



October 2004  
Jaargang 11 - Nummer 54

# FILMWIJKKRANT



# Filmwijkkrant 54 – oktober 2004



Onder andere in dit nummer:



Scholen hoeren er bij

→ Pagina 4



Filmwijkers naar de haaien

→ Pagina 14



De Judy Garland jongeren

→ Pagina 11

## Colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 5 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in Filmwijk (oplage 4500 exemplaren).

**Redactie:** Petra Bulte, Annemarie Faber,  
Connie Franssen (eindredactie), Simone Koorn, Herma van Laar,  
Berthilde Lammertink, Martijn Leopold (vormgeving),  
Marc Puyk (fotografie), Wim van der Veldt,  
Richard van Ommen (hoofredacteur)

**Vaste medewerkers:** Guus van den Berg (financiële controle),  
Rob Verlinden (tuinrubriek)

**E-mail adres:** info@filmwijkkrant.nl

**Vrijwillige bijdragen in de kosten:**

Postbank: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

**(Na)bezorging:** Beanke Drent

036-5377607, bezorging@filmwijkkrant.nl

**Zakelijke advertenties:** Wim van der Veldt

036-5353940, advertenties@filmwijkkrant.nl

**Druk:** PlantijnCasparie, Almere

**Sponsoring Omslag:** Notarisunie

## En verder....:

**Mijn plekje in Filmwijk**

→ Pagina 8

**Scootmobielclub in Filmwijk**

→ Pagina 9

**Geef de pen door... Rianne Doeve**

→ Pagina 13

**De straat: Mannus Frankenstraat**

→ Pagina 17

**Faust theaterschool**

→ Pagina 18

**Boeings boven Filmwijk**

→ Pagina 20

**Korte berichten**

→ Pagina 23

**Gezondheidscentrum Filmwijk**

→ Pagina 24

**Nieuwbouw Flevoziekenhuis**

→ Pagina 26

**Rob Verlinden: Bollen en knollen**

→ Pagina 29

**Van knooppunt naar knooppunt**

→ Pagina 30

**Inzameling oud papier**

→ Pagina 31

**Beroepen in Filmwijk: Ben Beumer**

→ Pagina 34

**Kinderpagina**

→ Pagina 36



# Scholen horen er bij

tekst Berthilde Lammertink en Connie Franssen/foto's Marc Puyk en Berthilde Lammertink

Qua scholen is er in Filmwijk van alles wat: voortgezet onderwijs, basisonderwijs en speciaal onderwijs. Maar zijn die scholen eilandjes in de wijk of voelen ze zich echt onderdeel van de buurt? Hoe gaan ze om met eventuele overlast en zwerfvuil bijvoorbeeld? Parkeren is bij veel scholen een probleem en maakt de situatie voor voetgangers en fietsers onveilig. Iets waar trouwens meestal de ouders zelf verantwoordelijk voor zijn... Hoe lossen de Filmwijkscholen het op?



Roel de Mink en Chrétien van der Horst; "We vinden het belangrijk dat we graag gezien zijn in de wijk."

## Baken Park Lyceum

Precies op de dag van ons bezoek aan het Baken Park Lyceum (met havo, atheneum en gymnasium) staan de eerste vrachtwagens voor de deur van het bouwbedrijf dat de uitbreiding van de school gaat bouwen. Een tijdelijk gebouw dat voor minimaal 5 jaar op het eigen grasveld aan de kant van de Veluwedreef komt. Tien lokalen komen er bij en begin november – zo hoopt directeur Roel de Mink – kunnen de leerlingen er in. Hard nodig, want het Lyceum heeft dit jaar maar liefst 470 nieuwe eerstejaars leerlingen! Een gigantisch aantal. De school telt nu ruim 1600 leerlingen. Dat is nog uitgezonderd de internationale afdeling die er niet meer in past en verhuisd is naar de Waterwijk.

### Gedragsregels

Algemeen directeur Roel de Mink oogt nog fris, zo vroeg in het nieuwe schooljaar. Hij geniet van de sfeer in het grote gebouw vol nerveuze nieuwe leerlingen. Op de grote patio wordt van iedereen een pasfoto's gemaakt.

De Mink "Elke leerling krijgt een pasje, overigens niet om het gebouw binnen te komen. Naar aanleiding van de moord

op het Terracollege dit jaar hebben we natuurlijk heel veel gesproken over veiligheid op school. Maar we vinden dat we de zaken hier goed genoeg geregeld hebben en een toegangspasjessysteem gaat ons te ver. Wel hebben we camera's aan de buitenkant van het gebouw en we hanteren strikte gedragsregels."

### Zwerfvuil

Zijn collega Chrétien van der Horst (directeur operationele zaken) beaamt dat. "Het naleven van de regels hebben we nog eens aangescherpt nadat we met een aantal buurtbewoners in juni spraken over onze tijdelijke uitbreiding. We hadden wel 250 uitnodigingen verspreid, maar slechts 11 mensen kwamen naar de informatieavond. Men bleek niet echt over de uitbreiding te willen praten – dat was geen probleem. Veel meer zorgen maken mensen zich over de kans dat jongeren 's avonds in verborgen hoekjes rond de gebouwen gaan hangen en over zwerfvuil dat onze leerlingen achterlaten rond de school. Wat betreft het 'hangen' zijn we niet bang voor problemen, want om het hele terrein staat een hek. Dat geldt ook voor de nieuwbouw. We hebben wel toegezegd meer te gaan letten op zwerfvuil. Onze conciërges

hebben daarin een belangrijke taak, zij lopen bijvoorbeeld na schooltijd de route naar de bushalte om te zien wat er aan afval door leerlingen wordt achtergelaten. Ook heeft elke week een klas corvee en moeten de leerlingen zowel binnen als buiten het gebouw de troep opruimen."

### Parkeren

Van der Horst: "We hebben 30 nieuwe docenten erbij en in totaal nu 137 mensen – deels parttime – in dienst. Velen komen met de auto – dit in tegenstelling tot de leerlingen, die bijna allemaal met fiets of bus komen. Na de verbouwing komen er zo'n 30 parkeerplaatsen op eigen terrein bij. Dat kost niet meer ruimte, we richten het terrein gewoon beter in. Tijdens de bouw zal daar natuurlijk niks van te merken zijn, dan rijden vrachtwagens af en aan en moeten onze docenten wel tijdelijk in de wijk parkeren."

### Graag gezien in de buurt

"Slechts zo'n 10% van onze leerlingen komt uit Filmwijk", zegt Roel de Mink. "We zijn dus niet echt een buurtschool maar vinden het wel belangrijk dat men ons graag ziet in de wijk. Daarom zijn we



sinds kort lid van het Platform Filmwijk. En we gaan een leuk project draaien in samenwerking met de gemeente. Het gemeentearchief wil graag een geschiedschrijving maken van Filmwijk en onze leerlingen gaan helpen bij het interviewen van Filmwijkers. Dit past prima in het taakprogramma van leerlingen in de hogere klassen.”

## Basisschool De Bombardon

Nog maar een maand is Wim Moorman directeur van De Bombardon. De school aan de Simon van Collemstraat is van de bekende architect Herman Hertzberger. Een markant gebouw dat al weer jaren in onze wijk staat. De Bombardon is een van de drie basisscholen in Almere die speciaal basisonderwijs aanbiedt.

Opvallend is de openheid van het terrein in tegenstelling tot dat bij het Baken Park. Een hek ontbreekt. Wim Moorman: “Natuurlijk kunnen kinderen uit de buurt op de middagen vrij spelen op onze speelplaatsen. Dat is geen enkel probleem. Mits ze natuurlijk geen zaken vernielen en ouders moeten zelf in de gaten houden of ze geen halsbrekende toeren uit halen. Ik haat hekken en vind het jammer dat we onze ingang wel met een hek moeten afsluiten. Dat komt omdat onze brandtrap buiten het gebouw om gaat en in het verleden dreigde die een hangplek te worden.



*Wim Moorman: “Wij investeren heel veel in gedrag en omgangsvormen.”*

Daar kwam bij dat wij verantwoordelijk waren voor mogelijke ongelukken. Om problemen te voorkomen is het hek bij de ingang geplaatst. Echt foeilelijk en vreselijk dat we de entree van onze school zo moeten verpesten!”

### **Kinderen komen van ver**

“Wij zijn, vanwege het speciale karakter, beslist geen buurtschool. Onze kinderen komen uit alle hoeken van Almere. Een groot aantal wordt gebracht met de auto. Dat leidt in de ochtend tot veel drukte. Eigen parkeerplaatsen hebben we niet, ook niet voor onze 60 personeelsleden. Dus we moeten het doen met de parkeerplekken in de buurt. Veel kinderen komen met de bus. Elke ochtend rijden 3 á 4 bussen onze speciale oprit op met kinderen die jonger zijn dan 9 jaar. Dit zijn bussen van

Connexxion waarin speciale begeleiders meerijden. Deze komen vanaf het Oor in Almere Haven, waar de kinderen met kleinere busjes of taxi's naar toe zijn gebracht. De kinderen die ouder zijn dan 9 jaar reizen zelfstandig met een busabonnement en stappen dus uit bij de halte aan de Romy Schneiderweg.”

### **Omgangsvormen**

“Op onze school besteden we veel aandacht aan hoe we met elkaar om gaan,” vervolgt hij. “Voor deze kinderen is dat erg belangrijk. Hun sociale ontwikkeling verloopt vaak niet soepel. Ze vertonen - zacht gezegd - onstuimig gedrag. Wij investeren dus heel veel in gedrag en omgangsvormen. Dat doen we goed, want we hebben subsidie van de provincie hiervoor gekregen en zijn onlangs uitverkoren om – als een van elf scholen in Nederland - een nieuwe lesmethode in het kader van ‘normen en waarden’ te testen.” In de centrale hal wijst hij op twee grote posters aan de rand van de balustrade met elk een gedragsregel.

“Steeds komt er één nieuwe bij, en die behandelen wij dan natuurlijk in de lessen. Uiteindelijk komt de hele hal vol te hangen!”



Wet Kennis  
Recht Winnen

DE ROOIJ

ADVOCATEN

#### Betrouwbaar

U wilt iemand die u steunt en deskundig advies geeft. Iemand die weet hoe de wet werkt en die kennis kan omzetten in daadkracht. Een partner met een persoonlijke aanpak en vastberadenheid om het beste resultaat te behalen. Voor u.

#### Betrokken

De Rooij Advocaten is die partner. Een partner met aandacht, betrokkenheid en de wil om te winnen. Toegankelijk, deskundig en met een indrukwekkende staat van dienst.

#### Toegankelijk

Bij ons geen imposant glamourkantoor, maar gewoon een toegankelijke en functionele werkomgeving. Geen mooipraterij. U krijgt van ons een eerlijk advies. Altijd. Een no-nonsense aanpak. Juridische kwaliteit met een menselijke benadering. Onafhankelijk en laagdrempelig. Compleet advies, complete ondersteuning, complete afhandeling.

FAMILIERECHT

ECHTSCHIEDINGS-  
BEMIDDELING

STRAFRECHT

ARBEIDSRECHT

CONTRACTENRECHT

ONDERNEMINGS-  
RECHT

PLEIN 18-20  
1354 LJ ALMERE  
TELEFOON: (036) 547 09 45  
FAX: (036) 547 09 46  
E-MAIL: INFO@DEROOIJADVOCATEN.NL  
INTERNET: WWW.DEROOIJADVOCATEN.NL

## Integrale Massagetherapie



**Marijke Huiberts**

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

**Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.**

*Simon van Collemstraat 90,  
1325 NC Almere (Filmwijk)  
telefoon 036 - 5376819*

**S**  
stichting  
**K**  
kinderopvang  
**A**  
almere

Ik vind het gewoon  
fijn bij de SKA!

Op Laterna Magica  
en de Compositie  
is nog plaats!

Op woensdag en  
vrijdag meer kans op  
direct een plekje  
bij ons in de groep!



*Kinderopvang voor kinderen van 0-13 jaar!*

**Meer info: 036 534 24 27 of [www.ska.nl](http://www.ska.nl)**



## Relatie school en wijk, vervolg

“Natuurlijk zien wij er op toe dat onze leerlingen zich ook buiten school, in de buurt, goed gedragen. We gaan bijvoorbeeld nooit met z’n allen tegelijk pauzeren, alleen in kleine groepen met toezicht. Dat geldt ook voor de middagpauze. Wij draaien een continu rooster en onze leraren zijn ook dan in touw. Het is wel gebeurd dat leerlingen na schooltijd vernielingen hadden aangebracht in het bushokje. Als een buurtbewoner dat ziet, kom het melden! Wij voelen ons zeker verantwoordelijk en spreken kinderen en ouders hier op aan.”

### Permanent noodgebouw

Naast de school staat al jaren een noodbouw met totaal zeven lokalen. Moorman: “Daarin herbergen wij in samenwerking met de Watertuin (één van de andere Almeerse scholen met speciaal basisonderwijs) onze kleuters, de groepen 1 en 2. Observatie is in deze jaren heel belangrijk om een goed advies te kunnen geven voor het vervolg. Deze kinderen hebben een eigen schoolgebouw met een eigen naam De Beestenboel. De kleuters spelen wel achter een hek, da’s wel zo veilig natuurlijk. Het gebouw is eigenlijk al lang afgeschreven. Het was voor tijdelijk gebruik gebouwd, maar we hebben het permanent nodig. Het zou heerlijk zijn als het kan worden opgeknapt of als we een nieuw gebouw zouden krijgen, maar voorlopig heeft dat bij de gemeente geen prioriteit!”

## De Caleidoscoop

Basisschool De Caleidoscoop aan het Walt Disneyplantsoen is zonder twijfel de school met het mooiste uitzicht van Almere. Kinderen die er een balletje trappen op het veld of taartjes bakken in de zandbak, kunnen genieten van een prachtig uitzicht over het Weerwater. Bovendien ligt de school in het hart van de wijk, vlakbij supermarkt en wijkcentrum.

De school heeft dan ook nauwe banden met de omgeving: van supermarkt tot buurtagent.

Adjunct Tineke Werkhoven vertelt: “We zijn een echte wijksschool. Alle kinderen komen uit de directe omgeving en we hebben contact met de peuterspeelzaal zodat onze onderbouw daar naadloos op aansluit. Na de basisschool gaan de meeste kinderen naar het Helen Parkhurst of Het Baken, ook in de wijk zelf. We hadden in het verleden ook veel contact met het wijkcentrum, omdat daar de overblijf geregeld werd. Nu we dat zelf regelen, is dat iets minder. Het is wel ideaal al die voorzieningen naast de deur. Zo kunnen ouders met een klantenkaart van de Vomar hun bonnetjes bij ons inleveren. Wij krijgen dan vervolgens een percentage terug van de Vomar waar we weer leuke dingen van kunnen doen, we zijn bijvoorbeeld volop bezig met de inrichting van het schoolplein. Bij die inrichting hebben we de omwonenden zoveel mogelijk betrokken.” Buiten wordt inderdaad hard gewerkt, er worden banken geplaatst en er wordt vers zand in de zandbak gestort. De kleuters staan er geboeid omheen.

### Herinrichting schoolplein

“We zijn nu al drie jaar bezig met het opnieuw inrichten van het schoolplein,” verzucht Tineke. “Een speciale verkeerscommissie bestaande uit architect, ouders en gemeente heeft een plan gemaakt. Er was bijvoorbeeld erg veel parkeeroverlast. Zo’n wijk is gewoon niet berekend op veel verkeer. Dat leidt tot onveilige situaties. Daarom heeft de gemeente extra parkeerplekken gerealiseerd en paaltjes neergezet. Na de herfstvakantie gaan we samen met een aantal andere scholen in Almere een actie beginnen om die overlast zichtbaar te maken. We hangen in iedere klas een ‘verkeersslang’ op waarop we met stickertjes aangeven hoeveel kinderen er lopend, fietsend of met de



*Tineke Werkhoven; “ouders veroorzaken verkeersonveiligheid zelf”*

auto komen. Dat maakt het probleem meteen inzichtelijk. We hebben al van alles geprobeerd om de onveiligheid te verminderen, het zijn vooral de brengende en halende ouders zelf die het veroorzaken!”

Het plein van de Caleidoscoop is een buurtplein en wordt ’s avonds door de oudere jeugd gebruikt. “Ook daar zijn we mee bezig,” zegt Tineke. “We zorgen dat het grasveldje voor de school als trapveldje en als hangplek gebruikt kan worden. We hopen dat het nieuwe plein nog dit jaar feestelijk geopend kan worden!”

# Wat er aan komt, komt er aan

tekst Herma van Laar/foto Marc Puyk

**Filmwijk is ons thuis. Veel mensen hebben er een bijzonder plekje gemaakt, waar een verhaal aan vastzit. Een meubelstuk, een visstek, een hoekje in huis of tuin. Jan Bolding is Filmwijker sinds 1995 en vertelt over 'zijn' mooie visstek.**

“Mijn mooiste visstek is de aanlegsteiger aan het Weerwater naast de Tourmaline. Je kijkt op het strandje, je ziet de skyline van de stad, vogeleiland en de uitkijktoren bij Haddock. Niks om je heen en tegelijk alles om je heen maar toch heel ver weg. Je ziet bootjes varen. Een heel leuk stukje. Als je achter riet zit te vissen zie je weinig. Op de steiger zit je eigenlijk op het water.

Ik ga als ik zin heb. Net als andere vissers zoek ik rust. Dit plekje is dicht bij mijn huis.

Ik vis mijn hele leven al. Met vader mee vissen op zondag. Als ik op stap ga neem ik weinig mee. Visvergunning om mijn nek, hengel en wat aas.

Ik loop te spinnen door de wijk met m'n hengel. Ik verplaats me. De vis komt niet naar jou toe, soms is het 100 meter verder beter. Als ik een school kleine visjes uit elkaar zie gaan, dan weet ik dat er een snoek zit. Ik heb een werphengel en een vlieghengel. Die vlieghengel werkt als een soort lasso. Je kunt met belletjes, computer en ander materiaal vissen maar ik vind dat niet meer leuk. Enkel ingooien en daar rondkijken.

Ik vis met brood, wormen en maden en soms met vliegvisser. Soms komt er een hond voorbij en eet het aas met zakje en al op.

Ik eet mijn gevangen vis nooit. Ik gooi ze terug. Die beesten moeten zwemmen, ik doe ze ook niet in een leefnet. Ik eet wel een harinkje van de kraam maar verder houd ik niet van vis eten.

Vissen is een hobby. Ik vind het wel spannend. Je weet nooit wat er boven komt. Wat er aan komt, komt er aan. Ik vis op alle soorten zoetwatervissen. Zeelt is moeilijk te vangen. Het is een 30 cm lange vis, glad en donker. Zeldzaam en dat is leuk.

Dode vissen zie ik weinig maar wel veel kikkers: het water is vast schoon. Dit jaar wordt er minder gevestigd. Misschien omdat de zomer niet zo mooi is.

Soms heb je ook een praatje met voorbijgangers. Ja, iedereen stelt dezelfde vraag: 'heb je wat gevangen'? “



Oh, hier komt de burgemeester te wonen...

# Scootmobielclub in Filmwijk

tekst en foto's Wim van de Veldt



**De scootmobiel stond deze zomer volop in de belangstelling. In Drenthe werd de eerste scootmobielroute in gebruik genomen. Het eerste Nederlandse kampioenschap scootmobielrijden vond plaats op het circuit van Zandvoort op 27 juli jl. Op deze dag reed uw verslaggever mee met de eerste toertocht voor scootmobielrijders in Almere.**

Andries van Leuverden (62) woont aan het Walt Disneyplantsoen en is actief gebruiker van zijn scootmobiel. Vanaf juni 2003 moet hij om medische redenen gebruik maken van dit steeds populairder wordende vervoermiddel. In het begin moest hij enige schaamte overwinnen om ermee de straat op te gaan. Nu geniet hij er dagelijks van en kan zich een leven zonder niet meer voorstellen. Met een bereik van rond de 50 km met een volle accu kan hij vele leuke plekjes in Almere aandoen.

Dit bracht hem op het idee om een club voor scootmobielgebruikers te beginnen. De doelstelling is om met elkaar een mooie route te rijden en halverwege op een terras gezamenlijk iets te drinken. Met dit idee is hij naar het Filmwijkcentrum gegaan en daar heeft men hem geholpen bij het ontwerpen en vermenigvuldigen van een affiche voor de eerste tocht. Deze vond plaats op 27 juli jl. tegelijkertijd met het kampioenschap op Zandvoort. Het verzorgingscentrum De Overloop in Haven was het startpunt. De deelnemers kwamen uit Muziekwijk, Haven en Filmwijk. Via de haven, langs de dijk, via Overgooi ("Oh, hier komt de burgemeester te wonen") en door het bos werd koers gezet naar De Kemphaan. Voor de meeste deelnemers was het de eerste keer dat zij zo'n toertocht met hun voertuig maakten. Meestal blijft het gebruik



beperkt tot boodschappen doen of op bezoek gaan bij familie of bekenden. Nieuwe plekjes werden tijdens de tocht ontdekt. Vooral de rit door het bos was ongewoon: "Van mijn kinderen mag ik absoluut niet alleen in het bos rondrijden". Men genoot van het mooie weer en de vele fluitende vogels.



Na de versnapering op het terras van De Kemphaan werd de terugreis aanvaard. Men kon terugkijken op een geslaagde tocht: nieuwe dingen gezien, andere mensen ontmoet, gezellig keuvelend door het bos gereden en een lekker kopje koffie gedronken.

Andries is op zoek naar geïnteresseerde scootmobielers in Filmwijk om ook voor en met de Filmwijkers leuke tochtjes te organiseren. U kunt hiervoor contact opnemen met Andries van Leuverden, Walt Disneyplantsoen 22, tel. 036-5407071 of 06-30438030.



Vrij Gevestigd

**Tandartspraktijk Koperberg**

Cézannestraat 149

(Tussen de Vaarten)

1328 PC Almere

Tel: 036 – 537 36 60

Wij nemen nog nieuwe patiënten aan,  
zowel Ziekenfonds als Particulier

**Gezocht:**

## Vormgever v/m

Vijf keer per per jaar moeten alle artikelen,  
foto's en advertenties van de Filmwijkkrant  
tezamen komen in 24 of 32 pagina's A4.  
De redactie van de Filmwijkkrant zoekt hiervoor  
een vormgever (op vrijwillige basis).

Heb je ervaring met vormgeving en  
paginaopmaak, kan je werken met  
Quark XPress of Adobe Indesign en lijkt het je  
leuk deze klus op te pakken?

Neem dan contact met  
Richard van Ommen (hoofdredacteur)  
of Martijn Leopold (vormgeving).

[richard@filmwijkkrant.nl](mailto:richard@filmwijkkrant.nl)  
[martijn@filmwijkkrant.nl](mailto:martijn@filmwijkkrant.nl)

Voor  
ziekenfonds &  
particulier  
verzekerden

## Meijer Orthopedie



SINDS 1931

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddele
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

**Amsterdam**

1e Constantijn Huygensstraat 68  
020 - 618 05 55

**Bussum**

Brinklaan 26  
035 - 693 62 38

**Almere-Stad**

na telefonische afspraak  
036 - 535 76 00

**Almere-Haven**

na telefonische afspraak  
036 - 531 54 14

**Hilversum**

Gijsbrecht van Amstelstraat 25e  
035 - 624 30 01

# MTR



## Videoprodukties

Educatieve produkties

Bedrijfs - / Produktpresentaties

Verslaggeving van evenementen / festiviteiten

Digitale videoregistratie en montage voor een interessante prijs.

VHS \* S-VHS \* (Mini)DV \* CD-rom\* DVD

Orson Wellesstraat 10 - 1325 HB Almere - Tel: 036 - 5375390 - E-mail: [info@mtrvideo.nl](mailto:info@mtrvideo.nl) - Web: [www.mtrvideo.nl](http://www.mtrvideo.nl)

# De Judy Garlandhof jongeren

tekst Annemarie Faber/foto's Marc Puyk

**'Oh, het 'Spidermangebouw'.**

**Dit is een veel gehoorde opmerking wanneer je in een van de HAT-eenheden van het Judy Garlandhof woont. De afbeelding op de zijkant van het gebouw is inderdaad een blikvanger.**

Het gebouw heeft een ideale ligging ten opzichte van het stadscentrum en de rest van de Filmwijk. Het station is bijvoorbeeld op 10 minuten loopafstand en de bibliotheek is maar 5 minuten lopen. Verder biedt het uitzicht veel groen en water... logisch dat veel van de jongeren die hier komen wonen er vaak een flinke tijd blijven! Roland Verniers is zo'n jongere:

'Ik woon hier alweer ruim zeven jaar met veel plezier. Ik heb destijds voor Filmwijk gekozen omdat het zo lekker rustig is. Bovendien is het een ideaal

verhuizen. Zonder die file was ik graag nog veel langer in de Filmwijk blijven wonen!

Over vijf jaar? Dan woon ik hier zeker niet meer, maar kom ik nog wel regelmatig in Filmwijk om mijn ouders en vrienden te bezoeken!", vertelt Roland.

"Het enige nadeel van het wonen hier als jongere is algemeen bekend: Het uitgaansleven stelt niet veel voor, er heerst bij het uitgaan niet een echte eigen sfeer. Maar zoiets moet groeien, over 30 jaar of zo is het waarschijnlijk al een stuk beter".

Ook Jessica Rijneker is zeer te spreken over haar buurt. "Ik woon hier inmiddels alweer anderhalf jaar. Ik werk bij een warenhuis in het centrum, dus dat is lekker dichtbij. Ik ga altijd lopend naar mijn werk. Tussen de middag kan ik dan altijd mijn hond Luna uitlaten. Daarnaast is het gewoon een ideale woning, de omgeving is netjes en schoon, gezellig, je zit dichtbij de stad en het park, heerlijk gewoon.

Eigenlijk weet ik geen nadelen van deze buurt te noemen, tja, het enige is misschien dat het groen beter onderhouden zou kunnen worden. Ik wil hier zeker nog drie a vier jaar blijven wonen. Afhankelijk van werk wil ik daarna in Filmwijk blijven wonen". Jessica zal zo te horen waarschijnlijk een



**Roland Verniers**

'blijvertje' in Filmwijk worden.

Fiona van Hoeven woont al ruim zes jaar in de Judy Garlandhof.

"Ik ben hier destijds komen wonen omdat het een jongerenwoning is. In die tijd studeerde ik verpleegkunde en het reizen naar Amsterdam was heel goed te doen. De omgeving is ideaal, lekker vrij en aan het water. Inmiddels werk in alweer een aantal jaar in een verpleeghuis in Almere-Buiten. Of er minpunten in deze buurt zijn? Even denken... misschien dat er zo weinig parkeerplekken in deze buurt zijn. Wanneer ik van een late dienst thuiskom moet ik vaak zoeken naar een plekje. Over vijf jaar woon ik hier waarschijnlijk niet meer, ik mis namelijk een tuintje. Daarom ben ik momenteel rustig aan het rondkijken voor een flatje op de begane grond met een tuintje. Maar ik heb geen haast hoor, want zo'n fijne buurt als het Judy Garlandhof vind je natuurlijk niet snel weer!".



**Fiona van der Hoeven**

huis. Het ligt dichtbij het station. Toen ik nog studeerde, was ik altijd zo op school", aldus een enthousiaste Roland. "Tegenwoordig werk ik op Schiphol-Oost als projectmanager en moet ik elke dag best lang in de file staan. Dat vind ik toch zonde van de tijd en daarom denk ik erover om naar Amsterdam te



**Let's Fix It**

Uw helpdesk aan huis

PC dokter/helpdesk aan huis nodig?  
[www.letsfixit.nl](http://www.letsfixit.nl) of bel 06-40286709

Voor (her)installatie van al uw soft-  
en hardware, internet aansluiting,  
aankoop advies en cursussen.  
Zie website voor meer informatie



**Woensdag kinderknipdag**

Kinderen t/m 10 jaar normaal € 10,-. **Woensdag € 8,50!**

Kinderen t/m 15 jaar normaal € 13,50. **Woensdag € 12,-!**

Wassen/knippen voor dames en heren € 16,50

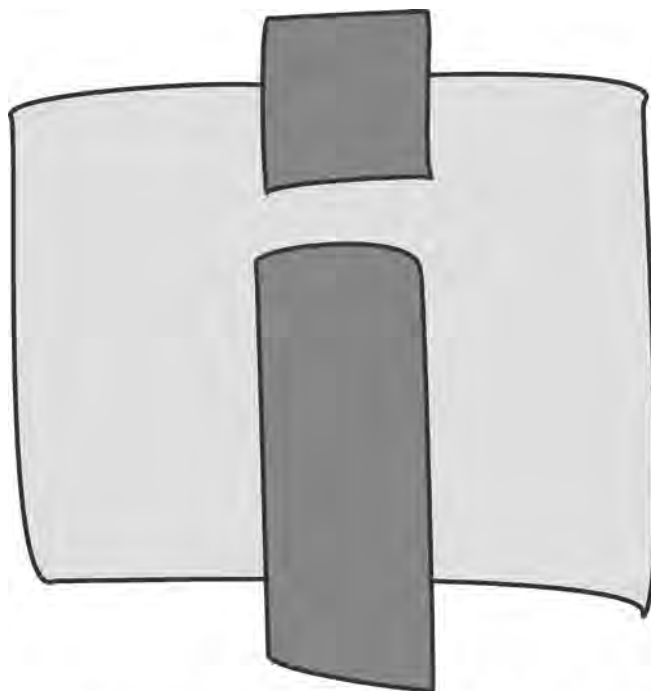
**Nieuw: Knipkaart!**

**Openingstijden:**

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| ma 12.00 - 17.30 uur  | do 09.00 - 17.30 uur   |
| di 09.00 - 17.30 uur  | vrij 09.00 - 17.30 uur |
| woe 09.00 - 20.30 uur | za 08.30 - 16.00 uur   |

(Met en zonder afspraak)

David Nivenweg 2 - 1325 KE Almere - 036-5497800



human inspiration  
inspirerend innoveren

Human Inspiration is  
een specialist in  
innovatie, creatie en  
realisatie.

Met de talenten en  
specialiteiten van  
mensen geven wij  
samen met u vorm  
aan verbeteringen van uw producten en  
diensten.



Fulco Houtveen

Wij zijn uw partner in:

- Strategie- en visievorming
- Innovatiebegeleiding
- Programma- en projectmanagement

Bel, mail of schrijf voor meer informatie:

Peggy Ashcroftstraat 21  
1325 KG Almere

tel. 036-5374910  
fax 036-5374936

[info@humaninspiration.com](mailto:info@humaninspiration.com)

[www.humaninspiration.com](http://www.humaninspiration.com)



Geef de pen door...

## Opgroeien in Filmwijk

Ik ben Rianne Doeve en ik was heel verrast toen ik de doorgeefpen kreeg van Ellen. Tot nu toe hebben er vrijwel nog geen jongeren in gestaan met hun verhaal en daarom had ik ook niet verwacht de doorgeefpen te krijgen. Ellen heeft gelijk. Het wordt tijd dat er iets in komt te staan van jongeren uit de Filmwijk.

Toen ik 5 jaar was, kwam ik hier wonen. De wijk was nog kaal, er was veel zand en dat is leuk als je 5 bent!!! Je mag overal mee spelen en bovendien hebben wij een speeltuintje voor het huis. Ik woon namelijk in de James Stewartstraat en tegenover ons huis was al een speeltuintje dat precies paste bij mijn leeftijd. Er was een schommel, een huisje waar je in kon klimmen, een glijbaantje en een grote zandbak. Ook was er een schommelband waar we met zijn allen op konden zitten en die rond kon draaien. We tolden elkaar helemaal misselijk. Vooral mijn broertje had daar snel last van, dus dat was leuk om te doen. We probeerden elkaar zo hoog en zo hard mogelijk te duwen zodat je tegen de balk aankwam met een harde klap. 's Avonds werd de band gebruikt door wat ouderen die lekker heen en weer schommelden, ook stelletjes vonden dat heerlijk. Zo hebben we heel wat relaties zien ontstaan en ook weer uit elkaar zien vallen.

Ik ging naar school op de Polygoon. 's Morgens bracht mijn moeder ons



naar school en ik mocht soms zelf naar huis terug lopen. Dat was best stoer in groep 3!

Later ging ik naar Polygoon Zuid en moest ik fietsen. De Polygoon vond ik een leuke school waar veel gebeurde. Polygoon Zuid was een nieuw gebouw waar wij de oudste leerlingen waren. Dat vonden we wel wat! Ook daar heb ik een leuke tijd gehad. Juf Paulien was in groep 6, 7 en 8 mijn juf. Na schooltijd speelden we natuurlijk in ons eigen speeltuintje of bij vriendinnetjes. De wijk was gelukkig best veilig voor kinderen van mijn leeftijd.

Na de basisschool ging ik naar het Helen Parkhurst. Daar was ik 'de eerste lichting'. Er waren nog maar weinig leerlingen, alleen 1e klassen en 4,5,6 Havo/Vwo leerlingen die van Echnaton kwamen. Vorig jaar

deed ik examen en het verschil was enorm! Helen Parkhurst heeft nu een vol hoofdgebouw, een dependance achter de Paviljoens en een etage in het rode ACTA gebouw (de aardbei). En nu? Nu ben ik HBO student op Hogeschool Inholland: Almere uit!

Maar nog even over Filmwijk. Tja, voor mensen van mijn leeftijd (18) is er niet veel te doen. Er zijn wat uitgaansgelegenheden in het centrum, maar daar blijft het bij. Het liefst ga ik toch Almere uit om uit te gaan. Een pluspunt is de nieuwe bowlingbaan en Doo world waar je met z'n allen gezellig kan gaan bowlen en erna wat kan gaan drinken.

Misschien kan het wel in Almere !!!!

Ik geef de pen door aan mijn buurvrouw Miranda van Roosmalen.

# Filmwijkers naar de haaien

tekst Connie Franssen/foto's Johan de Jager

**Marijke Kopijn heeft iets met haaien. Vooral met de allergrootste: de 'Great White Shark' oftewel de mensenhaai. Haar partner Johan de Jager is inmiddels ook besmet met het haaienvirus. Johan en Marijke kijken daarom heel wat uurtjes naar Discovery en National Geographic, waar ze regelmatig de Zuid Afrikaanse haaien expert André Hartman liefdevol aan het werk zagen. Toen Marijke 50 werd, besloot Johan haar te verrassen.**

"Johan verraste me met een reis naar Zuid Afrika," Marijke's ogen glanzen als ze er aan terugdenkt. "Hij heeft de reis via internet helemaal zelf geregeld, contact opgenomen met André Hartman. In mei zijn we gegaan. Eerst naar Kaapstad, toen door naar Gansbaai waar André woont. Daar zijn we twaalf dagen gebleven en drie dagen met André meegevaren naar Dyer-island om de haaien te bezoeken. Onvergetelijk! Vanwege zijn enorme power (en tanden!) heeft de 'great white' geen vijanden. En dat zwemt dan naast de boot! Het was de tweede keer dat we er waren, maar de eerste keer zijn we allebei zo zeeziek geweest dat we er niet echt van hebben kunnen genieten. Nu



was het – dankzij goede medicijnen – geweldig!"

## Levensgevaarlijk

Aan de muur achter Marijke hangt een grote, ingelijste foto van een 'great white shark', inderdaad een indrukwekkend dier dat wel 5 meter lang kan worden. In een vitrine liggen haaiantanden en zelfs hele gebitten! Het is duidelijk, we hebben hier met echte haaienmensen te maken. "Dat gebied waar wij waren, is bij uitstek haaiengebied," vult Johan aan. "En is gelukkig beschermd. André neemt een beperkt aantal liefhebbers

mee op zijn bootje en lokt de haaien met speciaal aas: een halve tonijn bijvoorbeeld of een mengsel van visolie en sardientjes. Je mag ook 'cage diving', dat betekent dat je in een speciaal pak in een kooi laat zakken die naast de boot

## Wist u dat?

- Grote witte haaien kunnen toebijten met een kracht van enige tonnen per vierkante centimeter.
- Mensenhaaien kunnen een druppel bloed in 4,6 miljoen liter water ruiken.
- Er zijn enorme, versteende tanden gevonden die passen bij een haai van 30 meter lengte.
- De witte haai moet 24 uur per dag een snelheid van drieëneenhalve kilometer per uur halen om voor voldoende zuurstof in zijn bloed te zorgen.
- Een grote witte haai stikt binnen enkele minuten wanneer hij achteruit door het water getrokken wordt.





hangt. Ik heb dat gedaan en zal nooit het geluid vergeten van de tanden van de haai op de tralies van de kooi. Die enorme bek, ik keek er zo in! Ze kunnen levensgevaarlijk zijn, het gebied is voor zwemmers het meest gevaarlijke gebied ter wereld."

---

*"Ik keek zo die enorme bek in!"*

---

De 'great whites' leven voornamelijk van zeehonden die ruimschoots aanwezig zijn in het gebied. "Dat is wel hard," zegt Marijke. "We hebben gezien hoe een great white een zeehond ving, geen prettig gezicht maar het is de natuur. We zijn namelijk ook een week in Simonstown geweest, met documentairemaker Cris Fallows mee, om de 'breaching sharks' te zien: de haaien springen met grote kracht vanuit de diepte op om een zeehond te pakken. Ongelooflijk. Wat ook een heel bijzondere ervaring was, is dat we in een naburige baai duizenden dolfijnen tegenkwamen!"

#### Haaientand

Johan zet de DVD aan met hun eigengemaakte haaien documentaire. Enorme haaien zwemmen om het bootje. Hartman haalt ze ongelooflijk dichtbij met het aas. Een haai kan een

druppeltje bloed al van kilometers afstand ruiken. Zo nu en dan komt er een enorme bek met tanden het water uit. Ik begin te snappen waar Marijke en Johan het over hebben. De power die de dieren uitstralen is enorm.

"De derde dag had André nog een speciaal cadeau voor me," zegt Marijke. "Een haaientand die hij bij het schoonmaken van de boot gevonden had. Dat was zo bijzonder." "We laten de tand in zilver zetten zodat ze hem aan een ketting kan dragen," zegt Johan. "Dan heeft ze altijd een stukje great white bij zich." "En volgend jaar weer terug naar Zuid Afrika!" besluit Marijke. "Terug naar 'the capital of the great white shark'."

Bent u ook een echt haaienmens en wilt u graag meer weten over de reis die Johan en Marijke maakten, stuur dan een mailtje naar [info@filmwijkkrant.nl](mailto:info@filmwijkkrant.nl), dan brengen wij u met hen in contact!

(Advertentie)

# NIEUW

|               |            |
|---------------|------------|
| Cinemare      | Almere     |
| Alpha theater | Lelystad   |
| Movie Palace  | Zoetermeer |
| 't Swaentje   | Meppel     |
| Cinema Royal  | Oss        |

1 2 3 4 5

## Extra voordelig naar de film...

...met ruim 25% korting op uw bioscoopkaartje als u nu de FILMKNIPCARD aanschaft. Met deze card waarvoor u slechts eenmalig € 30,- betaalt, kunt u vijf maal van een fantastische film naar keuze genieten in één van onze Polyfilm bioscopen.

### UW VOORDELEN:

- Iedere dag geldig en op elk tijdstip
- Toegang tot 5 bioscopen
- Ook voor de nieuwste films
- Ruim 25% voordeel op uw bioscoopkaartje

De FILMKNIPCARD is verkrijgbaar aan de kassa van de volgende bioscopen:  
Cinemare Almere - Alpha Theater Lelystad  
Movie Palace Zoetermeer - 't Swaentje Meppel  
Cinema Royal Oss



## Koster Zonwering & Woningtextiel

Garage deuren  
Rolluiken  
Sreen's  
Zonneschermen  
Markiezen  
Siergrindvloeren  
Voordeurluifels  
Horren  
Naamplaten  
Binnenzonwering  
Gordijnen



UW ERKENDE  
**HAROL**  
SPECIALIST

Markerkant 1205.02      1314 A.J. Almere  
Tel: 036 - 5347191

Openingstijden:

Di, Wo, Vrij:      10.00 - 17.30 uur  
Donderdag:      10.00 - 20.00 uur  
Zaterdag:      10.00 - 17.00 uur  
**Koopzondag:**      12.00 - 17.00 uur



Ik heb een nieuwe collega.  
Wij behandelen **iedereen**, zowel particuliere- als **alle** ziekenfondspatiënten.  
Ook 's avonds kunt u zich bij ons laten behandelen.

Voor afspraken kunt u bellen - (036) 535 44 22

Praktijk Fysiotherapie E.J. Goes  
James Stewartstraat 260  
1325 JN Almere

*Kwaliteit en persoonlijke aandacht staan hoog in het vaandel bij*

# Tandartspraktijk Almere-Hout

Naast de reguliere tandheelkunde, kunt u hier terecht voor mondhygiëne, prothetische-, esthetische behandelingen en kroon/brugwerken.  
Avondbehandelingen zijn op aanvraag ook mogelijk.

Vanaf heden neemt de praktijk weer nieuwe patiënten aan.

Staat u nog niet ingeschreven en wilt u eerst een kennismaking,  
dan bent u uiteraard ook welkom.

De praktijk is gelegen aan de Korhoenlaan 16  
(Almere-Hout)

Telefoonnummer (036) 5309664

Tandarts drs. O.M. Mahadew

# De Mannus Frankenstraat

tekst Simone Koorn en Herma van Laar/foto's Marc Puyk



**Mannus Franken is een vooroorlogse filmer die vooral bekend geworden is door zijn korte samenwerking met Joris Ivens. Hij werd geboren in 1899 te Amsterdam. Na een afgebroken studie in Delft aan de Technische Hogeschool, vestigde hij zich als schrijver in Parijs.**

Franken leefde in de periode dat de overtuiging ontstond dat cinema meer kon zijn dan alleen vertier op de kermis, zoals dat toen gebruikelijk was. Franken geloofde dat film een eigen wereld kon creëren.

Mannus Franken was verrukt van het medium film. Als filmcriticus deed hij verslag van de eerste vertoning van de Russische film *Pantserkruiser Potjomkin*



Mannus Franken, 2de van links  
luistert naar Eisenstein

in september 1926 te Amsterdam.

Franken: "Ik herinner me nog de indruk die de film op mij maakte... De spanning was zo groot dat ik de bioscoop uit moest toen de film halverwege was. Eerst de derde keer gelukte het me de film tot het einde toe uit te zien".

## **Branding en Regen**

*Branding* was een film naar een idee van acteur Jef Last. Franken verzorgde de regie en de cameravoering was van Joris Ivens. De film gaat over een werkloze visser die zijn liefde kwijtraakt aan een pandjesbaas met geld. Een hoogdramatisch verhaal dat aantoont hoe verliezen van een baan, waar een mens mee vergroeid is, ook verlies van innerlijke zekerheid en van alles wat iemand dierbaar betekent.

In 1927 had Franken vanuit Parijs voorstellen gestuurd aan Joris Ivens voor een poëtisch filmpje met Amsterdamse regenimpressies. De opnamen duurden langer dan verwacht: het wilde maar niet genoeg regenen! In 1929 ging de film dan toch nog in première. *Regen* was apart genoeg om ook buiten Nederland de aandacht te trekken.

De veelbelovende samenwerking tussen Ivens en Franken hield geen stand. Er ontstonden irritaties. Zo werden in enkele bladen *Regen* en *Branding* omschreven als films van Ivens, zonder zijn compagnon te vermelden.

## **De Uitkijk**

Franken werd betrokken bij de oprichting van theater 'De Uitkijk' in Amsterdam, die bioscoop is nog steeds op de Prinsengracht te vinden. Hij werd commissaris van de Maatschappij voor Cinegrafie die 'De Uitkijk' beheerde. Op initiatief van Franken werd ook de productieafdeling van 'De Uitkijk' opgericht. Zo konden filmers over een eigen productiemaatschappij beschikken. Franken zelf maakte hier meerdere malen gebruik van om verschillende films te produceren.

## **Indonesië**

Mannus Franken vertrok naar Indonesië waar hij met niet-professionele spelers de semi-documentaire *Pareh, het lied van de rijst* maakte, in 1938 gevolgd door *Tanah Sabrang*.

lees verder op pagina 21

# “Maffe woningen trekken maffe bewoners”

tekst Petra Bulte/foto's Marc Puyk



**Filmwijker Quinten Rijnja heeft een missie. Zijn persoonlijke opdracht: 'Jehovagetuige van het theater'. “Want,” zo predikt hij, “iedereen móet de heerlijke wereld van het theater ervaren”. Met zijn eigen Faust Theaterschool Almere is hij inmiddels op weg om zijn culturele ambitie te verwezenlijken.**

Quinten Faust Rijnja (36) woont voor de tweede keer in de Filmwijk. Tussen 2000 en 2002 woonde hij in de Hollywoodlaan. Sinds de zomer van vorig jaar heeft hij een huis in de Laurence Olivierstraat. Het grappige is dat het huidige pand deel uitmaakt van het huizenblok waar hij vroeger ook al woonde. Alleen heeft hij nu een hoekwoning. In de tussenliggende anderhalf jaar woonde hij in Amsterdam. Maar het dagelijks reizen tussen de hoofdstad en Almere begon hem al snel op te breken. Of hij lang in Filmwijk blijft, is nu niet duidelijk. Quinten's vriend woont nog wel in Amsterdam. Dus wie weet wat de toekomst brengen zal. En Quinten's huidige huis is zijn 22e woning, dus voor een verhuizinkje meer of minder draait de theatermaker zijn hand echt niet meer om. Tijdens zijn

studentenperiode in Leeuwarden maakte hij er een sport van om elk halfjaar (!) te verkassen.

## Duiveltje

Quinten heeft vier oudere broers, vandaar zijn naam die 'vijfde geboren zoon' betekent. Zijn tweede naam Faust staat voor de gelukzalige, maar ook voor de persoon uit het gelijknamige werk van Bertolt Brecht. En laatstgenoemde verkocht zijn ziel aan de duivel. Als grapje had Quinten een duiveltje in zijn logo voor de theaterschool. Maar na kritiek uit religieuze hoek heeft hij dat veranderd in een ballon met alleen nog twee (duivels)oortjes.

Optreden is altijd zijn grote passie geweest. Op zesjarige leeftijd zong hij 25 keer met Pasen de Mattheus Passion met het Haags matrozenkoor. Een soort Wiener Sängers Knaben, de beroemde knaapjes met de kopstemmen waar de Bee Gees alleen maar van hadden kunnen dromen. Naar zijn eigen zeggen leerde hij daar met name discipline.

En die discipline komt hem hedentendage goed van pas als directeur van stichting Theaterhuis Almere. De

overkoepelende organisatie die naast Faust Theaterschool, bestaat uit Madley Men en een bureau dat regisseurs, presentatoren en acteurs verhuurt.

De school geeft theater- en zanglessen aan kinderen en biedt volwassenen theatercursussen. Madley Men is een optreedact van Quinten Rijnja en Robbert Besselaar (die ook zangdocent op de school is). Zij staan op het podium met covers van The Village People, Doe Maar en andere tachtiger jaren hits.

## Opborrelen

Een bezige bij. Zo is Quinten wel te typeren. Naast lesgeven, optreden en presenteren heeft hij twee mensen in dienst en werkt hij in het nieuwe seizoen met negen gastdocenten. Zo heeft musicalartieste Joke de Kruyff toegezegd om de zogenoemde talentenklas te doceren.

Daarnaast heeft hij nog een baan: tien uur in de week als cultureel coördinator bij de Almeerse bibliotheek. Via het gemeenteproject Tumult doet Quinten de coaching voor vernieuwende culturele ideeën die opborrelen bij de Almeerse bevolking. In die functie houdt hij zich onder andere bezig met de Jonge Schrijvers Prijs, het opzetten van een kunstuitleen en een culturele kaart en –uitlader op Internet. Hij vertelt hierover: “De site uitinalmere.nl is echt een geweldige site. Er doen 170 instellingen aan mee. Als je bijvoorbeeld blokfluitlessen of een dansschool zoekt, dan hoef je dat maar in te typen en er rolt direct een gedetailleerde lijst uit”.

## Bitcherig

Op de theaterschool in Leeuwarden deed Quinten de richting 'theaterdocent'. In die hoedanigheid werd zijn liefde voor musical steeds hartstochtelijker ontwikkeld. Dansen. Zingen. Acteren. Het was en is zijn leven. Quinten: “Ik wil dat iedereen het





theater kan ervaren. Het wegluchten erin of dat nu actief of passief is. Iemand anders te mogen neerzetten dan je zelf bent. Vooral een bitcherig type. Dat is geweldig”.

Echte voorbeelden in de artiestenwereld heeft hij niet. Na wat aandringen noemt hij cabaretière Sara Kroos, Aus Greidanus van De Appel en Simone Kleinsma.

Van de 375 mensen die op zijn theaterschool zitten, zijn er volgens hem ongeveer 25 serieus getalenteerd. Vooral met (jonge) kinderen werken vindt hij fantastisch. Bij de auditie ziet hij vaak al meteen wat voor een vlees hij in de kuip heeft als ze alleen maar hun handen omhoog doen in de kring. Quinten: “Sommige kinderen hebben een grote uitstraling. Op het podium zijn ze vaak minder verlegen. Ik zeg ook vaak tegen

volwassen cursisten dat ik weer kinderen van ze wil maken. Drama betekent letterlijk: handelen. Theatermaken is kwetsbaar zijn, je openstellen. Ik werk ook bijna nooit met decor of kleding. Dat is alleen maar afleidend”.

#### **Filmwijker niet gemiddeld**

De Faust Theaterschool begon zes jaar geleden als onderdeel van de Theatermakerij van Martin Mens. Daarna werd onder andere een jaar in de Polygoon gerepeteerd. Daar vinden nu ook nog steeds de generale repetities plaats. Sinds kort heeft Quinten een eigen onderkomen en wel aan de Distelweg in de Kruidenwijk. Het is een voormalige dansschool, compleet met zwevende vloer en spiegels.

Het seizoen is inmiddels gestart en over aanmelding mag de theaterdirecteur beslist niet klagen. Dertig procent van

alle cursisten is overigens Filmwijker en circa 25 procent komt uit de muziekwijk. Ook uit Almere-Haven komen veel mensen.

Tot slot wil duizendpoot Quinten nog wel zijn mening geven over de Filmwijk: “Wat ik leuk vind aan de wijk is dat maffe woningen ook maffe mensen aantrekken. Met andere woorden: de gemiddelde Filmwijker is niet de gemiddelde Almeerder. Onze gemiddelde stadsgenoot is namelijk negatief, bemoeit zich met alles en iedereen en is doodsbang dat er een hangplek of bushalte voor zijn eigen deur komt. De gemiddelde Filmwijker heeft die visie niet. Ik vind het prettig om intussen zoveel mensen in de buurt te kennen en een kletspraatje met ze te maken. Jammer aan Filmwijk vind ik dat er geen bakkertje of een ander buurtwinkeltje zit”.



# Boeings boven Filmwijk

tekst Annemarie Faber/foto Marc Puyk

Iedereen heeft het wel eens meegemaakt; je zit lekker in de tuin, gezellig te praten en plotseling komt er een vliegtuig over. Je schrikt en kan niet verder kletsen tot het vliegtuig voorbij is. De herrie is in Filmwijk niet zo erg als in de directe omgeving van Schiphol, maar toch ergeren sommige Filmwijkers er zich behoorlijk aan. Zo erg, dat zij erover klagen bij het Informatie- en Klachtenbureau van CROS. Via CROS zijn enkele klagers uit de Filmwijk, met hun instemming, benaderd om over hun beleving van vliegtuighinder te vertellen.

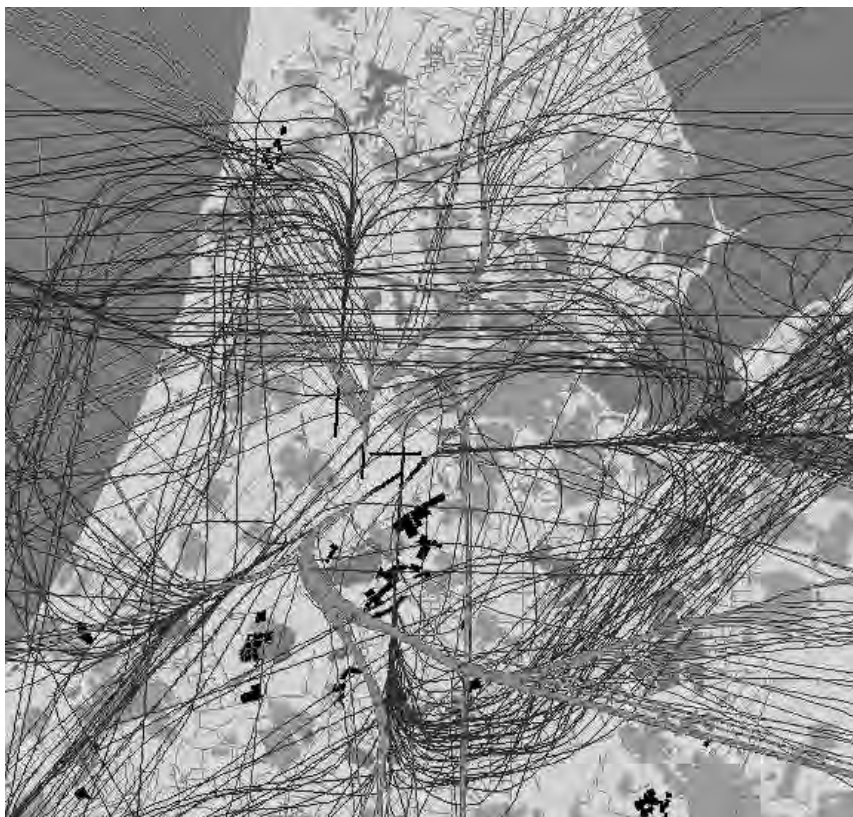
De heer Hondeman en mevrouw Bark bijvoorbeeld. Zij wilden graag uitleggen waarom zij vliegtuiglawaai zo hinderlijk vinden. Op een mooie, stille ochtend in juli sprak ik erover met deze Filmwijkers.

## Weg uit Hoofddorp

Mevrouw Bark: "Ik houd als natuurmens van stilte. Daarom vind ik vliegtuiglawaai erg hinderlijk. Het stoort ook in gesprekken, je moet wachten totdat ze overgevlogen zijn. Vroeger woonden we in een mooie flat in Hoofddorp, maar daar zijn we weggegaan vanwege het vliegtuiglawaai. We wonen hier inmiddels zeven jaar en het is hier gelukkig een stuk minder dan in Hoofddorp, alhoewel het af en toe erg storend is. Zodra ik er last van heb ga ik klagen bij CROS."

De heer Hondeman: "Toen ik hier 10 jaar geleden kwam wonen had ik geen last van vliegtuigherrie, dat is pas de laatste jaren zo. Het is zo hinderlijk omdat ik er wakker van word. Vaak is het 's ochtends heel vroeg. Het geluid houdt lang aan, het duurt bijvoorbeeld langer dan een bus die voorbij gaat".

Beide Filmwijkers zeggen dat de vliegoverlast van invloed is op hun woonplezier in de Filmwijk. De heer Hondeman: "Het heeft zeker invloed



## Schiphol baangebruik woensdag 15 september 17.00 - 23.00 uur Bron: FANOMOS

In Almere wordt voornamelijk hinder ondervonden van landend verkeer naar de Buitenveldertbaan. Deze vliegtuigen vliegen naar het aanliegbaken bij Pampus, om vervolgens in een rechte lijn de eindnadering naar de Buitenveldertbaan in te zetten. Sinds het vijfbanenstelsel, vanaf november 2003, volledig operationeel is wordt de Buitenveldertbaan minder ingezet, waardoor er minder vliegtuigen over Almere vliegen. Deze baan blijft wel de enige Oost-Westbaan, en zal daarom bij harde westenwind ingezet worden als landingsbaan. Westerstorm komt met name voor in het najaar.

op mijn woongenot. Ik heb er zelfs wel eens over gedacht om te gaan verhuizen. Af en toe gaat het achter elkaar door. Vooral als ik buiten wil zitten vind ik het vervelend. Ik heb hier een heel fijn huis waar ik graag wil blijven wonen. Ik hoop dat de vliegtuigoverlast in de toekomst afneemt."

Mevrouw Bark: "Zelf hebben we vroeger ook veel gevlogen en ik heb vroeger zelfs op Schiphol gewerkt. Daarom ben ik nog steeds geïnteresseerd in de ontwikkelingen rond Schiphol. Ik volg bijvoorbeeld de fusie tussen KLM en Air France. Ik begrijp de noodzaak van het vliegverkeer. Wanneer het vliegtuiglawaai echter te erg wordt, heeft dat invloed op je.

Het is momenteel wel minder in dan in het begin toen we hier kwamen wonen, maar dat heeft natuurlijk te maken met de opening van de 5e baan."

Beide Filmwijkers zijn blij dat ze bij het CROS terecht kunnen met hun klachten over vliegtuigoverlast, ook al weten ze dat het CROS in directe zin niet veel voor hen kan betekenen.

## Klagen lucht op

"Ik ben blij dat ik ergens met mijn klacht terecht kan. Ik ben er een keer via de krant achter gekomen dat ik kon klagen. Het verbaast me eigenlijk hoe weinig mensen weten dat je over vliegtuiglawaai kunt klagen", aldus de heer Hondeman.



**De heer Hondeman**

Mevrouw Bark vindt het daarom een goed idee als de gemeente Almere lid van CROS zou worden. Op die wijze kan de gemeente bijdragen aan het beter beheersen van de geluidsinder : “Het zou goed zijn als Almere daar eens over na zou gaan denken, want in Almere hebben toch veel mensen last van vliegtuiglawaai”.

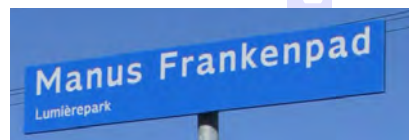
#### **Meer weten?**

Wanneer u ook klachten heeft over het vliegtuiglawaai kunt u bellen naar het Informatie- en Klachtenbureau van CROS: 020- 6015555. Zij zijn bereikbaar van 9.15 uur 's ochtends tot 20.45 uur 's avonds, zeven dagen per week. U kunt dan uw klacht doorgeven en, indien u daar behoefte aan heeft, om informatie vragen aan de medewerkers. Voor meer informatie over CROS kunt u kijken op [www.crosinfo.nl](http://www.crosinfo.nl)

Het overlegorgaan CROS gaat over mogelijkheden om, binnen de regels van de Wet Luchtvaart, het gebruik van de luchthaven te optimaliseren. Hierbij wordt gelet op de gevolgen voor het milieu en de externe veiligheid. De grondslag voor dit overlegorgaan is gelegd in de Wet luchtvaart, die spreekt van Commissie Regionaal Overleg luchthaven Schiphol (CROS). CROS bestaat uit de sectorpartijen en CROS gemeenten. In de CROS hebben circa 29 gemeenten zitting, naar regio geclusterd, vertegenwoordigd door een gemeentebestuurder en een bewoner. Daarnaast nemen drie provincies deel: Noord-holland, Zuid-Holland en Utrecht. De luchtvaartsector wordt vertegenwoordigd door bestuurders van Amsterdam Airport Schiphol, Luchtverkeersleiding Nederland, KLM, Martinair en Transavia.

## **De straat, vervolg**

Recensies prezen vooral Frankens innige liefde voor de schoonheid van het landschap, volk en gebruiken. Na de oorlog in Europa keerde hij terug naar Indonesië waar hij in dienst trad bij Multifilm Batavia. Daar produceerde hij o.a. het wekelijkse bioscoopjournaal *Wordende wereld*. Zijn laatste film *Slaat op den trommele* maakte hij in 1952. Hij overleed in 1953 in Lochem.



#### **Zwemmen vanuit de tuin**

Voor de bewoners van de Mannus Frankenstraat is de filmer een grote onbekende. “Ik heb wel gezocht maar er is weinig informatie en zelfs dat ben ik alweer vergeten”. Hoewel onbekend is er wel een straat, een brug en een wandelpad naar hem vernoemd. Bewoner: “Er waren drie pogingen nodig om de naamborden in het Lumière park zonder spelfouten te plaatsen”. De bewoners moeten hun best doen om anderen duidelijk te maken hoe de straat heet. “Als ik M. Franken zeg, geeft dat de minste problemen”

Lang was er één kavel onbebouwd. “Dat was een mooie locatie om een BBQ met live muziek te houden”. Nu staat er een uit cederhout opgetrokken huis. De huizen zijn allen onder architectuur gebouwd. Een voorwaarde zelfs om hier te mogen bouwen. Het houten huis is daarom wit geschilderd om in de stijl van de straat te blijven.

Een aantal huizen grenst aan het water. “Ik kan zo vanuit de tuin het water in om te zwemmen. Heerlijk. Mijn man fantaseerde wel eens over een eigen huis bouwen en op deze plek was het mogelijk”.





RECREATIEF TENNIS



Het vier-seizoenen tennispark van Almere

10 Perfecte all-weather tennisbanen

- Tennislessen : prive & groepen
- Losse verhuur per uur of langer
- Dagdeel verhuur
- Bedrijfs arrangementen
- Voor uw familiefeest

**036 - 523 17 28**  
Jaq. Tatilaan 1 • [www.joymere.nl](http://www.joymere.nl)



## MAAK KENNIS MET TENNIS TPA JOYMERE

*Voor Junioren van 4 jr-17 jr  
Voor Senioren van 18 jr-120 jr*

Start nieuwe cursussen vanaf april,  
maar instromen kan het gehele jaar!  
**MEER DAN TENNIS!**



centrum  
**NATARAJA  
YOGA**

Yoga: Kracht en ontspanning in balans

### **Introductiecursus**

cursus van 8 lessen om kennis te maken met yoga

### **Basisniveau**

degelijke beoefening van alle basis-yoga oefeningen

### **Middenniveau**

deze lessen zijn intensiever dan de basislessen en vragen om een goed lichaamsbewustzijn

### **Basis eenvoudig**

Eenvoudige oefeningen in een rustig tempo

Voor data introductiecursussen,  
meer informatie en een folder:

**036 - 537 68 25**

Tevens is de studio te huur voor  
cursussen en workshops.

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)

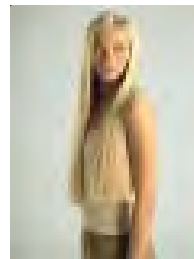
## *Universal Hairstyling*



### **Great Lengths**

**Great Lengths** is een systeem van hair-extensions voor haarvermeerdering. De extensions maken uw eigen haar in korte tijd voller, langer en talloze

andere toepassingen zijn mogelijk.



**U kunt Great Lengths hair-extensions beschouwen en behandelen alsof het geheel uw eigen haar is.**

\*\*\*\*\* AANBIEDING \*\*\*\*\*

Tijdelijk krijgt U bij een extension behandeling, tegen inlevering van deze Bon, een Originele Great lengths borstel T.w.v. € 9,00 Cadeau.

Joris Ivenslaan 123  
1325 LZ Almere

Filmwijk Zuid  
Telefoon: 036-5375664

# Kort, kort, kort...

teksten redactie/foto's Els Laumans, Simone Koorn, VvE Twins Parc



## Montessorischool gymt nu 2x per week!



Hoezo zijn de kinderen van tegenwoordig te dik? Voor veel leerlingen van de Montessorischool geldt dat waarschijnlijk niet (meer) want die kunnen nu maar liefst twee keer in de week gymmen! Ze hebben sinds dit schooljaar een heuse gymzaal op eigen terrein. Dat is wel even wat anders dan het afgelopen jaar toen ze helemaal naar de sportzaal van het Baken Park moesten lopen en op een gegeven moment zelfs met bussen naar een zaal in een school in Almere Buiten. En dat alleen voor een uurtje gym in de week.



De Montessorischool zal nog vier jaar aan de Veluwsekant gehuisvest zijn. Dan vertrekt ze naar een definitieve locatie op de Randstad. En de gymzaal gaat dan mee, want het is een mobiel gebouw! Uniek in Europa. Door een flexibel bouwsysteem kon de zaal in een paar weken tijd geplaatst kon worden. Ook het verhuizen zal weinig tijd en moeite kosten.

Veel gymplezier!

## Who's afraid of Red Yellow and Blue?

Nadat het klimrek in de Humphrey Bogartstraat door de tand des tijds was aangetast, werd hij door de gemeente weggehaald. Een kale plek achterlatend. Gemeente wat gaat u hier aan doen? Niets: het budget is op. Ach toe? Nou vooruit, een tweedehands klimrek, een gele.



Er daar stond 'ie plots: een blauwe met heel veel roest. Gemeente wat gaat u hier aan doen? Niets: het budget is op. Ach toe? NEE, was het antwoord, geen geld!

En toen dachten Akke en Jeanet: dan schilderen we het zelf en werd hij ROOD!

## Vermist: barbecue

Op zaterdag 7 augustus hadden wij, zo'n veertig bewoners van "Twins Parc" in de James Stewartstraat, al weer voor de 10e keer onze gezellige barbecue.



Na afloop hebben we de barbecue tegen het gebouw aan laten staan om af te koelen. De volgende ochtend bleek hij te zijn verdwenen.

Wie heeft onze barbecue gezien? Hij is oranje en staat op wielen.

Neem dan contact op met de heer de Bock (j.debock@wanadoo.nl).

## Politieke markt: juist voor u!

Iedere donderdagavond is er in het stadhuis een politieke markt voor alle Almeerders. De markt wordt druk bezocht. Door Amsterdammers, Rotterdammers, Friezen, Middelburgers en Maastrichtenaren... Allemaal mensen die benieuwd zijn hoe Almere de politiek dichterbij haar burgers brengt, want dat wilde die burger zo graag! Iedere donderdagavond is er vanaf 19.00 uur een politieke carroussel waarbij verschillende onderwerpen in verschillende zaaltjes besproken worden door raadsleden, wethouders en burgers. U kunt zo maar in en uitlopen. Vanaf 21.30 uur kunt u in de raadszaal de grote raadsvergadering meemaken. En in de pauzes kunt u een wethouder aan zijn of haar jasje trekken, koffie drinken met een raadslid of kijken naar de tentoonstelling die iedere week anders is.

Op [www.almere.nl](http://www.almere.nl) kunt u lezen wat er op de agenda staat, en de stukken zijn op de markt zelf voor iedereen beschikbaar.

**Meer kort nieuws op pagina 27**

# Het consultatiebureau aan huis

teksten Gezondheidscentrum Filmwijk/foto's Simone Koorn

Krijgende kinderen, een doordringende poeplucht en een temperatuur die hoger is dan je verdragen kunt. Een bezoek aan het consultatiebureau is geen onverdeeld genoegen!

Waarom gaan mensen er eigenlijk heen?

95 % van de kinderen tot 4 jaar bezoekt het consultatie bureau. Dat is veel!

En toch, als ik op de lesavond voor a.s. ouders vraag of ze weten wat ze kunnen verwachten van het consultatiebureau, verschijnt er eerst een groot vraagteken. Na wat denkwerk komt men toch niet veel verder dan prikken en wegen.

Het grote bereik onder alle bevolkingsgroepen is enorme winst maar ook eigenlijk niet verwonderlijk. Iedere ouder wil het beste voor zijn kind, en daar hoort het volgen van de groei en ontwikkeling bij.

Dat begint al vlak na de geboorte als wij op huisbezoek komen om, uitgebreid kennis te maken met de ouders, alle vragen te beantwoorden en te vertellen dat ze naar het spreekuur kunnen komen (zonder afspraak) of ons kunnen bellen voor een vervolghuisbezoek.

Dat geeft al een gevoel dat je ergens op terug kunt vallen, want vader of moeder worden maakt je kwetsbaar en onzeker leert de ervaring.

Helaas heeft die roze wolk soms onverwachte schaduwkanten. De wijkverpleegkundige kan dan, in de vorm van huisbezoeken, begeleiding bieden en vaak ook doorverwijzen naar andere hulpverleners.

Doordat wij vanaf de geboorte al "over de vloer" komen, merken we dat het vertrouwen groot is. Dat is soms ook lastig.



Een gezin met een andere culturele achtergrond wilde b.v. wel mijn begeleiding maar niet worden doorverwezen. "De wijkverpleegkundige is er voor iedereen, maar een gespecialiseerde gezinsverzorgster of een pedagoge laat zien dat de problemen te groot zijn geworden". Problemen los je in de familie op, was het antwoord!

Een dilemma waarvan het betreffende zoontje waarschijnlijk op termijn de dupe wordt!

Soms sta je met lege handen en dat frustrereert. Maar gelukkig staan daar ook heel veel goede ervaringen tegenover.

Een paar maanden geleden hielden wij een enquête onder de gebruikers van het consultatie bureau. We kregen het cijfer 8! Voor ons een opsteker. Natuurlijk zijn er een aantal verbeterpunten. De bekendheid met de mogelijkheid om huisbezoeken te doen was onvoldoende.

Op het consultatiebureau wordt doorgaans 15 minuten gereserveerd,

dat is niet veel als je wilt bespreken dat je peuter 's nachts de hele familie bezighoudt of absoluut weigert te eten terwijl de groeicurve het dieptepunt al nadert.

Wilt u iets rustig bespreken of meer tijd voor uw vragen, zeg het ons! We maken een afspraak voor een huisbezoek en kunnen samen met u kijken naar de mogelijkheden om het probleem op te lossen. Verder kwam uit de enquête naar voren dat, inderdaad, de temperatuur en stank vreselijk zijn! De poeplucht zijn we te lijf gegaan met een vacuümmemmer. Onze locatiemanager heeft de toezegging dat er een airco mag komen in de weegruimte, echter zal dit voor deze zomer geen soelaas meer bieden.

Advies: Voor vertrek naar het consultatie bureau nog extra met deodorant in de weer. Dan blijven de transpiratieluchten nog binnen de perken.

Gitta Beltman, Wijkverpleegkundige JGZ



## Oók in het gezondheidscentrum: Algemeen Maatschappelijk Werk



Iedereen heeft wel eens problemen. Praten met familie, buren of vrienden kan dan helpen, maar het kan ook zijn dat u er samen niet uitkomt of liever met een onafhankelijke deskundige overlegt of om advies vraagt. U kunt dan gebruik maken van de vertrouwelijke hulp van het Algemeen Maatschappelijk Werk, waar geen verwijzing voor noodzakelijk is en waaraan bovendien geen kosten verbonden zijn. In gezondheidscentrum Filmwijk zijn twee maatschappelijk werkers werkzaam: mevr J.Geurtsen en de heer P. Brekelmans.

Voor het maken van een afspraak voor een intakegesprek kunt u op werkdagen bellen tussen 14.30 en 15.00 uur op het algemene nummer van het gezondheidscentrum; 036-5357600. Ook kunt u eventueel langskomen om een afspraak te maken of een kort advies te vragen. Wanneer het tijdstip slecht uitkomt kunt u ook uw naam en telefoonnummer achterlaten bij de receptie om teruggebeld te worden. Op de maandag, donderdag en vrijdag is mevr. Geurtsen tijdens het spreek(half)uur te bereiken, op dinsdag en woensdag de heer Brekelmans.

Het AMW werkt nauw samen met de huisartsen, de fysiotherapeuten en de ouder en kindzorg om de hulpverlening kwalitatief zo goed mogelijk te laten verlopen. Daartoe komt

er bijvoorbeeld zo'n 6 keer per jaar een zgn. hometeam bijelkaar ter bespreking van complexe problematiek bij cliënten. Betreffende cliënten zijn natuurlijk van tevoren ingelicht en hebben toestemming verleend.

Sinds een tijdje is het ook mogelijk - voor een beperkt aantal cliënten - om afspraken te maken aan het einde van de dag, begin van de avond. Dit om mensen die moeilijk overdag kunnen, tegemoet te komen.

De meest voorkomende problematiek waarvoor mensen bij het AMW aankloppen zijn:

- relatie en/of opvoedingsproblemen
- verwerking van rouw, echtscheiding of andere ingrijpende gebeurtenissen.
- geldzorgen of problemen op het werk
- spanningsklachten

Uiterlijk binnen 3 weken na aanmelding vindt er een intakegesprek plaats. Het AMW probeert aan kortdurende hulp te doen en gaat uit van maximaal 5 tot 7 gesprekken, die 1 keer in de twee of drie weken kunnen plaatsvinden. Ook jongeren vanaf 12 jaar kunnen een beroep doen op deze hulpverlening.

**Openingstijden:** Op werkdagen van 08.00-17.30 uur

**Telefooncentrale:** Tel: 535 76 00 (vanaf 08.30 uur)

**Centrummanagement:** Tel: 535 76 00 (Marcel Knijn)

**Artsengeneeskunde:** tussen 08.00 en 17.00 uur  
Tel: 535 76 01/535 76 02

**Thuiszorg:** Tel: 540 90 10

**Consultatiebureau/wijkverpleging:** Tel: 535 76 00

**Apotheek:** Tel: 535 76 50

**Fysiotherapie:** Tel: 535 76 80

**Maatschappelijk werk:** Tel: 535 76 00

**Diëtiëk:** Tel: 535 76 00

# Er gebeurt iets bijzonders!

tekst Connie Franssen/foto Marc Puyk



**In 1995 ging het eerste verzoek om uitbreiding van het Flevoziekenhuis richting Den Haag. In 2005 gaat eindelijk de eerste paal de grond in. Almere groeit hard en daarmee de behoefte aan een allround ziekenhuis. Jos van Cleef, Manager Bouw van het Flevoziekenhuis, heeft haar handen vol aan de mega-operatie. Ze is al vanaf 1995 aan het puzzelen en praten, maar de plannen zijn nu in een fase dat ze voor de buitenwereld steeds zichtbaarder worden. “Het is een complexe legpuzzel,” zegt Jos van Cleef. “Een grote operatie waar we onze burens graag bij willen betrekken.”**

We zitten te praten tussen de maquettes en digitale beelden van het toekomstige ziekenhuis. Het oude ziekenhuis gaat als het ware omringd worden door de nieuwe gebouwen, de hoofdingang wordt verplaatst en vergroot en er komt een grote centrale hal. Jos van Cleef is al zo'n tien jaar met de operatie bezig. En het duurt nog wel een paar jaar voor het gebouw af is. “Het is

een enorme puzzel,” zegt ze. “Eerst hebben we aangegeven waar de functies moesten komen. Een aantal afdelingen moeten logisch op elkaar aansluiten. De spoedeisende hulp bijvoorbeeld moet natuurlijk goed en snel bereikbaar zijn en van daaruit de röntgenafdeling en operatiekamers.”

Ongeveer eenderde van het nieuwe gebouw gaat bewoond worden door partners van het Flevoziekenhuis. Zo krijgt het revalidatiecentrum de Trappenberg een volwaardig onderkomen in het nieuwe pand en gaat het AMC er radiotherapie in vestigen. Volgens Jos van Cleef is dat buitengewoon prettig voor veel Almeerders. “Moest je vroeger naar Amsterdam voor bijvoorbeeld bestraling of nierdialyse, in de toekomst kan dat gewoon hier in het Flevoziekenhuis. Een uitkomst voor mensen die de rit de brug over vaak dagelijks moeten maken. Ook kunnen kinderen dan in De Trappenberg terecht voor revalidatie, die moesten voorheen altijd naar het Gooi. De Trappenberg krijgt een volwaardig centrum, met zwembad en sporthal.”

## Gedoe

Er is nogal wat gedoe ontstaan over het feit dat het ziekenhuis ook richting Weerwater groeit en dat om die reden er een strook droog gelegd moet worden, een kostbare oplossing. Waarom niet gewoon een paar verdiepingen er bovenop? Jos van Cleef: “De constructie van het ziekenhuis is daar niet op berekend. Richting stadshart uitbreiden kan niet, daar is van alles gepland. Richting Hospitaalweg kan niet vanwege de busbaan en de huidige parkeerplaats aan de kant van Filmwijk moet ook vrij blijven. Wat overbleef was uitbreiden richting Weerwater. Er was simpelweg geen andere keus.”

Een strook Weerwater van zo'n 15 meter breed wordt drooggelegd zodat het ziekenhuis daar kan uitbreiden en het tegelijkertijd mogelijk blijft langs het water te wandelen. Voor wethouder Smeeman aanleiding een proefballonnetje op te laten over het bouwen van een woontoren, reden tot grote onrust in de appartementen in de Filmwijk. “In de bestemmingsplan procedure die volgt, staat dat de nieuwe strook land bestemd is voor infrastructuur,” zegt Jos van Cleef. “Als er een woontoren zou moeten komen, betekent dat dat er een aparte procedure opgestart moet worden.”

De gemeente had aanvankelijk ook plannen een parkeerterrein in het Lumierepark aan te leggen, net over het bruggetje naast het Hennepveld. Die plannen zijn van de baan. Volgens Jos van Cleef is er ook na de uitbreiding ruim voldoende parkeerruimte. “De gemeente bouwt een ondergrondse parkeergarage aan de Wandellaan naast het ziekenhuis en onder het gebogen maaiveld. Bovendien wordt de Hospitaalweg verlegd, waardoor er direct bij het ziekenhuis ook meer ruimte gecreëerd wordt.”



### Niet heien maar schroeven

Op het Hennepveld wordt momenteel hard gewerkt aan de tijdelijke uitbreiding van de poliklinieken en tijdens de bouw wordt het een soort wisselwoning: een gebouw waar alle afdelingen die vanwege de bouw moeten verhuizen, tijdelijk even in kunnen trekken. Jos van Cleef: "We denken dat het tijdens de bouw met de overlast voor Filmwijk reuze mee gaat vallen. We gaan namelijk niet heien, maar schroeven. We kunnen het onze patiënten en medewerkers natuurlijk ook niet aandoen dat er pal naast het ziekenhuis geheid wordt. De planning voor het slaan van de eerste paal is nog onduidelijk. De vergunningenprocedure die nu opgestart is, loopt door tot in het eerste kwartaal van 2005. Als alles meezit, kunnen we begin van het tweede kwartaal gaan bouwen."

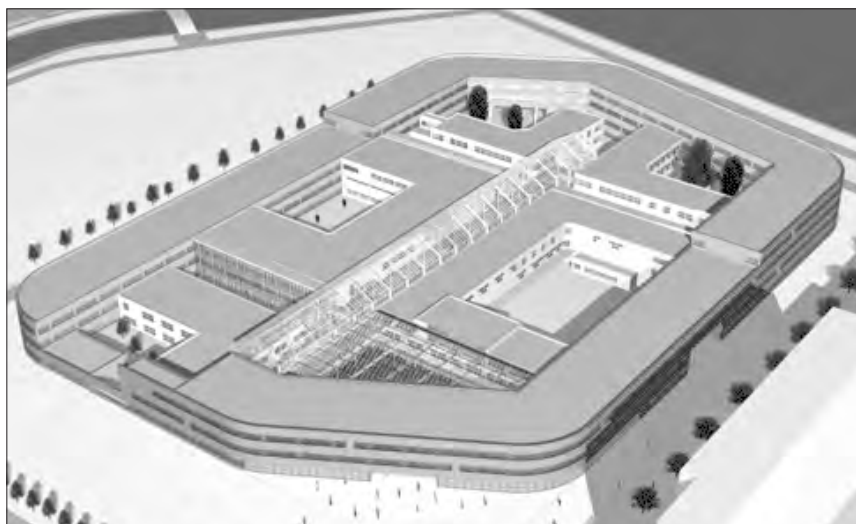
### Regionale functie

Afgaand op de tekeningen en maquette ziet het er naar uit dat het ziekenhuis een mooi gebouw gaat worden, het stadshart waardig. De gevel wordt van glas en rode baksteen, de lichte 'gang' dwars door het ziekenhuis wordt gehandhaafd en bovendien komt er een prachtige lichte hal in met allerlei sociale functies. De poliklinieken komen veel ruimer in hun jasje, en iedereen die er

ooit heeft zitten wachten, zal beamen dat dat hard nodig is. "Ik schaam me gewoon soms," vertelt Jos. "De mensen die er werken moeten woekeren met de ruimte. We doen te veel werk met te veel mensen in een te klein gebouw. We proberen daar zo flexibel mogelijk mee om te gaan, bijvoorbeeld door het organiseren van avond spreekuren. In het nieuwe gebouw hebben we voldoende ruimte, de capaciteit wordt verdubbeld en het aantal functies sterk vergroot. Het ziekenhuis krijgt daarmee een regionale functie. Ook voor medisch personeel wordt het steeds boeiender in het Flevoziekenhuis te werken."

### Goede burens

Jos van Cleef is samen met de afdeling Communicatie van plan nog dit jaar een informatiebijeenkomst voor omwonenden te beleggen. Jos: "We willen graag goede burens zijn en de omwonenden betrekken bij de plannen. We zijn nu in een fase waarin dat kan. Zodra de tekeningen en maquette in detail in orde zijn, zullen we onze burens uitnodigen, dat gaat eind oktober gebeuren. De plaats en tijd van de bijeenkomst worden in de huisbladen aangekondigd. Mensen die meer willen weten kunnen bellen met het Bouwbureau: 036-5398791."



## Kort, vervolg

### Welkom aan ons jongste redactielid

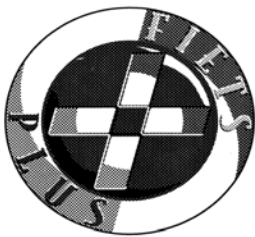
Zo nu en dan werpt een oproep in de Filmwijkkrant zijn vruchten af. Op onze vorige oproep voor enthousiaste wijkbewoners die het leuk vinden ons redactieteam te versterken reageerde Annemarie Faber. Zij is inmiddels hartelijk door ons verwelkomd en is meteen voor dit nummer aan de slag gegaan. Zij is ons jongste redactielid en zo is de jeugd ook vertegenwoordigd. En daar zijn we zelf heel blij mee.

### Adverteerders

We hebben het al eerder eens aangegeven en kunnen het niet genoeg benadrukken: de Filmwijkkrant drijft voor een groot gedeelte op haar adverteerders. Alle adverteerders die u in de Filmwijkkrant tegenkomt, betalen een (overigens bescheiden) bedrag voor de advertentieruimte, waarmee wij weer de drukkosten dekken. Wij zijn deze adverteerders enorm dankbaar hiervoor en hopen dat u wat eerder voor hen kiest bij een aankoop of dienst. Overigens zijn we op zoek naar nog meer adverteerders. Dus, heeft u zelf een bedrijf of kent u iemand anders, denk dan eens aan de Filmwijkkrant als medium voor uw advertentie. U bereikt heel gericht bijna 4.500 huishoudens (circa 10.000 bewoners) in Filmwijk en een aantal daarbuiten; de Filmwijkkrant komt bv. ook terecht in het gemeentehuis en in het gezondheidscentrum.

Neemt u contact op met Wim van der Veldt; e-mail: [advertenties@filmwijkkrant.nl](mailto:advertenties@filmwijkkrant.nl). Met hem kunt u dan prima afspraken maken. Alvast bedankt voor uw steun en succes met de klanten uit Filmwijk!





BATAVUS  
GAZELLE  
LOEKIE  
UNION  
ONDERDELEN  
BEDRIJFSFIETSEN  
REPARATIES

**OVERDEVEST  
FIETSPUS**

**036-5409040**



Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur  
Donderdag koopavond

**Boomgaardweg 1 1326 CS Almere**



## DIERENARTSENPRAKTIJK BLOMMAART

tel. nr.: 036 - 537 70 74

b.g.g. tel.: 0900 - 1515 (doktersdienst)

fax: 036 - 537 90 78

Dierenartsen:  
R.A.M. Blommaart  
C.E. Ernst

### Consult/Sprekkuur

### Openingstijden

Cinemadreef 2  
1325 EM Almere

Op afspraak  
Inloopsprekkuur ma t/m vr 08.30-09.00

maandag t/m vrijdag  
08.30 - 19.00 uur

# NOTARIS UNIE

ALMERE

VOOR DE EIGENDOMSOVERDRACHT VAN (EN HYPOTHEEK OP) UW WONING

RANDSTAD 22-167

HOEK RANDSTADDEEF

ALMERE

TELEFOON 036 538 22 00

E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL

**0900 - NOTARIS**

# Bollen en knollen planten

tekst Rob Verlinden

Het wordt weer tijd om te beginnen met werkzaamheden in de tuin die er voor zorgen dat we het komende voorjaar een schitterende en kleurige tuin hebben.

Het planten van knollen en bollen is daar één van de belangrijkste werkzaamheden van. Bloembollen hebben twee zeer gunstige eigenschappen: ze bloeien al vroeg in het voorjaar als de tuin er nog grijs en rustig bij ligt én ze zijn in honderden verschillende kleurennuances en vormen verkrijgbaar. Als u bij het kopen van bloembollen let op de bloeitijd dan kunt u honderd voorjaarsdagen kleur in de tuin planten. Is het ene soort uitgebloeid dan springen de knoppen van het andere soort al weer open.

Wilt u subtiele kleuren in het voorjaar in de tuin, dan moet u bij het uitzoeken goed op de kleuren letten die op de verpakking staan. De tuincentra maken het ons gemakkelijk: op elke verpakte bol zit een kleurenfoto met daarop de inhoud als hij in bloei staat.

Houdt u van subtiele kleuren in uw tuin, dan moet u veel witte en pastelkleurige bollen uitzoeken, maar ook mag u het wat pittiger maken door een paar felle kleuren te gebruiken.

Voor rustgevendende kleuren bent u bij de tulp aan het goede adres, want tulpen bestaan er in alle mogelijke pasteltinten die maar te bedenken zijn, van heel lichte crème en zacht geel tot zalmroze. Tussen deze oase van zachte tinten plant je ook groepen van pittige hardgele, rode of zuurstokroze tulpen.

Er zijn ook mensen die juist houden van harde, knallende kleuren in het voorjaar maar ook dat is met bloembollen geen enkel probleem. Combineer voor een verrassend effect knalgele narcissen met fuchsiarode en vuurrode tulpen.

Balkonbezitters kunnen kiezen voor

laagblijvende botanische tulpen en lage narcisjes. Natuurlijk moeten we ook sneeuwklokjes, winterakonieten en krokussen planten, want deze kleine en vroegbloeiende bollen zorgen dat we al heel vroeg in het voorjaar een bloeiende tuin hebben.

De grondbewerking voor het planten van bollen verschilt eigenlijk niet zoveel met die van andere planten. Een bol moet in zeer korte tijd een enorme prestatie leveren. Dat betekent dat hij nogal wat voedingsstoffen nodig heeft. De grond waarin geplant wordt moet dus in een goede conditie zijn. Die krijgt u door de grond gedurende de zomer regelmatig te bemesten. Is er een beplantingsplan gemaakt, waarbij de bollen en knollen tussen de vaste planten komen te staan, dan zal de grond in goede conditie zijn, dit omdat de vaste planten ook regelmatig bemest dienen te worden. Komen de bollen in een gedeelte van de tuin te staan waar dit niet het geval is, dan mag de bemesting hier niet vergeten worden. Het mooist zou zijn als u de grond al in de afgelopen zomer voorbereid had. Is dit niet het geval, geef de bollen dan vroeg in het voorjaar een organische bemesting. In het najaar mesten is zinloos, de bollen gebruiken nog helemaal geen voedingsstoffen en de pas aangebrachte bemesting zou alleen maar kunnen wegspoelen door de regen. De organische bemesting kun je geven in poedervorm bijvoorbeeld door poederkoemest.

Bollen zijn zeer ziekte- en schimmelgevoelig. Op plekken waar vorig jaar al bollen gestaan hebben zullen we de grond moeten vervangen. Bij voorkeur door een goede, hoogwaardige potgrond en dan alleen maar op die plekken waar we de bollen gaan planten. Door de grond te vervangen door goede potgrond wordt de plek waar de bollen staan ook meteen goed bemest. Vooral wanneer u de bollen wilt overhouden is het belangrijk dat de grond, waarin de bollen



komen te staan, voedzaam is. De grond vervangen door grond van uw eigen composthoop, als u die in uw tuin heeft, is uit den boze! Ziektekiemen van bollen uit het jaar daarvoor zullen zeker in uw composthoop zitten.

Voordat de bol geplant wordt dient eerst een goede grondbewerking uitgevoerd te worden. De grond moet zeer goed los zijn. Is de ondergrond te hard, dan zal de bol zich niet in de grond verankeren, maar zichzelf omhoog drukken. De bol zal daardoor niet stevig genoeg staan en tijdens de bloei snel omvallen. Zijn de bollen eenmaal geplant, dan mag over de plaatsen waar de bollen staan niet meer gelopen worden, dit om te zorgen dat de groeikiem van de bol niet kapot getrapt wordt.

Als u dit alles doet, kunt u een langdurig, kleurig voorjaar verwachten!

# Fiets van knooppunt naar knooppunt

tekst Simone Koorn/foto's Marc Puyk



**Ik weet niet hoe het met u is, maar fietsend naar Almere Haven verdwaal ik altijd weer. De oude richtingaanwijzers werden vaak door grapjassen de verkeerde kant opgedraaid.**

Dit voorjaar werden er nieuwe fietswegwijzers door heel Almere geplaatst. De fietser fietst daarmee van knooppunt naar knooppunt en kan zo een eigen route samenstellen. Inmiddels zijn de fietswegwijzers - de witte rechthoekige bordjes met groene cijfers - al een vertrouwd beeld in de wijk.

---

*Nooit meer verdwalen*

---



Hoe werkt het fietsroutenetwerk? Bij de VVV en de gemeentebalie zijn gratis fietskaarten verkrijgbaar. Het bewegwijzeringsstelsel bestaat uit 69 informatiepanelen. Elk informatiepaneel is een 'knooppunt' met een eigen nummer. Een informatiebord met een overzichtkaart laat het hele netwerk zien. Op de fietskaart ziet u een aantal nummers, dit zijn de 'knooppunten'. U kunt hiermee een eigen fietsroute samenstellen. De afstanden tussen de knooppunten staan duidelijk vermeld. U volgt de genummerde borden in de richting van de pijl van knooppunt naar knooppunt. Op elk knooppunt kunt u kiezen in welke richting u verder wilt fietsen. U ziet in één oogopslag waar u bent en hoeveel kilometer u nog voor de boeg hebt. Ook kunt u op voorhand met de fietskaart een route uitstippelen. U schrijft alleen de nummers op en heeft de kaart dan nauwelijks nodig. U kunt de kaart ook downloaden van de site: [www.almere.nl](http://www.almere.nl).

## **Ook voor skeelers**

Ook liefhebbers van skeeleren komen aan bod, want Almere heeft een primeur. Almere heeft als eerste stad een skeelerroute in het netwerk opgenomen.

Vrijwilligers van de ANWB zullen de borden in Almere inspecteren, zodat de kwaliteit van de routes gegarandeerd blijft. Dat is helaas wel nodig, want heel veel borden zijn al ondergeklieerd. Het knooppuntensysteem biedt voor iedereen onbeperkte combinatiemogelijkheden. Dus stap op de fiets en probeer het uit!

## **Mooi fietsrondje**

De redactie stippelde een route voor u uit: echt iets voor een mooie herfstdag.

Startplaats knooppunt 83, dit is op de kruising van het Fongerspad en het Sturmeypad.

Volg dan: 83>84>85>88>86>84>83.





*1 x per 2 weken inzamelen dankzij kraak-perswagens*

# Inzameling oud papier

tekst en foto Simone Koorn



Het Waterlandsebos, waardoor de fietsroute loopt, heeft een oppervlakte van 1.100 hectare. Er zijn paden, wegen, open ruimten, akkers en waterlopen. Veel bomen langs het Michauxpad zijn populieren, ze geven beschutting aan andere bomen. Na verloop van tijd verdwijnen ze en krijgen de 'blijvers', zoals eiken, beuken en essen een kans. Door al deze elementen is het Waterlandse Bos heel erg gevarieerd, goed toegankelijk en leuk om door te fietsen! Bij de Kemphaan kunt u vanaf 10.00 uur 's ochtends terecht voor koffie of een broodje.

Vorig jaar is er weer heel veel oud papier verzameld en opgehaald in onze wijk. Dit jaar gaan de OBS Polygoon en de Caleidoscoop op proef gebruik maken van een 'kraak-perswagen'. Het voordeel zo'n wagen is dat je met minder mensen, in minder tijd, méér papier kunt inzamelen. Voorheen werd door een inzamelploeg het papier opgehaald met eigen of gehuurde wagens. Daarna werd alles gestapeld in containers, die door de gemeente opgehaald werden. Dit kost veel tijd en inspanning. Door deze manier van inzamelen liep de laatste jaren de motivatie van de vrijwilligers wat terug.

Een ander groot voordeel van het gebruik van de kraak-perswagen is dat er nu 1x per twee weken ingezameld gaat worden. Ook tijdens de zomervakantie wordt er opgehaald. Bewoners die voorheen niet zo lang hun kranten wilden bewaren, gaan dat nu misschien wel doen. Hoe minder papier bij het restafval belandt, hoe beter. Deze inzamelmethode is voor alle partijen een goede oplossing.

In Filmwijk-Midden wordt het papier nog op de oude manier opgehaald door 'De Loodsen'. Deze groep hoort tot scoutinggroep Hannie Schaft. Net zoals de Polygoon en Caleidoscoop kunnen De Loodsen het geld voor allerlei materialen en projecten goed gebruiken.

## **Polygoon Noord met kraak-pers wagens in Filmwijk Noord**

12-10, 26-10, 9-11, 23-11, 7-12, 21-12, 4-1, 18-1, 1-2, 15-2, 1-3, 15-3, 29-3, 12-4, 26-4, 10-5, 24-5, 7-6, 21-6, 5-7, 19-7, 2-8, 16-8, 30-8.

## **Caleidoscoop met kraak-pers wagens in Filmwijk Zuid**

14-10, 28-10, 11-11, 25-11, 9-12, 23-12, 6-1, 20-1, 3-2, 17-2, 3-3, 17-3, 31-3, 14-4, 28-4, 12-5, 26-5, 9-6, 23-6, 7-7, 21-7, 4-8, 18-8.

## **Hannie Schaftgroep de Loodsen in Filmwijk Midden**

26-10, 23-11, 21-12, 18-1, 15-2, 15-3, 12-4, 10-5, 7-6, 5-7.



# Optimaal Vitaal

Praktijk voor Emotionele en fysieke Vitaliteit



" Dol-fijn door het leven "

## Voor mensen die

- niet lekker in hun vel zitten
- last hebben van stress
- zich futloos voelen
- willen stoppen met roken of snoepen
- angst hebben voor de tandarts
- fobieën of paniekaanvallen hebben
- hun boosheid niet los kunnen laten
- relatieproblemen hebben
- sukkelen met hun gezondheid
- faalangst /examenvrees hebben
- zwanger willen worden
- al van alles geprobeerd hebben

## Voor kinderen met

- leer- en/of gedragsstoornissen
- sociaal-emotionele problemen
- concentratieproblemen
- watervrees

Wilt u uw onverwerkte emoties opruimen en balans in uw leven brengen? Bel nu!!

Drs. Ellen Blad,  
NEI-practitioner en orthopedagoog  
James Stewartstraat 63 1325 JB Almere  
Tel. 036-5353733 fax 036 5353683  
E-mail praknei@flevonet.nl

OMEGA Co-Axial, een revolutie in de perfectionering van mechanische uurwerken



www.omegawatches.com

3 jaar garantie



## TRIADE JUWELIERS

Korte Promenade 73, 1315 HM Almere-Stad Holland  
Postbus 10138, 1301 AC Almere Holland  
Tel. (31) (0) 36 - 53 34 028  
Fax. (31) (0) 36 - 53 34 157

# Pedicure

CARLA LE NOBLE

Nu ook in ALMERE-STAD  
vanaf 1 AUGUSTUS

Marty Feldmanstraat 58  
Tel: 036 - 5409524

Gedipl. Pedicure  
Cert. Diabetische voet  
Lid Provoet



# Wie verstand heeft van computers mag het zeggen

tekst Richard van Ommen/foto Marc Puyk



Het is uw hoofdredacteur onlangs nog overkomen. Drie maanden na het verstrijken van de garantieperiode vertoonde de laptop kuren. En wat doe je dan? Nu weet hij dat ook in Filmwijk daarvoor een oplossing te vinden is. In het geografische midden van Filmwijk had Richard van Ommen een gesprek met Let's fix it.

## Recessie

Enthousiast doet Ben Beumer (31 jaar) de deur open en enthousiast zal hij gedurende het gesprek blijven. Deze ex-korporaal zwaar transport heeft zijn roeping gevonden. Nu was hij al een tijdje op de goede weg, want als defensiemedewerker heeft hij zijn voorliefde voor computers gevoed door zijn kennis verder uit te breiden. Ben: "Ik ben al vanaf mijn 10e helemaal gek van computers. Na mijn studie elektrotechniek in Zutphen en allerlei baantjes, kreeg ik tijdens mijn defensietijd de kans om verschillende IT-opleidingen te volgen en meer diploma's te halen. Op een gegeven moment kon ik zelfs les geven aan het opleidingsinstituut in Assen, in computergebruik, hardware en software." Ben had een prachtige tijd, gaf zelfs les in Bosnië en in Duitsland. Helaas sloeg vorig jaar de recessie ook toe bij de landmacht; Ben's contract werd niet meer verlengd.

## Simpel

Ben: "En daar sta je dan met je prachtige IT-opleidingen. Solliciteren lukte niet erg, want in de hele IT-branche ging en gaat het slecht." Ben zat echter niet bij de pakken neer en ging, geplaagd maar ook gestimuleerd door deze gedwongen situatie, nadenken over een eigen bedrijf. Hij hielp al regelmatig vrienden en kennissen met PC-problemen en heeft in april de stap genomen dit uit te breiden tot een eigen zaak. Ben: "Ik wilde het simpel houden, de taal van de mensen spreken. Ik laat mensen, meestal



bij hen thuis, ook zien wat ik doe, zodat ze kunnen begrijpen wat er gebeurt." En dit concept slaat aan, dat is wel duidelijk. Ben is begonnen met flyers uit te delen, maar merkt nu dat er ook klanten uit Laren of Bussum bij hem aankloppen. Ben: "Een flyer of advertentie wordt meestal bewaard tot het moment daar is. Maar ik merk nu dat mond-tot-mondreclame gaat werken. Mensen zijn erg tevreden over wat ik doe en dat vertelt zich door. Betere reclame kun je niet krijgen."



## Fixen

Ben maakt leuke dingen mee in zijn huidige werk. Ben: "De dankbaarheid is enorm groot. Ga maar na, je PC doet het niet en ik fix hem weer. Ik behandel mensen eerlijk, leg uit hoe of wat en dat vinden mensen prettig. Soms geven mensen me nog extra een bos bloemen, maar eigenlijk zijn de spontaniteit en

de dankbaarheid van de mensen en het plezier in het werk mijn grootste beloning." Ben pakt overigens alles aan, want "kan niet" kent hij niet. Zo sluit hij ook telefonie- en internetsystemen aan of legt DVD-recorders en digitale camera's aan mensen uit. Ook houdt hij er leuke contacten aan over: "Verschillende mensen benaderen me, veelal uit interesse. Zo werk ik samen met een AOW-er om alle nieuwe snufjes onder de knie te krijgen en heb ik contacten met een bedrijfje dat allerlei hardware kan leveren."

## Meterkast

Ben schoolt zich regelmatig bij in nieuwe ontwikkelingen. "Alles wordt sneller en grafischer. Ik verwacht dat de internetmogelijkheden nog sterk zullen groeien. Er zullen meer diensten via internet gaan lopen, kijk maar eens naar het huis van de toekomst. Ik denk dat over een tijdje onze meterkast er heel anders uit zal zien met alleen een draaiende computer erin." Ben houdt voorlopig nog genoeg klandizie, dat is duidelijk. Dat hij relatief niet duur is, zal ongetwijfeld ook meespelen, maar daar zeg ik wijselijk maar niets over tijdens het gesprek.



# Toveren als Harry Potter

redactie Petra Bulte/foto Marc Puyk

Het zesde boek over tovenaarsleerling Harry Potter wordt op dit moment geschreven. De derde Harry Potter-film draaide onlangs in de bioscoop en de opnames voor de vierde film zijn al weer begonnen. Heel veel kinderen uit Filmwijk volgen met veel plezier de avonturen van deze held op tovenaarsschool Zweinstein. Maar één jongen spant werkelijk de kroon: Bram Prins (11) uit de Fassbinderstraat. Als hij eerlijk is, wil hij eigenlijk zelf tovenaar worden. En als dat niet lukt: piloot. Lees hier onder zijn magische verhaal.

"Soms fantaseer ik dat ik zelf op Zweinstein zit. Dat ik Harry Potter ken. En natuurlijk zou ik dan zelf het beste willen toveren. Toverspreuken, bezweringen en toverdranken; dat lijkt me wel wat. Toveren zit in mijn bloed. Misschien komt het ook doordat ik wel eens helderziende beelden heb. Dan weet ik van tevoren of er die dag fijne dingen gebeuren of dat het juist niet zo'n leuke dag wordt. Als ik echt zou kunnen toveren, dan kun je net zoveel euro's besteden als je zelf wilt. En dan ben je natuurlijk de baas van het Ministerie van Toverkunst.

Ik heb uiteraard alle vijf boeken over Harry Potter gelezen. Welk deel ik het allerbeste vind, kan ik niet zeggen. Het hangt ervan af waar ik zin in heb. Ik herlees ze vaak. Bepaalde zinnen ken ik letterlijk uit mijn hoofd. Bijvoorbeeld ééntje over Foppe, de grappige klopgeest. De films heb ik in de bioscoop gezien. Ze zijn mooi, maar slaan helaas grote stukken uit de boeken over. De opnames over de bestrijding van Voldemort vond ik het meest vreemd om te zien.



Eng zijn de avonturen van Harry Potter niet. Ik heb maar één keer na het lezen een nachtmerrie gekregen. Over een grote hond die mij ging bijten. Dat sloeg op Sirius Zwarts. Maar daarna lees ik de boeken gewoon weer hoor.

Op school ben ik op de foto gegaan als Harry Potter. Je moest kiezen hoe je het liefst op de foto wilde staan. Mijn moeder heeft daarvoor een mooie cape genaaid. Mijn vrienden zijn niet zo gek van Harry Potter, maar ik zit af en toe op een internet-forum. Dan stel je een vraag waar je dan weer een antwoord op krijgt. Ik heb ook een computerspel, waarbij je tegen elkaar kunt toveren, en een mok, maskers en poppetjes. Allemaal van Harry Potter.

Hoe de laatste twee Harry Potter-delen zullen zijn, weet nog niemand. Ik heb nog geen idee. Sommige kinderen denken dat Harry Potter een slechte tovenaar gaat worden. Dat hij een gedeelte van de duistere krachten van Voldemort overneemt. Ik zie het wel. Als deel zes uitkomt, dat waarschijnlijk 'Harry Potter en de Halfbloed Prins' gaat heten, dan koopt mijn vader het vast meteen voor mij".

Wil jij later ook een spannend beroep of heb je een gekke hobby of iets anders leuks te vertellen, mail het naar de Kinderpagina: [petra@filmwijkkrant.nl](mailto:petra@filmwijkkrant.nl)

Tot in het decembernummer!





# Stijlvol wonen met gefilterd licht

Het assortiment van **Comfort & Style** is decoratief, uniek en verrassend.

Wij kennen talloze mogelijkheden om uw interieur een injectie te geven.

## Schitterende collectie gordijnstoffen



Gordijnen worden voor u op maat gemaakt.

Overgordijnen  
Vitrages



## Ontzèttend

veel keus in binnen-zonwering en raamdecoratie



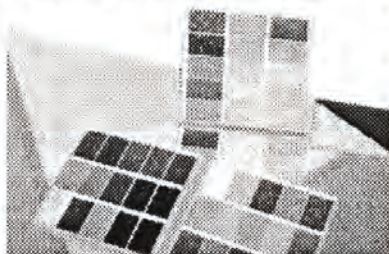
Rolgordijnen  
Horizontale jaloezieën  
Verticale lamellen  
Plissé's  
Vouwgordijnen  
Paneelgordijnen  
Gordijnen

Dealer van o.a. Luxaflex, Verosol en Velux

## Woonsiergrindvloer

De warmte van de natuur aan uw voeten!

De van nature aanwezige goede eigenschappen van grind zijn ingebouwd in een kunststof vloer:



- decoratief, slijtvast, sterk en duurzaam
- snelle levertijd in talloze kleuren
- de beste vloer voor mensen met allergieën
- onderhoudsarm en brandveilig
- geschikt voor vrijwel iedere ondergrond (ook over bestaande plavuizen)
- geschikt voor vloerverwarming



## (Rol) horren

voor deuren of ramen in alle soorten en maten

Houdt de vliegen MOOI buiten

**Comfort & Style**  
zonwering & woningtextiel

Openingstijden:  
wo/mvr: 11.00-18.00 uur  
zaterdag: 10.00-17.00 uur

Showroom: Markerkant 1205.02 Almere Stad Tel.: 036 534 71 91