

December 2003

Jaargang 10 - Nummer 50

FILMWIJK
10 jaar!
KRANT

FILMWIJKKRANT



NOTARISUNIE

ALMERE

VOOR DE EIGENDOMSOVERDRACHT VAN (EN HYPOTHEEK OP) UW WONING



RANDSTAD 22-167

HOEK RANDSTADDREEF

ALMERE

TELEFOON 036 538 22 00

E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL

0900 - NOTARIS

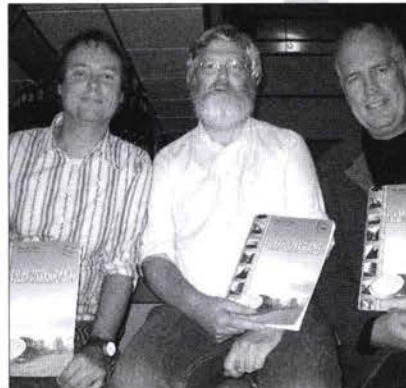
De Filmwijkkrant redactie wenst alle Filmwijkers een heerlijke kerst en een filmisch 2004 toe!!

Filmwijkkrant 50 – december 2003



10 jaar adverteren in Filmwijkkrant

→ Pagina 9



10 jaar 'Kijk op de wijk'

→ Pagina 16



10 jaar zorg vanuit gezondheidscentrum

→ Pagina 18



10 jaar jong!

→ Pagina 30

Colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 5 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in de Filmwijk te Almere. Oplage 4500 exemplaren

Redactie:

Petra Bulte, Connie Franssen, Simone Koorn, Herma van Laar, Berthilde Lammertink, Martijn Leopold (vormgeving), Carl Lunenburg (eindredactie), Marc Puyk (fotografie), Martine Schlingmann, Wim van der Veldt, Richard van Ommen (hoofdredacteur)

E-mail: info@filmwijkkrant.nl

Postbank: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

(Na)bezorging: Paul Albers

036-5374416, bezorging@filmwijkkrant.nl

Zakelijke advertenties: Wim van der Veldt

036-5353940, advertenties@filmwijkkrant.nl

Druk: PlantijnCasparie, Almere

Sponsoring Omslag: Schouten Garantiemakelaars

En verder in dit nummer:

Jaarlijkse prijsvraag

→ Pagina 4

Burgemeester feliciteert de Filmwijkkrant

→ Pagina 5

Filmwijk goudkust?

→ Pagina 7

Geef de pen door...

→ Pagina 11

De bezorgers: onze helden!

→ Pagina 13

Rob Verlinde

→ Pagina 21

Hollywood of Bollywood? De straat.

→ Pagina 26

Vrijwilligers houden de wijk leefbaar

→ Pagina 27

10 jaar knippen en plakken

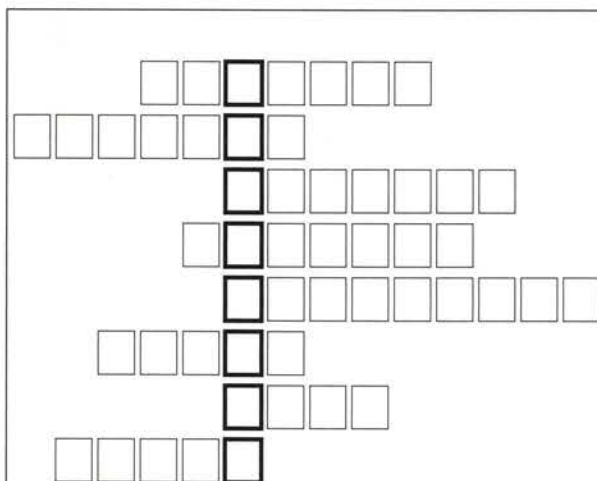
→ Pagina 29

Prijsvraag

tekst Richard van Ommen

Het is december; de tijd van spelletjes en puzzels, lekker dicht bij de open haard, met een fijn muzikje uit de boxen. Ook de Filmwijkant doet mee aan deze traditie. We hebben een puzzel gemaakt, waarmee een fantastische prijs is te winnen: een heerlijk ontbijtje voor 2 personen, verzorgd door "Beschuitje.nl", dé ontbijtservice uit de Filmwijk. Wanneer u onderstaande antwoorden goed heeft, ziet u in de

omrande vakjes letters staan, die tesamen een woord vormen. Dit woord dient u te mailen naar: prijsvraag@filmwijkkrant.nl. Doe dat voor 1 januari 2004, dan maken we in het februarinummer de winnaar bekend. Veel succes met het oplossen!



Oscar beste film 2003

Voornaam hoofdrolspeelster Turks Fruit

Acterende zoon van Kirk Douglas

Vietnamfilm van regisseur Oliver Stone

... at Tiffany's

Voornaam regisseur Lord of the Rings-trilogie

Voornaam van Gabin

Filmspeler

(Advertenties)

Wet Kenni
Recht Winnen

DE ROOIJ
ADVOCATEN

Betrouwbaar
U wilt iemand die u steunt en deskundig advies geeft. Iemand die weet hoe de wet werkt en die kennis kan omzetten in daadkracht. Een partner met een persoonlijke aanpak en vastberadenheid om het beste resultaat te behalen. Voor u.

Betrokken
De Rooij Advocaten is die partner. Een partner met aandacht, betrokkenheid en de wil om te winnen. Toegankelijk, deskundig en met een indrukwekkende staat van dienst.

Toegankelijk
Bij ons geen imposant glamourkantoor, maar gewoon een toegankelijke en functionele werkomgeving. Geen mooipraterij. U krijgt van ons een eerlijk advies. Altijd. Een no-nonsense aanpak. Juridische kwaliteit met een menselijke benadering. Onafhankelijk en laagdrempelig. Compleet advies, complete ondersteuning, complete afhandeling.

FAMILIERECHT
ECHTSCHIEDINGS-
BEMIDDELING
STRAFRECHT
ARBEIDSRECHT
CONTRACTENRECHT
ONDERNEMINGS-
RECHT

PLEIN 18-20
1354 LJ ALMERE
TELEFOON: (036) 547 09 45
FAX: (036) 547 09 46
E-MAIL: info@derooijadvocaten.nl
INTERNET: www.derooijadvocaten.nl

WENDY'S HAIRFASHION
David Nivenweg 2 -1325 KE Almere - 036-5497800



Woensdag kinderknipdag
Kinderen t/m 10 jaar normaal € 10,-. **Woensdag € 8,50!**
Kinderen t/m 15 jaar normaal € 13,50. **Woensdag € 12,-!**
(geldig tot 1 februari 2004)

Openingstijden:
ma 12.00 - 17.30 uur do 09.00 - 17.30 uur
di 09.00 - 17.30 uur vrij 09.00 - 17.30 uur
woe 09.00 - 20.30 uur za 08.30 - 16.00 uur
(Met en zonder afspraak)

'Filmwijk symboliseert de kracht van Almere!'

foto Prospero – Almere



Wat leuk dat de Filmwijk een eigen uitgave heeft, en dat al 10 jaar. Die uitgave staat voor mij voor de Filmwijk als geheel: een mooie wijk, speels opgezet en veel variatie in woonomgeving. De wijk ligt dicht tegen het stadscentrum. Het werd mij al snel duidelijk dat de Filmwijk een hoog 'gemeentegelhalte' heeft. Dus zal ik er ook wel vaak gaan komen.

Ik ben nu een aantal maanden burgemeester. De grote lijnen van de stad heb ik inmiddels aardig in beeld. Echt tijd om wijken goed te verkennen heb ik nog niet gehad. Maar vergis u niet: in de vroege ochtend ren ik om mijn gewicht op peil te houden, en zo maak ik soms ook een slinger langs de Filmwijk. De groene randen en het pad langs het water zijn prachtig, zelfs in het donker... Ontwikkelingen in het Lumièrepark zijn al jaren een punt van discussie tussen de gemeente en de wijk. Daar lijkt nu enige vooruitgang in te worden geboekt. Wethouder Bijl, raadsleden en bewoners hebben er gefietst en gesproken over de toekomst van het park. Filmwijkers weten héél goed wat zij met hun eigen woonomgeving willen, en zijn zeer goed in staat om dat 'loud and clear' duidelijk te maken. Je ziet dat er in de wijk betrokken inwoners wonen. Een verloederde uitstraling zul je er niet snel aantreffen. Bewoners nemen ook onderling initiatieven, waar deze wijkkrant een voorbeeld van is. Of organiseren onderling dineetjes. Dat spreekt me erg aan. Want het succes van onze stad wordt

toch vooral bepaald door de inbreng van de inwoners zelf. Als deze gelukkig met elkaar samenleven, activiteiten ontplooiën, zorgzaam zijn voor elkaar als dat zo nodig is en af en toe een papiertje van straat oprapen, dan straalt dat af op een wijk.

Ik had hoge verwachtingen van Almere, en de stad maakt deze meer dan waar. Telkens als ik in wijken ga kijken, ben ik aangenaam verrast. Er zijn zoveel mooie plekken en veel prachtig onderhouden tuinen waar de natuur uit haar voegen barst. Filmwijk is overigens wel een zeer geslaagd voorbeeld, vind ik. Filmwijk symboliseert bij uitstek de kracht van Almere: de wijk zelf is aangenaam dorps, het stedelijk leven op een tel afstand. Dat stedelijk leven krijgt in het nieuwe Stadscentrum nog een forse impuls waardoor er kwalitatief steeds meer voorzieningen zeer dichtbij uw huis beschikbaar komen. Het is geen verkeerde keus om je in Filmwijk te vestigen! U heeft ongetwijfeld gelezen dat ik zelf ga wonen in Overgooi. Het is niet alleen de uitdaging om zelf te kunnen bouwen die ons aanspreekt. Voor onze gezinnen vind ik het prettig om juist iets verder van het stadscentrum af te zitten, omdat anders werk en privé wel erg door elkaar gaan lopen. Zo maakt ieder zijn eigen afweging en gelukkig zijn er in Almere vele mogelijkheden om te overwegen.

Annemarie Jorritsma, burgemeester

Buiten. zonwering

Tallose mogelijkheden voor uw woning



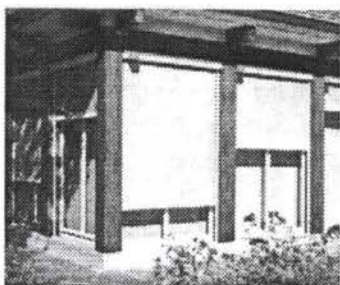
Zonneschermen

Mooi vormgegeven knikarmschermen van duurzame kwaliteit in bijna alle maten en kleuren verkrijgbaar!



Rolliiken

Keuze uit vele kleuren. Laat u adviseren!

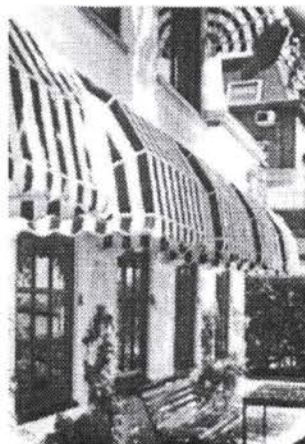


Ongelóóflijk
wat een keus!

ALLE PRODUCTEN
WORDEN OP
MAAT GEMAAKT

Screens en serre zonwering

Zon en warmte blijven buiten en uw privacy blijft binnen!
Doorzicht naar buiten is optimaal.



HAROL®
Perfekt in rolluiken & zonwering

Markiezen

Een stijlvolle zonwering met nostalgisch karakter waarbij uiteraard een persoonlijke inbreng in uitvoering en kleur mogelijk is.

Comfort & Style
zonwering & woningtextiel

Openingstijden:
wo t/m vr: 11.00-18.00 uur
zaterdag: 10.00-17.00 uur

Showroom: Markerkant 1205.02 Almere Stad Tel.: 036 534 71 91

Tien jaar later...

Is Filmwijk de goudkust van Almere?

tekst Martine Schilingmann/foto Frank Greven

50!

Het wordt de goudkust van Almere, luidde de veelbelovende voorspelling voor Filmwijk jaren geleden. De wijk zou bestaan uit vele soorten woningen en kreeg een gunstige ligging in de stad. Iedereen was het erover eens dat Filmwijk geen gewone wijk zou worden. De Filmwijkkrant maakte een balans op: wat is er terecht gekomen van die voorspelling?

In zekere zin is Filmwijk inderdaad geen gewone wijk. Neem nou het uiterlijk. In tien jaar tijd is de wijk uitgegroeid van interessant proefkonijn op het gebied van bouwtechniek en woonvormen, tot een staalkaart van ultramoderne architectuur.

Het uiterlijk van de wijk is het resultaat van experimenten met woningindeling, materiaal en vorm. Een modelwijk van architectonische vernieuwing, zoals eerder de Fantasie en de Realiteit, en de eerdere BouwRai-wijk in Muziekwijk.

Het verschil met deze wijken is dat Filmwijk niet alleen vernieuwend is door een bijzondere verzameling losse gebouwen bij elkaar te zetten. Wat anders is, is de opbouw: als een van

de eerste wijken had Filmwijk een stedenbouwkundig plan als uitgangspunt.

Niet meer uniek

Later zijn echter projecten uitgevoerd die in beide opzichten minstens zo interessant waren. In de Regenboogbuurt is kleur gebruikt als structurerend principe en ook het project 'Gewild Wonen' in Almere Buiten was een speeltuin op het gebied van woonvorm en bouwtechniek. Filmwijk was dus ooit vernieuwend, maar is inmiddels al lang niet meer uniek. Bij de makelaar blijkt dat er evenveel vraag is naar huizen in Filmwijk als naar woningen in andere wijken met een gunstige ligging.

En wat valt er te zeggen over de bevolking van de wijk, wijkt die af van de Almeerse norm? In ieder geval is ook in deze wijk, net als in andere Almeerse wijken, in het begin heel wat 'afverhuisd'. Nu alles een beetje komt stil te liggen en de bewoners beginnen te aarden, blijkt dat de gemiddelde leeftijd iets lager ligt dan in de rest van de stad. 29 % is jonger dan 18 jaar en 23% valt in de leeftijdsgroep 35 tot 44 jaar. Daaruit valt af te leiden dat Filmwijk net als de rest van de stad bestaat uit jonge gezinnen met kinderen.

Redelijk tevreden

Filmwijkers zijn redelijk tevreden, maar toch valt er wel wat te klagen. De grote groep van jongeren tussen 11 en 17 jaar vindt dat er niets voor hen te doen is, zoals ook in de rest van de stad door jongeren wordt geklaagd. Aangezien de – veel grotere – groep van jongeren tussen 4 en 11 jaar deze leeftijd ook zal bereiken, is het van belang dat deze situatie niet blijft voortduren. Nu al zijn er problemen met de jongeren die uit verveling rondhangen en voetballen in hofjes en pleintjes.

Ook andere problemen doen zich voor in de wijk. Er is het zwerfvuil: de blikjes en verpakkingsmaterialen in het groen, het grof vuil en de uitpuilende vuilnisbakken. Er ligt hondenpoep op de grasveldjes en auto's rijden te hard.

Wat wel bijzonder is is de bewonersvereniging, Platform Filmwijk, die erg actief is in het signaleren van problemen. Deze vereniging brengt communicatie op gang tussen bewoners en geeft uiting aan de sociale samenhang.



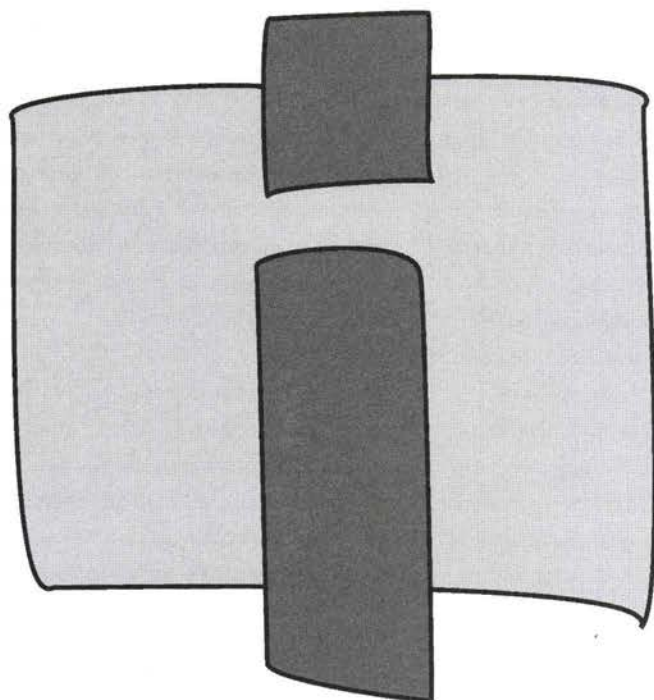
ZORG..., dat je erbij komt!

Filmwijkkrant wordt gemaakt en verspreid door vrijwilligers. Vijf keer per jaar moet de krant bij maar liefst 4500 adressen bezorgd worden. Met voldoende mensen is het een klus van ongeveer 1,5 uur per keer. We zoeken dan ook:

Bezorgers

Mensen met hart voor de wijk.

Belangstelling? Stuur een e-mail naar richard@filmwijkkrant.nl



human inspiration
inspirerend innoveren

Human Inspiration is een specialist in innovatie, creatie en realisatie.

Met de talenten en specialiteiten van mensen geven wij samen met u vorm aan verbeteringen van uw producten en diensten.



Fulco Houtveen

Wij zijn uw partner in:

- Strategie- en visievorming
- Innovatiebegeleiding
- Programma- en projectmanagement

Bel, mail of schrijf voor meer informatie:

Peggy Ashcroftstraat 21 tel. 036-5374910
1325 KG Almere fax 036-5374936

info@humaninspiration.com

www.humaninspiration.com

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer Orthopedie



SINDS 1931

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

Amsterdam

1e Constantijn Huygensstraat 68

020 - 618 05 55

Bussum

Brinklaan 26

035 - 693 62 38

Almere-Stad

na telefonische afspraak

036 - 535 76 00

Almere-Haven

na telefonische afspraak

036 - 531 54 14

Hilversum

Gijsbrecht van Amstelstraat 25c

035 - 624 30 01

10 jaar adverteren in Filmwijkkrant

tekst Wim van der Veldt/foto's Marc Puyk

50!

Mede dank zij onze adverteerders is het mogelijk geweest tien jaargangen Filmwijkkrant te laten verschijnen. Vanaf het eerste begin was de bedoeling dat de opbrengsten van de advertenties gelijk moesten zijn aan de drukkosten. Van winstbejag was - en is nog steeds - geen sprake.



Marijke Huiberts

In de loop van de afgelopen 10 jaar veranderde het uiterlijk van de krant. Was het in eerste instantie zwartwit gekopieerd, nu is er een gekleurde omslag, professioneel met de inhoud tot een fraai geheel gecombineerd. Door deze ontwikkelingen zijn de productiekosten fors gestegen.



Universal hairstyling

Ongeveer drie jaar geleden leek het erop dat de opbrengsten uit advertenties niet meer voldoende waren om de krant te laten verschijnen. Dankzij donaties

van de gemeente en diverse lezers konden wij een tijdje vooruit. Ook steeg tegelijkertijd de belangstelling om te adverteren.

Wij streven in de krant naar een goede verhouding tussen redactionele tekst en advertenties. De maanden november en december zijn voor de advertentieafdeling altijd weer spannend. Ook dit jaar weer. Wie willen volgend jaar adverteren? Zijn de opbrengsten hoog genoeg om te kunnen doorgaan? U zult begrijpen dat menig fietstochtje in de buurt noodzakelijk is om de benodigde adverteerders te werven.



Natarāja

In het begin was het aantal advertenties niet groot. Naarmate de wijk groeide, nam ook het aantal adverteerders toe. Een aantal adverteerders van het eerste uur hebben we gevraagd naar de reden om te adverteren in onze krant.

Het eerste dat opvalt is het aantal zelfstandigen dat zich in onze wijk vestigt en daar ook toekomstige klanten wil rekruteren. De eersten waren yogacentrum Nataraja, dierenarts Blommaart, juwelier Triade en Meyer orthopedie. Behalve Triade waren dit duidelijk voorzieningen bedoeld voor mensen en dieren in de buurt. Zij bleven ononderbroken de advertenties plaatsen om de krant te steunen en de naamsbekendheid



Ebony & Ivory

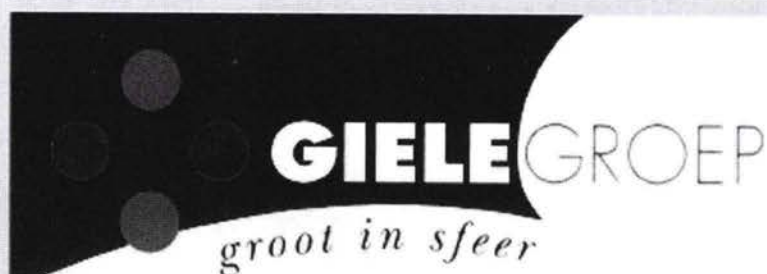
te onderhouden. Zo ook Universal Hairstyling, dat acht jaar geleden de kapsalon opende en zijn jaarlijkse kerstwens voor alle buurtbewoners in de krant plaatst. Marijke Huiberts, integrale massagetherapie, merkt aan het aantal telefoontjes altijd wanneer de Filmwijkkrant is verschenen.



Comfort & Style

Van buiten de wijk is Comfort Zonwering & Style Woningtextiel een zeer trouwe adverteerder. Het laatste jaar zelfs met twee pagina's. Daar heeft men duidelijk gemerkt dat adverteren bij ons veel klanten oplevert uit de Filmwijk.

Het is leuk te merken dat er bewust gekozen wordt om te adverteren in onze krant. Behalve de economische rol speelt ook duidelijk mee het ondersteunen van een goed blad in de Filmwijk.



de
grootste collectie
zijden planten en bloemen
van Nederland

bij inlevering van deze advertentie, ontvangt u 10% korting op uw aankopen



De Steiger 122
1351 AL
Almere-Haven
tel. 036 5319619
www.giele.nl

openingstijden:
maandag t/m vrijdag
09.00 tot 17.00 uur

 **WITS**
GROEP
professionals in vastgoedonderhoud



- ❖ 24 uren glasservice
- ❖ slotenservice
- ❖ bouwkundige werkzaamheden
- ❖ schilderwerk en afgeschermd buitenwerk

Uw partner in vastgoedonderhoud

De Wits groep bestaat uit vijftien samenwerkende onderhoudsbedrijven, die zich voor bedrijf en particulier onderscheiden in schilderwerk, betonrenovatie, staalconservering, glasservice, bouwkundig onderhoud en nog veel meer. Eigenlijk alles wat nodig is om uw vastgoed in topconditie te houden. Waar ook in Nederland.

Daarnaast kunt u bij Wits terecht voor deskundig advies over kleur- en materiaalgebruik.

Wits Almere (glas en schilders)
Barbeelstraat 12
1317 PZ Almere

**Effectief
onderhoud?**

Bel voor info met:
(036) 53 44 774 of
(06) 22 39 08 76

Geef de pen door...

Dichtbij de patiënt

foto Marc Puyk

Rob Beuse heeft in de vorige rubriek de pen doorgegeven aan Lies Spruit, ex-wethouder Economische Zaken in Almere en Filmwijker. Naast haar drukke baan zet Lies zich nog steeds met hart en ziel in voor onze stad. Een van haar functies is die van voorzitter van de kersverse cliëntenraad in het Flevo Ziekenhuis. Het woord is aan Lies Spruit!

Bijna iedere bewoner van Filmwijk kent het Flevo Ziekenhuis. Het is ook een van de grootste werkgevers van Almere, ongetwijfeld ook van vele Filmwijkers! Sommige bewoners kijken vanuit hun huis rechtstreeks op alle bedrijvigheid rondom het ziekenhuis. Anderen fietsen of rijden er op weg naar het stadscentrum langs. Of u bent wel eens binnen geweest als patiënt of als bezoeker! Kortom: het Flevo Ziekenhuis is niet weg te denken uit het leven van de meeste Filmwijkers.

Niet iedereen zal weten dat het Flevo Ziekenhuis sinds kort ook een cliëntenraad heeft. In onze Nederlandse samenleving is inspraak en medezeggenschap een belangrijke verworvenheid. In gezondheidszorginstellingen is het verplicht dat patiënten een stem hebben in het beleid en in de dienstverlening van het ziekenhuis. Dit is vergelijkbaar met de zeggenschap van het personeel via de ondernemingsraad. Een belangrijke doelstelling en een zeer verantwoordelijke klus voor de leden van de raad. Niet roepen en schreeuwen als de spreekwoordelijke stuurman aan wal, maar een evenwichtige koers uitzetten ten gunste van het algemene belang van de patiënten!

De directie van het ziekenhuis zal bij zaken die het algemene patiëntenbelang betreffen, advies vragen aan de cliëntenraad. Bijvoorbeeld als het gaat om de kwaliteit van de zorg, de dienstverlening aan de patiënten, begroting en jaarrekening en allerlei praktische zaken rond voeding, hygiëne of bijvoorbeeld privacy. De cliëntenraad is er echter niet voor individuele klachten en/of problemen. Zij ziet er wel op toe dat het ziekenhuis een goede individuele klachtenregeling heeft. Ook worden de ervaringen rond de klachtenafhandeling aan de cliëntenraad gerapporteerd.



De cliëntenraad heeft tien leden. Zij zijn door een sollicitatiecommissie uitgekozen na een schriftelijke sollicitatieronde. Almeerders zijn daartoe via de krant, tv en een informatieavond opgeroepen. Er was een overweldigende belangstelling. Op de informatieavond in mei waren 60 belangstellenden aanwezig en er zijn in totaal 40 sollicitatiebrieven ontvangen. De cliëntenraad is uiteindelijk zo breed mogelijk samengesteld: mensen met veel patiënt- en zorgervaring en financiële/juridische deskundigheid. Ieder lid zit op persoonlijke titel in de cliëntenraad. Afgelopen maanden is de cliëntenraad bezig geweest met inwerken. In 2004 gaat de cliëntenraad officieel van start.

Er zijn veel onderwerpen te bedenken waar de cliëntenraad zich druk over zou kunnen maken: de nieuwbouw van het ziekenhuis, het meegroeien van het Flevo Ziekenhuis met de groei van Almere, het parkeren, de noodzakelijke uitbreiding van het zorgaanbod, de wachttijden bij de spreekuren, medische ethiek, samenwerking met de eerste lijns gezondheidszorg en ga zo maar door! Dat kan echter niet allemaal tegelijkertijd. Daarom zal de raad jaarlijks een aantal aandachtspunten uitkiezen en daar al haar energie op richten. Dat zullen vooral onderwerpen zijn die de patiënten in onze specifiek Almeerse situatie en het Flevo Ziekenhuis raken. De cliëntenraad zal daarbij ook regelmatig de patiënten van het ziekenhuis raadplegen en verslag doen van haar bevindingen. Wilt U meer informatie? Of wilt U de cliëntenraad iets laten weten? Schrijf een briefje naar het Flevo Ziekenhuis t.a.v. de cliëntenraad.

Lies Spruit

PS. Ik geef de pen door aan J. Landgraaf, notaris en wonend in onze Filmwijk.

Universal Hairstyling

Wenst iedereen...

Merry Christmas!

and a

Happy New Year



Joris Ivenslaan 123

1325 LZ Almere

036-5375664

Haddock Watersport Almere



Jachthaven met diverse voorzieningen

Eetcafé elke dag geopend

Zalen voor vergaderingen of cursussen

Diverse mogelijkheden voor bruiloften, partijen en bijeenkomsten

Cursussen vaarbewijs 1 & 1a van oktober t/m april

Zeil- surf- en kanolessen van mei t/m september

Voor meer informatie, bel: 036-5330646 of surf naar: www.haddockwatersport.nl
Adres: Haddock Watersport Almere, Archerpad 8-" 0 (aan het weerwater)

De helden van de Filmwijkkrant

tekst Herma van Laar/foto's Marc Puyk

50!

Tien jaar Filmwijkkrant betekent ook tien jaar bezorgen. Vijf keer per jaar door weer en wind. Op vierduizenvierentachtig adressen. Eén coördinator en vijfendertig bewoners van de Filmwijk verzorgen dit vrijwillig. Lees waarom ze het prachtig vinden.

"Het is een lekker loopje, leuk om huizen te kijken. Een mooie wandeling voor de zondagmorgen. En, je leert de buurt kennen". Andere bezorgers vinden dat de krant belangrijk is voor de wijk: "Er is veel werk van gemaakt, dus moet het bezorgd worden. Er staan nuttige dingen in".

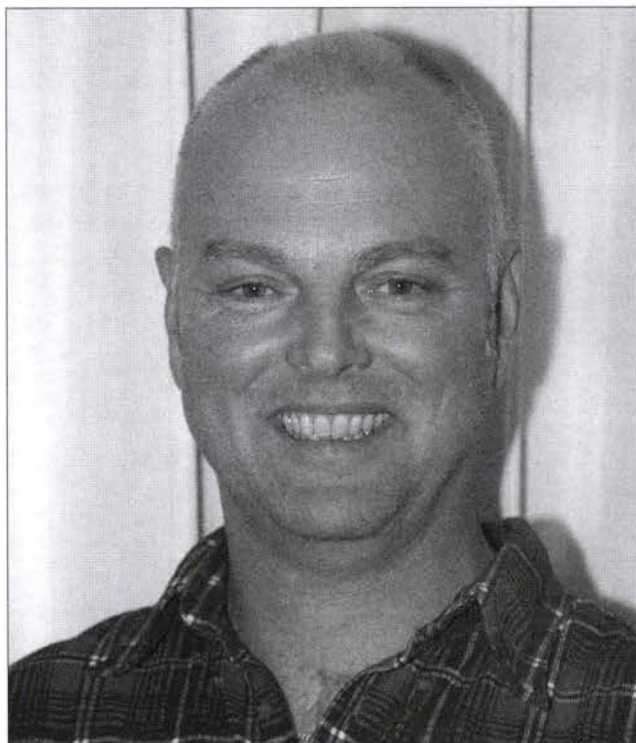
De meeste bezorgers hebben drie kwartier tot anderhalf uur nodig voor hun ronde. "Met de kinderen duurt het vaak langer. Mijn dochters lopen beiden met een buggy met kranten en dan duurt het lang hoor!"

"Ik bezorg met links en rechts tegelijk"

"Mijn wijk is een makkie. De voordeuren liggen naast elkaar. Dus ik bezorg met links en rechts tegelijk".

"Ik bezorg in mijn eigen buurt. Voordat ik mijn ronde doe, lees ik de krant en zeg tegen sommige burens dat ze goed moeten lezen omdat er voor hen iets belangrijks in staat."

Anouk (ook tien jaar) heeft de wijk van haar buurmeisje



Paul Albers: "Meld je aan als bezorger!"



Jaap Bosscha: "Ik vind het altijd leuk als de krant er weer is."

overgenomen toen ze verhuisde. "Mijn zusje en ik willen allebei graag de krant bezorgen dus we vechten erom wie het mag doen".

Een enkele bezorger riskeert zelfs zijn leven voor de krant. "Soms eet een waakhond zowat de krant en je vingers op". Echte helden, die bezorgers van de Filmwijkkrant!

Volhouder

De redactieleden wisten het uit hun hoofd: Jaap Bosscha bezorgt al TIEN jaar de Filmwijkkrant.

Jaap Bosscha: 'Op basisschool de Polygoon werd een oproep gedaan voor de oprichting van een wijkvereniging. De Filmwijkkrant is daar later uit ontstaan. De wijkvereniging heeft zich vooral sterk gemaakt voor een buurtcentrum. We wilden een centrum dat zichzelf zou kunnen bedruipen. Dus met een uitbater. We hadden als locatie de steiger bij de huidige woontoren de Tourmaline in gedachten. Helaas vonden we geen gehoor bij de gemeente. De wijkvereniging leidt nu een slapend bestaan.

Ik vind de krant er prachtig uitzien. Toen de redactie bezorgers zocht, heb ik me opgegeven. Beroepsmatig ben ik actief voor het vrijwilligerswerk. Ik vond dat ik dat ook in praktijk

Onze helden!

moest brengen. Ik bezorg ongeveer 120 kranten en doe dat in 45 minuten. Ik moet erbij vermelden dat mijn vrouw het ook vaak doet. Ik vind het altijd leuk als de krant er weer is.'

"We vechten erom wie de krant mag bezorgen!"

'De krant en de vereniging zijn belangrijke instrumenten voor belangenbehartiging en het bevorderen van onderling contact. In ons woonblok hebben we voor het buurtcontact ook een hele mooie manier gevonden: met zijn allen schuurtjes bouwen in de tuin. Nog steeds komen we ieder jaar aan het eind van Nieuwjaarsdag bij elkaar met de overgebleven oliebolletjes.'



Richard



Wim



Dionne met dochter, Bert en Janine



Silvia, Toon en Erna



Herma, Suzanne en Simone



Sebastiaan, Karen, Jan, Kasper en Mark



Coby, Beanke, Thea, Nel, Anouk, Chris en Ger

Tien jaar 'kijk op de wijk'

tekst en foto Petra Bulte

De Filmwijkkrant bestaat deze maand tien jaar. Reden voor een ontmoeting met de drie personen die de krant het afgelopen decennium 'smoel' gaven. Van acht gekopieerde A4-tjes wijknieuws naar een semi-professionele glossy van 32 pagina's. De drie hoofdredacteurs blikken voor de gelegenheid terug. Een verhaal over Simon Blokker, Peter Ketel en Richard van Ommen.

Waarom was/ben je hoofdredacteur van de Filmwijkkrant?

Simon ('De godfather'): 'De bewoners van de Filmwijk hingen tien jaar geleden als los zand aan elkaar en dat wilden mijn vrouw Carin en ik een beetje samenhang geven. Op dat moment waren er alleen de Bouwraihuizen. Die waren allemaal tegelijk opgeleverd. Carin maakte een flyer en die is huis-aan-huis rondgebracht. Daar zijn vijfendertig mensen op afgekomen. Iedereen heeft vervolgens zijn belangstelling kenbaar gemaakt. Daarna is de Filmwijkvereniging opgericht.

Tien jaar geleden had de Filmwijk vooral ouders met jonge kinderen. Voor hen werd van alles georganiseerd. Bijvoorbeeld de jaarlijkse eierzoekwedstrijd met Pasen in het Lumièrepark en sportactiviteiten in de Parkonhal.

Ook de Filmwijkkrant werd een onderdeel van de vereniging. In eerste instantie vooral om bewoners te informeren over de buurtactiviteiten. De toenmalige oplage was 1500 exemplaren. Met vijf mensen maakten we de krant. Om aan mogelijke adverteerders te komen, gingen Carin en Elly Swennen in 1993 met een opzetje langs winkels en bedrijven. Het lukte aardig om die binnen te halen. Toen we dat wisten, kwam het nulnummer uit in december 1993. In het begin schreef ik zelf driekwart van de krant vol. Ik vind het

heel erg leuk om teksten te schrijven. Ik was hoofd-, eind- en gewoon redacteur tegelijk. Ook fietste ik naar Haven om de krantjes te laten kopiëren. Het uiterlijk van het blad veranderde. We gingen naar een gesponsorde kleurenomslag. Maar na vier jaar vond ik het welletjes. Ik vond dat anderen het moesten overnemen. In de krant is een advertentie geplaatst voor nieuwe krachten.'

Peter ('De regelaar'): 'Ik heb toen gereageerd op die oproep in de Filmwijkkrant. Het voordeel van een goede hoofdredacteur is dat hij niets hoeft te doen. Dat sprak mij wel aan. Daar is natuurlijk niets van terecht gekomen, want ik moest mensen constant achter de voddens aanzitten. We hebben tussen 1997 en 1999 een omslag gemaakt van een buurtkrant naar een professionele uitgave met nog steeds alleen maar vrijwilligers. Zo gingen we van kopiëren naar drukken en we kregen een layouter die 'desk top publishing' beheerste. Er kwam een professionele fotograaf, een dito eindredacteur en ik ontpopte me als regelneef. We kwamen steeds verder. De oplage werd hoger omdat de wijk groeide. Ook gingen we steeds meer onze eigen weg. We hebben ons losgemaakt van de Filmwijkvereniging, die vervolgens een zachte dood is gestorven. Eén ding is me niet gelukt: de Filmwijkkrant een andere naam geven.'

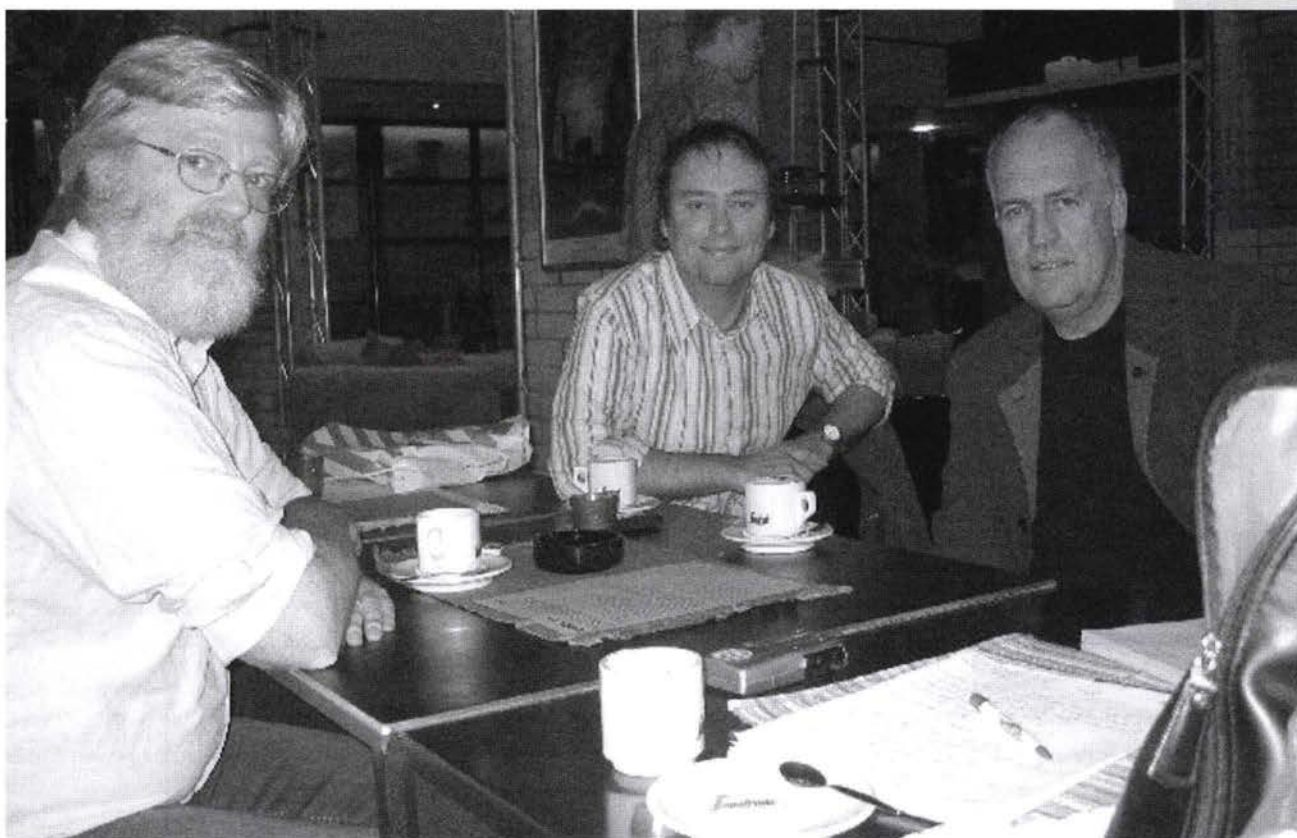
Richard ('De perfectionist'): 'Mijn reden om bij de Filmwijkkrant te komen, was omdat ik net was komen wonen in de wijk en ik wilde daarin actief zijn en andere mensen leren kennen. Hoofdredacteur werd ik toen Peter verhuisde naar Almere-Haven en hij mij hiervoor vroeg. Omdat ik graag wilde blijven schrijven, heb ik de rubriek 'Beroepen' altijd nog gehouden, maar verder is het vooral alles in goede banen proberen te leiden en overzicht te houden.'

Wat is je persoonlijke hoogte- en dieptepunt uit je hoofdredactietijd?

Simon: 'Ik hou het graag bij een anekdote. Als columnist had ik naar aanleiding van een tv-serie van Goedelee Liekens een stukje geschreven over seks. Het ging erover dat de woningbouwvereniging van de flats aan de Cinemadreef de hoogste etages wilde verhuren aan voyeurs. Deze appartementen waren te duur voor 'gewone' Filmwijkers en de gemeente was ermee akkoord gegaan dat gluurders de gelegenheid kregen om vanuit deze hoogte de exhibitionisten aan de overkant te bespieden. Niet iedereen begreep de essentie van mijn column. Er waren lezers die de zaak serieus namen; de politie werd zelfs ingeschakeld. Een agent belde mij om de zaak te verifiëren. Anderen spraken er schande van 'Dat dat zo maar kon'.'

Peter: 'Die professionele omslag die ik al noemde, is mijn hoogtepunt. Naast mijn afscheidsetentje in 1999. Bij een vrouw in de Fellinilaan die thuis voor gasten kookte, hebben we toen met de hele redactie – inclusief columnist Rob Verlinden – gegeten. Iemand had een gitaar meegenomen en er zijn behoorlijk wat flessen wijn doorgegaan. Een dieptepunt was de door mij geboekte hondenshow op het Filmwijkfestival in de zomer van 1999. Een aantal Lassie-achtige honden moest een voetbalwedstrijd spelen, maar ze hadden er geen zin in en hun baasje, die als scheidsrechter optrad, bleek stomdronken. Maar nu even serieus: de haperende bezorging was mijn grootste probleem. Op een gegeven moment kon het echtpaar in Filmwijk-Noord het niet meer aan. De mevrouw die het voor Zuid deed, verhuisde ook nog eens. Gelukkig is er iemand gekomen die het stokje heeft overgenomen.'

Richard: 'Het dieptepunt voor mij was de dreiging dat we misschien wel hadden



Simon Blokker, oprichter van de Filmwijkkrant, hoofdredacteur van december 1993 tot december 1997.

Richard van Ommen, de huidige hoofdredacteur, startte in oktober 1999 (maar was daarvoor al actief als journalist).

Peter Ketel, leidde de Filmwijkkrant van december 1997 tot oktober 1999.

moeten stoppen, omdat de toenmalige acquisiteur geen gelegenheid meer had om de inkomsten van adverteerders te innen en dat niet op tijd aan ons aangaf. Dat hebben we kunnen oplossen, onder meer door een eenmalige subsidie van de gemeente Almere en giften van bewoners. Het op orde krijgen van diezelfde financiën is dan ook mijn persoonlijke overwinning. We hebben nu een hele goede advertentiewerter en ook iemand die hem weer controleert. Alles loopt uitstekend. Ook op de lay-out ben ik trots. De opzet is nog ruimtelijker en de foto's zijn groter geworden. Dat leest prettiger. Verder heb ik de redactievergaderingen aan een strikter tijdregime onderworpen. Vroeger liepen vergaderingen nog wel eens door tot na middernacht. Tegenwoordig zijn we eerder klaar,

maar kan er daarna wel gezellig worden nagebleven uit vrije keuze.'

Vinden jullie de Filmwijkers actief?

Richard: 'Ik vind dat een beetje tegenvallen, hoewel je zou verwachten dat er pionierachtige en actieve mensen in onze wijk wonen, met name in het Bouwraai-gebied. Op onze oproepen in de Filmwijkkrant bijvoorbeeld krijgen we niet altijd heel veel respons.'

Simon: 'Het kost tijd en energie om actief in je buurt te zijn. Er wonen minstens 3.500 volwassenen in de Filmwijk, dus aan het aantal hoeft het te niet te liggen.'

Peter: 'Het is een beetje de kwaal van Almere. Het kost een hoop moeite om mensen van hun stoel af te krijgen.

De Filmwijkkrant heeft elf actieve medewerkers en zo'n dertig bezorgers. Ik ben pas verhuisd naar een dorpje van 1200 mensen in de Betuwe. Er was laatst een bijeenkomst waar de burgemeester sprak en daar waren maar liefst 150 mensen op af gekomen.'

Wat zouden jullie aan de krant willen veranderen?

Peter: 'Meer korte berichtjes, een strip en een kruiswoordpuzzel. Lappen tekst zijn voor niet-leesbeesten verschrikkelijk. Ook het voorwoord van de hoofdredacteur moet terug, want een persoonlijke visie van hem is onontbeerlijk voor een krant.'

Simon: 'Ik mis de humor. Vooral een column mag om te lachen zijn. De Filmwijkkrant kan wat vrolijker worden.'

Zaterdag 21 februari 2004 open dag!

Gezondheidscentrum Filmwijk 10 jaar

teksten Gezondheidscentrum Filmwijk/foto's archief en Marc Puyk



December 1993

Zoals deze Filmwijkkrant 10 jaar bestaat, zo leveren wij binnenkort 10 jaar zorg vanuit het gezondheidscentrum. Dit hebben wij kort geleden met het team gevierd door middel van een gezellig dagje uit naar Valkenburg.

Uiteraard willen wij ook samen met u stilstaan bij dit 10-jarig bestaan. Op zaterdag 21 februari 2004 houden wij daarom een open dag. Op deze dag zullen diverse activiteiten



December 2003

in en rondom het gezondheidscentrum door ons voor u worden georganiseerd. Daarbij bent u als klant van ons gezondheidscentrum van harte uitgenodigd.

Begin volgend jaar zullen wij u hierover nader informeren en hopen wij dat u in grote getale van de gelegenheid gebruikt maakt het centrum te bezoeken.

Bert Groot Roessink, de eerste centrummanager

Hieronder vindt u een artikel dat werd geschreven door Bert Groot Roessink, de eerste centrummanager van Filmwijk. Deze tekst stamt uit de eerste Filmwijkkrant van december 1993. Het leek ons aardig dit in verband met het 10-jarig bestaan van zowel de Filmwijkkrant als gezondheidscentrum Filmwijk te publiceren. Zo blijkt uit de tekst dat waar in diverse andere wijken het niet gelukt was om een patiëntenkrant als deze "levend" te houden, dat in de Filmwijk uitstekend gelukt is. Niet alleen bestaat deze krant 10 jaar, maar de uitgave ziet er ook elke keer keurig verzorgd uit. Onze complimenten!

"Uit de oude doos"

December 1993, nummer 1, jaargang 1

Het is verheugend om zo kort na de feestelijke opening van het gezondheidscentrum bij het verschijnen van de eerste Filmwijkkrant van en voor bewoners van de Filmwijk te kunnen stilstaan. In de afgelopen jaren zijn er in diverse Almeerse wijken gezondheidscentra verschenen waarvan velen een patiëntenraad kenden en die ook een patiëntenkrant uitgaven. Na korte of langere tijd bleek het vaak moeilijk om voldoende mensen enthousiast te houden voor dit vrijwilligerswerk en leden bij vele centra patiëntenraad en patiëntenkrant een moeizaam bestaan. Vaak hield de patiëntenkrant op te verschijnen. Het is

om die reden dat ik hoop dat deze wijkkrant een lang leven beschoren zal zijn. Vanuit het gezondheidscentrum zullen er twee pagina's verzorgd worden waarbij voor de inhoud gedacht kan worden aan het vermelden van de ontwikkelingen binnen het gezondheidscentrum, aan het bieden van de mogelijkheid aan medewerkers van het gezondheidscentrum zich voor te stellen, aandacht te besteden aan actuele gezondheidsvraagstukken, een vragenrubriek. Op deze manier draag de wijkkrant bij aan een goede relatie tussen de wijkbewoners en het gezondheidscentrum, een functie waar ik dankbaar gebruik van wil maken.

Bert Groot Roessink, Huisarts, centrummanager

Gezondheidsportaal: later dan gehoopt

In de vorige editie van de Filmwijkkrant heeft u een artikel kunnen lezen over het gezondheidsportaal. Dit is een interactief product waarmee u via de computer een consult kunt krijgen bij de huisarts, een herhalingsrecept kunt aanvragen, informatie opvraagt over relevante klachten, enzovoorts. Een systeem met veel mogelijkheden voor u en de hulpverlener!

Aangezien dit initiatief naar ons idee in de toekomst zeker verder zal groeien, willen wij hier als gezondheidscentrum ook bij betrokken zijn. Er liggen echter

nog de nodige vragen over onder andere privacy en financiering. Hier moet eerst duidelijkheid in komen, zodat wij dit product kunnen blijven leveren, ook na een probeerfase.

De mededeling in de vorige Filmwijkkrant dat we al dit najaar met dit product zouden starten klopt daarom niet helemaal. Begin 2004 nemen wij een beslissing of wij een pilot gaan doen, waarna we eventueel in het voorjaar kunnen starten.

Kloppen uw gegevens nog?

Velen van u hebben zich al jaren geleden ingeschreven als patiënt in ons gezondheidscentrum. Het gebeurt daarom nog wel eens dat de gegevens die wij van u hebben niet up to date zijn.

Bij deze vragen wij u om wijzigingen, zoals telefoonnummers of veranderingen in verzekeringsgegevens, ook aan ons door te geven. Zo kunnen wij onze gegevens op orde houden en eventuele misverstanden met betrekking tot uw bereikbaarheid en rekeningen zo veel mogelijk voorkomen.

Leesbladen over? Niet weggooien!

De laatste jaren kregen wij regelmatig van bewoners een stapeltje mooie leesbladen voor in onze wachtruimte aangeboden. Het lezen veraangenaamt het wachten wanneer u een afspraak bij een van de huisartsen heeft. Wij kunnen weer enkele exemplaren gebruiken.

Wanneer u thuis toch van plan bent deze bladen weg te gooien, en ze zijn nog redelijk actueel, dan doet u uw medebewoners van Filmwijk een groot plezier door ze bij mij af te geven. Bij voorbaat dank!

Huismeester
Gezondheidscentrum Filmwijk

Tijden en Telefoonnummers

Openingstijden:

Op werkdagen van 08.00-17.30 uur

Telefooncentrale:

Tel: 535 76 00 (vanaf 08.30 uur)

Centrummanagement:

Marcel Knijn

Tel: 535 76 00

Email: mkijn@zorggroep-almere.nl

Receptie:

Tel: 535 76 00

Huisartsengeneeskunde:

Tel: 535 76 01/535 76 02

tussen 08.00 en 17.00 uur

Thuiszorg:

Tel: 540 90 10

Consultatiebureau/wijkverpleging:

Tel: 535 76 00

Tandheelkunde:

Tel: 535 76 30

Apotheek:

Tel: 535 76 50

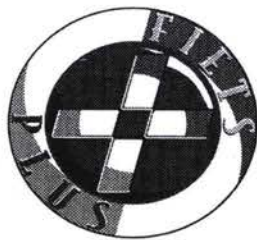
Fysiotherapie:

Tel: 535 76 80

Maatschappelijk werk en

Diëtiëk:

Tel: 535 76 00



BATAVUS
GAZELLE
LOEKIE
UNION
ONDERDELEN
BEDRIJFSFIETSEN
REPARATIES

**OVERDEVEST
FIETSPLUS**

036-5409040



Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond

Boomgaardweg 1 1326 CS Almere

DIERENARTSENPRAKTIJK BLOMMAART

tel. nr.: 036 - 537 70 74

b.g.g. tel.: 0900 - 1515 (doktersdienst)

fax: 036 - 537 90 78

Dierenartsen:
R.A.M. Blommaart
J.M. Savekoul

	Consult/Spreekuur	Openingstijden
Cinemadreef 2 1325 EM Almere	Op afspraak Inloopsprek uur ma t/m vr 08.30-09.00	ma t/m vr 08.30-16.00 ma t/m vr 17.15-19.00

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofd-
pijn, nek- en schouderklachten, maag- en
darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen
verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je
je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een
ontspannende massage . . .

**Integrale Massagetherapie is dan een
mogelijkheid.**

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*

Spreken in het openbaar

Eeuwige tweestrijd tussen

De wil te slagen

Of weg te vluchten

Plankenkoorts

Sprekersangst

Een training helpt

Coaching en training

www.peterketel.nl

Telefoon: (036) 537 71 60

Zet de blik op groen!

tekst Rob Verlinde

50!

De Filmwijk behoort zonder twijfel tot een van de mooiste en aantrekkelijkste wijken van Almere. De veelzijdigheid aan architectuur heeft daar natuurlijk het grootste aandeel in, maar bij het opzetten van deze wijk is het 'overheids'groen ook met visie geplant. We kunnen dus stellen dat de eerste 10 jaar van de Filmwijk redelijk gelukt zijn. Maar nú komt het er ook op aan dat de wijk niet gaat verloederen.

In nieuwbouwwijken is het enthousiasme voor groene aanplant bij overheid en particulieren de eerste jaren het grootst. Daarna gaat de gemeente bezuinigen en bij de particulier zie je de verkeerde keuzes bij aanleg van beplanting ontstaan. Bij de bewoners zelf valt dit niet eens op.

Grove, snelle groeiers die bij aanschaf goedkoop waren, overwoekeren nu mooie planten die hierdoor langzaam wegwijnen. Goed onderhouden tuinen verdrogen en je ziet een wijk zienderogen achteruit gaan.

Tuinkeuringen zijn vroeger in het leven geroepen om dit proces tegen te gaan. Ik weet dat ze ook in Almere bestaan, maar zoals zoveel bewoners merk ik er niets van. De primaire doelstelling van tuinkeuringen is het vergroten van het aanzien van een wijk. Daarom vindt een keuring altijd plaats in een tuin die vanaf de openbare weg goed zichtbaar is - nooit een achtertuin. Dat is natuurlijk teleurstellend voor mensen die hun hele ziel en zaligheid in de achtertuin hebben gelegd.

Smaakgebonden

Deze tuinkeuringen mogen nooit een snobistisch of smaakgebonden karakter hebben en ze moeten ook een grote verscheidenheid aan tuinen omvatten. Kleine tuinen, grote tuinen, gezamenlijke

tuinen, balkons, iedere tuin is van belang voor de wijk.

De Filmwijk komt juist nu op een belangrijk keerpunt. De aanleg en aanplant van tuinen direct na de nieuwbouw begint aardig volwassen te worden en hier en daar zie je dat verwijderen van te snel groeiende bomen in de voortuin al noodzakelijk wordt. Ook forse snoei van veel groen raakt achterop.

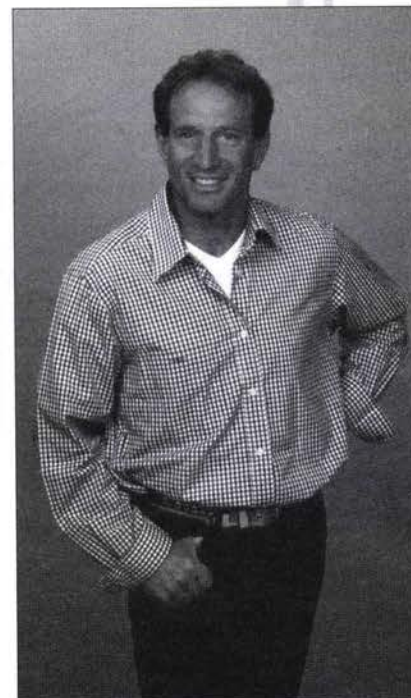
Jaren wachten en dan zeggen: 'de bomen en struiken in mijn voortuin worden veel te groot', betekent dat je jaren hebt zitten slapen. Tijdig snoeien betekent dat sommige bomen en struiken nog jaren meekunnen.

Bij de aanschaf van nieuwe aanplant is het raadzaam je eerst te verdiepen in welk soort bomen of struiken je zou willen planten. Bedenk goed dat een snelgroeiende boom of struik misschien wel goedkoop is, maar dat deze vaak niet lang mee gaat. Duurkoop betekent lang plezier, maar ook dan moet je tijdig beginnen met het snoeien van bomen en struiken.

Dichter bij elkaar

De voortuinen zijn over het algemeen niet erg groot en deze moet je dan ook in een ander perspectief zien. In deze tuinen moet je voor een goed effect alles wat dicht bij elkaar zetten. Ik beschouw het dan ook als bloemstukken, waar je regelmatig in moet snoeien en ververset.

Goed aangeplante voortuinen zijn een verrijking voor iedere wijk, verwaarlozing zorgt echter voor achteruitgang en verloedering! Hier ligt een taak voor goede, enthousiaste tuinkeuringen. Stimulering door middel van prijsuitreikingen voor tuinen zorgt voor competitie en verbetering. Deze



'wedstrijden' kunnen tevens richtlijnen en adviezen bevatten voor goede beplantingen. Maar dit mag nooit ten koste gaan van eigen smaak en creativiteit van bewoners: hoe meer verscheidenheid, hoe kleurrijker en aantrekkelijker een woonwijk.

Misschien is het een idee dat Filmwijk een eigen tuinkeuring begint met eigen eisen wat betreft voortuinen. Met als hoofddoel het behoud en het mooier maken van één van de mooiste woonwijken in Almere. Dat houdt dus echt niet in dat anderen gaan bepalen hoe onze voortuinen er uitzien, dat moeten we juist zelf doen. Het is nu het moment om te bepalen hoe het groene aanzicht van onze wijk er over tien jaar uitziet!

Optimaal Vitaal

Praktijk voor Emotionele en fysieke Vitaliteit



"Dol-fijn door het leven"

Voor mensen die

- niet lekker in hun vel zitten
- last hebben van stress
- zich futloos voelen
- willen stoppen met roken of snoepen
- angst hebben voor de tandarts
- fobieën of paniekaanvallen hebben
- hun boosheid niet los kunnen laten
- relatieproblemen hebben
- sukkelen met hun gezondheid
- faalangst / examenvrees hebben
- zwanger willen worden
- al van alles geprobeerd hebben

Voor kinderen met

- leer- en/of gedragsstoornissen
- sociaal-emotionele problemen
- concentratieproblemen
- watervrees

Wilt u uw onverwerkte emoties opruimen en balans in uw leven brengen? Bel nu!!

Drs. Ellen Blad,

NEI-practitioner en orthopedagoog
James Stewartstraat 63 1325 JB Almere
Tel. 036-5353733 fax 036 5353683
E-mail praknei@flevonet.nl

OMEGA Co-Axial, een revolutie in de perfectionering van mechanische uurwerken



www.omegawatches.com

3 jaar garantie



TRIADJE JUWELIERS

Korte Promenade 73, 1315 HM Almere-Stad Holland
Postbus 10138, 1301 AC Almere Holland
Tel. (31) (0) 36 - 53 34 028
Fax. (31) (0) 36 - 53 34 157

Pedicure

CARLA LE NOBLE

**Nu ook in ALMERE-STAD
vanaf 1 AUGUSTUS**

**Marty Feldmanstraat 58
Tel: 036 - 5409524**

**Gedipl. Pedicure
Cert. Diabetische voet
Lid Provoet**





Pinkstergemeente
Almere

God wil u
een hoopvolle toekomst geven – Jer. 29:11

De Pinkstergemeente Almere
wil mensen door Jezus
een gezin van God bieden
om te groeien
in karakter en kracht om
te dienen en te doen
wat God van ons vraagt.

Bezoek eens onze samenkomst!

Iedere zondag om 10.00 uur in de school
"Het Baken Park"

Bunuellaan 4, 1325 PL Almere (Filmwijk)
Kantooradres: Lingestraat 1, tel: 036-
5304941 of 0652478411

Wij heten u van harte welkom!!!



Persephone

Praktijk voor begeleiding bij transformatieprocessen

- biografische gesprekken
- levens- en zingevingsvragen
- levensfase problematiek
- levenseinde begeleiding

Voor info en/of folder: Anny Groot T: 036-5354929

F: 036-5374768

E-mail: Persephone@dutchnet.nl



centrum
NATARĀJA
YOGA

Yoga: Kracht en ontspanning in balans

Introductiecursus

cursus van 8 lessen om kennis te maken met yoga

Basisniveau

degelijke beoefening van alle basis-yoga oefeningen

Middenniveau

deze lessen zijn intensiever dan de basislessen en
vragen om een goed lichaamsbewustzijn

Yoga 50+

speciaal voor mensen van 50 jaar en ouder

Voor data introductiecursussen
meer informatie en een folder

036 – 537 68 25

tevens is de studio te huur voor
cursussen en workshops

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere
(Filmwijk)

NIEUW



**Extra voordelig
naar de film...**

...met ruim 25% korting op uw bioscoopkaartje
als u nu de FILMKNIPCARD aanschaft.
Met deze card waarvoor u slechts eenmalig € 30,-
betaalt, kunt u vijf maal van een fantastische
film naar keuze genieten in één van onze
Polyfilm bioscopen.

UW VOORDELEN:

- Iedere dag geldig en op elk tijdstip
- Toegang tot 5 bioscopen
- Ook voor de nieuwste films
- Ruim 25% voordeel op uw bioscoopkaartje

De FILMKNIPCARD is verkrijgbaar aan
de kassa van de volgende bioscopen:

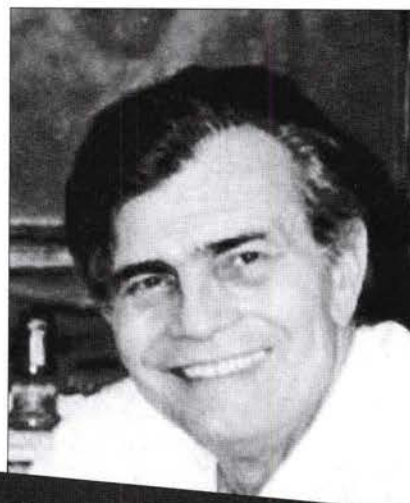
Cinemare Almere - Alpha Theater Lelystad
Movie Palace Zoetermeer - 't Swaentje Meppel
Cinema Royal Oss

Hollywood of Bollywood?

tekst Simone Koorn en herma van Laar/foto's Marc Puyk

De afgelopen tien jaar hebben we heel wat straten in de Filmwijk bezocht. We keken in de encyclopedie en zochten op internet om meer te weten te komen over de mens achter de straatnaambordjes. Alle namen in de Filmwijk komen uit de westerse filmindustrie. Maar in ons vorige nummer lasen we dat een kwart van de Filmwijkers uit een niet-westers land komt. Daarom vroegen we nu een aantal van deze bewoners: 'Naar wie zou jij je eigen straat willen noemen, als je iemand kon kiezen uit je geboorteland?'

worden nu wel komedies gemaakt, die zijn heel populair. Marokkanen gaan trouwens liever naar het theater dan naar de film. Wel kijken ze veel en graag naar de televisie. "We hebben een heel bekende regisseur/acteur die zeer populaire soapseries maakt. Hierin zijn actuele thema's verwerkt zoals werkeloosheid. Als ik mijn straat mocht vernoemen zou dat naar hem zijn: het 'Abder Raoufplein'."



Tarcísio Meirastraat



Maria do Socorro

Komedies

Abdes Akaïouar komt uit Marokko. Hij woont al lang in Nederland, maar komt nog regelmatig in zijn geboorteland. "Eigenlijk worden er in Marokko zelf weinig films gemaakt. De meeste films die we zien komen uit Egypte. Ook zijn er veel Hindoestaanse films die in Suriname geproduceerd worden. Die passen goed bij de eisen die aan films in Marokko gesteld worden. Bij ons mag er niet te veel bloot of seks in voorkomen." Er is een lichte opleving van de filmindustrie te bespeuren. In Marakesh

Stil op straat

'In Brazilië zijn soapseries razend populair', vertelt Maria do Socorro. Iedereen kijkt ernaar, jong, oud, rijk of arm. Er is één heel populaire serie; als daarin iets spannends staat te gebeuren ligt het openbare leven van Brazilië bijna plat. Alles uit het gewone leven komt in deze soap voor: liefde, ruzies, politiek, relaties, familiekwetsies, geldzaken en bij ons doen ze niet moeilijk over een beetje bloot. In iedere ruimte staat dan ook een tv".

De mooiste film die ze ooit zag, was toen toen ze pas zeven jaar was: *Independência ou morte*, geregisseerd door Carlos Coimbra (1972). Een prachtig historisch kostuumdrama. 'Ik geloof dat ik deze film al tien keer gezien heb en hij verveelt niet. Het gaat over de Braziliaanse onafhankelijkheid van Portugal. De acteur Tarcísio Meira speelt een rebel die vecht tegen de koloniale onderdrukking. Bijzonder is dat de ouders van deze acteur geboren en getogen zijn in Portugal. Daarom zou ik mijn straat de 'Tarcísio Meirastraat' noemen.

Bollywood

Mevrouw Sharma-Vaid vertelt dat Bollywood, zoals de Indiase filmindustrie genoemd wordt, nu de grootste ter wereld is. 'Inmiddels worden er in Bombay zo'n achthonderd films per jaar gemaakt. In India gaat men vaak naar de film, een kaartje kan bijna iedereen zich veroorloven. Even wegdromen om het harde bestaan voor een paar uurtjes te vergeten en een kijkje te nemen in de wereld waar iedereen rijk is en het goede wint van het kwade.

Muziek is in alle films heel belangrijk. Of het nou een harde actiefilm is of



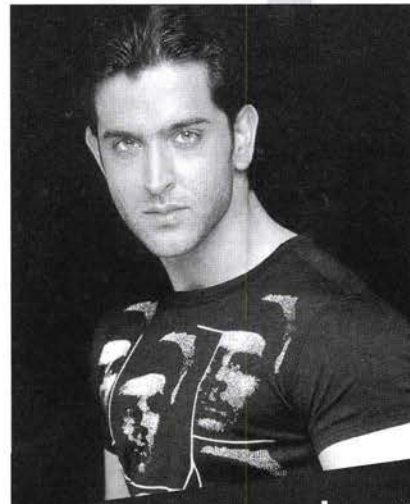
Mevr. Sharma-Vaid

een romantische zwijmfilm, er komen liedjes in voor die iedereen meezingt. Dus ook de Indiase Schwarzenegger zingt! Ook wordt er in de bioscoop door het publiek hardop commentaar gegeven of hard geklapt tijdens de voorstelling. Dat is doodgewoon; iedereen leeft enthousiast mee. De filmmuziek wordt ruim voor de filmpremière uitgebracht. De muziek en zang worden als reclame ingezet. Veel mensen kunnen de liedjes

al meezingen voordat ze de film gaan zien.

Alle onderwerpen komen tegenwoordig wel aan bod. Er zijn eigenlijk geen taboes meer, maar er wordt veel gesuggereerd. Zo zal je nooit echt zien dat er gezoend wordt. Op 'het' moment zie je dan twee vlinders of twee bloemen in beeld. Wij hebben ook onze eigen 'Oscar', de 'Filmfare Award'. Met net zoveel pracht en praal als in de Verenigde Staten worden die jaarlijks uitgereikt aan de beste acteur, regisseur of compositie.

De nieuwste film is een science-fictionfilm; een soort E.T. De acteur, Hrithik Roshan, speelt een autistische man. Ik vind hem geweldig. Hij schrijft liedjes, regisseert en zingt. Als ik een straat zou mogen vernoemen dat noem ik hem de 'Hrithik Roshanlaan'.



Hrithik Roshanlaan

Een goede Indiase acteur of actrice moet mooi kunnen huilen, dansen en emoties kunnen uitbeelden. Emoties spelen een belangrijke rol in de Indiase film. Er worden heel wat traantjes weggepinkt".

We werden nieuwsgierig naar de Indiase film. Zou het filmaanbod ook interessant kunnen zijn voor niet Indiase kijkers? Mevrouw Sharma-Vaid denkt van niet. 'De onderwerpen zijn wel universeel maar de cultuur, de gewoontes en de emoties spelen zo'n belangrijke rol dat je er waarschijnlijk niet zo van kunt genieten.'



Abder Raoufplein

foto Succes Marketing

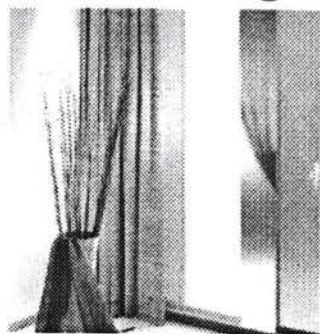


Stijlvol wonen met gefilterd licht

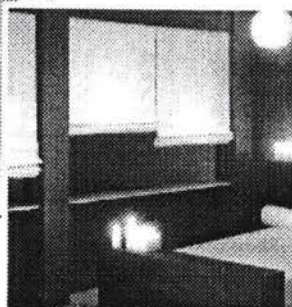
Het assortiment van
**Comfort &
Style** is
decoratief,
uniek en
verrassend.

Wij kennen talloze
mogelijkheden om
uw interieur een
injectie te geven.

Schitterende collectie gordijnstoffen

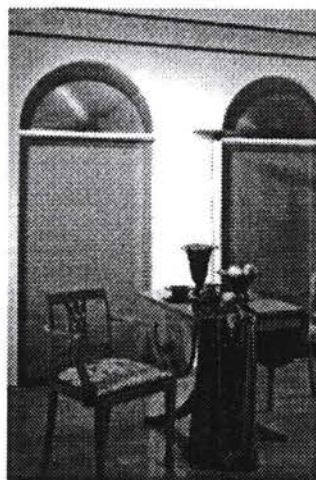


Overgordijnen
Vitrages



Gordijnen worden voor
u op maat gemaakt.

Ontzètend



veel keus in
binnen-
zonwering en
raamdecoratie

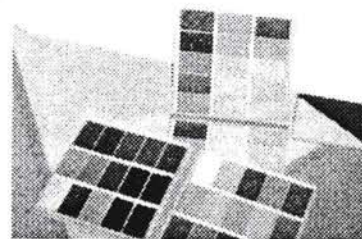
Rolgordijnen
Horizontale jaloezieën
Verticale lamellen
Plissé's
Vouwgordijnen
Paneelgordijnen
Gordijnen

Dealer van o.a. Luxaflex,
Verosol en Velux

Woonsiergrindvloer

De warmte van de
natuur aan uw voeten!

De van nature aanwezige goede
eigenschappen van grind zijn
ingebouwd in een kunststof vloer:



- decoratief, slijtvast, sterk en duurzaam
- snelle levertijd in talloze kleuren
- de beste vloer voor mensen met allergieën
- onderhoudsarm en brandveilig
- geschikt voor vrijwel iedere ondergrond (ook over bestaande plavuizen)
- geschikt voor vloerverwarming



(Rol) horren

voor deuren of
ramen in alle
soorten en maten

Houdt de vliegen
MOOI buiten

Comfort & Style
zonwering & woningtextiel

Openingstijden:
wo/m/vr: 11.00-18.00 uur
zaterdag: 10.00-17.00 uur

Showroom: Markerkant 1205.02 Almere Stad Tel.: 036 534 71 91

Vrijwilligers houden Filmwijk leefbaar!

foto's Cinebus en Marc Puyk

50!



Zo zag het groen er in de beginjaren uit. Ondertussen zijn er heel wat jaartjes voorbij gegaan en heeft de groenvoorziening een zekere groei doorgemaakt. Vaak in het voordeel, maar soms ook in het nadeel.

Bijvoorbeeld: door het storten van vuil en eigen tuinafval 'groeit' de aarde onder de struikjes explosief. Bankstellen, magnetrons, bedbodems en stoeptegels; dat is maar een kleine opsomming van wat we uit de bosjes weghalen. Daar komt nog bij dat de kwaliteit van het onderhoud door de gemeente achteruit gaat. Zo wordt er minder onkruid weg gehaald en slechter gesnoeid.

De drukte van het stadshart draagt er ook toe bij dat we het niet zo schoon kunnen houden als we graag zouden willen. Bekers en pizzadozen van consumerende voorbijgangers vinden we regelmatig terug tussen de struiken.

Maar dankzij enkele vrijwilligers, die elke week vuil en afval prikken uit de bosjes, en de halfjaarlijkse schoonmaakdag van onze buurtvereniging blijft het een beetje leefbaar in de Filmwijk.

Yvonne Smit,
Voorzitter buurtvereniging Cinebus



Het aankopen van een
nieuw huis of het verkopen van
uw huidige woning is een belangrijke
stap in uw leven.

Persoonlijk advies is dan vaak essentieel.
Het liefst door een makelaar die een
ruime ervaring heeft in onroerend goed.

Erik Oerlemans NVM makelaardij

- 17 jaar ervaring
- lid NVM
- met trots de kleinere makelaar in Almere
en de Filmwijk

wat voor u betekent:
persoonlijke aandacht

Bemiddeling bij verkoop
Aankoopbegeleiding
Taxaties

Erik Oerlemans

NVM makelaardij



Simon van Collemstraat 192
1325 RR Almere
tel: 036 537 68 87
fax: 036 529 73 90
mobiel: 06 53 968 627
erik@oerlemansmakelaardij.nl
www.oerlemansmakelaardij.nl

Zo maakten de pioniers hun Filmwijkkrant

Knippen en plakken, van lijmpot naar digitaal

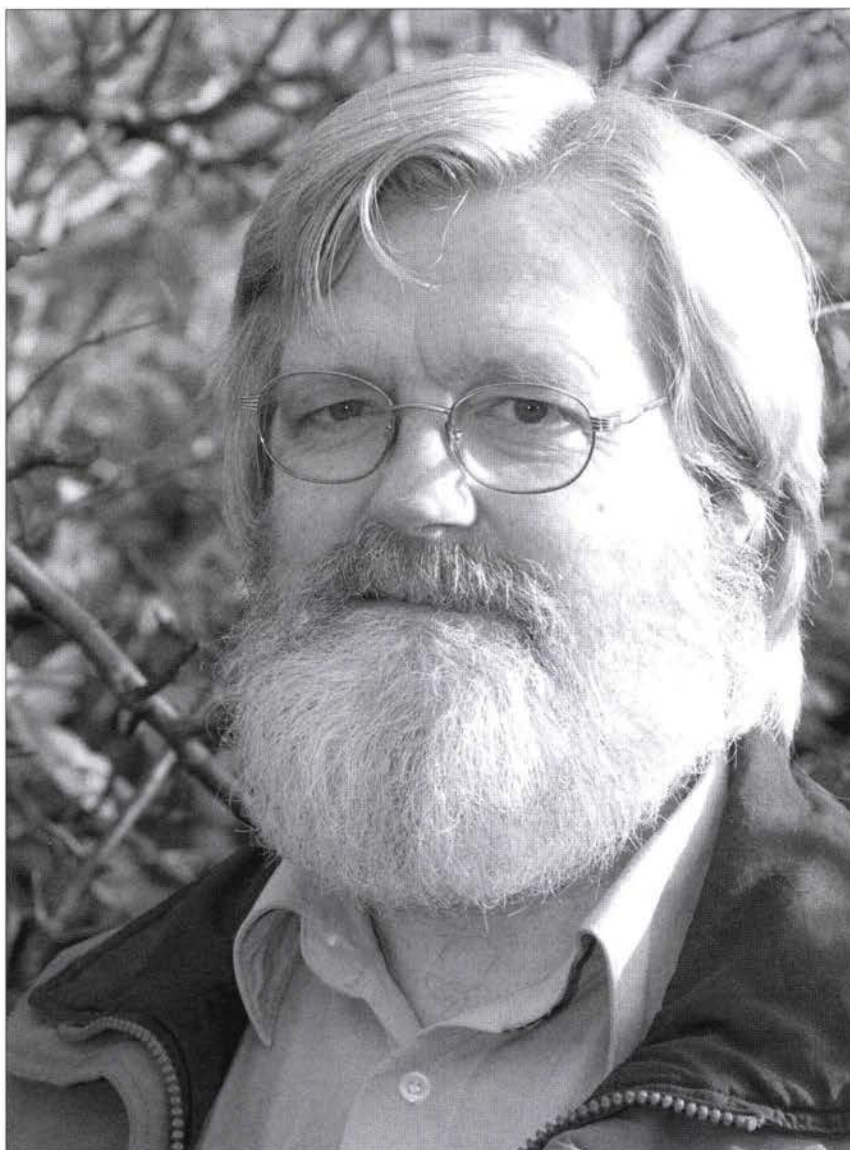
foto Marc Puyk

'Plof'. De envelop valt op de deurmat. Rob en Dirk hebben de aangeleverde teksten geprint en de door Elly en Carin gewonnen advertenties op de goede plekken ingevoegd en geplakt. De Filmwijkkrant is weer bijna klaar. Bijna, want er liggen nog een paar 'op-het-laatste-nippertje' advertenties. Ik kijk vliegensvlug de pagina's door. Alles lijkt op de goede plaats te staan. Carin begint gauw te knippen en te werken met de lijmpot. Ik pak alvast m'n fiets uit de berging: vanavond nog moeten de originelen bij de kopieerinrichting in Haven in de bus liggen.

Het is donker, er hangt een dichte mist, natuurlijk doet m'n licht het niet en het fietspad naar Haven is in 1994 niet verlicht. M'n bril wordt een beslagen matglasvenster naar de buitenwereld. Ik zie vrijwel niets; de berm wringt zich een aantal malen onder het voorwiel. Haar, snor en baard worden kletsnat.

De beginjaren van de Filmwijkkrant. Gewapend met slechts een foldertje, waarin het idee wordt toegelicht, vragen Carin en Elly najaar 1993 ondernemers in de op te richten Filmwijkkrant te adverteren. Zonder advertenties geen krant - een waarheid die nog altijd als een koe is.

Enthousiasme van enkele vrijwilligers die vijf maal per jaar een krant in elkaar zetten. Een paar namen. Rob is student aan de Hogeschool voor de Kunsten en bedenkt voor elke uitgave een voorblad. Dirk is de opmaakman. Elly gaat achter de tekst van het gezondheidscentrum aan, Carin zorgt voor berichten uit de Wijkvereniging. Ik probeer alles in goede banen te leiden in de gecombineerde functie van eind- en hoofdredacteur. Vijf keer per



jaar staat de woonkamer vol met dozen wijkkranten. Een komen en gaan van bezorgers. Gezellig druk, maar soms blijven er dozen staan. Dan maar zelf nog even een wijkje lopen.

Het lijkt zo eenvoudig als je hem opraapt, maar in 2003 ligt in je brievenbus een krant die je Filmwijkmagazine zou mogen noemen. Met een professionele uitstraling, nog steeds gemaakt door vrijwilligers en bezorgd door vrijwilligers.

Met enige trots lees ik dit nummer en denk even terug aan die goeie ouwe tijd en aan iedereen die in de jaren vanaf december 1993 met mij heeft samengewerkt. 'We hebben het goed gedaan', zeg ik. 'Hartstikke bedankt!'

Simon Blokker

'Godfather' van de Filmwijkkrant (volgens anderen)

Jody en de Filmwijkkrant zijn precies even oud

redactie Petra Bulte/foto Marc Puyk

10!

De Filmwijkkrant is jarig: tien jaar. Dus al een hele 'meid'. Om te ontdekken wat een tienjarige allemaal al kan, bezochten we Jody Busby. Zij is ook precies tien jaar en woont in de Oscarlaan. Jody wil later schrijfster worden. Ze maakt gedichten en leest alles van Carry Slee. Lees wat Jody vindt van haar leeftijd en alles wat in onze wijk gebeurt.

'Het leukste aan tien zijn, vind ik dat ik pas om kwart voor negen naar bed hoef. Toen ik negen was, ging ik om half negen. Nu ga ik vrijdags zelfs pas om negen uur slapen!

Het eerste dat ik me van de Filmwijk herinner, is dat ik onze tuin zag. Alles was nog kaal en het schuurtje zag er anders uit. Ik weet nog dat ik een muziekje hoorde toen ik de nieuwe tuin instapte.

Nu, in de winter, speel ik niet zo veel buiten. Er wonen ook niet zoveel kinderen uit mijn klas in de buurt. Ik zit op Gereformeerde basisschool De Waterspiegel in Parkwijk, maar de meeste kinderen uit de buurt gaan naar de Polygoon. Als het lekker weer is, ga ik naar de speeltuin. Of ik vis bij het bruggetje naar de stad. Steppen of 'politietje doen' en in de zomer natuurlijk een watergevecht, vind ik ook leuk.

De fijnste plek in onze wijk is de lange glijbaan in het Lumièrepark. Ook de andere toestellen in het park zijn leuk. Een andere speeltuin waar ik vaak kwam, is niet veel meer aan: de autoband aan de schommel is eraf en ook de andere kapotte dingen worden helemaal niet gemaakt.

Mijn kamer is paars en roze. De gordijnen en het dekbedovertrek zijn van Pippi Langkous. Dat vind ik zo'n grappig meisje. Ze is heel anders: niet saai, avontuurlijk en ze kan achteruit lopen.

Later wil ik schrijfster van boeken worden. Carry Slee is mijn grote voorbeeld. Haar boek 'Help, juf is verliefd', heb ik twee keer gelezen, zo mooi is het. Ik schrijf zelf af en toe gedichten. Hiernaast kun je er ééntje lezen."



Je bent gewoon wie je bent

Hé jij daar

Ja jij

Waarom ben je zo verdrietig?

Ik ben zo lelijk en ik kan me niet gedragen

Jij! Nee, je ziet er prachtig uit!

Voor al daar bij je snuit.

En je gedraagt je juist hartstikke netjes,

je bent gewoon wie je bent

Hé is dat zo? Ja hoor, kijk maar in de spiegel

dan zie je het wel

Je bent gewoon wie je bent.

Jody Busby

NOTARIS UNIE

ALMERE

VOOR DE EIGENDOMSOVERDRACHT VAN (EN HYPOTHEEK OP) UW WONING



RANDSTAD 22-167

HOEK RANDSTADDREEF

ALMERE

TELEFOON 036 538 22 00

E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL

0900 - NOTARIS

**SCHOUTEN**

GARANTIEMAKELAARS



**Uw (t)huis
is alle
aandacht
waard!**



Bas, Marion en Marcel

cheque

Wij bepalen gratis de waarde van uw woning!

Het bepalen van de waarde van uw woning is de eerste stap op weg naar een succesvolle verkoop. Deze cheque geeft u recht op een gratis waardebepaling. Dit houdt in dat een van onze makelaars bij u langskomt om een schatting te maken van de waarde van uw woning. Dit alles natuurlijk geheel vrijblijvend.

Vestiging Bussum:
Vlietlaan 74
Tel. (035) 6 915 715

**SCHOUTEN**

GARANTIEMAKELAARS

Vestiging Almere:
Cinemadreef 138
Tel. (036) 5 377 377

Internet: www.schoutengarantiemakelaars.nl
E-mail: schouten@garantiemakelaars.nl

Deze cheque is onbeperkt geldig. U kunt de cheque ook overhandigen aan kennissen of familieleden die hun woning gaan verkopen.

waardebepaling