

DECEMBER

JAARGANG 6 NUMMER 30

FILMWIJK KRANT

Een uitgave van Wijkvereniging Filmwijk



CASLa

Centrum
Architectuur
Stedenbouw
Landschapsontwikkeling
Almere

CASLa organiseert
regelmatig lezingen,
excursies en
projecten.

Raadpleeg voor meer
informatie de huis aan
huis bladen in Almere.

Markt 110.
Almere Haven

cirkel
G A L E R I E

- EEN VERKOOPGALERIE VAN HEDENDAAGSE KUNST
- EEN DOCUMENTATIECENTRUM VAN ALMEERSE KUNSTENAARS
- EEN KUNSTUITLEEN VOOR BEDRIJVEN EN PARTICULIEREN
- ADVIES EN BEMIDDELING BIJ KUNST IN OPDRACHT

Geopend van dinsdag tot en met zondag van 12.00 - 17.00 uur, vrijdagavond tot 21.00 uur en op afspraak.
Voor uitgebreide informatie over de diverse activiteiten, meld u aan voor het mailingbestand via onderstaand telefoonnummer of volg de berichtgeving in de plaatselijke media.

Markt 5, Almere Haven. 036 - 534 85 55

V I L L A
vantuti


BRASSERIE RESTAURANT

MARKT 3

1354 AP ALMERE HAVEN

TEL 036 - 54 70 915

FAX 036 - 54 70 365

Villa Vantuti is een pleisterplaats.

Het trefpunt voor de kunstwereld en het zakenleven.

Villa Vantuti is onder één dak genesteld tussen Theater de Roestbak en de Cirkel galerie.

Villa Vantuti is anders en compleet. Gerechten uit onze uitstekende keuken koesteren de mens. Live performances van dichters, muzikanten en theatermakers verwarmen de ziel. Diverse optredens van muzikanten en andere performers verlevendigen het verblijf in de Villa. Zoals elke zondagmiddag vanaf 15.00 uur 'Jazz in de Villa'. Raadpleeg voor nadere informatie de lokale media.

Een aangenaam verblijf in de Villa Vantuti is verzekerd met ons meerkeuze 3-gangenmenu vanaf

f **27,⁵⁰**

Villa Vantuti
een transculturele pleisterplaats

Markt 3, Almere Haven

036 - 54 70 915

OOK VOOR SPECIALE GELEGENHEDEN

Op 6 zondagen in 1999 worden er antiquarische en tweedehands boeken verkocht in het centrum van Almere Haven.

Deze markten worden ondersteund met straattheater voor kinderen en aanvullende activiteiten.



De markten zijn op: 25 april, 30 mei, 27 juni, 25 juli, 29 aug. en 26 sept. Elk van deze markten hebben een afzonderlijk thema. Deze worden in de diverse media aangekondigd.

Filmhuis Die Blechtrommel



ledere vrijdagavond om 20.00 uur in theater De Roestbak.

Voor info en reserveren:
op werkdagen tot 19.00 uur
036 - 531 96 89

ledere laatste
donderdagavond van de
maand om 21.15 uur in
bioscoop Cinemare

Reserveren 036 - 530 00 63

Laatste voorstelling van dit seizoen:
28 mei 1999

Eerste voorstelling van het
nieuwe seizoen: **10 september 1999**

Voor actuele informatie: kijk in de plaatselijke dag- en weekbladen.

Wilt u lid worden van ons filmhuis en iedere twee maanden (gratis) onze filmhuiskrant ontvangen?

Stuur uw naam en adres naar:
Postbus 13, 1300 AA Almere of
geef uw gegevens aan ons door als u naar de film komt.

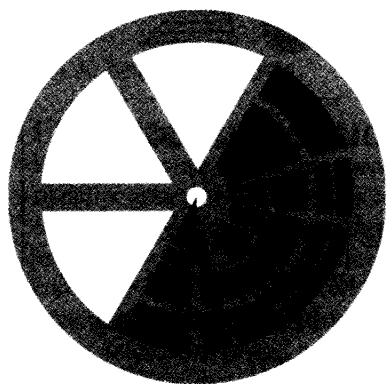
theater na water

De lokale media houden u zorgvuldig op de hoogte of voor informatie kunt u bellen met
0320 - 22 99 62

Half juni gaat de familievoorstelling 'Sirene' van Theater na Water van start. Een bijzondere locatieproductie over een zeemeermin en een landman. De productie speelt zich af op het water en zal o.a. aanmeren op het strandje van Almere Haven.

In het najaar wordt er een onderzoeksproject georganiseerd in de Theaterwerkplaats Haven, over de scheiding tussen volwassenen- en jeugdtheater.

December 1999



Colofon

De Filmwijkkrant is een gratis uitgave van Wijkvereniging "Filmwijk" en wordt halverwege februari, april, juni, oktober en december huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk. Oplage 4500 exemplaren

Redactie: Bart Buijs, Bert de Jong
Simone Koorn, Berthilde Lammertink
Petra Bulte en Richard van Ommen
(hoofdredacteur)

Grafische verzorging: Ger van Roon.

Foto's: Bart Buijs.

Bezorging en verzending:

Maddy Claasen-van Haaf, Bud
Abbottstraat 1, 1325 CP Tel. 5374539

Redactie adres:

Simon van Collemstraat 2,
1325 NB Almere
E-mail: filmwijkkrant@prospero.nl
Postbank: 7994376

Zakelijke advertenties:

Herman Ommen, Alex Bennostraat 20,
1325 PA. Tel 5376131

Filmsterretjes (kleine advertenties)

Gratis voor leden; Fl 2.50 voor niet
leden; inleveren op het redactieadres.

Druk: Plantijn Casparie Almere

Sponsoring Omslag:

Bröring Makelaars o/g

Wijkvereniging "Filmwijk"

Postbus 10196, 1301 AD

Almere Postbank: 5593158

Voorzitter:

Wim Koekenbier 5373434

Secretaris/penningmeester:

Ernestine Kossmann 5375388

Werkgroep wijkbelangen:

Loes Kompier 5376385

Lid worden?

Voor fl 12.50 bent u lid. Voor informatie
en aanmelding, bel Ernestine Kossmann
(lieft maandagavond) 5375388

Van de redactie

nummer 30

De laatste Filmwijkkrant van dit millennium ligt voor u. Dat klinkt dramatischer dan het is, want natuurlijk gaat de Filmwijkkrant gewoon door in het nieuwe millennium. Toch verandert er achter de schermen wel iets. Voor op de Filmwijkkrant staat dat de krant een uitgave is van de Wijkvereniging Filmwijk. Dat was ook officieel zo, maar met ingang van 1 januari 2000 wordt de Filmwijkkrant een zelfstandige uitgave. De redactie van de Filmwijkkrant en de Wijkvereniging kwamen tot de conclusie dat de connectie alleen op papier en zeker niet inhoudelijk bestond.



Pagina 5

Dat betekent dat de Filmwijkkrant zelfstandig verder gaat. Dit heeft verder geen consequenties, temeer daar de inhoud van de krant al onafhankelijk van de Wijkvereniging werd bepaald. Daarnaast kan de Filmwijkkrant zich al jaren financieel in stand houden, vooral dankzij de adverteerders in de Filmwijkkrant. Een hartelijk dank aan deze bedrijven is hier daarom erg op zijn plaats. Bedankt voor het adverteren in onze krant! Hiermee bereikt u 4500 huishoudens in de Filmwijk EN helpt u mee de uitgave telkens weer te financieren.



Pagina 9

Een onduidelijkheid over de financiering wil ik op deze plaats nog even rechtzetten. Wij horen vaak van Filmwijkbewoners dat ze denken dat ze 12,50 per jaar betalen voor de Filmwijkkrant. Dit is niet juist. De Filmwijkkrant is een gratis uitgave, huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk. Het genoemde bedrag betaalt u aan de Wijkvereniging en wordt niet aangewend voor de Filmwijkkrant. Overigens heeft de Filmwijkkrant zelf wel een gironummer voor betalingen en giften. Dat staat vermeld in de colofon.

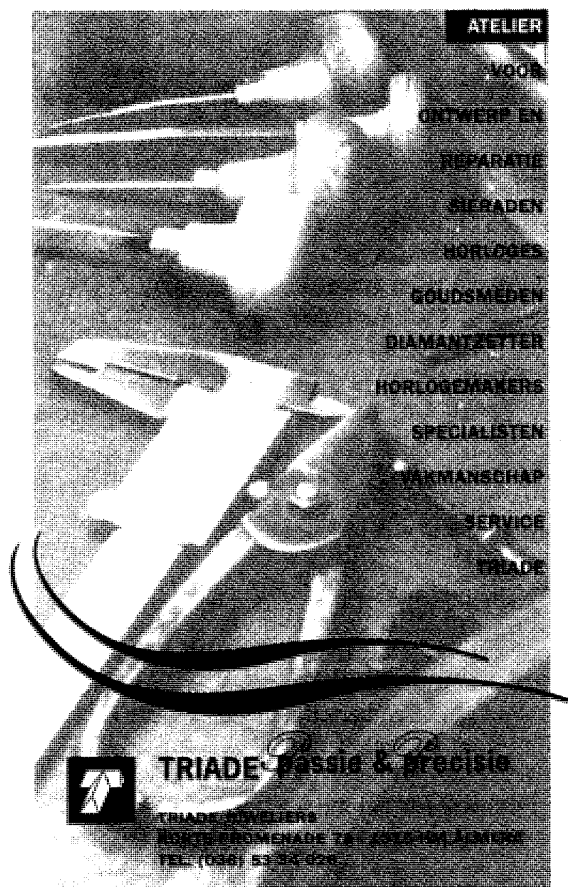
Terug naar de inhoud van dit nummer. Wist u dat er een heuse theatermaker woont in de Filmwijk? Zijn naam is Martin Mens en hij komt in een interview aan het woord. Naast de vaste columns van Rob Verlinden en de Filmer en de informatie over het Gezondheidscentrum besteden we in het achtergrondartikel aandacht aan de uitbreiding van Het Baken. Woont u in de Charles Boyerstraat, dan zult u het onderdeel 'De straat' met meer dan gewone belangstelling lezen. De jongsten onder ons kunnen terecht op de laatste pagina, geheel in het teken van Kerst.



Pagina 23

Rest mij nog om u en uw naasten, namens alle medewerkers van de Filmwijkkrant, fijne Kerstdagen toe te wensen en al het goede voor het nieuwe jaar.

*Richard van Ommen,
hoofdredacteur*



ATELIER
VOOR
ONTWERP EN
REPARATIE
SIERADEN
HORLOGES
GOLDSMEDEN
DIAMANTZETTER
HORLOGEMAKERS
SPECIALISTEN
WAKMANSCHAP
SERVICE
TRADE

TRIADÉ Passie & precisie
TRIADÉ SIERADERS
KONINKRIJKSWEGE 73 - 1318 PH ALMERE
TEL. (036) 53 34 020



CHILD CARE

Gastouderbureau

- *Professionele en flexibele kinderopvang in een huiselijke sfeer*
- *Particuliere- en bedrijfsplaatsen*
- *Ook bij u in de buurt!*

Bel voor gratis infopakket:
036-5213555



Pastelstraat 144
1339 JC Almere



Universal Hairstyling 

Wenst al haar klanten
Fijne Kerstdagen en
een Spetterend Nieuwjaar
Toe.

Joris Ivenslaan 123 **Tel: 036-5375664** 1325 LZ Filmwijk-Zuid.

Theatermaker Martin Mens wil kunsthuis in Almere:

"Het moet een experimentele speelplek worden"

"Ik voel me niet zo'n Filmwijker; de Komiekenbuurt hangt er maar een beetje bij". Die menig verkondigt de in de Buster Keatonstraat woonachtige theatermaker Martin Mens. Almeerder daarentegen voelt hij zich beslist wel. Met hart en ziel werkt hij dagelijks aan zijn grote droom: het eerste kunsthuis van Almere.

"Ik ben theatermaker geworden, omdat dat het leukste beroep is dat ik kon bedenken," vertelt Martin Mens (45). Als zoon van een bloembollenkweker uit Lisse voelde hij de roeping om datgene te gaan doen wat hij nu ook daadwerkelijk doet: werken als ondernemende kunstenaar. Mens speelt solovoorstellingen, regisseert musicals en is onlangs een cateringbedrijf begonnen. Dit laatste is gedaan om de huur van de theaterwerkplaats te kunnen financieren. "Ik ben bezig op de manier waarop ik er wil zijn. Ik voel me een bevoorrecht mens, doordat ik doe wat ik leuk vind."

Kraakpanden

Mens, zijn levenspartner Sjoukje van Vlijmen en hun twee kinderen vertrokken van Amsterdam naar Almere, omdat zij hier een huis met bedrijfsruimte konden huren. Mens: "Wij woonden in een bovenwoning in de Dapperbuurt en moesten de kinderen letterlijk 'uitlaten'. In Almere heeft Sjoukje de kans gekregen om haar eigen zaak te beginnen, waar zij dans- en yogalessen geeft (Nataraja,red.). Het bevalt mij erg goed in deze stad. Het is leuk om te pionieren. Mijn Amsterdamse collega's doen vaak blasé over Almere en de Flevopolder, maar ik voel sterk dat ik mag meedoen aan de ontwikkeling van een stad. Wat ik wel mis is de subcultuur die in Amsterdam dikwijls vanuit de kraakpandensituatie is ontstaan met mensen die maffe dingen doen. Elke grote oude stad heeft dit soort panden. In Amsterdam is het de Melkweg. Groningen heeft het Grand Theater en Nijmegen Doornroosje. Dat soort gelegenheden zijn er niet in Almere, die moet je dus bouwen".

Een Filmwijkgevoel kent de theatermaker niet. "Iedereen trekt zich terug op zijn eigen stekje. Er hangt een ware schuttingencultuur".



Merlijn

De Filmwijker begon zijn culturele loopbaan in 1978 bij een mimegezelschap. Na zeven jaar zwijgen vond Mens het welletjes en ging solo acteren met tekst. En dat doet hij nog steeds. Met de voorstelling 'Kraanvogel leert vliegen' speelt hij door het hele land. In zijn optredens gebruikt hij meerdere theaterdisciplines. Naast gebarenspeel en acteren houdt hij zich bezig met poppenspel, vertelkunst en cabaret.

Daarnaast is hij regisseur, artistiek leider en producent van musicals met jongeren en professionele acteurs. Mens heeft inmiddels in Almere een eigen musicalpraktijkschool opgezet. 'Kruimeltje' heette zijn vorige musical, terwijl de nieuwste musical de naam 'Merlijn de tovenaer en het zwaard in de steen' heeft gekregen. Merlijn, met Nationale Toneel-acteur Gees Linnebank, wordt in het seizoen 1999/2000 45 keer gespeeld. Er doen 60 Almeerse jongeren aan mee, verdeeld over twee casts. "Het doel van de musicalpraktijkschool is om in samenwerking met talentvolle jongeren producties te maken. Ze moeten goed kunnen

zingen, dansen en acteren," licht de Almeerder toe. Mens is ervan overtuigd dat dit voor een aantal van hen een springplank is voor een beroepsopleiding.

Sneeuwbaaleffect

Martin Mens werkt met al zijn activiteiten toe naar zijn ene grote wens: een conferentiecentrum voor bedrijven en een broedplaats voor kunst en cultuur. De eerste stap is gezet. Onlangs huurde hij een loods op Randstad 22 (naast het Randstadhuis en de skischool,red.). Van daaruit leidt hij de activiteiten van de Stichting Theatermakerij en een all-round cateringbedrijf.
Lees verder op pagina 7



Interdrape® Raamdecoratie.

Kwaliteit die getoond
mag worden.

LAMELLEN
Precies op maat gemaakt tot 6m breed

**PRIJSVOORBEELD
VERTIKALE LAMELLEN**

LAMELBREEDTE 127 mm	STOF
100 BREED/180 HOOG	124,-
200 BREED/200 HOOG	209,-
300 BREED/220 HOOG	314,-
400 BREED/260 HOOG	435,-

!! AKTIE PRIJZEN !!

**PRIJSVOORBEELD
VERTIKALE LAMELLEN**

LAMELBREEDTE 89 mm	PVC
100 BREED/180 HOOG	137,-
200 BREED/200 HOOG	264,-
300 BREED/220 HOOG	396,-
400 BREED/260 HOOG	549,-



Aluminium jaloezieën
Precies op maat gemaakt
in meer dan 150 effen en
gedessineerde lamellen.

Bewaar mij !
Nu heeft u mij niet nodig,
morgen misschien wel.

Betaal bij anderen niet te veel.
Koop rechtstreeks bij onze fabriek
30 tot 50% KORTING

Lamelgordijnen: Stof-PVC-Aluminium effen of gedessineerde lamellen, met prachtige dessins, zo'n keuze zag u nog nooit.

Rolgordijnen: Prachtige Uni kleuren en Dessins, evenals verduistering stoffen, eventueel leverbaar met eigentijdse schulpranden afgewerkt met galon of sierbuis.

Horizontale jaloezieën: met Uni of gedessineerde lamellen, van eerste klas Aluminium en/of Amerikaans Basewood hout.

Wij meten, wij plaatsen en leveren snel.

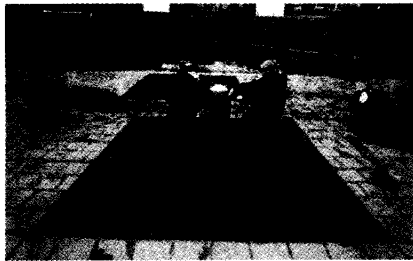
INTERdrape. Industrieterrein Randstad 22-29 tel.5333510
Geopend: Maandag t/m Vrijdag 9.00 uur tot 17.00 uur
Donderdags koopavond van 19.00 uur tot 20.30 uur.

Vervolg van pagina 5

"Ik hoop dat die ruimte een sneeuwbaaleffect in werking zet.

Het moet een experimentele speelplek worden. Ook met amateurgroepen valt prima te werken. Het is onzin om daar je neus voor op te halen. Bovendien missen we in Almere 'gekke tenten'; horecagelegenheden waar zakenmensen, ambtenaren, politici en dergelijke gezamenlijk een pilsje kunnen drinken. Ik wil daarom een conferentiecentrum/kunsthuis creëren met een ontvangstruimte die is ingericht met kunstvoorwerpen uit theatervoorstellingen," aldus de gedreven theatermaker.

Mens wil door middel van de ruimte een financieel draagvlak scheppen voor de artistieke projecten van de Theatermakerij. Hij besluit: "Ik voel sterk de behoefte om mijn ervaring door te geven en iets bijzonders van de grond te tillen waar ik en veel andere mensen erg veel plezier aan beleven. Almere is er volgens mij helemaal rijp voor. En ik ben dat zeker ook".



Speeltuinplezier

Het speeltuintje dat ligt ingesloten tussen de A. Solserstraat, de S. van Collemstraat en de J. Desmetstraat ziet er wel heel erg saai uit. Twee wipkicken en een draaimolentje en dan heb je het hele speelpleintje wel gehad. Individuele contacten met de gemeente leverden weinig op, dus besloten enkele ouders een werkgroep op te richten met als doel het speeltuinplezier in hun buurt te vergroten. De werkgroep bestaat uit vier personen, waaronder Muriel Nijman. Zij vertelt dat ze

eerst in de omliggende speeltuintjes zijn gaan kijken wat er zoal stond. Nou, dan kwamen zij er maar bekaaid af. De werkgroep heeft contact gezocht met de wijkbeheerder en wat bleek: er was een budget beschikbaar om direct een aantal verbeteringen aan te brengen! Door zelf aan de slag te gaan lag er al gauw een goed plan. Van dat plan zijn de hinkelbaantegels, de mooi gekleurde paddestoelen, een picknicktafel en enkele knikkerpottegels inmiddels toegezegd. Alles ziet er natuurlijk zeer vrolijk gekleurd uit. Door met zoveel mogelijk ouders de handen zelf uit de mouwen te steken kunnen de kosten zo laag mogelijk gehouden worden. Want, zo vertelt Muriel, er is nog één grote wens die nu nog buiten het budget valt. "We willen ook nog een mooi groot speeltoestel plaatsen". De werkgroep houdt op dit moment een enquête onder de buurtbewoners om te bepalen naar welk speeltoestel de voorkeur uitgaat. We hopen binnenkort het resultaat van alle inspanning te kunnen bewonderen!

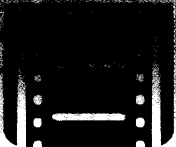


Filmsterretjes

Te koop
1 paar ski's van 1.85 m merk Harmony d'authier.
1 paar ski's van 2.10 m Lange à fl 50.- per paar
1 set Pewag sneeuwkettingen AL625 geschikt voor diversie bandenmaten van 145 tot 190
fl 25.- Bel Wim of Marjon 5375537

Diaprojector DP-Dresden (1948) op verrijdbaar onderstel.
Rathenower-optiek (62.5/110), 2 lenzen, overvloeirichting, lamp:220V/300W. Voor grootbeeld dia's.
Volledig intact. Prijs: fl. 650,-. Tel 5451577

Te koop gevraagd
Bel Wim of Marjon 5375537





**Dierenartsenpraktijk
Kroes - Blommaart**

Danswijk
Consult volgens afspraak

Danslaan 65, 1326 NC Almere, Tel: 036 - 537 60 83

Filmwijk
Geopend: dagelijks van: 8.30 - 16.00

Spreekuren: ma t/m vr: 08.30 - 09.00
ma, wo, vr: 17.30 - 18.30
En volgens afspraak.

Cinemadreef 2, 1325 EM Almere, Tel: 036 - 537 60 83

Stedenwijk
Geopend: di: 09.00 - 12.00
ma, di, do, vr: 13.30 - 15.30

Spreekuren: ma, di, do, vr: 14.00 - 15.00
ma, di, do: 18.30 - 19.30
En volgens afspraak.

Ter Apelpad 5, 1324 AJ Almere, Tel: 036 - 537 60 83

bgg. bereikbaar via doktersdienst Tel. 0900 1515

SASKIA'S

THUISCOIFFURE

**BEL VOOR
VRIJBLIJVENDE
STORME OF
ALPHA**

5379951

BIJ U THUIS !



Secretariaat:
Postbus 1596
1300 BN Almere
☎ 5376843

**Immanuël Gemeente Almere
een bijbels gefundeerde gemeente**

Onze gezamenlijke doelen zijn onder meer:

- ieder mens in een persoonlijke relatie met God de Vader te brengen door de Here Jezus Christus
- samen als christenen te leven in Gods plan

Ook u bent van harte welkom!

Op zondag 10.00 uur, in de scholen
'Zonnewiel' en 'De Olijfboom'
Bongerdstraat 2-4 (Parkwijk), Almere Stad

U kunt ons ook bellen voor info

**Immanuël Gemeente Almere,
ook uw gemeente!**

Betty's Beautysalon

Huidverzorging van top tot teen



• Pedicure

• Acne behandeling

• Harsen van benen en gezicht

• Wimpers verven

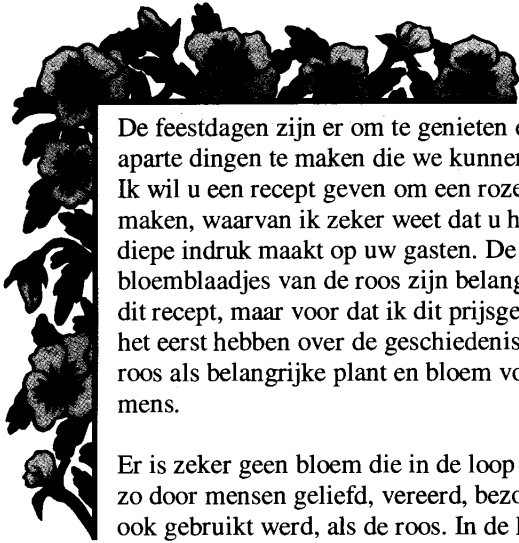
• Manicure

• Electrisch ontharen

• Kadobonnen

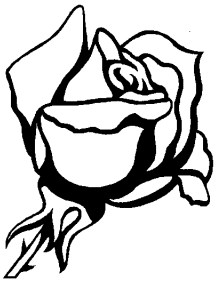
Behandeling op afspraak

Simone Signoretstraat 32
Almere (Filmwijk)
Telefoon 5375154



De feestdagen zijn er om te genieten en lekker aparte dingen te maken die we kunnen nuttigen. Ik wil u een recept geven om een rozenbowl te maken, waarvan ik zeker weet dat u hiermee diepe indruk maakt op uw gasten. De bloemblaadjes van de roos zijn belangrijk voor dit recept, maar voor dat ik dit prijsgeef wil ik het eerst hebben over de geschiedenis van de roos als belangrijke plant en bloem voor de mens.

Er is zeker geen bloem die in de loop der tijden zo door mensen geliefd, vereerd, bezongen maar ook gebruikt werd, als de roos. In de klassieke oudheid gold zij als het symbool van schoonheid en van de liefde. Het christendom verbond haar met de lieflijkheid van de Madonna. De Chinezen zagen het als een symbool van een buitenaards wezen. De eerst geschilderde voorstelling van een roos bevindt zich op een beroemde fresco op het eiland Kreta en deze is 3500 jaar oud.



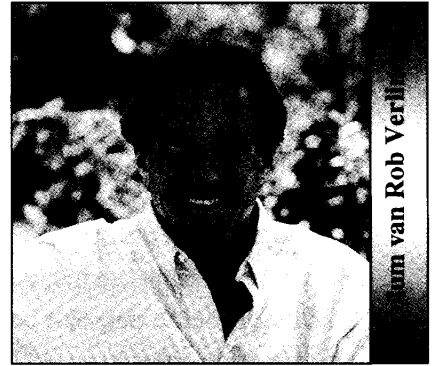
Rozenbowl

In China met zijn oeroude tuincultuur werd voor het eerst een roos in een bloemperk geplant. De Perzen kenden lang voor onze jaartelling al de kunst om rozenwater en rozenolie te maken en men vermoedt dat daar ook de wieg van de Europese roos heeft gestaan. De Romeinen gingen een stapje verder

en vulden hun bad met water en rozenbloemblaadjes en richtten zelfs rozenorgieën aan die een vermogen kostten. De roos was in de Romeinse tijd de belangrijkste bloem die ze gebruikten en je was een rijk man, als je veel rozen in de tuin had staan. Na de ondergang van het Romeinse rijk raakte de roos in de vergetelheid, totdat Karel de Grote de roos weer ontdekte en een staatsbevel uitvaardigde om weer rozen te gaan kweken. In die tijd werd de roos voornamelijk gekweekt om hem als geneeskrachtige plant te gaan gebruiken.

Siertuinen zoals de Romeinen die hadden, bestonden in de tijd van Karel de Grote niet meer, het waren meestal kruidentuinen bij kloosters. En hier werd de roos ook als een zeer waardevolle plant in opgenomen. Dat hij ook in die tijd beroemd was en belangrijk bewijzen de vele zeer oude schilderijen van beroemde schilders waar de roos steeds weer op werd afgebeeld. Het duurde echter tot 1750 voordat de roos weer als sierplant voor de tuin werd geïntroduceerd. Dat kwam door de import

van rozensoorten uit China, deze werden gekruist met de aanwezig soorten in Europa.



van Rob Verlij

De rozen die we nu hebben zien er heel anders

uit dan de rozen waar de Romeinen een bad in namen. De moderne rozen bestaan beslist niet langer dan 200 jaar. Pas in het begin van de 19e eeuw begon men doelbewust rozen te kweken en dit is ongelooflijk gestimuleerd door de vrouw van Keizer Napoleon Bonaparte, Keizerin Josephine. Deze vrouw was praktisch altijd alleen, want haar man was meestal weg om ergens oorlog te voeren. Rozen kweken en nieuwe soorten ontdekken was haar grote hobby en ze werd daarin gesteund door haar tuinman André Dupont. Ze gaf meer vaart aan de rozenteelt dan ooit een mens voor of na haar heeft gedaan. De schitterende rozentuin die ze liet maken bij haar paleis zorgde er voor dat de rozen immens populair werden bij alle rijke lieden van het toenmalige Europa. Daarna hebben de Engelsen de kwekeractiviteiten voor een groot deel overgenomen en gingen deze nieuwe soorten en rassen ontwikkelen. Maar keizerin Josephine heeft ervoor gezorgd dat we ook heden ten dage een overvloed hebben aan rozensoorten. Ook in deze moderne tijd is de roos als belangrijke snijbloem en tuinplant niet weg te denken.

Als liefdessymbool is de roos onverwoestbaar en dat zal ook niet gauw veranderen. Maar dat je van rozenbloemblaadjes een heerlijk drankje kunt maken, is bij de meeste mensen niet bekend.

Proost op de nieuwe eeuw!

Rob

Het recept

300 gram rozenblaadjes
 500 gram suiker
 10 ml Grand Marnier
 1 liter droge witte wijn
 Champagne

Bestrooi de rozenblaadjes met 500 gram suiker. Sprenkel hierover 10 ml Grand Marnier. Een uur in de koelkast zetten, dan besprenkelen met 1 liter witte wijn. Weer een uur in de koelkast zetten. Het geheel zeven en tijdens het serveren Champagne toevoegen.



centrum
NATARĀJA
YOGA

Introductie cursus: een cursus van 8 lessen om kennis te maken met yoga.

Basisniveau: degelijke beoefening van alle basis-yoga oefeningen.

Middenniveau: deze lessen zijn intensiever dan de basislessen en vragen om een goed lichaamsbewustzijn.

Yogatherapie: om lichamelijke klachten te verhelpen en te voorkomen, zoals rugklachten, muisarm, RSI, hyperventilatie, etc.

Voor data introductie cursussen,
meer informatie en een folder

Bel 036 - 537 68 25

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)



HAIR & SUN STUDIO

Geknipt voor: jong & oud

HAIRSTUDIO:

Benadering bij voorkeur op afspraak

SUNSTUDIO:

20 lamps zonnebank

69-lamps zonnekanon +

gezichtsbrunner

Prive douchegelegenheden

OPENINGSTIJDEN:

Dinsdag t/m vrijdag 09.30 - 17.30 uur

Zaterdag 08.30 - 16.00 uur

David Nivenweg 2 1325 KE Almere

Telefoon 036 537 3030

PRAKTIJK VOOR MONDHYGIENE

ANGELIQUE JORDANS

mondhygiënist

CINEMADREEF 34

1325 EM ALMERE TEL. 036-53 53 914 OF 06-54745665

FISCALE BIJTELLING WEGPOETSEN?

Een auto van de zaak is natuurlijk de voordeligste manier van autorijden. Alleen die fiscale bijtelling is de meesten van ons een doorn in het oog.

Clemens Financieel Advies biedt u de mogelijkheid om daar iets aan te doen. Door een uitgekende tax planning is het mogelijk om de fiscale bijtelling te neutraliseren, terwijl u aan de andere kant ook nog vermogen opbouwt.

We zorgen er bovendien voor dat een eventuele oplossing past binnen het kader van uw huidige financiële regelingen.

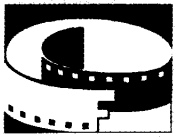
Neemt u gerust contact op voor een oriënterend gesprek. Telefoon: 036-5353328

Clemens

FINANCIEEL ADVIES

Pasolinistraat 39

1325 SM ALMERE



Berichten uit het Gezondheidscentrum

Alweer een jaar dat op zijn einde loopt en een nieuw jaar in het verschiet, zelfs een nieuwe eeuw. De millenniumproblematiek is ook aan het gezondheidscentrum niet voorbij gegaan. Het zou hier te ver voeren er uitgebreid op in te gaan, maar we hebben er vertrouwen in dat we eventuele narigheid kunnen opvangen. In de plaatselijke pers wordt uitvoerig aandacht besteed aan deze zaak.

Vanuit het gezondheidscentrum naast enkele mededelingen speciale aandacht voor de afdeling huisartsen betreffende de afschaffing van het inloopspreekuur en de apotheek geeft informatie over voetschimmel.

Grieprik

Op woensdag 27 oktober en woensdag 3 november zijn de griepvaccinaties gegeven. Tot tevredenheid van de mensen die geprikt moesten worden en van degenen die de prik moesten geven, hadden we net als de jaren hiervoor besloten de gehele middag te prikken.

Expositie

Tot en met december dit jaar kunt u in het centrum de expositie bezichtigen van Dick Bruna en Marianne Koeten. Per 1 januari zal mevrouw Kusec de wachtruimte verfraaien met een expositie.

Centraal Meldpunt VCA (Vrijwilligers Centrale Almere)

In Almere wordt door verschillende vrijwilligersorganisaties hulp en zorg verleend. Niet altijd is duidelijk bij welke organisatie je moet zijn met de hulpvraag. Het Centraal Meldpunt wil een wegwijzer zijn en de hulpvrager in contact brengen met de organisatie die de gevraagde vrijwillige hulp kan bieden. De telefoniste van het Centraal Meldpunt geeft uw vraag om hulp/zorg aan de juiste vrijwilligersorganisatie door. Elke werkdag is het Centraal Meldpunt te bereiken van 09.30-12.30 uur. Tel.: 534 7990.

Uit de huisartsenpraktijken

Al langere tijd bestaat er bij de huisartsen onvrede over het inloopspreekuur. Het vrije karakter van het spreekuur maakt het onvoorspelbaar. Is het druk, dan moeten patiënten lang wachten terwijl de dokter weinig tijd voor ze heeft. Als het rustig is, had de tijd beter gebruikt kunnen worden voor een vroege afspraak. Immers, een afspraak voor het werk of school kan erg plezierig zijn. Al met al reden voor de huisartsen om het inloopspreekuur af te schaffen. Hiervoor in de plaats kunnen patiënten vanaf 08.00 uur afspraken maken. En later op de dag wordt meer

DUS: Vanaf 1 januari 2000 is er geen vrij inloopspreekuur meer om 08.00 uur 's ochtends. U moet altijd een afspraak maken!!

Dit betekent wel dat het drukker aan de telefoon wordt. Om dit in goede banen te leiden vragen we nogmaals uw aandacht voor het volgende:

- Houdt uw telefoongesprek kort
- Houdt papier en potlood bij de hand voor het maken van aantekeningen
- Bel voor het maken van afspraken op dezelfde dag voor 10.00 uur 's morgens
- Bel voor het maken van afspraken op een andere dag 's middags
- Bel voor uitslagen 's middags
- Bel **NIET** voor een herhalingsrecept maar doe het etiket van het doosje of potje in de receptenbus. Als u dit voor 12.00 uur doet, kunt u de medicijnen de volgende werkdag na 12.00 uur bij de apotheek ophalen.

ruimte gepland voor afspraken, Zo hopen we doelmatiger met de beschikbare tijd om te gaan en voor u beter beschikbaar te zijn. Via een aparte mailing zijn alle patiënten van de huisartsenpraktijk op de hoogte gesteld van deze verandering.

Wij zullen in de loop van het jaar uw mening vragen over deze verandering in onze praktijkvoering.

Vertrek dokter Groot Roessink

Zoals de patiënten van dokter Groot Roessink in een persoonlijk schrijven inmiddels hebben vernomen neemt hij per 1 januari 2000 een andere functie aan in Almere. Combinatie met de huisartsenpraktijk is dan niet meer mogelijk. Op het moment van het schrijven van dit stukje zijn we volop bezig met het zoeken van een opvolger. We hebben goede hoop dat dit lukt

Uit de apotheek

Voetschimmel

Vaak besteed je pas aandacht aan je voeten als je er last van hebt. Bijvoorbeeld als het een beetje jeukt of pijn doet tussen de tenen. Blijken er dan schilfers en blaasjes tussen de tenen te zitten, dan hebt u waarschijnlijk een voetschimmel opgelopen.

Wat is voetschimmel?

Voetschimmel is een veel voorkomende kwaal, en het is vaak nog hardnekkig ook. Het kost moeite er vanaf te

Lees verder op pagina 13

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer Orthopedie



SINDS 1931

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddele
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

Amsterdam
1e Constantijn Huygensstraat 68
020 - 618 05 55

Bussum
Brinklaan 26
035 - 693 62 38

Almere-Stad
na telefonische afspraak
036 - 535 76 00

Almere-Haven
na telefonische afspraak
036 - 531 54 14

Hilversum
Gijsbrecht van Amstelstraat 25c
035 - 624 30 01

d e T a n d a r t s

R e n é v a n G e l d e r

Cinemadreef 34 - 1325 EM Almere - telefoon 036-537 68 37

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*

hypnotherapie

*een kortdurende
en effectieve
therapie*

Toepassing

- ◊ verwerken van emotionele ervaringen/trauma's;
- ◊ psycho-somatische klachten zoals hoofdpijn, maag- en darmklachten, hyperventilatie;
- ◊ angsten, fobieën, slaapstoornissen, stress;
- ◊ depressieve gevoelens, onzekerheid;
- ◊ versterken en versnellen van genezingsprocessen.

Voor inlichtingen en afspraken:

Ineke de Bruijn
Humphrey Bogartstraat 22
1325 JR Almere-Filmwijk
Tel.: 036 53 76 216

Aangesloten bij het Ned. Gilde van Hypnotherapeuten NGVH.
Geregistreerd bij de Stichting RING.

Vervolg van pagina 11

komen en het komt makkelijk weer terug. De oorzaak is een besmetting met een schimmel die zich graag nestelt in de vochtige huid. Daarom wordt voetschimmel ook wel zwemmerseczeem genoemd. Maar het is geen eczeem. Wel raken veel mensen met de schimmel besmet in zwembaden en in gemeenschappelijke douches, bijvoorbeeld bij gymzalen. Daar komen vochtige blote voeten immers veel voor. Maar ook zweetvoeten in slecht ventilerende sportschoenen vallen ten prooi aan de schimmel. Een andere oorzaak kan zijn dat de zuurgraad van de huid is verstoord doordat de voeten te veel met zeep worden gewassen, of doordat de zeep niet goed wordt afgespoeld. Dan is de natuurlijke bescherming van de huid tegen schimmels weg. Een droge huid met een normale zuurgraad geeft voetschimmels geen kans.

Voetschimmel doet meestal geen pijn. Hoe merk je dat je het hebt?:

- De huid van de voeten, vooral tussen de tenen gaat schilferen.
- Soms voelt de huid week aan.
- Er kunnen blaasjes verschijnen waar helder vocht uitkomt.
- Onder de schilfers kan de huid rood en wat pijnlijk zijn.
- Soms verkleuren de nagels en worden ze dik en bros; dat wordt ook wel een kalknagel genoemd.

Wat kunt u zelf doen?

Om niet telkens weer voetschimmel op te lopen, kunt u het beste de volgende hygiënische maatregelen nemen:

- Was uw voeten elke dag, liefst met weinig of helemaal geen zeep; als u zeep gebruikt, kies dan bij voorkeur een milde zeep, een Ph5-wastablet of -wasemulsie. Dit zijn neutrale zeepsoorten die de zuurgraad van de huid niet aantasten.
- Droog uw voeten zorgvuldig af, vooral tussen de tenen.
- Trek elke dag schone sokken aan die het transpireren het best goed opnemen en de huid droog houden. Het kan bijvoorbeeld katoenen of wollen sokken.
- Draag bij voorkeur ventilerende, liefst leren schoenen. Veel mensen denken dat ze met of niet helemaal van leer zijn, maar leren schoenen daardoor minder goed dan

Trek bij voorkeur niet elke dag dezelfde schoenen aan.

- Loop binnenshuis zo vaak mogelijk op blote voeten of op kousenvoeten. Laat uw schoenen intussen goed drogen.
- Draag in gemeenschappelijke doucheruimten of zwembaden badslippers.

Wat kan de apotheek voor u doen?

In de apotheek zijn antischimmelmiddelen verkrijgbaar waarmee u uw voeten kunt behandelen. Deze middelen remmen de groei van de schimmel, maar ze maken de schimmel niet dood. Pas als het bovenste laagje van de huid helemaal vernieuwd is, is de schimmel echt weg. Daarom moet u het antischimmelmiddel gebruiken tot minstens een week nadat de verschijnselen verdwenen zijn. Dat betekent

dat u het in totaal wel drie à vier weken moet blijven gebruiken. De behandeling is voor kinderen en volwassenen hetzelfde. Er zijn crèmes, sprays en zalven. De zalf is bedoeld voor een droge huid, de crème voor een normale tot vochtige huid. Sprays worden aangeraden als er blaasjes zijn waar vocht uitkomt. U brengt het middel op en ruim rondom de plekken aan.

De antischimmelmiddelen zijn imidazoolderivaten. Mensen die allergisch zijn voor dergelijke stoffen kunnen die middelen beter niet gebruiken. Als werkzame stof zit er in de antischimmelmiddelen clotrimazol of econazol of miconazol of sulconazol. Beste en goedkoopste keuze is miconazolcreme of -strooipoeder (resp. 13,20 en 9,95).

Het is verstandig niet alleen uw voeten te behandelen, maar ook aandacht te besteden aan uw schoenen en sokken. De schimmel kan daar z'n toevlucht zoeken, en u vandaar uit opnieuw besmetten als u net dacht er vanaf te zijn. Daarom heeft de apotheek ook strooipoeder waarmee u uw schoenen kunt behandelen. Bestrooi de binnenkant van al uw schoenen éénmaal als u met de behandeling van uw voeten begint, en nog eens aan het eind van de behandeling. Gewone sokken raken in de was de besmette huidschilfers meestal wel kwijt, als u ze binnenstebuiten in de was doet. Alleen dikke sokken met vervilte zolen kunt u het beste ook met strooipoeder behandelen.

Wanneer kunt u beter contact opnemen met de huisarts?

Vaak lukt het om de voetschimmel weg te krijgen met een zelfzorgmiddel in combinatie met een goede hygiëne. Het kan echter voorkomen dat dit niet genoeg is. Dan is het verstandig uw huisarts te raadplegen. Doe dat in de onderstaande gevallen:

- Als de voetschimmel na twee weken behandeling met een zelfzorgmiddel in combinatie met de hygiënische maatregelen nog niet minder is geworden.
- Als u veel last hebt van de voetschimmel.
- Als u niet alleen schilfers, blaasjes, of verweking van de huid hebt, maar ook ontstekingen waar pus uitkomt.
- Als de verschijnselen niet alleen tussen de tenen, onder de voet of aan de zijkant van de voet optreden, maar (ook) bovenop de voet.
- Als de nagels zijn aangetast door de schimmel.
- Als u tegelijk met de voetschimmel ook uitlag hebt op andere delen van uw lichaam.
- Als u een open been hebt, of als u diabetes hebt.

Samenvatting

Voetschimmel kan welig tieren op vochtige voeten. Houd uw voeten dus schoon en vooral droog. Draag goed ventilerende schoenen en elke dag schone sokken, bijvoorbeeld van wol of katoen. Hebt u een voetschimmel opgelopen, behandel uw voeten dan met een antischimmelmiddel. In de apotheek kan men u adviseren welk middel voor u het meest geschikt is. Beste en goedkoopste keuze is miconazolcreme of -strooipoeder (resp. 13,20 en 9,95). Houd de behandeling vol tot minstens een week nadat de verschijnselen weg zijn. Bij hardnekkige of ernstige voetschimmel is het raadzaam de huisarts te raadplegen.

Lumièrepark krijgt meer allure: Paviljoen als een sarcofaag van glas

In het noordelijk gedeelte van de Filmwijk, waar ooit nog eens een hogeschool of universiteit gebouwd moet worden, staan de Paviljoens. De vijf onderkomens lijken op grote spoorwegwagons met een overmaat aan glas. De Paviljoens dienen als Almeers centrum voor de hedendaagse kunst. Het is een tijdelijke expositieruimte en een voorloper van het stedelijk museum, dat in het nieuwe centrum van de stad zal komen.

De voorlopige Paviljoens genieten inmiddels een landelijke en internationale bekendheid. Door de onbevangen en soms gewaagde manier, waarop kunst wordt gepresenteerd.

Tot 2 januari 2000 wordt een expositie gehouden met het werk van vijf Duitse kunstenaars, die een ontwerp hebben ingestuurd voor wat heet een verfraaiing van het landschap (folly), bestemd voor het Lumièrepark.

De deelname van de Duitsers aan deze wedstrijd is niet toevallig. Zij zijn uitgenodigd (eingeladen) in het kader van het festival Nordrhein-Westfalen en Nederland. Het zwaartepunt van dit internationaal cultureel evenement valt in de Filmwijkse Paviljoens. De tentoonstelling is dan ook Eingeladen/Uitgenodigd gedoopt.

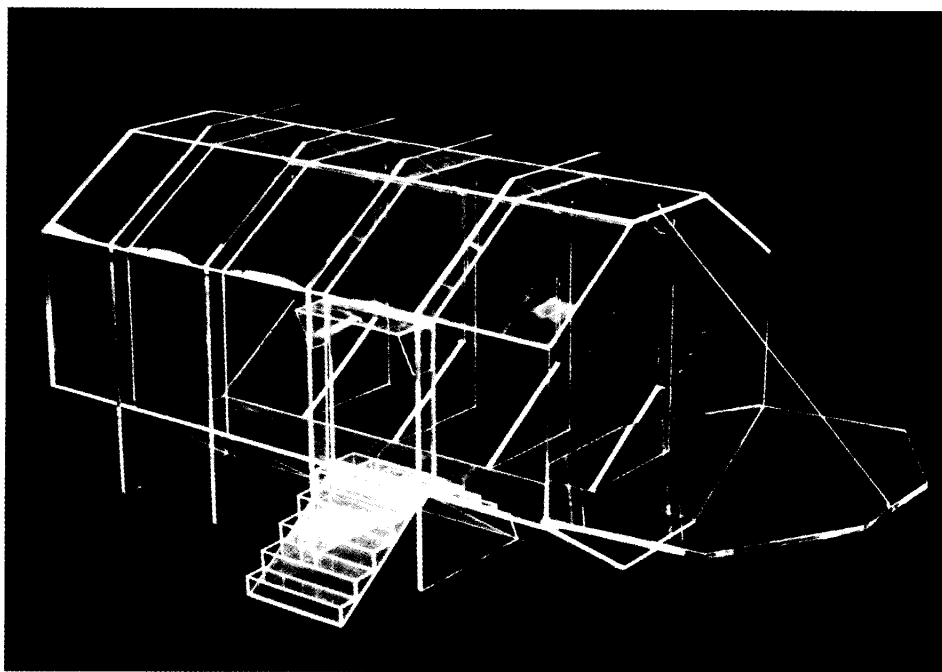
Sarcofaag.

Bij de opening van de tentoonstelling werd meegedeeld welke inzending door de jury was uitverkoren om te worden geplaatst ter opluistering van het Lumièrepark. De winnaar was de 36-jarige Duitser Adreas Siekmann. Zijn ontwerp lijkt op een wat breed uitgevallen sarcofaag van glas.

De bedoeling is dat dit kunstwerk niet alleen het Lumièrepark landschappelijk meer allure zal geven, maar dat het ook ruimte biedt aan exposities en culturele evenementen. Zo is dit project ook een prelude op het straks permanente Almeerse museum in het centrum. Het blijft niet bij deze expositieruimte. Voor het noordelijk deel van het Lumièrepark bestaan meer plannen, waarover elders in de Filmwijkkrant wordt geschreven. Over het toekomstige stedelijk museum zou in de Paviljoens in het kader van het festival met Nordrhein-Westfalen een symposium worden gehouden. Er gaan al stemmen op om verder te gaan

dan het Groninger museum. De kunst moet direct (visueel) in contact worden gebracht met de natuurlijke omgeving, namelijk het Weerwater.

In ieder geval zal dat met het ontwerp van glas in het Lumièrepark het geval zijn. Er is meer te zeggen over dit paviljoen. Lilian Haberer, wetenschappelijk medewerker van het museum Ludwig in Keulen, licht toe dat Siekmann zich in het ontwerp kritisch uit over de aanwezige machtsstructuren en verdeling van de financiële middelen. Dat zie ik met de stoutste fantasie niet in het pretentieloze ontwerp. Siekmann is zeker gefascineerd door maatschappelijke problemen. In het filmzaaltje draait gedurende de tentoonstelling een animatie, waaraan hij meewerkte. Het is een satirische film over de herbouw van het centrum van Berlijn. Het is daar een grote bouwput, maar tevens ook (geld)graaiput. Maar er bestaat geen enkel verband tussen deze bijdrage en zijn inzendingen voor de expositie.



Bouwsels

Een thema van de expositie is de relatie tussen de kunst en de directe omgeving. De expositie van Rudy J. Lijters in het vijfde Paviljoen is daar een boeiend voorbeeld van. Hij laat kopieën van simpele bouwsels zien, waarvan het materiaal binnen handbereik uit de natuurlijke omgeving is geraapt. In een toelichting stelt hij, dat het landschap nadrukkelijk wordt bepaald door deze vormen van nederige bouwkunst. Het is een bouwgenre dat de nieuwe polder Flevoland zeer vreemd is.

Duisternis

Als bewoner van de Filmwijk heb ik een brief gekregen van de heer W. A. Kat. Hij is hoofd van het bureau bijzondere diensten van de afdeling Reiniging van de gemeente Almere en schrijft dat het recyclingperron in Almere-Haven voor mij het makkelijkst is te bereiken en dat het daar minder druk is dan op het recyclingperron in Almere-Stad. Nu had ik dat al lang ontdekt. Maar daar gaat het niet om. Ik vind het namelijk buitengewoon attent van de heer Kat, dat hij als hoofd van een gemeentelijke dienst op het voordeel van dat andere recyclingperron wijst. Het is maar een kleinigheid. Maar toch. Ik zit namelijk met het probleem van de overheid. Er valt altijd wel iets redelijks en rechtvaardigs in het publieke belang te wensen. Maar hoe maak je dat duidelijk? Ik hoor het al zeggen: we leven in een democratisch land en hebben toch gemeenteraadsleden. Die hebben we niet voor niets gekozen. Kan zijn. Maar waar zijn ze te vinden en te spreken en hebben ze voldoende invloed? De democratie werkt zo moeilijk. Een lobby bij bekende en in de gemeentelijke hiërarchie zeer invloedrijke wijkgenoten. Ook al zo vermoeiend. Want die hebben veel aan hun hoofd en niet alle tijd en zin om naar je te luisteren.

Zo is het gekomen dat ik er maar in berust en alles maar over me heen laat gaan. En ineens ligt daar die aardige brief van de heer Kat in m'n bus. Je zou het haast niet geloven. Deze brief heb ik op me in laten werken en ik moet ik eerlijk bekennen, ze smaakt naar meer. Wat zou ik graag zo'n persoonlijk getinte

brief krijgen met de mededeling (hoewel het niet direct gaat om gemeentelijke taken) dat het voortaan makkelijker is postzegels ergens in de wijk te kopen dan in het drukke postkantoor in het centrum of bijvoorbeeld dat in het vervolg geen tocht per fiets of auto meer nodig is naar Parkwijk of het centrum om geld uit de muur te halen, maar dat een paar straten verder een automaat te vinden is. Ik noem maar wat.

Och, zo belangrijk is het ook weer niet. Maar wat te denken van het nog steeds over twee kilometer onverlichte fietspad en wandelpad langs het Weerwater. Moet er nu werkelijk eerst iets ergs en naars gebeuren op het in deze tijd gevaarlijke donkere traject tussen de Twins Parc flats en de A 6, waarover in het duister brommers vliegen met snelheden boven de 50 km per uur? Het Lumièrepark ernaast wordt opgeknapt en is inmiddels ook toegankelijk voor kwaadwilligen en vul verder maar zelf in.

Je zou mij er niet over gehoord hebben als ik in persbericht 235.8 van de gemeente niet had gelezen, dat de verouderde verlichting van de fietspaden in Muziekwijk-Zuid en Almere-Stad door een betere wordt vervangen. En in persbericht 254 wordt vermeld dat in verband met werkzaamheden in het Beatrixpark een tijdelijke tweede omleidingroute is ingesteld, die, jawel, geheel wordt verlicht.

Wees gerust, ik verlies mijn zelfbeheersing niet. Ik gun de andere wijken alles wat nuttig is. Maar ik wacht wel in het bijzonder op de gemeentelijke brief van een meneer Kat of wie dan ook met de mededeling dat mijn huisgenoten en ik voortaan zonder angst 's avonds naar huis kunnen fietsen of wandelen.

Filmer



Het kan bijna niemand ontgaan zijn: in de Simone Signoretstraat nr. 1 is een baby geboren. Een ooievaar van een meter of zes hoog liet de buurt weten dat op 27 september Jari van Marrewijk ter wereld is gekomen. Dat de ooievaar niet van harde wind hield, werd duidelijk toen hij in een zielig struisvogeltje veranderde. Maar ná de storm wist hij zichzelf weer op te blazen tot een mooie ooievaar. Acht dagen lang stond de ooievaar te pronken.

FANTASTISCH OM ER GOED UIT TE ZIEN



Ja, helemaal gratis naar de kapper! Met de Klantenkaart van Korsten Coiffures spaar je snel voor een compleet gratis behandeling zoals knippen, föhnen, kleuren en permanenten.

Dat je zelf je favoriete kapsel bepaalt en dat het perfect uitgevoerd wordt is bij Korsten Coiffures vanzelfsprekend.

Loop, hoe eens. Binnen, want een afspraak is niet nodig. Ook geopend op maandag en koopavond. Je bent van harte welkom!

Tegen inlevering van deze bon en bij een minimale besteding van f 30,- ontvangt u op een behandeling een korting van

10,-

KORSTEN COIFFURES

SCHIEDAM Lorentzlaan 010-4152016 • SCHIEDAM Winkelcentrum Spaland 010-4703602
 • NIEUWERKERK A/D IJSEL Winkelcentrum Reijerhof 0180-318137
 • ROTTERDAM Warenhuis De Grote Lijn (1st verdieping) 010-414890 • BEST Winkelcentrum Boterhoek 0497-395566 • OOSTERHOUT Winkelcentrum Aradiahof 0162-457437
 • WAALWIJK Winkelcentrum De Elz 0416-335997 • ALMERE-STAD Winkelcentrum 1 Green 036-534432B • ALMERE-STAD Winkelcentrum Muziekwijk 036-5364482

**FOTO STUDIO
HANS DETER**

REPORTAGES
PORTRETTEN
PRODUCTFOTO'S

Voor een foto van het hele gezin, een kind of kleinkind,
 een foto-serie van jezelf of een foto tijdens je zwanger-
 schap met je mooie ronde buik.

Je gaat er voor naar Hans Deter, de fotograaf in de Filmwijk.

Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak.

HOLLYWOODLAAN 43 • 036 - 5376532

Beroepen in de Filmwijk

De Cafetaria

Sam Snacks Grill-room op de hoek Jacques Tillaan/Joris Ivenslaan is nog geen 2 maanden open en nu al spreekt de eigenaar van een groot succes. Of: hoe een horecaman een slechtlopende snackbar weer rendabel maakt.

Toerist

Die horecaman heet Hossam Al Kar Mouty (kortweg Sam genoemd), een 38-jarige sympathieke man, geboren in Alexandrië, Egypte. Sam: "Mijn vader was baas van een gevangenis, mijn moeder directrice van een school. Ik had dus een goed leven in Egypte en heb het hele land doorkruist. Mijn ouderlijk gezin hield erg van vakanties en we wilden allemaal een keer naar Europa. Bij het reisbureau in Egypte is de bestemming Benelux gekozen." Maar dat was vakantie. Via een neef die in Nederland woont werd hij geprikkeld om in Nederland aan het werk te gaan.

Horeca-ervaring

Sam: "Die neef van mij vertelde dat er grote vraag was naar horecapersoneel in Nederland. We spreken over 1980. Zo kwam ik terecht bij het IBIS-hotel in Amsterdam, waar ik een soort ontvangtheer/receptionist was. Die functie beviel mij erg goed en ik heb er uiteindelijk 10 jaar gewerkt. Echter, door de Golfoorlog zakte het toerisme in Europa in, Amerikanen bleven weg en een reorganisatie bij IBIS was het gevolg. Ik heb daarna nog in verschillende andere hotels gewerkt, waaronder Jan Tabak

in Bussum, maar uiteindelijk ben ik een cafetaria gestart in Amstelveen."

Almere

Sam was inmiddels getrouwd en kreeg een dochter. Om haar is het gezin verhuisd naar Almere. Sam: "De meeste Amsterdammers gingen toen naar Almere. Lekker groen, dichtbij Amsterdam en netjes. We zijn uiteindelijk in de Muziekwijk terechtgekomen." De wens om een cafetaria dichtbij huis te beginnen werd sterker. Die wens kwam uit toen de snackbar aan de Joris Ivenslaan te koop werd aangeboden. Sam: "De eerste indruk was erg slecht. De zaak was ongezellig, de bediening onvriendelijk. Ik dacht: dit wordt niks, want de zaak liep ook nog niet." Uiteindelijk durfde hij toch de uitdaging aan, de netheid van de Filmwijk gaf de doorslag. De zaak werd grondig verbouwd en een decorateur ging met de inrichting aan de slag. Het resultaat mag er zijn.

Presentatie

Het allerbelangrijkste vindt Sam de presentatie en klantvriendelijkheid van zijn zaak en personeel. "Ik heb gedurende mijn jarenlange ervaring geleerd dat vriendelijkheid de belangrijkste factor is bij een eigen zaak. Daarnaast moet de zaak schoon en netjes zijn en het voedsel moet natuurlijk goed zijn." Sam merkt dat het moeilijk is personeel te vinden dat voldoet aan bovengenoemde criteria. Gelukkig krijgt hij veel hulp van zijn vrouw Anneke en dochter Soraya. Zij springen op drukke tijden in. Als een Filmwijkbewoner zich overigens herkent in bovengenoemd profiel en een baantje zoekt, dan houdt Sam zich aanbevolen.



Kikastick

Waarom bezonden Filmwijkbewoners zich vooral in Sam's cafetaria? Sam: "Patat loopt nog steeds het beste, maar ik bied ook andere gerechten aan. Daarvan loopt de shoarma erg goed. Daarnaast zijn de frikadel en de kroket veel gevraagd." Ik ben benieuwd naar wat wij links laten liggen.

Lees verder op pagina 19

Wijdenes Financiële Diensten... omdat een hypotheek meer is dan alleen een geldlening...



Financieel planners voor uw regio A.M. van der Tak (l) en M. Wijdenes.

Nooit eerder is de huizenmarkt zo overspannen geweest als de laatste jaren. De rente werd alsmat lager waardoor de vraag (en de huizenprijzen) stegen. Maar ook de wensen van de kopers werden steeds uitgebreider. Niet zo verwonderlijk natuurlijk, want wie een fikse prijs moet betalen, wil ook een ideale woon-situatie met alle comfort en optimaal woonplezier.

Bij aankoop van een huis hoort een financieel plan, dat wordt geënt op de persoonlijke situatie en wensen van de klant. Maar het houdt ook rekening met de huidige en toekomstige wetgeving en de belasting-plannen voor de volgende eeuw. Immers, steeds vaker verschijnen er plannen in de Kamer tot herziening van de aftrekbaarheid van de hypotheekrente. Hoe zullen straks de mogelijkheden zijn? Worden die aangepast aan de andere Europese landen? Kortom, er is nog veel onzekerheid. Het is dan ook verstandig om nu een erkende, veelzijdige adviseur te raadplegen om straks niet voor verrassingen te staan.

Slimme kopers stellen dan ook hoge eisen aan een financieel plan. Men wil het liefst zo weinig mogelijk uitgeven en men wil zekerheid op zo'n lang mogelijke termijn. Want al lijken de verschillende hypotheekaan-biedingen stuk voor stuk koopjes van de eerste orde, de werkelijkheid is echter even anders. Het is voor een leek vaak onbegonnen werk om een juiste keuze te maken met betrekking tot de meest op maat gesneden hypo-theekvorm, aangezien het aantal hypotheekvarianten aanzienlijk is uitgebreid. Een hypotheek is nu eenmaal meer dan alleen een geldlening. Niet altijd is de laagste rente voor iedereen altijd het goedkoopste.

Bij het uitbrengen van een hypotheekadvies dient namelijk ook rekening te worden gehouden met andere aspecten. Zoals bijvoorbeeld de inkomenssituatie bij arbeidsongeschiktheid, pensionering, spaar- en beleggingsmogelijkheden, overige financieringen, fiscale- en juridische vraagstukken en assurantien. En daarvoor bent u bij Wijdenes Financiële Diensten aan het juiste adres. Ook als u een ander soort lening wilt, in de vorm van een "doorlopend krediet", kunnen ze u van dienst zijn.

Wijdenes Financiële Diensten is een dienstverlenend adviesbureau met deskundige specialisten waarvan twee financieel planners die u op elk hypotheekgebied kunnen adviseren. Over uw huidige hypotheek, over een nieuw af te sluiten hypotheek of over andere financiële zaken. Vrijblijvend en kosteloos (no cure - no pay). Wijdenes Financiële Diensten is gevestigd in de Erik Satiestraat 1, vlakbij winkelcentrum Muziekwijk Almere.

Bel voor een vrijblijvend advies bij ons op kantoor of bij u thuis: 036-5465775 / Fax: 036-5465776

Een hypotheek kan uw leven goed veranderen.

Tenminste... als u de juiste hypotheek heeft gekozen. En dat is tegenwoordig geen eenvoudige zaak met de veelheid aan hypotheekvarianten. Daarbij heeft zo'n beslissing alles te maken met uw inkomen, lopende verzekeringen en leningen, pensioenvoorzieningen, financiële en fiscale mogelijkheden, etc. Daarom is het verstandig een adviseur in te schakelen die van al die verschillende financiële aspecten de nodige kennis in huis heeft. De specialisten Wijdenes Financiële Diensten adviseren u graag - vrijblijvend en kosteloos - over de meest gunstige hypotheek op maat voor u. Bij u thuis of op ons kantoor.

Bel (036) 5465775



Erik Satiestraat 1 1323 SL Almere Telefoon (036) 5465775 Fax (036) 5465776

Vervolg van pagina 17

Sam: "De kipburger en de kikastick lopen erg slecht. Ook de falafel is niet zo bekend en wordt niet veel gevraagd." Ik vertel Sam dat ik op mijn reizen naar het Midden Oosten veel falafel heb gegeten en dat dat heerlijk is. Het vegetarische gerecht bestaat uit kikkererwten, gemalen met kruiden en daarna gefrituurd. Je eet het in een pitabroodje met allerlei groenten erbij. Sam nodigt u graag uit ook eens falafel te proberen.

Varkensvlees

Geen enkel produkt in Sam's cafetaria bevat varkensvlees. Sam: "De shoarma is van echt lamsvlees. Verder heb ik de fabrikanten van de producten gevraagd al het varkensvlees te vervangen door rundvlees of kip. Vanwege mijn geloof wil ik geen varkensvlees in mijn assortiment. Zo zijn mijn frikadellen gemaakt van kip en de Mexicano van rundvlees." Sam kan deze eisen stellen, omdat hij naast zijn eigen cafetaria ook de snacks aflevert bij 40 snackbars in Amsterdam. Door deze grote afname willen fabrikanten hun producten graag aanpassen aan Sam's wensen.

Professioneel

Gedurende de jaren dat Sam nu in de snackwereld zit, is er duidelijk een professionalisering opgetreden in de snackwereld. Sam: "Vroeger draaide een snackbar op de gokkasten en hing het voedsel er maar bij. Sinds het verbod op gokkasten in cafetaria's gingen de eigenaren zich verdiepen in de snacks." Het leuke aan het werk is volgens Sam ook het bezig zijn met mensen. Sam: "De minder leuke kant is het gebrek aan een privéleven.

De zaak is dagelijks open van 11:00 uur tot 24:00 uur (op zondag vanaf 14:00 uur). Mijn vrouw en dochter ontmoet ik voornamelijk in de zaak." De drukste dagen blijken vrijdag en zondag te zijn, maandag en zaterdag zijn de rustigste dagen. Maar Sam hoor je niet klagen. Normaliter heeft een nieuwe zaak 4 tot 6 maanden nodig om aan te slaan. Bij Sam's cafetaria was dat al na 1 maand duidelijk. Hier wordt duidelijk voorzien in een behoefte van de Filmwijkers.

En ze aten nog lang en gelukkig.....

"Filmwijk is het aantrekkelijkst" Maar er zijn geenfietspaden

Met genoeg las ik het interview met stedenbouwkundige Brans Stassen in de vorige Filmwijkkrant. Zonder enige twijfel is onze wijk een fantastische plek om te wonen. Elke ochtend volg ik zijn driekwartsmaatje door de wijk en verbaas me over de fraaiheid van de bouw, de schitterende architectuur, de acteurs aan het Weerwater en het ontbreken van fietspaden.

In de wijk staat een aantal scholen. De meeste leerlingen gaan er op de fiets naar toe. De arme scholieren hebben dubbel pech. En ze moeten naar school én ze moeten door de Filmwijk. Je kunt gerust stellen dat de Filmwijk verkeerstechnisch een misleuk is. Het beginsel van gescheiden verkeerssystemen, waar Almere zo trots op is, ontbreekt hier volledig. In de wijk zijn geen fietspaden. Ja, ze lijken er wel te zijn, maar het is echt niet zo. Wie een blik op de plattegrond werpt, ziet het in een oogopslag. Door alle wijken van Almere krioelt het van de fietspaden, maar in de Filmwijk is er alleen een Fongespad en een Nathalie Woodpad. Die zijn er vooral om de fietspaden uit omliggende wijken met elkaar te verbinden, maar hebben geen interne functie.

Het ergste is nog dat er wel paden zijn (die staan niet op de kaart), maar die eindigen allemaal op door gemotoriseerd verkeer bereden straten. Deze onderbroken routes in de Filmwijk zijn volstrekt

Ingezonden brief

onveilig. De paden langs de busbaan vormen daarvan wel het duidelijkste voorbeeld. De routes kruisen een reeks onoverzichtelijke dwarsverbindingen die door haastige automobilisten worden benut om de Filmwijk te verlaten. Nog vervelender is natuurlijk dat deze fietspaden tussen elk huizenblok van entiteit veranderen: het worden straten waarin auto's rijden en als fietser kom je in de helft van de gevallen op de linker weghelft uit. Kinderen raken hier erg in de war. En dan al die paaltjes midden op het pad.

Maar het echte piece de resistance is de kruising met een van de fraaie waterpartijen (bij de Buñuelaan) waar de brug alleen berekend is op busverkeer, zodat fietser en voetgangers op de veel te smalle zijstroken om voorrang vechten. Hier is overigens ook een bushalte, maar daar kun je door veel te bellen tamelijk gemakkelijk tussen de wachtende mensen doorfietsen. Heel erg onbegrijpelijk en bepaald niet iets om trots op te zijn.

Dan kun je natuurlijk kiezen voor het winderige Fongespad, maar een planologische theoreticus heeft bedacht dat die route vooral niet verlicht moet worden. Dus in de donkere winter wil je daar niet wezen. Tal van fietsers kiezen (moeten) dus over de

Lees verder op pagina 21

Drs. Ellen Blad

Praktijk voor N.E.I. en Orthopedagogiek

James Stewartstraat 63 1325 JB Almere
tel. 036-5353733 fax 036-5353683
email praknei@flevonet.nl

Iedereen draagt onverwerkte emoties met zich mee die je blijven belemmeren in je groei.
Onverwerkte emoties opruimen en balans in je leven brengen is nu mogelijk met de N.E.I. methode - Neuro Emotionele Integratie - van de arts en vitaliteitscoach Roy Martina.
Deze methode is tevens zeer geschikt voor kinderen met sociaal-emotionele problemen, zoals (faal)angsten, concentratieproblemen, angst om te spreken, etc.



International Distribution Centre

Groothandel & Adviesbureau

Leverancier van:

**milieuvriendelijke- en
hyperallergene producten voor:**

Bodycare

Homecare

Cosmetica

Vitamine's &

Voedings supplementen.

Speciale aanbieding

De maanden dec, jan. 10 tot 40 % korting
op de gehele collectie.

OOK VOOR PARTICULIEREN!!!!!!

Truffautstraat 86

Tel: 5374643

klus en onderhoudsbedrijf

JH.v/d Woude

• voor al uw

timmer-, tegel- en loodgieterswerk

stuc-, granol- en behangwerk

schilderswerk binnen of buiten

voor kwaliteit en goede service !

TEL: 036-5450966



Per jaar 100 leerlingen meer:

Het Bakken verdubbelt capaciteit

Het gebouwencomplex van de scholengemeenschap Het Bakken aan de Buñuellaan in het Laterna Magicapark wordt verdubbeld. Er komen twee gymnastieklokalen, twee muzieklokalen, een fitnessruimte, een internetcafé en een lesgebouw met twee verdiepingen bij. Binnen een jaar staat alles er en zal er voor een slordige drieëntwintigeneenhalf miljoen gulden zijn gebouwd. Dan is Het Bakken Park compleet en geschikt voor 1400 leerlingen.

In augustus denkt men reeds gebruik te kunnen maken van de nieuwbouw. Dan zal de scholengemeenschap 850 tot 900 leerlingen tellen. Elk jaar groeit de school met 100 leerlingen. Een eenvoudige rekensom leert, dat in 2005 het gebouwencomplex weer vol is. Adjunct-directeur Victor van Zeeland denkt dat de ruimte dan toch krap zal zijn. De overheid die financiert gaat nog steeds uit van normen, die dateren uit de jaren zestig. Maar het onderwijs is veranderd. De moderne leermiddelen vereisen meer ruimte. Neem alleen al dat internetcafé met een oppervlak van 180 vierkante meter. Dat café kan van groot belang zijn voor allerlei soorten onderwijs. Van Zeeland denkt dat de omgekeerde situatie zich zelfs zal voordoen en er leerlingen zijn, die de docenten wegwijs zullen maken op het net.

Trap

De opdracht aan architect Siebren Baars van het bureau Bonnema was, dat het gebouwencomplex gedraaid zou liggen ten opzichte van de Veluwedreef, de Buñuellaan en de verderop gelegen basisschool Bombardon. De gebouwen worden in een carré opgetrokken en vormen architectonisch een soort trap van Escher. Het laagste gedeelte is de aula. De trap loopt verder op via de gymzalen, het nieuwe lesgebouw met twee verdiepingen naar het reeds bestaande gebouw met drie verdiepingen.

De lesgebouwen worden eufemistisch 'leshuizen' genoemd. Het bestaande leshuis is zwart; heeft een gesloten karakter en is vooral bestemd voor de jongere leerling. Het nieuwe leshuis zal meer open zijn met zijn lokalen voor de culturele en kunstzinnige vorming en voor het onderwijs aan de leerlingen van de bovenbouw. Dit gebouw wordt zilverkleurig als contrast met de bestaande bebouwing en de architectuur van de woningbouw in de onmiddellijke omgeving. Zo zal Het Bakken in de wijk opvallender worden.

Identiteit

Het Bakken is een oecumenische scholengemeenschap, die nu bestaat uit Het Bakken Centraal aan de Rooseveltweg en Het Bakken Park. De twee scholen tellen nu ruim 2000 leerlingen. Het Bakken begon in

1983 als middenschool met 60 leerlingen. De school gaat uit van de Stichting Interconfessioneel Voortgezet Onderwijs. Victor van Zeeland legt uit dat dit wil zeggen, dat men staat in de joods-christelijke traditie en tracht in het onderwijs een zin te geven aan het verleden, het heden en de toekomst. Dat is mooi gezegd. Maar wat betekent dat in de praktijk? "We menen een sterk opvoedkundig profiel te hebben", zegt Victor van Zeeland. Hij voegt eraan toe: "Wij zijn een redelijk strenge school."

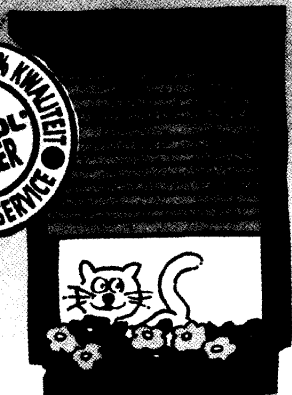
Het marktaandeel aan leerlingen in Filmwijk en Parkwijk is groot. Ouders kiezen vooral voor een school, die niet te ver weg ligt. Maar belangrijk is ook de naam, die de scholengemeenschap heeft. Een maatstaf voor de ouders is hoe de kinderen zich in de school voelen en in de juiste klas zijn terechtgekomen. Verder speelt de kwaliteit van het onderwijs een rol bij de keuze. Wat dit betreft scoren Almere en geheel Flevoland boven het gemiddelde in het Trouwonderzoek naar de prestaties van de middelbare scholen. De havo-afdeling van Het Bakken behoorde zelfs tot de beste vier van het gehele land.

Victor van Zeeland heeft voor ons gesprek een uur uitgetrokken. Als de tijd voorbij is, informeer ik hoe zijn vakantie is geweest. Hij vertelt in Rusland te zijn geweest en vergeet haast zijn tijd. De scholengemeenschap doet daar mee aan een ondersteuningsproject voor een middelbare school in een stad 50 km ten zuiden van Moskou. Het is een apart verhaal waard, dat eveneens met de identiteit van de school heeft te maken.

Vervolg "ingezonden brief" van pagina 19
'gewone' weg. Vooral de Romy Schneiderweg (daar komt een fietspad midden op een vijfsprong uit) en de Joris Ivenslaan zien er in de ochtendspits vrolijk uit. Geïrriteerde automobilisten slalommen tussen fietsers, tegenliggers en verkeersdrempels door. Op dezelfde weg haasten gestresste ouders zich naar school, terwijl ze de uitparkerende auto's ternauwernood ontwijken. De helft van de wielrijders gebruikt de stoep. Het is niet verbazingwekkend dat talloze ouders hun kind met de auto naar school brengen. Maar een andere theoreticus achtte dat ook ongewenst, dus is er geen parkeergelegenheid bij de scholen. De dramatisch onoverzichtelijke verkeerschaos die dat elke dag opnieuw teweeg brengt, zou de wangen van de theoretici moeten kleuren.

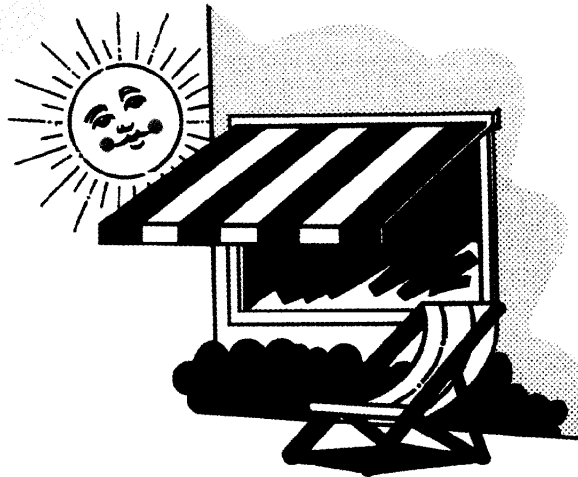
Er valt nog meer te mopperen op de infrastructuur van de Filmwijk. Maar dat valt in het niet bij het ontbreken van veilige fietsroutes voor de schoolkinderen. Daar moet echt wat aan gedaan worden. Wie gaat dat doen?

Bart Buijs



Comfort zonwering

Perfekt in rolluiken & zonwering



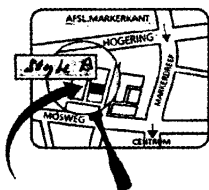
Tevens bieden wij een grote collectie
plissés, rolgordijnen, lamellen, horizontale jaloezieën,
gordijnen, muggenhorren

Showroom Almere geopend:
di t/m vr 11.00 - 18.00 uur
zaterdag 10.00 - 17.00 uur
Markerkant 1205.02
Tel. 53 47 191

STYLE lastes Woningtextiel

tapijt / vinyl / parket /
laminaat / gordijnen /
raamdecoratie

Showroom Almere geopend:
di t/m vr 11.00 - 18.00 uur
zaterdag 10.00 - 17.00 uur
Markerkant 1205.03
Tel. 530 39 98



SLIJTVAST
Pergo Original is zo sterk, dat wij 15 jaar garantie geven tegen doorslijten, vlekken en verkleuring door zonlicht.

Bewoners Charles Boyerstraat klagen over groen:

"Laten we er fleurige bomen planten"

De groenvoorziening is er zeer ondermaats. Dat vinden de bewoners van de Charles Boyerstraat waarmee Filmwijkkrantverslaggevers Richard van Ommen en Petra Bulte deze maand spraken. Ook het onderlinge contact tussen de bewoners laat te wensen over, ondanks de recente organisatie van een feestelijk ontbijt ter gelegenheid van de geboortedag van de Franse filmster naar wie de straat is vernoemd. "Deze straat is niet bijzonder leuk," aldus een bewoner.

Kaal. Te weinig bomen. De bewoners van de Charles Boyerstraat zijn duidelijk over de beplanting in hun straat. "Stedebouwkundig moet onze straat op een Amerikaanse laan lijken. Je weet wel: met maar aan één kant een stoepje en brievenbussen aan de weg, zodat de krantenbezorger de krant vanaf zijn fiets in de bus kan deponeren," vertelt een mannelijke bewoner. Zijn vrouw valt hem bij: "Ja, daarom zijn de parkeerplaatsen ook van gras in plaats van van steen. Dat leidt er echter toe dat onze gasten in de drollen stappen als ze uit hun auto stappen om bij ons op bezoek te komen".

De straat

Feestontbijt

Het duo is ook niet tevreden over de veiligheid. Er is bij hen inmiddels een poging tot inbraak gedaan, maar goede sloten konden de dieven gelukkig buiten de deur houden. "Ik voel me niet veilig. Op de fietspaden roepen bromfietzers agressieve dingen als je niet snel genoeg aan de kant gaat. Laatst ben ik in de supermarkt van mijn tas beroofd. Heel naar allemaal. Toen wij hier zeven jaar geleden kwamen wonen, reed er nog regelmatig politie door de straat. Nu zie ik ze nooit meer. Almere is daar te groot voor geworden," licht de bewoonster toe.

Haar man vindt de straat niet bijzonder leuk. "Ik ken maar zes mensen. Omdat we geen kleine kinderen hebben, is het moeilijk om contact met andere bewoners te krijgen. Het feestontbijt werd slecht bezocht, ondanks dat het beter was dan in het duurste mogelijke hotel. Slechts de helft kwam maar opdagen."



"Deze straat is niet bijzonder leuk," aldus een bewoner.

cursus

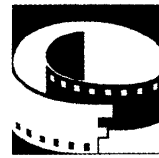
ONTDEK JE CREATIVITEIT

10 vrijdagavonden
29 oktober - 21 januari



*Schilderen, tekenen en boetseren
vanuit je innerlijke bron. Nadruk ligt
op het doen en het beleven.
We werken in een kleine groep.*

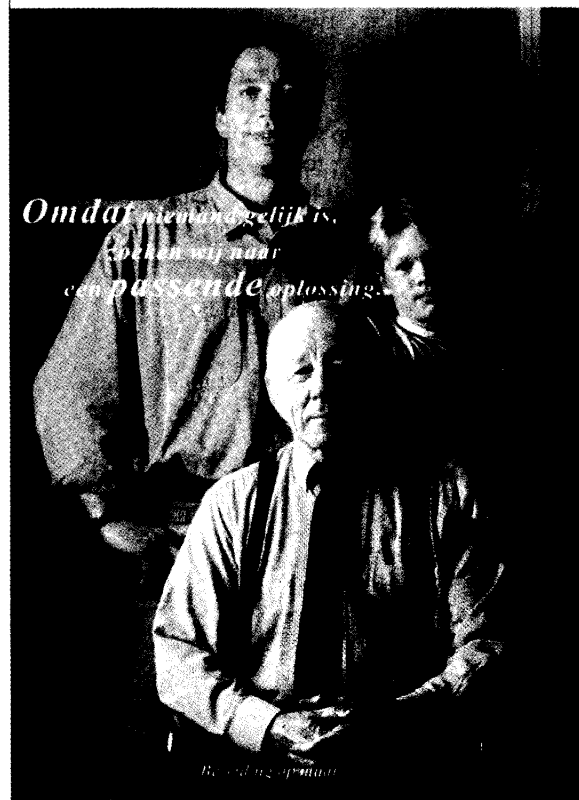
**Informatie en folder:
Margot Krikhaar
Jim Hensonstraat 18
036 - 545 11**



Apotheek Gezondheidscentrum Filmwijk

Greta Garboplantsoen 1

Tel. 036 - 535 76 50



JOYMERE

CREATIEF TENNIS

Het vier seizoenen tennispark
voor plezier en ontspanning

Kindervriendelijk
diner voor sporters en niet-sporters



Henk & Kyra Mollema
Jacques Tatilaan 1
1325 VV Almere
tel. (036) 523 17 28
fax (036) 545 14 88

UWO
APOTHEEK

Beiden vinden de groenvoorziening in de straat tegenvallen. "Het is te steriel. Er staan wat Lindebomen, maar die groeien te langzaam. Het kan wel anders, want in de Hollywoodlaan staat wel om de 5 meter een boom."

Uitstraling

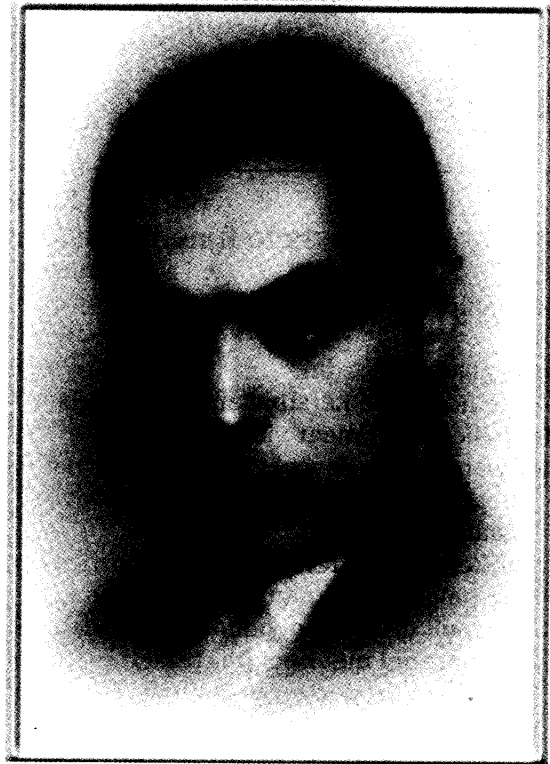
Hun overbuurman deelt hun mening omtrent het stedelijk groen. "Het kan veel gezelliger. Laten we er wat fleurige bomen en struiken neerzetten. We moeten naar een parkachtige inrichting toe. We kunnen er best iets van maken," stelt hij voor. Ook deze bewoner kent geen straatgevoel: "Ik ken mijn burens, maar voor de rest houdt het ook op. Ik voel me wel Filmwijker. Ik ben er trots op dat ik in deze buurt woon."

Zowel het echtpaar als de laatste aan het woord gelaten bewoner hebben weinig op met Charles Boyer. Ze hebben zich geen van allen ooit in de Fransman verdiept. "Het was wel een man met uitstraling en een warme stem," weet de dame in het gezelschap te vertellen.



Priester

Na al deze kritische noten wordt het tijd om te vertellen wie Charles Boyer nu eigenlijk was. De man in kwestie werd in Figeac geboren op 28 augustus 1899 als zoon van een landbouwwerktuigen-verkoper en een amateur-muzikante. Op 11-jarige leeftijd wordt Charles gebiologeerd door film en theater. Moeder Boyer hoopt dat deze bevoegenheid overgaat en gelooft dat haar zoontje later dokter, advocaat of priester zal worden. Als een filmmaatschappij op een dag



opnames maakt in een naburig plaatsje en Charles een klein rolletje mag vertolken, krijgt hij de smaak volledig te pakken.

In 1920 moet de acteur-in-de-dop plotsklaps de hoofdrolspeler vervangen in het stuk 'Les Jardins de Murcie'. De jonge Boyer valt op door zijn ijzersterke geheugen en zijn knappe uiterlijk. Op een gegeven moment krijgt Hollywood ook interesse. Er is echter een klein probleempje: de Franse acteur spreekt vloeiend Duits, Italiaans en Spaans, maar absoluut geen Engels. Als Boyer merkt dat de filmbonzen een gouden salaris bieden, gaat hij direct Engels leren.

Champagne

In de Amerikaanse filmstad ontmoet hij het filmsterretje Pat Paterson. Drie weken later stappen ze in het huwelijksbootje.

In de late jaren dertig en de vroege jaren veertig beleeft Boyer piekjaren. Tijdens de opnames van *Gaslight* (1944) wordt hij vader van zoon Michael. Boyer's tegenspeelster Ingrid Bergman zegt over dat moment: "Hij kreeg een zoon. Iedereen moest champagne drinken en Charles' tranen vielen in elk glas. Je zou denken dat er niemand in de hele wereld ooit eerder een zoon had gekregen".

Boyer heeft vele beroemde tegenspelers. Op het witte doek staat hij bijvoorbeeld tegenover Audrey Hepburn, Jane Fonda, Robert Redford en Liza Minnelli. In zijn laatste levensjaren sluipt de tragedie in Charles' leven. Zijn zoon pleegt zelfmoord op zijn 21ste vanwege liefdesverdriet en zijn vrouw krijgt kanker. Pat sterft op 23 augustus 1978. Twee dagen later, vlak voor zijn 79ste verjaardag, slaat de filmster de hand aan zichzelf: hij neemt een fatale overdosis pillen.



-N



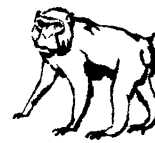
-U



-O



SP=G



-AP

Aan alle kinderen van de Filmwijk:
Een hele fijne Kerstvakantie en een heel goed jaar 2000!

Knutseltips:

Kerstballen versieren:

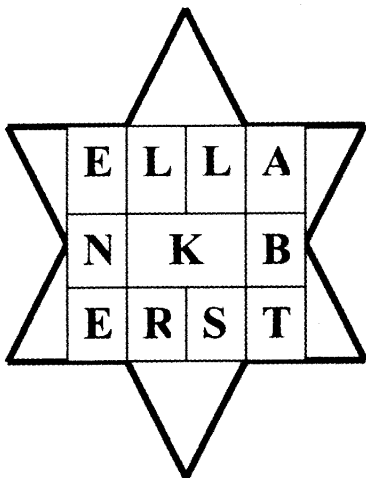
Heb je nog oude kerstballen van vorig jaar, die je niet mooi meer vindt? Hier wat tips om ze weer als nieuw te maken.

- Bespuit de bal met een laagje goudverf. Laat goed drogen.
- Teken met glitterlijm leuke figuurtjes op de bal; je naam kan natuurlijk ook.
- Bespuit de bal met goudverf en bestrooi de bal snel met heel fijn zand. Laat de bal goed drogen en bespuit de bal weer met goudverf.

Gaan jullie Eerste Kerstdag gezellig met zijn allen dineren, misschien nog met familie erbij? De gedekte tafel ziet er extra feestelijk uit als je naamkaartjes maakt en die versiert met glitterlijm. Een bijpassende menukaart maakt het helemaal af. Eet smakelijk!

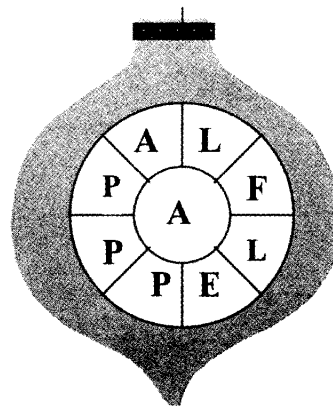
Jullie hebben vast zelf nog meer leuke ideeën, succes!

Tip: om de ballen goed te laten drogen kan je een ijzeren klerenhangertje gebruiken om ze aan op te hangen. Doe voorzichtig en knijp niet te hard!!



Puzzel:

Begin bij de letter in het midden en probeer tegen de klok in een woord te vinden.



Raadsels



- Welk jaar duurt maar een dag?
- Wanneer heeft de mens evenveel ogen als dagen in een jaar?
- Hoe kan iemand van 100 jaar maar 25 keer jarig zijn geweest?

Mop

Meester: Hoe vaak moet ik je nog zeggen dat je 's morgens op tijd moet zijn!
Jantje: Nog 5 keer meester, want dan is het Kerstvakantie...

Volgens de plannen krijgt de Filmwijk in het jaar 2000 een eigen buurthuis. Als je je verveelt in de kerstvakantie, bedenk dan eens wat je leuk zou vinden om in zo'n buurthuis te gaan doen. Alle ideeën zijn welkom. Laat het ons weten!

Het adres van de kinderpagina redactie:
S. van Collumstraat 2, 1325 NB Almere

Oplossingen

Raadsels

- nieuwjaar
- op 2 januari
- als hij op 29 februari geboren is

Puzzel

- kerstballen
- appelflap

Het Odin Groente- Abonnement:

Biologisch geteelde groenten en fruit



NIEUW

**Kies uw eigen
Odin-Abonnement**



De Natuurwinkel
Grote Markt 163
1315 JD Almere-Stad
tel./fax 036-5344909

Naast groentepakketten zijn ook biologische
vleespakketten van De Groene Wig verkrijgbaar.

Iedere dinsdag 3 verschillende broden voor f 10,-.

De Natuurwinkel heeft een uitgebreid assortiment
dierproefvrij natuurlijke cosmetica, top-kwaliteit
voedingssupplementen zonder gelatine en
minder milieubelastende reinigingsmiddelen.



Waarborg voor weergaloos wonen



Bröring is succesvol in de onroerend goed markt omdat het een team is. Een hecht team van medewerkers met stijl en een gezonde passie. Een team dat samenwerkt. En de samenwerking bij Bröring gaat als vanzelf. Met goede afspraken en regelmatig overleg. Ieder teamlid van Bröring is specialist op zijn/haar gebied. Alle kennis en ervaring die in de onroerend goed markt van pas zou kunnen komen is verenigd in het team van

Bröring. Aan- en verkopen van zowel nieuw- als bestaande bouw. Advisering, taxaties en hypotheek, noem maar op. Een team dat zijn kennis doorlopend uitbreidt en toetst aan zijn ervaringen in de markt. Een team dat staat.

Bröring is aangesloten bij ERA Nederland, een overkoepelende organisatie van makelaars in 20 landen en ISO gecertificeerd.

Bröring

MAKELAARS/OG



GROTE MARKT 33, POSTBUS 10049, 1301 AA ALMERE
TELEFOON 036-5342524, FAX 036-5344681
Internet: <http://www.base.nl/broring>
E-mail: broring@nedernet.nl

