. De gemeente zou meer kansen moeten bieden aan mensen die goeie ideeën hebben. Ik hoop dat dat gaat lukken de komende jaren, want wat mij betreft wordt het echt leuk hier. En als niet, dan ben ik bang dat ik hier niet blijf!'

Wie meer informatie wil over de acteercursussen van Joost Buitenweg, kan bellen naar 535 47 96.

'Van alles door elkaar bouwen, maakt de wijk erg leefbaar.'



Op de foto vlnr:
Lynn, Joost en
Merel.



casparie
VATT data tot d'ruk

drukt de puntjes op de i.



CASPARIE ALMERE
ORIGINEEL VAN HETO LIGGTE DE WOLF

DRAAIBLOK WEG 19 · 1332 AB ALMERE POSTBUS 1045 · 1300 EA ALMERE
TELEFOON 036-53 20 554 FAX 036-53 21 664

Lekker eten uit 1001 nacht in de filmwijk bij




**EETCAFE
CAIRO
PALACE**

**Dinsdag alle pasta's F 10,-
Woensdag alle pizza's F 12,-**
geldt niet voor zelf samengestelde pizza's

Ook bezorgen wij van 16.00 tot 22.00 uur
al onze gerechten geheel GRATIS
bij u thuis (vanaf f 20,00 in Almere-Stad).

Chinemadreef 238, 1325 ES Almere

**GEOPEND: 7 dagen per week 14.00 - 00.00 uur
vrijdag en zaterdag 14.00 - 02.00 uur**



**Schoonheidssalon
Ellis in
Beautyland**

PhytOceane

Behandeling op afspraak

Jacques Tatilaan 33
1325 RM Almere (Filmwijk Zuid)

Tel: 036-5354991
06-54995484

Filmwijk als studieobject

Dat onze Filmwijk een zekere bekendheid geniet, wisten we eigenlijk wel. Dat de Filmwijk zelfs een studente van de Hogeschool Windesheim in Zwolle inspireerde, was nieuw voor mij. Ze belde mij op om wat meer te weten te komen over de Filmwijk. Een kort praatje volgde en met de nieuwste Filmwijkkrant onder de arm wandelde ze vervolgens door de buurt. Het rapport van haar zag ik nog niet. Wel wilde ze een korte impressie geven over haar eerste indruk van de Filmwijk.

'Mijn naam is Marieke Bakelaar. Ik kom uit Lelystad en ik ben tweedejaars student communicatie. Voor mijn studie moest ik een werkstuk maken over een bepaalde wijk in Nederland. Mijn vader is architect in Almere en hij was heel erg enthousiast over de Filmwijk, daarom besloot ik deze wijk maar eens aan een onderzoek te onderwerpen.

Na een worsteling door de verschillende bestemmingsplannen, kreeg ik al een goed idee van alle bijzonderheden van de wijk. Maar zelf was ik er nog nooit geweest. Op een zeldzaam zonnige dag besloot ik toch maar eens een bezoekje te wagen. Ik was echt heel erg onder de indruk van al die prachtige huizen, de één nog mooier dan de ander. Het was heel leuk al die dingen die in de bestemmingsplannen stonden, tegen te komen, zoals de 'skyline' met hoogbouw langs het Weerwater, de gescheiden busbaan, de villa's langs de gracht en noem maar op. Ook een gesprek met de hoofdredacteur van deze krant heeft mij erg geholpen. Naar aanleiding van dit gesprek schrijf ik ook dit stukje.

Ik vind de Filmwijk een prachtige buurt, met een heel eigen karakter, wat natuurlijk ook tot uiting komt in het bestaan van een echte buurtkrant. Waar ik woon hebben we dat niet. Tot slot wil ik de bewoners van de Filmwijk veel woonplezier toewensen.

Eindejaarsborrel vrijwilligers

Door de inzet van alle vrijwilligers lukt het ons gelukkig steeds weer om de Filmwijkkrant vijf keer per jaar te maken en bij elk gezin van de Filmwijk in de brievenbus te laten vallen.

Onze hoofdredacteur nodigde redactieleden en alle bezorgers uit om als dank voor hun inzet, een avond gezamenlijk te borrelen op het afgelopen jaar en een nog succesvoller 1999! Uniek, dat zoveel mensen die met de krant te maken hebben een avond bij elkaar waren. Gezellig en zeker voor herhaling vatbaar!

Heeft u als lezer interesse om een bijdrage als vrijwilliger te leveren in de bezorging of lijkt het u leuk redactioneel iets voor de Filmwijkkrant te doen, neem even contact op met een van de medewerkers. U vindt de namen en telefoonnummers in het colofon.

Wij zullen in 1999 in ieder geval weer actief zijn voor de Filmwijkkrant, misschien zien we u ook?

Afscheidscolumn

De Jaarbeurs. Driehonderd vijf en vijftig Sinterklazen en vijfhonderd Pieten houden hun congres. Niet in harmonie, maar in tegendeel. De klazen beweren om het hardst de enige echte te zijn. Buiten op de parkeerplaats driehonderd vijf en vijftig schimmels; elk met een zakje haver en een peen.

Gerommel op de roltrap. Snelle stappen. Een luide en diepe, maar holle lach. 'Hohoho'.

Op de parkeerplaats krijgen acht rendieren ruzie met driehonderd vijf en vijftig volgevreten schimmels.

'O nee, daar zal je die toch niet hebben', zucht een Sint op de achterste rij en heel dicht naast een aardige Piet.

De Kerstman loopt met driftige stappen de zaal in. Resoluut pakt hij de microfoon uit handen van de voorzitterklaas.

'Bijna zou 'k dit jaar te laat zijn geweest. Gelukkig had ik tijd voor een trainingstage uitgetrokken.'

Woest rolt hij de baard tussen duim en wijsvinger. 'Kom ik boven Schiphol aan, roept de verkeersleiding dat m'n beesten moeten doornvliegen naar Keulen, Brussel of Frankfurt. Er was geen ruimte op Schiphol volgens de slot-coördinator. Een slot-coördinator! Hij moet zelf op slot. Wat maakt mijn ene vliegbeweging nog uit! Moet ik over zoveel jaar in Flevoland?' (Kerstmannen gebruiken wel eens woordspelingen zonder het te beseffen.)

Het congres begint behoorlijk uit de hand en in het honderd te lopen. Klazen steken elkaar met hun staf de ogen uit; anderen gebruiken hun staf felijk blijk van waardigheid alsof ze een scène uit Ivanhoe naspelen. In jaarbeurshoekjes wordt duidelijk dat Pieten in beide seksen voorkomen. En ze zijn niet overal even donker.

Sinterklazen melden asiël te hebben aangevraagd. 'Ik klopte zachtjes op het raam. Hoor ik de douane zeggen dat "het wel weer een vreemdeling zal wezen". Daarna vroegen ze naar mijn naam.' Ambtenaren van Justitie lopen speurend door de zaal op zoek naar een illegale Klazig, die het tentenkamp verruilde voor winderige daken en vuilspuitende schoorstenen.

Uw schrijvende klaas komt volgend jaar niet terug. Het ga u goed. Adieu, tabee, see ya. Au revoir, auf Wiederseh'n. Hasta la vista.

En blijf 'm lezen, uw Filmwijkkrant.

Simon Blokker groet u.

Advertentie



centrum NATARĀJA YOGA

Introductie cursus (8 lessen)

woensdag 18.30 - 19.45 uur

Basisniveau

maandag 20.00 - 21.30 uur

dinsdag 9.30 - 11.00 uur

woensdag 20.00 - 21.30 uur

donderdag 20.00 - 21.30 uur

Middenniveau

maandag 18.15 - 19.45 uur

donderdag 18.15 - 19.45 uur

Introductie cursus start 27 januari 1999
Voor meer informatie of een folder

Bel 036 - 537 68 25

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)

Advertentie



HAIR & SUNSTUDIO

Geknipt voor jong & oud

HAIRSTUDIO:

Behandeling bij voorkeur op afspraak

SUNSTUDIO:

20 lamps zonnebank

69-lamps zonnekanon +

gezichtsbruiner

Prive douchegelegenheid

OPENINGSTIJDEN:

Dinsdag t/m vrijdag 08.30 - 17.30 uur

Zaterdag 08.30 - 16.00 uur

David Nivenweg 2 1325 KE Almere

Telefoon 036 537 3030

Advertentie

**Niks aan uw
been en toch
medicijnen
aan huis.**

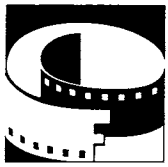
Het thuisbezorgen van medicijnen is een service van uw apotheek. Eigenlijk bedoeld voor mensen die wegens ziekte de deur niet uit kunnen. Maar ook als u niet ziek bent, kunnen we desgewenst de medicijnen bij u thuisbrengen. Heeft u vragen over thuisbezorging of over medicijnen? U kunt altijd bij ons terecht.



APOTHEEK

EVA APOTHEEK FILMWIJK

**Wat de apotheek allemaal voor u kan doen?
Vraag naar de folder.**



Berichten uit het gezondheidscentrum

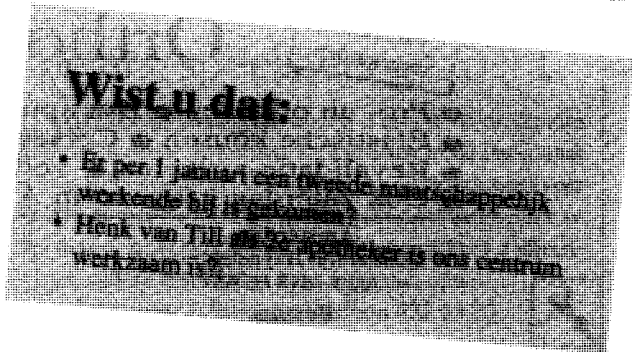
Alweer "de laatste" berichten van 1998 en de eerste van 1999. In deze editie een aantal adviezen van de apotheek. Maar eerst enkele algemene mededelingen.

De zevende huisarts

Vanaf begin 1998 hebben we gezocht naar een goede huisarts ter completering van de huisartsenpraktijk. Na enige tegenvallers zijn we er nu in geslaagd een hele goede huisarts te vinden. Collega de Jong komt de ploeg versterken vanaf 1 februari 1999. Hij is geen 'piep' jonge collega maar een door de wol geverfde ervaren huisarts die een aantal jaren geleden het huisartsenvak verliet voor een andere functie in de gezondheidszorg. Hij bleek toch zo verknocht aan zijn 'vak' dat hij het fijn vindt om bij ons de draad weer op te kunnen pakken. Hij zal ook het management van de huisartsenpraktijk op zich nemen. Met zijn komst zal hopelijk een einde komen aan een lange periode van onduidelijkheid voor de nieuwste bewoners van Filmwijk.

Telefoonnummers

Centrale receptie	535 7600
Huisartsen	535 7601
	(voor het maken van afspraken)
	535 7602
	(alle overige huisartsenzaken)
Apotheek	535 7650
Tandheelkunde	535 7630



Adviezen van uw apotheek

De 'R' in de maand:

Zijn extra vitaminen nu echt nodig?

Vitaminen zijn nodig voor ons lichamelijk functioneren. Ze spelen onder andere een rol bij de stofwisseling, de botopbouw en de spijsvertering. Omdat ons lichaam zelf geen vitaminen aanmaakt, moeten we deze stoffen met ons voedsel innemen.

Onze dagelijkse voeding bevat normaal gesproken alle vitaminen die het lichaam nodig heeft in voldoende hoeveelheden. De kans op een tekort is bij een gezonde gevarieerde voeding dan ook vrijwel uitgesloten. Extra vitaminen innemen is daarom over het algemeen niet nodig.

Uitzondering is vitamine D. De Voedingsraad adviseert om kinderen tot 4 jaar dagelijks extra vitamine D te geven. Bij kinderen van 4 tot 7 jaar is dat alleen nodig als de 'R' in de maand is.

Multi-vitaminen voor kieskeurige eters

Als uw kind een erg kieskeurige eter is en u wilt toch zeker weten dat hij of zij alle vitaminen binnenkrijgt,

dan kunt u eventueel een multivitamine-preparaat geven. Ook voor bejaarden die niet meer de moeite kunnen opbrengen om gevarieerd voor zichzelf te koken, kan dit zinvol zijn. Vraag hiervoor uw apotheek om advies.

Vitaminetekort

Normaal gesproken is de kans op een vitamine-tekort heel klein. Er zijn echter omstandigheden, waarin die kans wel aanwezig is. Het is aan een arts om deze te signaleren en eventueel extra vitaminen voor te schrijven. Het op eigen initiatief innemen van extra vitaminen is in deze situaties niet aan te raden!

Er zijn verschillende factoren die kunnen leiden tot een vitaminetekort.

- Een onvolwaardige of eenzijdige voeding; denk hierbij bijvoorbeeld aan mensen die snel willen afslanken, bejaarden die niet meer voor zich zelf koken en alcoholisten.

Vervolg op pagina 13

PRAKTIJK VOOR MONDHYGIENE

ANGELIQUE JORDANS

mondhygiënist

CINEMADREEF 34
1325 EM ALMERE TEL. 036-53 53 914 OF 06-54745665

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer Orthopedie



SINDS 1938

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

Amsterdam

1e Constantijn Huygensstraat 68
020 - 618 05 55

Bussum

Brinklaan 26
035 - 693 62 38

Almere-Stad

na telefonische afspraak
036 - 535 76 00

Almere-Haven

na telefonische afspraak
036 - 531 54 14

Hilversum

Gijsbrecht van Amstelstraat 256
035 - 624 30 01

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*

hypnotherapie

*een kortdurende
en effectieve
therapie*

Toepassing

- ◊ verwerken van emotionele ervaringen/trauma's;
- ◊ psycho-somatische klachten zoals hoofdpijn, maag- en darmklachten, hyperventilatie;
- ◊ angsten, fobieën, slaapstoornissen, stress;
- ◊ depressieve gevoelens, onzekerheid;
- ◊ versterken en versnellen van genezingsprocessen.

Voor inlichtingen en afspraken:

Ineke de Bruijn
Humphrey Bogartstraat 22
1325 JR Almere-Filmwijk
Tel.: 036 53 76 216

Aangesloten bij het Ned. Gilde van Hypnotherapeuten NGVH.
Geregistreerd bij de Stichting RING.

- Een chronische darmaandoening; hierdoor kan een tekort aan de in vet oplosbare vitaminen (A, D, E, K) ontstaan.
- Het gebruik van bepaalde geneesmiddelen, die de opname van bepaalde vitaminen kunnen beïnvloeden.
- Een verhoogde vitamine-behoefte, bijvoorbeeld tijdens zwangerschap; ook topsporters kunnen een verhoogde vitamine-behoefte hebben.

Misverstand

Veel mensen denken dat vitamine C zou helpen tegen griep. Hoewel vitamine C inderdaad onze weerstand verhoogt, werkt dit alleen als er voldoende voorraad al langer in ons lichaam aanwezig is en als deze via de dagelijkse voeding is opgebouwd. Extra vitamine C innemen als u griep heeft, is dus zinloos.

Keelpijn? Zuigen helpt!

Ondanks alles wat er over gezegd en geschreven wordt, is er eigenlijk maar één remedie tegen keelpijn: zuigen. En daarbij maakt het niets uit waar u op zuigt. Een dropje, een keelpijntablet of een zuurtje. Door het zuigen blijft de keel vochtig en wordt de doorbloeding gestimuleerd. Zuigen op een ijsklontje of ijslolly heeft hetzelfde effect, het voelt bovendien aangenaam en verzacht de pijn.

Zelf roken of het inademen van sigarettenrook van anderen prikkelt en beschadigt de slijmvliezen van de longen maar ook van de keel. Afwezigheid van sigarettenrook is dus belangrijk bij het voorkomen en genezen van keelklachten. Zorg verder voor een voldoende luchtvochtigheid in huis. Droge lucht droogt de slijmvliezen uit waardoor de keel sneller geïrriteerd raakt. Hang dus bakjes water aan de verwarming en slaap in een koele, goed geventileerde ruimte.

Tenslotte is het vooral bij jonge kinderen belangrijk dat ze voldoende drinken. U kunt hierbij het beste kiezen voor koude vruchtensappen of water.

Bezoek aan de huisarts niet nodig

Keelpijn wordt meestal veroorzaakt door een ontsteking. Normaal gesproken is deze zonder behandeling binnen vier tot vijf dagen weer over. Veel mensen gaan met keelpijn naar de huisarts. Dit is dus niet nodig, tenzij de keelpijn langer aanhoudt dan de genoemde vier tot vijf dagen. Ook als er groen of geel slijm wordt opgehoest of als er behalve keelpijn ook sprake is van oorpijn is een bezoek aan de huisarts raadzaam.

De ene hoest is de andere niet

Er zijn verschillende soorten hoest. Vandaar dat ook niet iedereen gebaat is bij hetzelfde hoestmiddel. Bij een droge hoest kan het bijvoorbeeld nuttig zijn om de hoestprikkel te onderdrukken maar als het slijm vast zit, moet het hoesten juist gestimuleerd worden.

Door te hoesten zorgen we ervoor dat onze luchtwegen schoongemaakt worden. Dit werkt als volgt. De binnenkant van onze luchtwegen is bekleed met slijmvliezen. Deze zetten een laagje slijm af dat beschermt tegen uitdroging en bovendien verontreinigingen als stof en rook opvangt. Als de hoeveelheid slijm in het slijmvlies te groot wordt dan gaat er een seintje naar het hoestcentrum in de hersenen. Dit hoestcentrum zorgt ervoor dat de borst- en buikspieren zich krachtig samentrekken. Hierdoor wordt de lucht uit de longen geperst en tegelijk het vervuilde slijm naar de keelholte afgevoerd. Hoesten is dus nuttig en het is daarom het beste om er niets regen te doen.

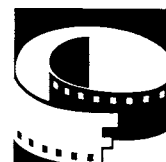
Toch kan hoesten ook erg vervelend zijn en ons dagelijks functioneren ernstig verstoren. Als dat het geval is, kan de hoest eventueel behandeld worden met een geneesmiddel. Bij de behandeling moeten we onderscheid maken tussen een droge of kriebelhoest en een hoest waarbij slijm vrij komt.

Droge hoest

Bij een droge of kriebelhoest wordt het hoestcentrum vaak geprikkeld, zonder noemenswaardige slijmproductie. Vooral 's avonds en 's nachts kan dit erg hinderlijk zijn. Als u last heeft van kriebelhoest kunt u het beste niet roken en rokerige ruimtes vermijden. Probeer verder de keel te smeren door iets te drinken of door ergens op te zuigen. U kunt hiervoor ook een verzachtende hoestsiroop gebruiken. Werkt dit onvoldoende dan zijn er in de apotheek ook geneesmiddelen te krijgen met een hoestprikkel-dempende werking.

Slijmhoest

Als iemand verkouden is, neemt de hoeveelheid slijm in de luchtwegen toe. De luchtwegen reageren hierop door ervoor te zorgen dat het slijm wordt afgevoerd. Deze hoest noemt men ook wel produktieve hoest. Produktieve hoest is nuttig en mag daarom ook niet met geneesmiddelen onderdrukt worden. Het hoesten houdt vanzelf op als het slijm verdwenen is. Soms kan het slijm echter zo taai worden dat het ophoesten moeilijk gaat. In dat geval kunt u bij uw apotheek vragen om een hoestdrankje dat het slijm oplost zodat u het gemakkelijker op kunt hoesten.



Gemeente informeert bewoners over plannen voor Lumièrepark

Ingezonden door de Gemeente Almere

Dinsdagavond 10 november bezochten zo'n 50 bewoners van Filmwijk de informatie-avond die de gemeente had georganiseerd over de plannen die er zijn voor het Lumièrepark. De gemeente wil de bewoners al informeren over de plannen, voordat de plannen naar het college van burgemeester en wethouders gaan. Op deze manier kunnen wensen van bewoners eventueel nog worden meegenomen in de plannen voor het park.

Aan de hand van een diapresentatie en een overzichtskaart loopt Reinier Nijland van de gemeentelijke afdeling Stedenbouw en Verkeer de plannen door. Het strand moet een plek worden waar het goed vertoeven is, met goede toegangspaden en voorzieningen voor de jeugd. Na het strand komt natuurbos omringd met sloten en een ruige oever aan de waterkant. Boven het natuurbos komt een meer open gebied, met veel gras en enkele bomen. Hier is ook ruimte voor kunst. De berg blijft, hier komt ruimte voor speeltoestellen voor jongeren. Voorbeelden die genoemd zijn, zijn glijbanen vanaf de heuvel naar beneden en picknicktafels.

Wijkbeheer

Aanzien Filmwijk aangepakt

Wijkbeheer heeft afgelopen jaar alle ondergronden van de speelvoorzieningen vervangen en aangepast volgens de veiligheidsnormen van het speelplanbeleid. Houtsnippen en rubberen tegels moeten de valpartijen van uw kind verzachten. Ook het zwerfvuil wordt aangepakt: nog eenmaal dit jaar zal de gemeente de wijk doorlopen en alles verwijderen.

Verder start in het najaar de inboet van het openbare groen. Dat wil zeggen dat de dode beplanting in de hele wijk wordt verwijderd en vervangen. U moet dan denken aan dode bomen en heesters. Wijkbeheer zal hier tot in het voorjaar van '99 aan werken.

Het ligt ook in de planning om de onvolkomenheden op het fietspad van het Stadhuis naar de Veluwedreef aan te pakken. Onze wijkbeheerder laat onder voorbehoud weten dat begin '99 herbestrating plaatsvindt in de oude gedeelten van de Filmwijk. Met name ernstige situaties zoals verzakkingen en scheuren in het wegdek zullen worden gerepareerd.

Heeft u vragen en / of opmerkingen, dan kunt u bellen met Klaas Strampel van wijkbeheer op werkdagen tussen 10.00 en 12.00 uur. Tel. nr: 539 96 99.

Eilandje

De aanwezige bewoners kwamen met enkele concrete plannen voor het Lumièrepark. Zo wilde een bezoeker graag een Jeu des boulesbaan in het park. Alle andere aanwezigen zagen wel iets in dit plan. In het park zou ook een plek moeten komen waar honden los kunnen lopen en spelen, zonder dat andere parkbezoekers zich daaraan storen. Het voorstel van een van de aanwezigen is om hiervoor het eilandje onder de hoogspanningsmast te gebruiken en dit af te sluiten met een hekwerk. In de plannen van de gemeente ontbreekt een aanlegsteiger. Deze is achterwege gelaten om de veiligheid van het strand te garanderen. Bovendien verwacht de gemeente dat deze weinig gebruikt zal worden, net als de huidige steiger aan de overkant van het strand. De aanwezigen blijken toch behoefte te hebben aan een aanlegsteiger voor boten, iets verder van het strand. De verlichting van het fietspad langs het park is niet meegenomen in de plannen. Maar hier bestaat veel behoefte aan.

Kunst

Onder de bezoekers van de informatie-avond ontstaat veel onrust als het onderwerp kunst in het Lumièrepark wordt aangesneden. Men is bang voor een betonnen kolos waarin kunst tentoongesteld wordt. Ook is men huiverig dat de kunst gaat overheersen. In het Lumièrepark moet te zijner tijd kunst worden opgenomen, hier bestaan nu nog geen concrete plannen voor. Wel worden enkele dia's getoond van mogelijke kunstvoorwerpen. Waarschijnlijk wordt hierbij gebruik gemaakt van een klein bouwwerk van 10 bij 10 meter dat geen concrete functie heeft, bijvoorbeeld een ruïne. De aanwezigen krijgen de toezegging dat wanneer er meer concrete plannen zijn voor kunst in het Lumièrepark dat zij geïnformeerd worden voorafgaand aan de formele besluitvorming.

De gemeente is tevreden over het verloop van de informatieavond. De wensen en ideeën die naar voren zijn gekomen, maar ook de signalen die zijn afgegeven, worden indien mogelijk in de plannen verwerkt. Het uiteindelijke doel is immers dat het Lumièrepark een park wordt dat geliefd is bij de bewoners van Filmwijk.

F I L M S T E R R E T J E

Gezocht: Stallingsruimte (garage, loods etc.) van december 1998 tot maart 1999 voor Citroën DS. Het nederlandse klimaat is 's winters fataal voor dit oudje. Telefoon 537 61 40.

Eigen Mening

Een nieuwe rubriek in de Filmwijkkrant. Wilt u ook een mening geven? Laat het ons weten!

Cor van Mulligen

Toen hij 34 jaar geleden uit militaire dienst kwam, wist hij niet wat hij wilde gaan doen. Hij werd handzetter bij de Haagse Courant. We hebben het over Cor van Mulligen die, nadat hij stukjes ging schrijven voor de regionale afdeling, besloot in het vak te blijven.

Via de Apeldoornse Courant, waar hij de indelingen van de pagina's binnen/buitenland verzorgde en het Nieuwsblad van het Noorden waar hij het regionale nieuws versloeg, kwam hij bij de Gooi en Eemlander in Weesp als chef-redacteur. Hij verruilde Weesp voor Almere en in dezelfde functie is hij nu werkzaam bij het Dagblad van Almere.

Persoonlijk vindt deze Filmwijker dat er voor een wijkkrant door de redactie te professioneel wordt gedacht. In zijn ogen wordt er redelijk goed geschreven. Als Filmwijkbewoner kan hij niet echt naar de krant kijken want hij zal altijd vanuit z'n professie een blad openslaan.

Cor herinnert zich het interview met Ouwkerk in de oktober-uitgave. Met name de uitspraak van onze stadsbestuurder dat er geen herkenbare pers zou zijn in Almere prikkelde hem. Cor reageert: 'Toen bekend werd dat hij burgemeester werd, stonden wij als eerste op de stoep in Groningen om hem te interviewen. Er kan best iets herkenbaars ontstaan, maar je moet wel iets te melden hebben!'

Het Dagblad van Almere richt zich op iedereen en de Filmwijkkrant richt zich op de wijkbewoners. Cor vindt dat er meer activiteiten in de buurtkrant mogen en dat het gezelliger mag. Hij sluit af met de mededeling dat het blad er mooi uit ziet.



Cor van Mulligen

Wintergroen



[column Rob Verlinden]

Een van de kenmerken van een schitterende woonwijk, is het groene geraamte van deze wijk. Dat is vooral te zien in woongebieden zoals het Gooi, denk aan bijvoorbeeld aan Hilversum, Laren, Blaricum enzovoorts. Het groene geraamte is meestal in nieuwe uitbreidingsgebieden niet aanwezig en daarom moet er vanaf het begin aan gewerkt worden.

Particuliere tuinen zijn een onderdeel van het aanzien van een hele woonwijk en moeten daarom ook met een visie beplant worden om in de toekomst te zorgen dat een wijk alleen maar mooier en leefbaarder wordt.

Het wintergroene geraamte is eigenlijk een van de belangrijkste esthetische vormen in de tuin. Het is een half jaar per jaar een kale boel in de tuin als er geen wintergroenblijvers in staan. Groenblijvers kunnen ervoor zorgen dat de tuin ook in de winter veel te bieden heeft. Het groene geraamte van de tuin dient zich over de hele tuin uit te strekken en daarom moeten groenblijvers, die het geraamte vormen, met elkaar in harmonie te zijn. Trek u niets aan van oude standaardformules, die stellen dat slechts een klein deel van de tuin met wintergroenblijvers mag worden beplant. Het gaat om uw eigen smaak en als u het mooi vindt en van groenblijvers houdt, dan plant u desnoods alleen groenblijvers. Gebruik in dat geval een zo groot mogelijke variatie aan vormen en kleuren, vermijd dat het er als een kerkhof gaat uitzien. Meestal is dat laatste te voorkomen door ook bladverliezende bomen en struiken in de tuin te planten.

De basis van de tuin

Wintergroenblijvers zijn, zoals de naam al zegt, struiken en bomen die in de winter hun blad behouden. Bijvoorbeeld coniferen en andere naaldbomen, bladhoudende struiken en bamboesoorten. Deze groenblijvende structuur vormt in alle jaargetijden de basis van de tuin. Zonder dat er verder nog iets geplant wordt, moet het geraamte al zo zijn opgezet, dat het een mooi geheel wordt.

Dat houdt in dat u contrasten moet planten. Teveel groenblijvers van dezelfde structuur, zoals coniferen maken een saaie statische tuin. Dit heeft veel groenblijvers een tuttige naam bezorgd, terwijl de variatie in het wintergroen zeer groot is.

Zorg dat u dus zoveel mogelijk variatie hebt! Als u tien exemplaren wilt planten, dan moeten ze voor een groot gedeelte onderling afwijkend zijn. Ik heb het hier alleen over de groenblijvers, dus niet over aanvullingen in bladverliezende struiken. Van deze tien exemplaren kunnen er vier coniferen met geschubd loof zijn in verschillende soorten, twee dennen, een spar, twee rododendrons en een bamboe. Dan moet u ook nog zorgen dat deze onderling verschillen in groeivorm en hoogte. Dit is ook van belang voor de verdere uitgroei van de tuin. Zouden het allemaal snelgroeiende soorten zijn, dan levert dat ook nog een saaie tuin op.

vervolg op pagina 17



**MAAK GEBRUIK VAN
DE OVERWAARDE VAN UW HUIS**

LEUKER LEVEN!

Doordat de prijzen van huizen in de afgelopen jaren enorm zijn gestegen, is uw huis waarschijnlijk meer waard dan de hoogte van uw hypotheek. Die overwaarde kunt u benutten door uw hypotheek te verhogen.

Dat is de goedkoopste manier om geld te lenen, en de rente is meestal fiscaal aftrekbaar.

Met het vermogen dat u dan ineens in handen heeft kunt u bij voorbeeld de reis van uw leven maken, uw huis verbouwen, uw pensioen aanvullen, beleggen of uw maandlasten verlagen.

(Indien ons dat laatste niet lukt, ontvangt u van ons een gratis Staatslot t.w.v. f25,-).

Wij geven u graag onafhankelijk advies over de diverse mogelijkheden en de financiële voordelen die wij u kunnen bezorgen.

Bel ons voor informatie, een vrijblijvend adviesgesprek of stuur de bon in een envelop zonder postzegel naar:

Naam:m/v

Adres: Tel:

Plaats: Postcode.....

WIJDENES

financiële diensten

Antwoordnummer 1704

1300 WE, Almere

Tel.nr. 036-5378795

Fax.nr. 036-5379785

Vervolg van pagina 15

Ook wat kleuren betreft zijn er dingen om rekening mee te houden. Teveel geelkleurige coniferen zorgen dat een tuin onrustig wordt. Let dus op de volgende criteria bij de aanplant van uw tuin:

- de vorm, zorg dat er vormcontrasten zijn
- hoogte, vooral de hoogte die ze in de toekomst krijgen
- de kleur, niets mag dominant aanwezig zijn.

Ik hoop dat veel mensen gaan nadenken over de beplanting van hun tuin. Het maakt niet uit of u grote of kleine exemplaren in de tuin plant. Als in de toekomst de Filmwijk er in de winter ook groen uit ziet, dan is het een prachtige leefomgeving waar het altijd prettig toeven is.
Rob Verlinden

Tip

Het planten van groenblijvers in de tuin is een secuur werkje. Deze planten worden vaak afgeleverd met een kluit die verpakt is in linnen. Maak een ruim plantgat, het linnen moet als de plant in het plantgat staat, losgemaakt worden en er belist niet afgehaald.

De planten mogen nooit dieper in de grond worden gezet dan ze bij de kwekerij hebben gestaan. Als u dat wel doet is de kans op een goede hergroei gering.

De wortelkluit moet eerst bedekt worden met een goede potgrond. De plant moet wennen aan de grond in de polder.

De rest van het plantgat vult u met de grond die u uit het gat heeft gehaald.

SPORT



FC Filmwijk Rood, Wit en Blauw

Rood, wit en blauw zijn de kleuren van de Nederlandse vlag. Ook zijn het de kleuren van de vlag van andere landen. Maar als het over vlaggen gaat dan zou je blauw toch een evenredig deel in de titel geven. In dit geval is blauw duidelijk in de minderheid. Blauw is zelfs alleen. U begrijpt er niets van? Het gaat over zaalvoetbal en wel over de kleur van de shirts van de verschillende teams.

FC Filmwijk Wijdenes Financiële Diensten speelt in een blauw shirt. Wij zijn het enige team dat in een blauw shirt speelt. Daar zijn wij trots op. Wij onderscheiden ons van de teams waar tegen wij gespeeld hebben. Die spelen allen in rood en wit. Blauw is ook de kleur van de shirts van wereldkampioen Frankrijk. Er zijn echter legio verschillen tussen Frankrijk en FC Filmwijk Wijdenes Financiële diensten. Het belangrijkste verschil tot nu toe is dat Frankrijk zijn wedstrijden wist te winnen en dat is ons nog niet gelukt.

De reden dat wij tot nog toe nog niets gewonnen hebben is duidelijk. De kleur waarin onze tegenstander speelt ligt ons niet. Wit is niets mis mee. Wij spelen immers in witte broeken. Maar rood is de kleur die ons niet ligt. U zult denken hoe komt het dat je dan toch van wit verliest. Dat komt door de broeken, die waren op één uitzondering na, allemaal ROOD.

FC Filmwijk Wijdenes Financiële diensten speelt dit jaar voor het eerst in de SRZA zaalvoetbalcompetitie in de jeugdklasse van 10 tot 12 jaar.



Bridge

Op 13 december is Joymere gestart met een bridge-drive op de zondagmiddag van 13.00 tot 17.00 uur. De kosten zijn f 5,- per persoon. Hebt u ook belangstelling dan kunt u contact opnemen, met tennispark Joymere tel. 523 17 28. Een eigen bridge-partner is niet noodzakelijk, indien nodig wordt voor een bridge-partner gezorgd.

Spelers/speelsters gezocht

De Filmwijkvereniging nodigt u uit om op de donderdagavonden te komen volleyballen in de Parkonhal aan de Bongerdstraat. We spelen van 21.00 tot ongeveer 22.00 uur met zo'n 8 à 12 mensen. Vooraf aanmelden is niet nodig, maar wilt u meer informatie of kunt u alleen op een andere avond, dan kunt u contact opnemen met de heer J. Stijnsiger, telefoon 537 53 72.



Looptrainingen

In november is Joymere gestart met looptrainingen voor Iedereen die iets aan zijn conditie wilde doen, maar nu onder leiding van een gediplomeerde looptrainer en met de gezelligheid en stimulering van een loopgroep.

Henk Mollema, de eigenaar van tennispark Joymere, heeft vanuit zijn jarenlange ervaring een looptraining opgezet, die steeds aangepast is aan de individuele mogelijkheden van de deelnemers.

De looptrainingen vinden plaats vanaf het tennispark en duren ca. een uur. Op dinsdag en donderdagavond vanaf 19.30 uur is er een algemene training en op zondag vanaf 10.00 uur een duurlooptraining.

De trainingen staan open voor iedereen, dus ook als u geen lid bent van tennispark Joymere. Voor informatie tel. 523 17 28 en/of 537 89 48.

De zondagavond

Pool World Almere in Filmwijk-Zuid heeft elke zondag v.a. 19.30 uur een dartavond. Liefhebbers kunnen zich de hele avond voor f 3,- uitleven. De interne competitie vraagt wellicht om vaker te oefenen. Heb je eenmaal de smaak te pakken, dan is een '11-rittenkaart' voor de prijs van tien de uitkomst. Consumptie is niet verplicht, maar uitdrogen is zeker niet nodig.

Pool World Almere is geopend: Dinsdag / woensdag / donderdag / zondag van 19.00 tot 24.00 uur en op vrijdag en zaterdag van 19.00 tot 02.00 uur.

Voor informatie: Walt Disneyplantsoen 84, tel. 535 47 19.

FANTASTISCH OM ER GOED UIT TE ZIEN



Ja, iedereen gratis naar de koppen! Met de Hanteekraan van Korsten Coiffures spaar je snel naar een samenvatting gratis behandeling zoals knippen, waken, kleuren en permstralen.

Wat je zelf je favoriete kapsel bijstaat en dat het perfect uitgevoerd wordt is bij Korsten Coiffures verzorgingskapsel.

Loop snel eens binnen, want een afspraak is niet nodig. Ook geopend op maandag en koopavond. Je bent van harte welkom!

Tegen inlevering van deze bon en bij een minimale besteding van 7,30,- ontvang je op een behandeling een korting van

10,-

KORSTEN COIFFURES

SCHIEDAM Linnestad 010-4152016 • SCHIEDAM Winkelcentrum Soester 010-4700602
 • NIEUWERKERK A/D LISSEL Winkelcentrum Reijndijk 0150-718137
 • ROTTERDAM Winkelcentrum De Grote Lijn 11' vestiging 010-414670 • BEST Winkelcentrum
 Boterhoek 0479-395566 • OOSTERHOUT Winkelcentrum Amstelhof 02-457437
 • WAALWIJK Winkelcentrum De Elz 0416-335997 • ALMERE-STAD Winkelcentrum 1 Circuit
 036-5344326 • ALMERE-STAD Winkelcentrum Mulderwijk 036-5344482

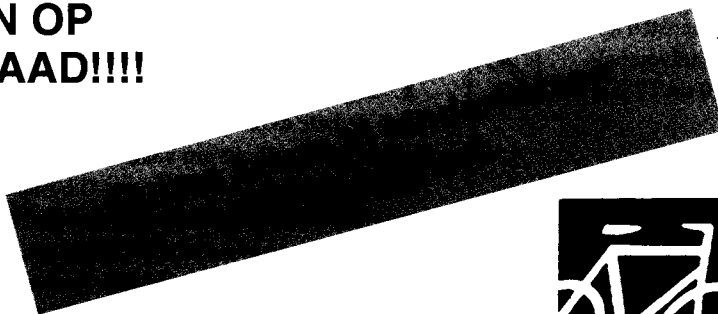
de Tandarts

René van Gelder

Cinemadreef 34 - 1325 EM Almere - telefoon 036-537 68 37

MEER DAN 200 NIEUWE FIETSEN OP VOORRAAD!!!!

In elke
prijsklasse!



Dealer van o.a. Batavus, Sparta, Raleigh, Be One, Rivel, Union



RIJWIELSHOP Almere CS

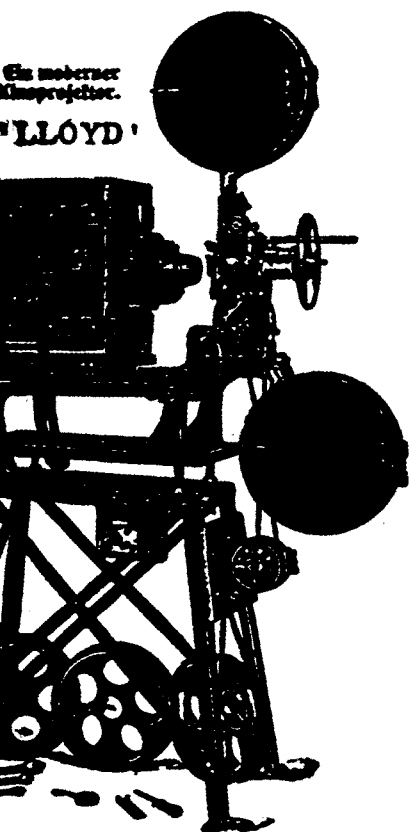
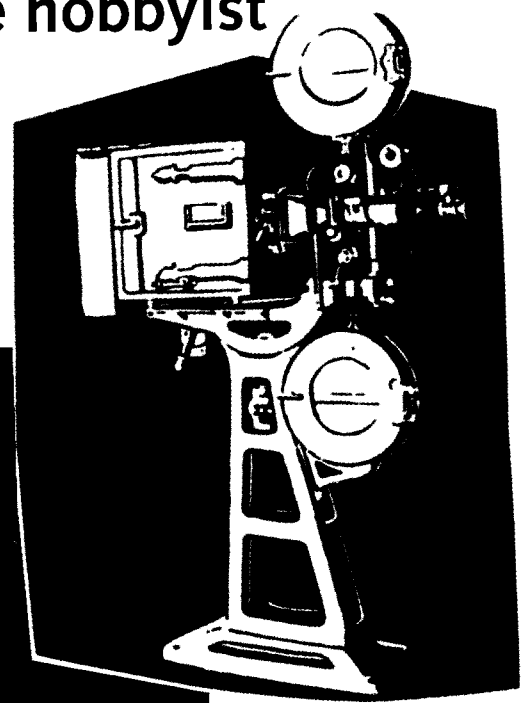
Bij het station t.o. de busstandplaatsen 036 - 5341331
 Wist u dat wij ma. t/m vr. tot 20.15 uur geopend zijn!
 Zaterdag 10.00 - 16.00 uur.

Mijmeringen van een filmische hobbyist

Het beluisteren van een melancholieke tango in de Dans- of Muziekwijk, het schrijven van een novelle in de Literatuurwijk, de politicus uithangen in de Staatsliedenbuurt, een verbouwinkje plegen in de Bouwmeesterbuurt, zelfs voor Pampus liggen na een avondje 'stappen' in Almere-Pampus. Het kan allemaal in Almere.



Harrie Vossen



Het mag dan ook nauwelijks toeval heten dat ik met een van mijn hobby's in de Filmwijk ben neergestreken. Die hobby (of is het inmiddels een passie?) bestaat namelijk in het vertonen van films op de wijze zoals dat al ruim een eeuw gebeurt: met een echte filmprojector op het witte doek! Nederland telt ongeveer 30 mannen die vol ijver thuis in kelder, woonkamer of op zolder een minibioscoop hebben gebouwd. Daar vertonen ze voor belangstellenden Polygoonjournaals, tekenfilms, trailers, documentaires en zelfs complete speelfilms op 16 en 35 m. Het zijn puristen die de nieuwe media met een zekere reserve bekijken. Zij zijn van mening dat je een 'rolprent' langs videografische weg niet echt kunt zien. Zoals iemand die een afbeelding op postzegelformaat van de Nachtwacht onder ogen krijgt maar daarmee Rembrandts schepping nog niet in werkelijkheid heeft aanschouwd.

Slenterend door de Filmwijk roepen straatnamen en locaties vele herinneringen aan

het rijke filmverleden bij me op. Maar ook vragen. Humphrey Bogart en Greta Garbo zijn namen waarbij ik me iets kan voorstellen. Maar wie zijn in godsnaam Alex Benno en Adrienne Solser? Het kan best zijn dat ze ooit voor een Oscar werden genomineerd, maar ik weet het niet.

Ik vervolg mijn route door de buurt en loop langs Polygoon Basisschool en Sunstudio 'The Set', neem een broodje bij Cafeteria 'Hollywood' passeer dan ook nog de peuter-speelzalen 'Ollie' en 'The Cinema Kids' en beland uiteindelijk via het Lumière Strand bij het Weerwater. Het begint me te duizelen, film alom! Plots bedenk ik dat het Weerwater eigenlijk moet worden herdoopt... 'Hollywood-pool' lijkt me een passende naam. Maar dan niet gespeld als 'poel'. Dat suggereert dat het hier om een poel des verderfs, een poel van ontucht zou gaan en dat is wel het allerlaatste wat ik beoog.

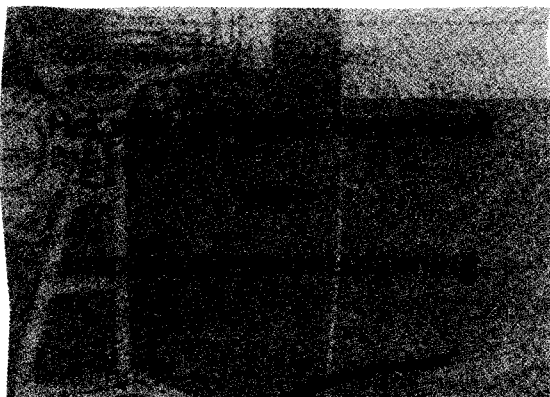
Wie meer informatie wil over mijn hobby kan altijd bellen (Tel. 545 15 77).

Harrie Vossen

Advertentie

JOYMERE

CREATIEF TENNIS



Voor inlichtingen:

Henk & Kyra Mollema

Jacques Tatilaan 1
1325 RM Almere
tel. (036) 523 17 28
fax (036) 545 14 88



Advertentie

SASKIA'S THUISCOIFFURE



Bij u thuis

Knippen volwassenen	f 22,50
Knippen kinderen tot 10 jaar	f 17,50
Knippen en föhnen/watergolf	f 39,50
Knippen en blowen	f 27,50
Föhnen of watergolf	f 24,50
Coupe soleil	all in f 57,50
Permanent (tot schouder)	all in f 99,00
Deelpermanent	all in f 65,00
Kleursoeping Diacolor L'oreal	all in f 45,00

Na 18.00 uur wordt f 2,50 p.p. extra in rekening gebracht.

Bel voor vrijblijvende informatie of een afspraak:

LET OP
NIEUW TELEFOONNUMMER!

5379951

Advertentie



Dierenartsenpraktijk Kroes - Blommaart

Danswijk

Consult volgens afspraak

Danslaan 65, 1326 NC Almere, Tel: 036 - 537 60 83

Filmwijk

Geopend: dagelijks van: 8.30 - 16.00

Spreekuren: ma t/m vr: 08.30 - 09.00
ma, wo, vr: 17.30 - 18.30
En volgens afspraak.

Cinemadreef 2, 1325 EM Almere, Tel: 036 - 537 60 83

Stedenwijk

Geopend: di: 09.00 - 12.00
ma, di, do, vr: 13.30 - 15.30

Spreekuren: ma, di, do, vr: 14.00 - 15.00
ma, di, do: 18.30 - 19.30
En volgens afspraak.

Ter Apelpad 5, 1324 AJ Almere, Tel: 036 - 537 60 83

bgg. bereikbaar via doktersdienst Tel. 0900 1515

Advertentie

FISCALE BIJTELLING WEGPOETSEN?

Een auto van de zaak is natuurlijk de voordeligste manier van autorijden. Alleen die fiscale bijtelling is de meesten van ons een doorn in het oog.

Clemens Financieel Advies biedt u de mogelijkheid om daar iets aan te doen. Door een uitgekende tax planning is het mogelijk om de fiscale bijtelling te neutraliseren, terwijl u aan de andere kant ook nog vermogen opbouwt.

We zorgen er bovendien voor dat een eventuele oplossing past binnen het kader van uw huidige financiële regelingen.

Neemt u gerust contact op voor een oriënterend gesprek. Telefoon: 036-5353328

Clemens

FINANCIËEL ADVIES

Pasolinistraat 39
1325 SM ALMERE

Beroepen in de Filmwijk

Vindt u strijken ook zo leuk? De Strijkbout!



Nou, uw redactie van de Filmwijkkrant absoluut niet! Filmwijker Driss El Ahmadi (31 jaar) had het idee dat meer mensen een hekel hebben aan strijken. Hij heeft sinds het voorjaar van 1997 een strijkservice opgezet.

Driss kwam op het idee voor een strijkservice, toen hij in een vakbondsblaadje een artikel zag staan over een strijkservice elders in het land. Hij ging vervolgens zelf op pad om bij soortgelijke bedrijven zijn licht op te doen en informatie te verzamelen. Na toestemming van de gemeente Almere voor het starten van een strijkservice in zijn eigen huis was de eerste officiële Almeerse strijkservice een feit: de Strijkbout. Maar, hoe bereik je nu potentiële klanten?

Driss: 'Ik ben begonnen met advertenties in o.a. huis-aan-huis-bladen en ik heb in onze wijk zelfgedrukte folders rondgebracht. Momenteel zijn we bezig met een nieuwe folder, maar we hebben wel gemerkt dat de beste reclame mond-op-mond-reclame is. Wanneer je goed werk aflevert, wordt dat wel doorverteld aan vrienden en burens, en omdat veel mensen een hekel hebben aan strijken, is men snel geneigd de Strijkbout eens te proberen.'

Pieken

Naast de strijkservice biedt Driss ook een was- en stoomservice aan, vooral voor horeca-instellingen en andere bedrijven. Hiervoor heeft hij de beschikking over een wasserij en stomerij. Wanneer het aanbod voor strijkwerk met pieken te hoog is, wordt daar ook gestreken. Driss: 'In principe strijk ik alles zelf, soms met hulp van mijn vrouw. Ik heb hiervoor professionele apparatuur in huis, een soort grote stofzuiger met vier liter waterinhoud. Hiermee kan ik werkelijk alles strijken, tot aan de meest tere stoffen.'

In mijn ogen moet Driss wel een strijkwonder zijn. Dat bleek in het begin echter niet eens het geval te zijn. 'In het begin wilde ik natuurlijk extra mijn best doen en deed ik wel vier uur over zeven overhemden. Dat schoot dus niet op. Tegenwoordig strijk ik er vijftien in een uur. Je wordt er ervaren in en met de juiste apparatuur gebeurt dat op een veilige manier. Je moet met kleding van een ander heel goed omgaan. Kleding komt over het lichaam en ik merk dat klanten veel vertrouwen in mij stellen. Ik garandeer optimale kwaliteit en gelukkig heb ik tot nu toe nog niets verpest!'

String-slip

Bedrijven laten meestal T-shirts of theedoeken strijken, terwijl particulieren vooral overhemden aanbieden. Maar af en toe komt hij wel eens grappige zaken tegen die moeten worden gestreken. Zo heeft hij wel eens een string-slip moeten strijken. 'Het vreemdste om te strijken vond ik in het begin een zakdoek. Bovendien zijn de randen lastig te strijken. Inmiddels ben ik er wel aan gewend, maar toch....'

Driss werkt op afspraak. Men kan hem bellen voor een afspraak, waarna hij de te strijken kledingstukken komt ophalen met zijn busje. Hij heeft inmiddels een nieuw taboe ontdekt. Driss: 'Op mijn busje staat ons logo, zeg maar reclame voor ons bedrijf. Het komt voor dat een klant mij vraagt om het busje elders te parkeren, om niet voor de buurt te weten dat men het strijkwerk uitbesteedt. Uiteraard houden we hier rekening mee.' Overigens wordt de kleding binnen twee dagen teruggebracht, gestreken en wel.

Stoom

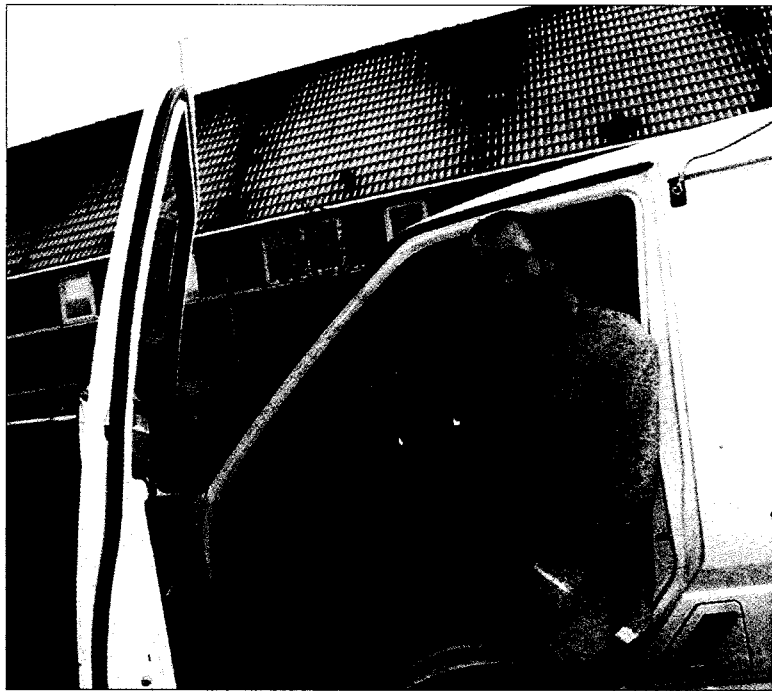
Ik mocht een kijkje nemen in de werkkamer van Driss en inderdaad, het apparaat ziet er indrukwekkend uit. Driss: 'Het apparaat geeft wel heel veel warmte af, waardoor het hier wel eens erg heet kan

'In het begin deed ik vier uur over zeven overhemden.'

Driss El Ahmadi was in het begin beslist geen strijkwonder, maar strijkt nu vijftien overhemden per uur.

worden, vooral op zomerdagen. Dat is meteen het grootste nadeel aan het werk. Daarnaast is het voor een persoon, inclusief administratie, erg druk, vandaar dat ik ondersteuning kan invoeren, bijvoorbeeld van mijn vrouw. Ook bij ziekte of als je echt geen zin hebt, moet je doorgaan. Grootste voordeel is dat je zelf je tijd kunt indelen en mobiel bent.'

Driss is gelukkig dol op water, dus dat zit wel goed in Almere. Driss: 'Wij komen oorspronkelijk uit Winterswijk, maar moesten wegens de baan van mijn vrouw verhuizen naar Almere. Wij hebben het hier uitstekend naar ons zin. Ik loop hier regelmatig een rondje om eens flink stoom af te blazen!'



Kunst & meer mogelijkheden

De Paviljoens

De Paviljoens zijn oorspronkelijk gebouwd als tijdelijke tentoonstellingsruimte in het Duitse Kassel. In 1994 werden zij verplaatst naar Almere-Stad, waar zij dienen als ruimte voor het Almeers Centrum Hedendaagse Kunst, ACHK - De Paviljoens.

In de Paviljoens organiseert deze stichting exposities. Het ontwerp van De Paviljoens is van twee Belgische architecten. De vorm en opstelling roepen associaties op met treinwagons, die reizigers uitnodigen voor onbekende bestemmingen in de kunst.

We kennen De Paviljoens van de tentoonstellingen en exposities. Daarnaast houden de medewerkers van De Paviljoens, op afspraak, gratis rondleidingen voor jong en oud om ze bekend te maken met de wereld van de kunst en de wijze waarop je naar kunst kunt kijken.

Ze hebben de beschikking over een kleine bibliotheek met uitsluitend boeken over de hedendaagse kunst die veelal niet in de reguliere bibliotheek te leen zijn en die de bezoeker kan inzien.

Voor mensen die eens per maand een dagdeel willen besteden aan hun interesse in kunst biedt De Paviljoens een cursus 'Kunstgeschiedenis'. De cursus gaat o.a. in op de geschiedenis van de hedendaagse kunst.

Voor meer informatie: Mevr. A. Andriese, tel. 537 82 82.

15 Jaar verzamelen

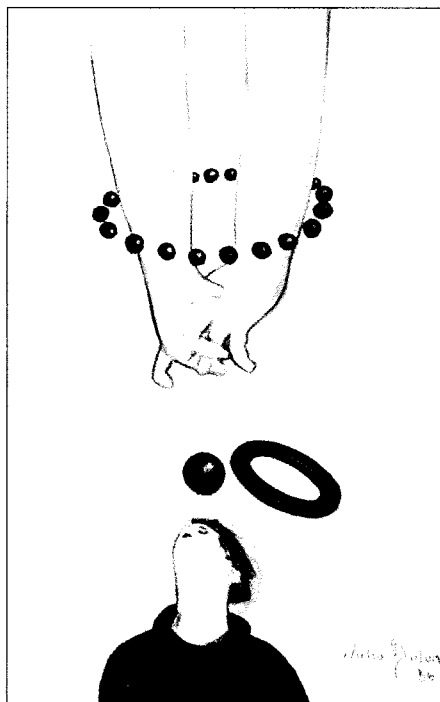
Tot 12 november tot 10 januari presenteert De Paviljoens de Collectie Lagerwey: '15 jaar verzamelen'.

Als gastcollectie in De Paviljoens toont De Collectie Lagerwey een schril contrast met de eigen stadsverzameling De Collectie Almere. Hoewel beide verzamelingen in de jaren tachtig zijn ontstaan, is de aard van de werken uit beide collecties totaal verschillend. Waar Almere kiest voor een meer aardse en tastbare verbeelding van het landschap en het mensbeeld in haar kunstwerken van vaak Nederlandse bodem, richt Lagerwey zich op buitenlandse werken met een abstraherend en esoterisch karakter.

'Kunst koop je alleen voor jezelf, om er in stilte van te genieten', met dit gezegde vat Lagerwey zijn motivatie voor het verzamelen samen. Kunst betekent voor hem een puur visuele ervaring, die hij ongehinderd door voorkennis wil ondergaan.

De Collectie Lagerwey is voor het eerst en naar alle waarschijnlijkheid voor het laatst in zijn geheel in Nederland te zien. Deze met name Noord- en Zuid Amerikaanse kunst bevat onbekend en bekend werk van o.a. Andy Warhol, Julio Galan en David Salle en is te bezichtigen tot 10 januari 1999.

Julio Galán, Untitled, 1986



De straat

'Het kan mij niet schelen wie Buñuel is'

Onbekend maakt onbemind. Dit gezegde slaat duidelijk op Luis Buñuel. Verslaggevers Petra Bulte en Richard van Ommen onderzochten of de anti-burgerlijkheid van Buñuel enigszins voortleeft in de laan die in de Filmwijk naar hem is genoemd.

‘Buñuel, dat is toch een kunstenaar. Ach het kan mij eigenlijk ook niks schelen’ beweert de bewoner van Buñuellaan 79 onverschillig. Zijn overbuurvrouw van nummer 48 heeft ook nooit de behoefte gevoeld om uit te zoeken naar wie haar straat is vernoemd. Bij nummer 45 hebben we wel beet: ‘Hij was een Spaanse regisseur, die bizarre films over de mensheid maakte’, vertelt de huiseigenaar. Toen de Filmwijker ongeveer drie jaar geleden hoorde dat hij in de Buñuellaan zou gaan wonen, werd zijn interesse in ‘de man achter de straat’ gewekt. ‘Ik wilde weten wie hij was en heb toen zijn naam op mijn werk geroepen. Er meldde zich iemand, die bekend was met de films van Buñuel,’ zegt hij.

Vergissen

De bewoners waarmee de Filmwijkkrant-verslaggevers spraken vinden allen dat de naam Buñuel moeilijk te spellen is. Zij melden verder dat zij zelden mensen treffen die willen weten wie de persoon Buñuel is. De mevrouw van nummer 48, die in Almere als kraamverzorgster werkt, licht dit toe: ‘Ik kom bij flink wat mensen thuis in Haven, Stad en Buiten, maar nog nooit is mij een vraag gesteld over Buñuel’. Zij heeft weleens meegemaakt dat mensen zich vergissen in de straatnaam en gaan zoeken in de Muziekwijk in plaats van in de Filmwijk. De bewoners van nummer 45, 48 en 79 hebben tot nu toe geen zin gehad om door Buñuel gemaakte films te bekijken of plekken op te zoeken waar de Spanjaard zijn rolprenten heeft gedraaid.

Scheermes

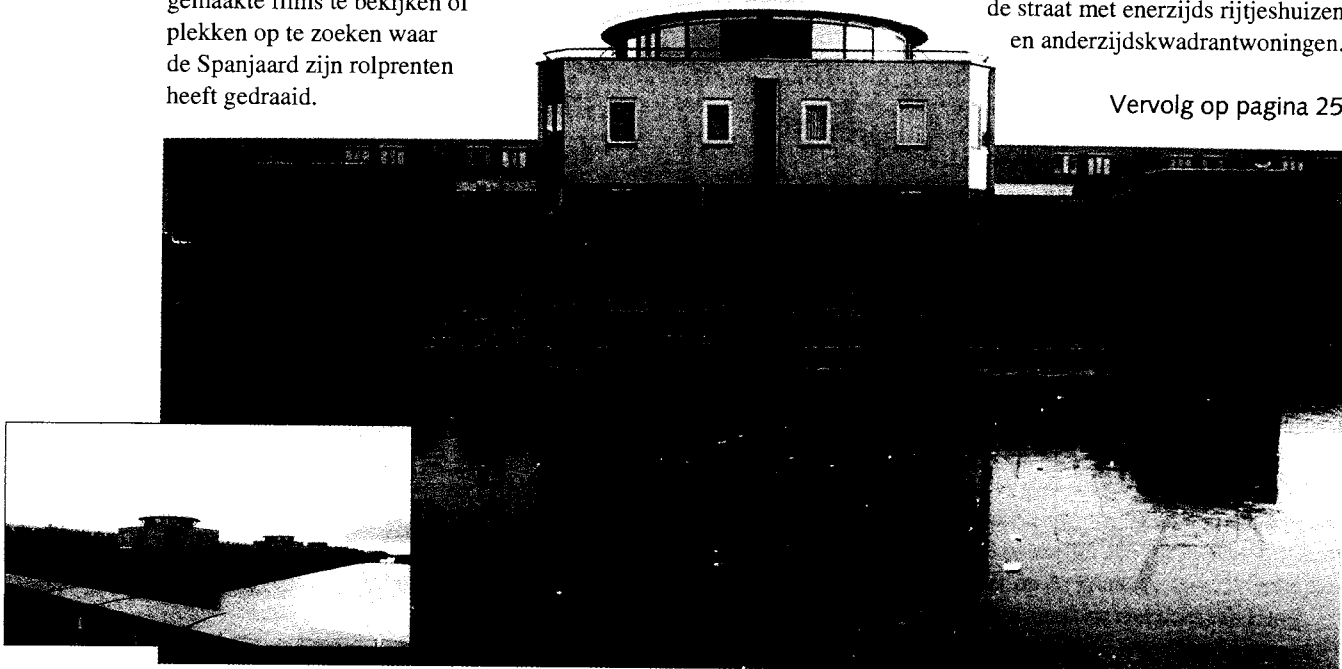
De hoogste tijd om Luis Buñuel (1900-1983) voor eens en voor altijd te introduceren bij de Filmwijkers. De regisseur was bepaald geen gemakkelijk mens. Hij vond het leuk om te verrassen en te choqueren. Het name de burgerlijkheid en de Katholieke kerk kregen het zwaar te verduren. Dit bezorgde hem het predikaat van verrader, anarchist, pervers, lasteraar en afbreker van heilige huisjes. Buñuels filmloopbaan begon bij de surrealisten in Parijs. Met de schilder Salvador Dali maakte hij de film *Un Chien Andalou*. De samenwerking resulteerde in een 24 minuten durende serie van onverwachte beelden. Zo wordt een hand verslonden door een oog en een oog langdurig bewerkt met een scheermes.

Kamermeisje

Hoewel Buñuel de grootste regisseur van Spanje was, werkte hij nauwelijks in zijn geboorteland. Hij bracht lange perioden door in de VS en Mexico. In de Spaanse Burgeroorlog vertoefde hij bijvoorbeeld in Hollywood als technisch adviseur. Daarna had hij een baan bij het Museum of Modern Art in New York, omdat hij zonder werk en geld zat. In 1947 vertrok de cineast naar Mexico. Internationale erkenning kreeg hij pas op bejaarde leeftijd met *Viridiana* (1961), *Het Dagboek van een Kamermeisje* (1964) en *Le Charme discret de la Bourgeoisie* (1972). Buñuel stierf als een eenzame man, die de politiek verafschuwde en al jaren geen bioscoop meer van binnen had gezien. In de Buñuellaan is niets te merken van de venijnige wreedheid waarvan de Spaanse regisseur zo hield.

De geïnterviewden bevalt het erg goed in de straat met enerzijds rijtjeshuizen en anderzijds kwadrantwoningen.

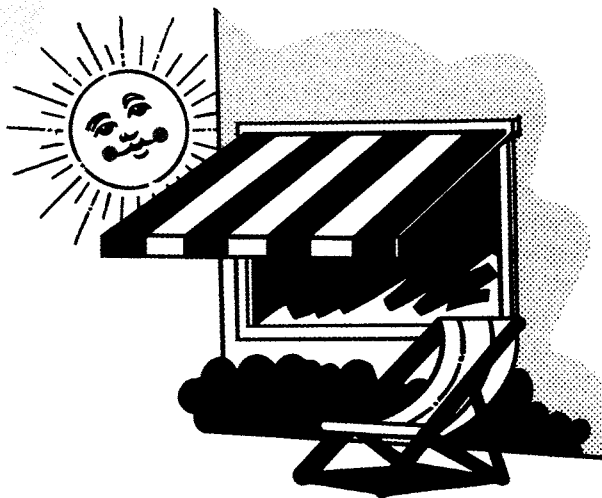
Vervolg op pagina 25





Comfort zonwering

Perfekt in rolluiken & zonwering



Tevens bieden wij een grote collectie
plissés, rolgordijnen, lamellen, horizontale jaloeziën,
gordijnen, muggenhorren

Showroom Almere geopend:

di t/m vr 11.00 - 18.00 uur

zaterdag 10.00 - 17.00 uur

Markerkant 1205.02

Tel. 53 47 191

STYLE lasies

Woningtextiel

tapijt / vinyl / parket /
laminaat / gordijnen /
raamdecoratie

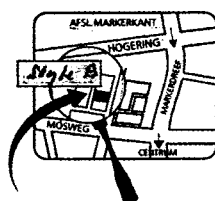
Showroom Almere geopend:

di t/m vr 11.00 - 18.00 uur

zaterdag 10.00 - 17.00 uur

Markerkant 1205.03

Tel. 530 39 98



SLIJTVAST

Pergo Original is zo sterk, dat wij 15 jaar garantie geven tegen doorslijten, vlekken en verkleuring door zonlicht.

Nummer 48 is zo'n kwadrantwoning. 'Ik woon er perfect: veel ruimte, dicht bij het water en naast een plantsoen. Als ik eet, kijk ik niet bij de buurman op z'n bord,' vertelt de bewoonster. Zij leefde hiervoor in een flatje aan de Schipperkade, maar komt van oorsprong uit Loosdrecht.

Een buurtgevoel kent de straat zeer zeker. Met Koninginnedag gaat de vlag massaal uit en in de zomer gaat gezamenlijk de worst op de barbecue. 'Wat wij willen, is hier allemaal: een speelweide voor de kinderen en een ongevaarlijke straat,' zegt de bewoner van nummer 45.

Voetbalveldje

Na flink doorvragen is er toch wat stil verdriet in de laan. De kinderen die voetballen op het grasveldje bij de kwadrantwoningen wekken ergernis op. 'De bal komt in de tuinen en nu willen ze een hek plaatsen,' stelt de bewoner van 79. Hij pleit in ieder geval vurig voor een apart voetbalveldje. De meneer van 45 heeft moeite met straatgenoten die elders wonen, maar hun auto's toch precies voor zijn deur parkeren. 'Ik loop met twee kinderen te sjouwen, terwijl zij ook een parkeerplaats bij hun eigen woning hebben. Dat vind ik pas a-sociaal gedrag', meent hij. De inwonster van de kwadrantwoning heeft tenslotte een klacht over hondenhaters. Ze besluit: 'Er is geen speciale uitlaatplaats, dus laat ik mijn twee honden altijd zoveel mogelijk in de bosjes poepen. Alleen op het strandje laat ik ze loslopen. Maar zelfs daarover krijg ik opmerkingen.'



In de Buñuellaan worden beslist geen heilige huisjes afgebroken.

Kerst

Kerst? Wat was Kerst voor mij meer dan twee landerige zondagen achter elkaar veelal doorgebracht in grote verveling. Kerst!

Enkele dagen vóór kerst werd de kerstboom opgetuigd met een heel bescheiden kerstversiering. Een groot feest van herkenning en herinnering. Kijk, dáár, dat vogeltje met z'n zachte staartje en het klemmetje onder z'n pootjes om hem vast te zetten. De paddestoeltjes van glas, de gekleurde ballen, de engeltjes, het engelenhaar, de piek en natuurlijk de lampjes. Ze deden het nooit direct, nooit in één keer.

'Eerst maar even alle lampjes aandraaien,' zei mijn vader, die er voor de techniek was. Dat mocht ik dan doen, want 'hij heeft er verstand van'. Een trase warmte doorstraalde mij.

En dan, op eerste kerstdag, als we 's ochtends beneden kwamen, lagen daar onder de kerstboom de verwachte lekkernijen in een kartonnen bakje. Goed gevuld met kerstkransjes, nootjes, mandarijntje, krenten en rozijnen en nog wat snoep. Ouderwetse kerstschilderingen sierden gegolfde rand en bodem. Een bakje helemaal voor jezelf. Zonder het te hoeven delen. In de zestiger jaren voor mij een ongekende weelde.



Langzaam at ik de eerste traktatie. Meestal een paar nootjes. De rest bewaarde ik zorgvuldig voor ná de kerk. Mijn broer had daar niet zoveel geduld voor. Binnen enkele ogenblikken was zijn bakje leeg. Begerig keek hij dan naar de mijne. En elk jaar stonk ik er weer in. Hij was ouder, dus sterker, dus machtiger. Trouwhartig en ook een beetje bang stond ik een deel van het snoepgoed af. Elk jaar weer nam ik me voor dat dit de laatste keer zou zijn. Dan volgde de kerkgang. Op de tafel lag er voor elk kind een zondags stapeltje met dubbeltjes, kwartjes en een paar pepermuntjes. We kregen nadrukkelijke instructies voor welke collectie het kwartje dan wel het dubbeltje bestemd was. In de kerk probeerde ik mij veelal te vergeefs die instructies te herinneren. Ook daarin onderscheidde mijn broer zich. Elk collectezakje kreeg van hem manmoedig een pepermuntje. Het geld beschouwde hij als christelijke aanvulling op zijn karige zakgeld. Als ware het door God zelf gegeven.

Aan de kerstboom is nauwelijks iets veranderd in de loop der jaren. Alleen liggen er nu cadeaus als de kinderen 's ochtends naar beneden komen. Fleurig en fonkelend ingepakt onder de groene kerstboom die met z'n fluwelen vogeltjes, paddestoeltjes van glas, gekleurde ballen, engeltjes, engelenhaar en een piek weer helemaal compleet en als vanouds is.

En mijn jongste dochter mag dan de lampjes aandraaien.

Péjé

FOTOPUZZEL

Aan het water

Op de vorige fotopagina hadden we speeltoestellen als onderwerp. Het was blijkbaar een lastig onderwerp, want er was geen enkele goede inzending. We maken het daarom nu wat makkelijker door in de tekst een paar aanwijzingen op te nemen en u hoeft er maar een klein stukje Filmwijk voor te doorkruisen. Het onderwerp is 'plekjes aan het water'. Daarvan zijn er in de filmwijk genoeg.

Kabels en leidingen lopen in Nederland overal onder de waterpartijen door. Een K staat voor kabel en Z voor zinkleiding. De aanduiding op de wal zorgt ervoor dat bij bijvoorbeeld het uitbaggeren van een vaarweg geen schade aan de leidingen kan ontstaan. Omdat ook de sloten en grachten in een woonwijk zo nu en dan gereinigd worden, bevinden zich in de filmwijk ook een aantal van deze borden. Er is er maar één op een kruising van watergangen.

We zijn in de filmwijk niet de enige Almerianen met een eigen recreatieplaats aan het water, maar wel een die voor andere wijkbewoners beduidend minder toegankelijk is. Dat maakt het toch een beetje een privéplekje. Heel weinig mensen weten echter dat deze verzameling zand een prachtige naam heeft. Veel kinderen zullen deze naam herkennen uit een bekende Disney-film, want daarin is het een klokje.

En dan is er die foto op een van de mooiste plekjes van de filmwijk. Een huisje aan het water. Je verwachtte elk moment dat de vrouwelijke eminence grise van de Franse filmwereld er naar buiten stapt. Ze werd niet bekend vanwege haar schoonheid, maar om haar doorwrochte spel en inleving.

Weet u waar deze plekjes aan het water zich bevinden, stuur uw oplossing dan naar de redactie van de Filmwijkkrant.

Onder de goede inzendingen verloten wij een boekenbon t.w.v. f 50,-. Filmwijkkrantmedewerkers en hun familie zijn van deelname uitgesloten. Succes!



TED MEGAKOPIE

Kleurkopie

Werkstukken kopieren

Scherpe prijzen!

T-Shirt bedrukken met je eigen foto!

Inbinden

Geef een beker met eigen foto cadeau!

Doe het zelf kopieën

strooifolders

2 Groot

1 For

0 Maat

Loop gewoon eens binnen

TED Megakopie

Schoutstraat 36

Almere-Stad

tel: 5303434



Een team in beweging

Dat kan alleen bij Bröring ERA Makelaars o/g. Want het team van Bröring is een hecht team. Enthousiaste collega's die elkaar goed kennen en aanvullen. Dat is niet alleen fijn werken, maar vooral fijn voor u.

Want zo is er altijd iemand om u te woord te staan. Op kantoor of bij u thuis. En als u een vraag heeft, dan is er altijd iemand bij Bröring die het antwoord weet. De teamspirit van Bröring is erop gericht een zo perfect mogelijke service te verlenen aan u, onze klant. Daar hebben we succes mee.

Bröring ERA Makelaars o/g is bovendien aangesloten bij het internationale samenwerkingsverband ERA, een netwerk van zo'n 3.500 onafhankelijke makelaarskantoren in 14 landen. Ook daar hebben we succes mee.

En om succesvol te blijven, blijven we in beweging. Met studies, cursussen en vooral door samenwerking en teamspirit bereiken wij ons doel: u als tevreden klant.

Bröring, een team in beweging.



Bröring 
MAKELAARS/OG

GROTE MARKT 33, POSTBUS 10049, 1301 AA ALMERE
TELEFOON 036-5342524, FAX 036-5344681
Internet: <http://www.base.nl/broring>
E-mail: broring@nedernet.nl

