

Februari 2005
Jaargang 12 - Nummer 56

FILMWIJKKRANT



Filmwijkkrant 56 – februari 2005

Onder andere in dit nummer:



Geloven in de wijk

→ Pagina 4



"Almere is goed op weg"

→ Pagina 14



Opening borstvoedingscentrum

→ Pagina 18



Uitbreiding Flevoziekenhuis...

→ Pagina 22, 23

Colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 5 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in Filmwijk (oplage 4500 exemplaren).

Redactie:

Petra Bulte, Annemarie Faber, Connie Franssen (eindredactie),
Simone Koorn, Herma van Laar, Berthilde Lammertink,
Martijn Leopold (vormgeving), Marc Puyk (fotografie),
Wim van der Veldt, Richard van Ommen (hoofredacteur)

Vaste medewerkers:

Guus van den Berg (financiële controle),
Rob Verlinden (tuinrubriek)

E-mail adres: info@filmwijkkrant.nl

Vrijwillige bijdragen in de kosten:

Postbank: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

(Na)bezorging: Beanke Drent

036-5377607, bezorging@filmwijkkrant.nl

Zakelijke advertenties: Wim van der Veldt

036-5353940, advertenties@filmwijkkrant.nl

Druk: PlantijnCasparie, Almere

En verder...:

De straat: Bette Davisstraat

→ Pagina 7

Geschiedenis van Almere

→ Pagina 9

Mijn plekje in Filmwijk

→ Pagina 11

Beroepen in Filmwijk: Maureen Swart

→ Pagina 13

Gezondheidscentrum Filmwijk

→ Pagina 18

Rob Verlinden: Cactussen

→ Pagina 21

Kort, kort, kort

→ Pagina 23

Geef de pen door... Patricia van Doorn

→ Pagina 25

Kinderpagina

→ Pagina 26

Geloven in de wijk

tekst Berthilde Lammertink/foto's Marc Puyk

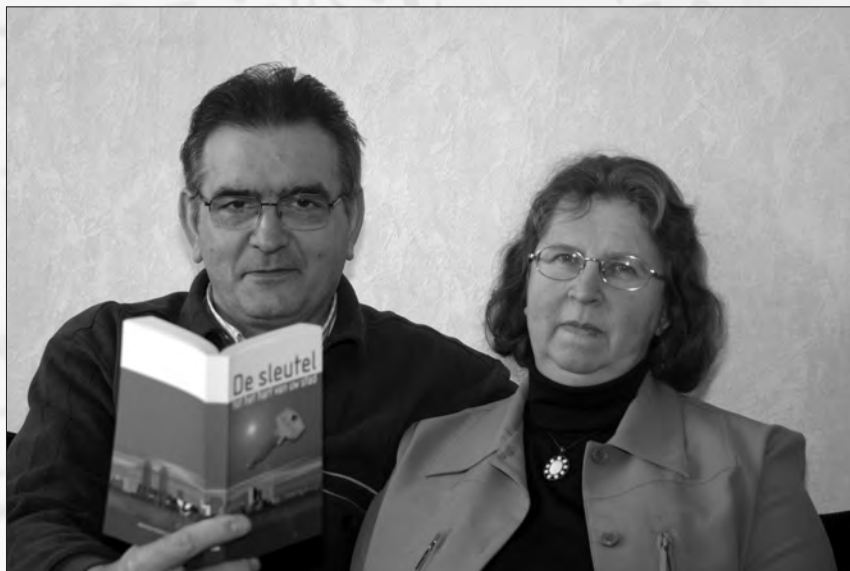
Religie is hot. In alle opzichten. Religie is een bron van troost en houvast in deze barre tijden, maar tegelijkertijd ook vaak de oorzaak van die barre tijden. Geloven, hoe doe je dat? Berthilde Lammertink ging op onderzoek uit en sprak met christen en moslim.

"Mensen helpen geloven omdat het geloof houvast biedt"

In de Komiekenbuurt wonen John en Corry Klaassen. Beiden zijn voorganger in de Immanuël gemeente, één van de vele evangelische genootschappen die Almere rijk is. Voor John en Corry is het niet echt belangrijk tot welke kerk of genootschap iemand precies hoort. "Het gaat er om dat mensen houvast vinden in het geloof, in goede en slechte tijden. God's liefde geeft je zoveel dat je om kunt gaan met de grootste problemen."

John en Corry wonen nu bijna 11 jaar in Almere. "Vanaf de eerste dag hebben wij ons hier thuis gevoeld in de polder." Op de opmerking of hij weet dat Almere een van de meest ontkerkelijktste gemeenten van Nederland is, heeft John meteen een antwoord. "In oudere gemeenten staan mensen vaak nog ingeschreven bij een kerk, maar zijn al lang niet meer actief christen. In Almere is dat minder het geval, en daarom is het geregistreerd aantal gelovigen hier zo laag. Ik denk echter niet dat Almeerders minder gelovig zijn dan andere Nederlanders hoor!"

John komt uit Zeeland en Corry is dochter van een binnenvaartschipper. Ongeveer een jaar na aankomst in Almere, hebben zij hier samen met een aantal gezinnen de Immanuël gemeente opgericht. De circa 50 leden komen elke zondagochtend om 10 uur samen in de Olijfboomschool in de Parkwijk. Corrie: "Wij zijn vaak zo'n twee uur bij elkaar. We weten van tevoren wie er spreekt en



wie een bijbelgedeelte voorleest. Ook komen mensen spontaan aan het woord en vertellen over iets wat hen bezig houdt of hebben meegemaakt. Het zijn echt bijeenkomsten die we met elkaar inhoud geven en - niet onbelangrijk - er is altijd koffie! "

Beiden komen uit een zware orthodox protestantse kerk maar besloten na hun huwelijk 35 jaar geleden, te kiezen voor de Pinkstergemeente. John: "De Pinksterbeweging is wereldwijd - op de Katholieke kerk na - het grootste kerkgenootschap. Echt grote verschillen met andere evangelische gemeenten zijn er niet, het zit vooral in sfeer en het is soms afhankelijk van vriendschappen waar je je uiteindelijk aan verbindt."

Hoe belangrijk is het geloof in een nieuwe stad als Almere? Beiden veren op. "Heel belangrijk," zegt John meteen. "Het is ontzettend jammer dat de stedenbouwers van deze stad zo weinig rekening hebben gehouden met de behoefte aan kerken. Nu zijn we aangewezen op scholen die ruimte bieden. Het geloof en het behoren tot een kerkelijke gemeenschap kan ontzettend helpen om je thuis te gaan voelen in deze stad. Als evangelische gemeenten zijn wij daarvan overtuigd.

De laatste jaren werken we nauw samen, ook met de fractie van de Christen Unie en in de nabije toekomst ook met het CDA in de gemeenteraad. Het is onze taak om als gezamenlijke gemeenten betekenis te hebben voor de stad in deze tijd waarin veel mensen onzekerheid kennen en angstig zijn. Samen met de andere evangelische gemeenten is er zo'n 15 jaar geleden het Evangelisch Contact Almere (ECA) opgericht, een contact voor gemeenteleiders."

Hij laat een informatiekraantje zien van het ECA en... het nieuwe testament met een Almeerse kافت met daarop de titel: De sleutel tot het hart van uw stad.

John: "Dit geven we namens het ECA sinds oktober 2003 aan alle mensen die nieuw in Almere komen wonen. Het gaat mee in het kartonnen huis tussen de bonnen van MacDonalds en Albert Heijn. Dit wordt echt heel goed ontvangen. De citybijbel noemen we 'm! Zo laten we mensen zien dat je in Almere ook de 'sleutel tot je geestelijk huis' kunt vinden. Het geloof is heel belangrijk in ons leven en wij zijn er van overtuigd dat veel Almeerders gelukkiger zouden zijn als ze zouden geloven in God en de Here Jezus. Het geloof in Hem



biedt je echt houvast in het dagelijks leven en helpt je je problemen aan te kunnen."

Wie meer wil weten kijkt op www.immanuelgemeente.nl of www.eca-almere.com.

"Geloven is voor mij iets doen voor een ander"

Fadime Candan (36) is Moslim en geboren in Turkije. Op haar elfde kwam ze naar Nederland. Ze woont nu drie jaar in de Filmwijk. Haar twee zoons studeren in Amsterdam en Zaandam. Ik tref haar in de Stedenwijk, in een ontmoetingsruimte van de stichting Waterval. Fadime is een van de 9 vrouwelijke en 13 mannelijke Turkse en Nederlandse vrijwilligers die bijna dagelijks voor deze stichting aan de slag zijn.

Fadime: "Met de stichting willen we proberen de integratie tussen onze en de Nederlandse cultuur en ook mensen met andere culturen in Almere te bevorderen. De stichting heeft verschillende activiteiten zoals Turkse les, kookles en huiswerkbegeleiding. De activiteiten zijn vooral voor Nederlandse mensen.

Dat ik hier elke week veel uren ben, komt voor mij rechtstreeks voort uit mijn geloof. Het is belangrijk dat we iets doen voor elkaar, elkaar proberen te begrijpen en goed samenleven. Mohammed is mijn grote voorbeeld. Het gaat ons er om de dialoog in stand te houden tussen de verschillende culturen."

Hoe belangrijk is hun werk in deze tijd? Het is een vraag die voor de hand ligt.

"Heel belangrijk natuurlijk. Het doet me pijn hoe slecht er over de Islam wordt geschreven. Mensen gebruiken de Islam op een verkeerde manier. Hier klopt niets van!"

Bidden

Voor Fadime speelt het geloof een grote rol. Vijf keer per dag besteedt ze tien tot vijftien minuten aan bidden. "Dat kun je overal doen, alleen of samen met anderen. Dat maakt niet uit." Voor mannen is er op vrijdagmiddag de verplichte gang naar de moskee. Voor vrouwen is er geen vast moment. Fadime: "Vrouwen kunnen wel elk moment van de dag terecht in de moskee, er is altijd een Imam aanwezig. De Turkse moskee staat in de Muziekwijk. Maar ik kom er slechts een

enkele keer. Bidden doe ik toch vooral thuis."

De vastenmaand, de Ramadan, is voor Fadime een belangrijke periode. "Je laat zien dat je iets over hebt voor je geloof. Er is een bijzondere sfeer, niet te vergelijken met de rest van het jaar. Het vasten is lichamelijk zwaar maar helpt me goed te beseffen hoe rijk ik het heb. Ik sta veel meer stil bij het leven. Sociale contacten, ook met de Nederlandse burens, zijn dan extra belangrijk. Bij het suikerfeest aan het einde van de Ramadan loop ik dan ook met lekkernijen rond in de straat."

Vrouwen in de Islam

Wat betekent de hoofddoek voor jou? Fadime: "Eigenlijk gaat het ook hier weer om respect. De Koran zegt dat ik mijn hoofd en schouders moet bedekken en ik voel me daar goed bij. Het is een teken van respect."

Is het niet zo dat er meer regels zijn voor vrouwen dan voor mannen in de Islam? Fadime bestrijdt dit. "Vrouwen hebben juist meer rechten. Mannen zijn verplicht om in ons onderhoud te voorzien, vrouwen kunnen daarvoor kiezen. Vrouwen krijgen veel kansen om te studeren, zich te ontwikkelen, liefst hun hele leven lang. Maar betaald werk doen is een eigen keuze. Het is niet waar dat de Koran voorschrijft dat vrouwen achter gesloten deuren moeten blijven. Het is jammer dat dat in zoveel culturen het gebruik is. Uiteindelijk is het voor vrouwen zelfs makkelijker de hemel te bereiken. In de Koran staat: de hemel is onderin de voeten van de moeders. Dat geeft aan dat in ons geloof het moederschap heel erg belangrijk is."

Wie meer wil weten over de cursussen bij de stichting Waterval, kan bellen met mevrouw S. Calkin op 06 247 37443.

UTOPOΛIS

Utopolis Almere als eerste in Nederland met digitale projectie.
Onze zalen 1, 2 en 8 zijn voorzien van digitale projectie.
Wanneer u een film digitaal ziet, ziet u die film de manier waarop de makers u de film willen laten zien: met ongelooflijke helderheid en detail. Digitale films zijn immuun voor krassen, beschadigingen en andere oneffenheden die bij het herhaaldelijk vertonen van een film ontstaan.

Voor al onze zalen zijn THX® certificaten afgegeven.
THX® Cinema Certification staat garant voor de ultieme bioscoop ervaring. De zalen zijn ontworpen, geconstrueerd, geïnstalleerd en getest volgens THX normen voor beeld en geluid.

Gecertificeerde zalen zijn getest op akoestiek, zichtlijnen, het tegenhouden van achtergrondgeluiden en de technische prestaties van de apparatuur.

Kom ook langs en beleef het ultieme bioscoopgevoel bij

Utopolis Almere

Forum 16

1315 TH Almere

Reserveerlijn: 036 5300063

Dagelijks geopend van 12:00 tot 22:15 uur



PRAKTIJK VOOR VOETREFLEXZONE THERAPIE

Ingrid Lunde

Gediplomeerd voetreflex therapeut

Pijn, moe, depressief?

Probeer dan eens voetreflextherapie.

Reflextherapie gaat er vanuit dat lichaam en geest één zijn. Als het één uit balans is, is er een verstoorde harmonie in die eenheid. Door voetreflexbehandelingen kunnen verstoringen die zich in het lichaam hebben gevormd, worden opgeheven.

Enkele voorbeelden die met succes worden verholpen zijn: Maag- en darmklachten (spastische darm), hoofdpijn, rug-, schouder- en nekklachten, tennisarm, stress, allergie, reumatische klachten (bijv. fibromyalgie) enz.

Bel voor informatie of het maken van een afspraak:

Ingrid Lunde

Truffautstraat 44 Almere (Filmwijk-Zuid)

Tel. 036 – 545 1448

www.ingridlunde.mysites.nl



MAAIKE MASSAGE

Stress, vermoeidheid, RSI, hoofd-, nek- en schouderklachten of gewoon even ontspannen?

Laat u eens masseren door een gediplomeerd sportmasseur!

- Prijzen al vanaf €15,00
- Zowel overdag als 's avonds mogelijk
- Bel of mail voor meer informatie of een afspraak:
Maaïke van Engelen
Bunuellaan 53
1325 PM Almere
036 - 545 07 24
06 - 30438672

Op zoek naar een origineel cadeau?

Denk eens aan een massagebon!

- Er zijn diverse mogelijkheden en prijzen



PEDICURE



CARLA LE NOBLE

filmwijk

Marty Feldmanstraat 58

Gediplomeerd. Pedicure.



Cert. Diabetische voet.



Lid ProVoet.

Tel: 036-5409524 / 06-14748746

www.carlapedicure.nl

e-mail carlapedicure@wanadoo.nl



Bette Davis, 'First lady van het witte doek'

tekst Herma van Laar en Simone Koorn/foto Marc Puyk

Bette Davis speelde in meer dan honderd films. De glamourlady trouwde en scheidde vier keer en was tijdens de Tweede Wereldoorlog de best betaalde vrouw van Amerika. Portret van een onafhankelijke vrouw in de mannenwereld van Hollywood.

Frivool

Bette Davis, beroemd om haar prachtige grote ogen, werd in 1908 in Massachusetts USA geboren. Haar ouders scheidden toen ze jong was. Al vanaf haar geboorte eiste ze veel aandacht op. Ze was dol op dansen en kreeg een opleiding tot balletdanseres. Aansluitend wilde ze naar de toneelschool in New York. Daar werd ze niet toegelaten want men vond haar onoprecht overkomen en veel te frivool.

Op een andere toneelschool was ze juist succesvol en zo debuteerde ze in 1929 op Broadway. Grappig is dat ze in de klas zat met Lucille Ball, die van school af moest omdat ze 'te verlegen' was. In 1930 vertrok Bette Davis naar Hollywood, waar ze hoopte op grote rollen. Toch duurde het nog lang voordat ze rollen kreeg die haar grote talent als karakterspeelster tot zijn recht lieten komen. In 1932 tekende ze een zevenjarig contract met Warner Brothers. Voor haar rol in *Dangerous* (1935) kreeg ze een Oscar. Ondanks haar succes kreeg ze ook onaantrekkelijke rollen aangeboden. Daarom vertrok ze in 1936 naar Engeland om daar zelf films te maken, maar Jack Warner klaagde haar met succes aan. Ze werd gedwongen zich aan haar contract te houden. Wel kreeg ze nu betere rollen en won haar tweede Oscar voor *Jezebel* (1938). Ondanks haar reputatie dat ze moeilijk was om mee samen te werken, was ze in 1942 de best betaalde vrouw in Amerika.



Hollywood Canteen

In de Tweede Wereldoorlog zette ze 'The Hollywood Canteen' op. Een plek in Los Angeles waar soldaten zich konden vermaken. Later zei ze: "Er zijn weinig prestaties in mijn leven waar ik echt trots op ben, maar 'The Hollywood Canteen' is er één van".

In 1950 had ze een comeback met haar rol in *All About Eve*. Vanaf de zestiger jaren werd haar carrière nieuw leven ingeblazen met *Whatever Happened to Baby Jane?* Ook verscheen ze in televisieseries.

Lonely Life

Haar persoonlijk leven verliep net zo dramatisch als veel van haar films. Ze trouwde vier keer en kreeg met haar derde echtgenoot één dochter, B.D. Deze dochter schreef later een scandalieuze biografie over Bette Davis met de titel: *My mother's keeper*. Ondanks haar afnemende mobiliteit na een hartaanval had Bette Davis in de tachtiger jaren rollen in films en TV-series. Ze schreef het boek *This 'n' That* en als laatste Bette Davis, *the Lonely Life*. Ze stierf in Frankrijk in 1989.

De ogen van... Bette Davis

Geen van de bewoners van de Bette Davisstraat heeft een film van haar gezien. Toch weten ze dat Bette Davis prachtige ogen had. Zo mooi



*Een horloge met
karakter voor
mensen met
persoonlijkheid*

De Rado 'V10K' – een
horloge met de hardheid
en ongenaakbaarheid van
echte diamant.

TRIADJE JUWELIERS

Korte Promenade 73
1315 HM Almere-Stad
Tel. 036-5334028



Uw helpdesk aan huis

PC dokter/helpdesk aan huis nodig?
www.letsfixit.nl of bel 06-40286709

Voor (her)installatie van al uw soft-
en hardware, internet aansluiting,
aankoop advies en cursussen.
Zie website voor meer informatie



Woensdag kinderknipdag

Kinderen t/m 10 jaar normaal € 10,-. **Woensdag € 8,50!**

Kinderen t/m 15 jaar normaal € 13,50. **Woensdag € 12,-!**

Wassen/knippen voor dames en heren € 16,50

Nieuw: Knipkaart!

Openingstijden:

ma 12.00 - 17.30 uur	do 09.00 - 17.30 uur
di 09.00 - 17.30 uur	vrij 09.00 - 17.30 uur
woe 09.00 - 20.30 uur	za 08.30 - 16.00 uur

(Met en zonder afspraak)

David Nivenweg 2 -1325 KE Almere - 036-5497800

De geschiedenis van Almere

tekst Connie Franssen

Het Stadsarchief Almere wil de geschiedenis van Almere en haar bewoners documenteren. Leerlingen van Het Baken waren voor geschiedenis bezig met 'oral history', het verzamelen van verhalen van mensen. Een mooie samenwerking bloeide op. De leerlingen kregen een les interviewtechniek van een professioneel journaliste en trokken de wijk in. Hieronder een paar ervaringen.

"Het is best wel een grappig project. Je gaat bij mensen langs om te vragen waarom ze naar Filmwijk zijn verhuisd, wanneer, enz, enz. En dan word je steeds binnen gelaten, je praat met die mensen of je praat met één persoon. Maar dan begint iemand jou dingen te vragen: waar jij woont en waarom. We hebben de gesprekken opgenomen en gemiddeld duurde ze 5 à 10 minuutjes, maar dat ene gesprek liep een beetje uit! Het was een ouder echtpaar en we, mijn vriendin en ik, hebben zo'n gezellig gesprek gehad met die mensen. Na een

half uur gingen we weg en we hadden er beide een heel goed en prettig gevoel over. Ik had van klasgenoten gehoord dat mensen heel kortaf waren en dat het dus niet zo'n geweldig gesprek was, maar wij hadden het tegendeel meegemaakt."

Groetjes, Yentl van Beek, G4c

Karen Boutkan en Amanda van Aalst:

"We zijn samen bij de mensen van de Simon van Collemstraat geweest en hebben in totaal vijf interviews. Doordat we allebei verschillende vragen stelden, hebben we toch verschillende informatie."

Hoe lang woont u al in Almere?

Negen jaar.

Waarom bent u naar Almere gekomen?

Vanwege de koopwoningen voor een redelijke prijs en de ruimte. Ook omdat Almere dichtbij de Randstad is.

Waar komt u oorspronkelijk vandaan?

Uit Hoorn.

Heeft u wel eens spijt gehad dat u naar Almere bent gekomen?

Nee.

Zou u iets willen veranderen in Almere?

Ja, ik vind het centrum zo ongezellig, dat zou ik wel wat gezelliger willen hebben. En de toegangswegen wat beter.

Wat vindt u van de Filmwijk?

Ik vind het een mooie wijk.

Zou u in een andere wijk in Almere willen wonen?

Nee, bijvoorbeeld Danswijk is zo krap, hier is ruimte.

Wat vindt u van de school, die vlak bij staat?

's Morgens is het wel druk. De fietspaden lopen onlogisch, met een omweg. Dat zou ook moeten veranderen, het moet niet over de weg.

De straat, vervolg

dat er zelfs een bloem, een daglelie naar vernoemd is. "Zo'n actrice met een dichtgeplamuurd gezicht, veren, lange jurken en zoete verhalen". Er wordt zelfs een liedje over haar geneuried: She's got Bette Davis eye's. Over de vertolkers is geen éénduidigheid. Genoemd worden Bonnie Tyler en ook wel Kim Carnes.

De Bette Davisstraat is een korte straat gelegen aan de busbaan en tegenover de Polygoonschool. Over de school zijn de bewoners positief: Juist leuk die levendigheid!

Een andere bewoner vond de wijk prachtig tijdens een bezoek aan de Bouwraai in 1992. Het gezin viel voor

het huis dat 'Cayennepeper' genoemd wordt. "Ach misschien is het niet zo erg om in Almere te wonen". Ze kochten het huis, vertrokken uit Amsterdam en vanaf de eerste dag was er het vakantiegevoel. Voor hun kinderen van toen vier en zes jaar was de zandweg een paradijs.

Madurodam

Dat de Cayennepeperhuizen bijzonder zijn blijkt wel uit het feit dat ze in Madurodam te bewonderen zijn. Een ander gezin heeft daar vijf jaar geleden gebruik van gemaakt om een bijzonder verhuiskaartje te maken. "We zijn in Madurodam snel over het hekje gestapt om deze foto te maken".

Een andere bewoner vertelt al eerder in de Filmwijk te hebben gewoond. Ze zijn vervolgens verhuisd naar een ander deel van Almere. De nabijheid van het centrum en de interessante bouw van de Filmwijk heeft hen bewogen opnieuw in Filmwijk neer te strijken.



Filmwijkcentrum

Activiteit	Dag	Tijd	Aantal keer	Prijs (euro)
aquarelleren	vrijdag	9.30 - 11.30 uur	14 lessen	85,4
aquarelleren extra lang cursus	woensdag	19.30 - 22.30 uur	12 lessen	108,-
Bartimeus	woensdag	13.00 - 16.00 uur	wekelijks	
beeldhouwen	woensdag	9.30 - 11.30 uur	wekelijks	
	dinsdag	19.30 - 22.00 uur	wekelijks	
	dinsdag	9.30 - 11.30 uur	wekelijks	
	maandag	19.30 - 21.30 uur	wekelijks	
biljartclub	maandag	11.00 - 15.00 uur	wekelijks	
	maandag	19.00 - 23.00 uur	wekelijks	
	donderdag	11.00 - 15.00 uur	wekelijks	
bodyline	maandag	21.15 - 22.15 uur	36 lessen	126,-
	donderdag	10.00 - 11.00 uur	36 lessen	126,-
	maandag	20.00 - 21.00 uur	36 lessen	126,-
	donderdag	9.00 - 10.00 uur	36 lessen	126,-
bridge	dinsdag	19.30 - 23.00 uur	wekelijks	
	donderdag	19.00 - 23.00 uur	wekelijks	
	vrijdag	19.15 - 23.15 uur	wekelijks	
bridge 55+	maandag	13.30 - 16.30 uur	wekelijks	
crossroad church	zaterdag	12.00 - 20.00 uur	per twee weken	
dam club	donderdag	13.00 - 15.00 uur	wekelijks	
EGA	donderdag	9.15 - 11.15 uur	wekelijks	
	donderdag	19.00 - 21.00 uur	wekelijks	
hatha yoga	maandag	13.30 - 14.45 uur	35 lessen	175,-
	maandag	19.30 - 20.45 uur	35 lessen	175,-
india dans	zaterdag	12.00 - 16.00 uur	wekelijks	
klaverjasclub	vrijdag	20.00 - 22.30 uur	wekelijks	
M.B.v.O - gym	vrijdag	13.30 - 14.30 uur	wekelijks	
muziek op schoot	woensdag	8.30 - 9.30 uur	8 lessen per keer herhaald	
	vrijdag	9.15 - 11.15 uur	8 lessen	
	donderdag	9.15 - 11.15 uur	8 lessen	
patchwork	vrijdag	9.15 - 11.15 uur	om de week	
schilderclub	donderdag	19.00 - 22.00 uur	wekelijks	
sjoelclub	vrijdag	20.00 - 22.30 uur	wekelijks	
street dans	woensdag	13.45 - 16.45 uur	wekelijks	
tai chi chuan beginners	dinsdag	19.00 - 20.00 uur	10 lessen	70,-
tai chi chuan gevorderden	dinsdag	20.00 - 21.00 uur	10 lessen	70,-
tek./schilderen - workshop	zaterdag	13.00 - 16.00 uur	29-1, 28-2, 12-3, 9-4, 23-4, 14-5 en 11-6	
zin in	vrijdag	19.00 - 21.00 uur	wekelijks	
tek./schilderen - volwassenen	donderdag	9.30 - 11.30 uur	12 lessen	

Walt Disneyplantsoen 76 – 78, 1325 SX Almere
 tel: 036.5373498 / fax: 036.5214776 / e-mail: filmwijkcentrum@deschoor.nl

En de wereld wordt hier verbeterd natuurlijk!

tekst Herma van Laar/foto Karin

De filmwijk is ons thuis. Veel mensen hebben er een bijzonder plekje waar een verhaal aan vastzit. Een meubelstuk, een visstek of een hoekje in huis of tuin. Vijf hondenbezitters vertellen over hun plek.

Astrid, sinds 2002 filmwijkster, komt hier met Yoda haar St. Bernardhond.

Karin, filmwijkster vanaf 1994 heeft een Golden Retriever genaamd Sunny.

Liesbeth sinds 1995 filmwijkster loopt met Timber, ook een Golden Retriever.

Jan is danswijkster sinds 2002 en wandelt met Banjer, een kruising tussen een Collie en een ander ras.

Arthur is filmwijkster vanaf 1997 en heeft een Drentsche Patrijshond genaamd Mazzel.

Iedere dag treffen ze elkaar eventjes na 8 uur 's ochtends in het Laterna Magicapark. Tussen het kinderopvangcentrum en de skatebaan. Tegen 9 uur gaan ze weer naar huis en zijn de honden hun energie kwijt.

"We kennen elkaar van de hond. Het is spontaan ontstaan. We zien elkaar alleen 's ochtends.

Het is hartstikke leuk die hond te zien spelen, belangrijk ook. Ze genieten ervan, dat kan je zien. Ik ben gek op die hond. Ik heb jarenlang in de wijk gewoond en sinds ik een hond heb weet ik wie er in de buurt woont. Je gaat veel meer de deur uit en de mensen praten tegen je, ineens! We praten niet alleen maar over honden. Ha ha. Neeeee! De wereld wordt hier verbeterd hè? We weten het hartstikke goed; wat goed is en wat niet.

Vorige week zat Jan in het gips en zijn we



bij hem op de koffie geweest. Want dan missen we hem natuurlijk. En z'n vrouw zei, nou weet ik waarom jij anderhalf uur 's ochtends weg blijft. En nou blijft ze zelf hangen als ze de hond uitlaat.

Morgen past Karin op mijn hond als ik een dagje weg ben.

's Nachts loop ik soms met Arthur en de honden over het industrieterrein. We zwalken dan samen over de Veluwe Kant. We houden alles in de gaten. We kennen de beveiligingsbeambten.

Hier kunnen ze lekker rennen, hier val je andere mensen niet lastig. We houden ze bij het middenveld weg. Dat ze daar niet poepen. Daar wordt ook gegymd door Het Baken. Als hondenbezitter houd je daar gewoon rekening mee.

Het is echt een probleem met honden. Mijn kinderen hebben vaak poep aan de schoenen. Als't effe kan ruim ik het op. Ik heb altijd een zakje bij me. De pest is, je kan het nergens kwijt. Want het stinkt verschrikkelijk.

Je mag met je hond de stad niet in. Ook

niet aangelijnd. Een hond snuffelt aan jou en dat vinden de mensen eng. Maar als een hond nooit in de stad komt leert 'ie het ook niet. Het gaat om de herhaling.

Ik vind het jammer dat er hier veel rommel ligt zoals glas en graffiti spuitbussen. De honden pakken ze en bijten ze stuk. Er zitten soms mooie kunstwerken bij. Maar laat ze die spuitbussen meenemen.

Verlichting in het park vind ik het allerbelangrijkste. De honden lopen los, dat mag hier en mensen met kinderen fietsen hier over het fietspad. De honden trekken toch hun eigen plan en met een betere verlichting kunnen fietsers de hond zien aankomen".

Ik wil ook wel graag eenabri met een koffiemachine. Ik wil ook wel graag zo'n knuffelmuur. Je staat hier vaak vol in de wind. Maar het belangrijkste is toch wel de verlichting.

Voor de hond is het hier goed. Ik ben al tevreden dat ze hier lekker kunnen rennen. Als dat zo blijft?!"



ARMADI
ALMERE
kastconcepten

Palmpolstraat 53 1327 CB
Almere T 036 5404666
www.armadialmere.nl



Praktijk Fysiotherapie
E.J. Goes

Ik heb een nieuwe collega.
Wij behandelen **iedereen**, zowel particuliere- als **alle** ziekenfondspatiënten.
Ook 's avonds kunt u zich bij ons laten behandelen.

Voor afspraken kunt u bellen - (036) 535 44 22

Praktijk Fysiotherapie E.J. Goes
James Stewartstraat 260
1325 JN Almere



S stichting
K kinderopvang
A almere

Ik vind het gewoon
fijn bij de SKAI

Op Laterna Magica
en de Compositie
is nog plaats!

Op woensdag en
vrijdag meer kans op
direct een plekje
bij ons in de groep!

Kinderopvang voor kinderen van 0-13 jaar!
Meer info: 036 534 24 27 of www.ska.nl

Are you being served?

tekst Richard van Ommen/foto Andre Heuzer

Kinderen voor kinderen, moeders voor moeders; in hetzelfde rijtje past ondernemers voor ondernemers. Hoe dat precies in elkaar zit, zocht Richard van Ommen voor de Filmwijkkrant uit. Hij toog daarvoor naar de Jim Hensonstraat.

Omscholing

Telesecretaresse; het klinkt als een bevallige dame, een beetje op afstand, maar daardoor wellicht nog aantrekkelijker. Maureen Swart (sinds september heet ze Heuzer) is het brein achter het ingenieuze idee en laat mij binnen. Na het verhaal dat zij en haar huidige man de eersten in Almere waren die buiten het stadhuis zijn getrouwd (namelijk op een echte Almeerse botter), komt de aap uit de mouw: Maureen is de telesecretaresse.



Maureen:

"Na een opleiding in de gezondheidszorg heb ik me laten omscholen naar (medisch) secretaresse. Momenteel werk ik nog als secretaresse en assistent inkoper bij een Amsterdams bedrijf, maar daar komt waarschijnlijk dit jaar een einde aan." En dan word je zomaar telesecretaresse?

Ideaal

Zo simpel als het lijkt kan het soms ook gewoon zijn. Maureen stond een jaar of vijf geleden met haar man in de file en bedacht dat ze iets wilde doen wat nieuw was en goed zou gaan lopen. Ze kwam uit op een secretaresse op afstand. Maureen: "Startende ondernemers kunnen zich vaak nog geen secretaresse veroorloven, daarvoor is mijn concept ideaal. Ook voor bedrijven die een topdrukte ervaren, of te kampen hebben met ziek of anderszins afwezig personeel of voor verenigingen is een telesecretaresse ideaal." Het klinkt inderdaad ideaal: geen werkplek nodig, ook buiten kantooruren bereikbaar, alleen betalen voor daadwerkelijk

gewerkte uren, maar what's the catch? Die blijkt er niet te zijn.

Uitbesteden

Het werkt simpel: mailingen, facturaties, uitwerken van correspondentie of vergaderingen, presentaties maken, allemaal klusjes waarop een kleine en/of beginnende ondernemer niet zit te wachten. Het kan, zonder al te veel rompslomp en kosten, gemakkelijk worden uitbesteed aan de telesecretaresse. Maureen: "Het blijkt dat adverteren niet heel veel zin heeft, omdat bedrijven moeten wennen aan iets nieuws. Ik merk dat de opdrachten vooral binnenkomen door mond-tot-mondreclame. Een aantal weet inmiddels dat ze bij drukte en dergelijke van mijn diensten gebruik kunnen maken. Discretie is verzekerd. Dat heb ik wel geleerd tijdens mijn vorige banen in de gezondheidszorg (eed afgelegd), Schiphol (screening) en farmaceutische industrie."

Zomer

Ondanks alle faciliteiten van deze tijd,

zit het Maureen ook wel eens tegen: "Ik moest een keer een vergadering uitwerken, toen mijn dictafoon het begaf. Ik heb toen hartje zomer met een cassette recorder (spelen en telkens stukje terugspoelen) het alsnog kunnen doen. Aan de andere kant krijg je er ook veel voor terug. Bij het uitwerken van interviews bijvoorbeeld hoor je toch vaak heel persoonlijke verhalen. Ik sta wel eens met mijn oren te klappen." Helaas kreeg ik van haar geen smeulende details te horen. En zo hoort het ook.

Magie

De website (www.telesecretaresse.nl) ziet er helder en overzichtelijk uit. Wat wil je ook, met een man als webdesigner. Maar hoe bevallig de naam ook mag klinken, na uitgezwaaid te zijn door 3 honden, 2 katten, een zwerm parkieten en een school vissen was er toch een stukje magie verloren gegaan. Ook een secretaresse op afstand moet gewoon hard werken.

Oud-burgemeester en filmwijkjer Ralph Pans:

“Almere is goed op weg”

tekst Annemarie Faber/foto's Marc Puyk

Ralph Pans, voormalig burgemeester van Almere en tegenwoordig voorzitter van de Vereniging Nederlandse Gemeenten (VNG), is al jaren een enthousiaste bewoner van de Filmwijk. Wat maakt de Filmwijk zo'n aantrekkelijke wijk om te blijven wonen? Tijd om hem eens een aantal vragen hierover en over andere onderwerpen te stellen. Op een woensdagmiddag in januari spreekt Annemarie Faber hem in Le Baron over verschillende onderwerpen in relatie tot Almere.

Filmwijk: gewoon prettig

U bent een drukbezet man, kent u de wijk eigenlijk wel?

Ralph Pans: “Ik ken de Filmwijk, hardloop er regelmatig, maar om nu te zeggen dat ik de hele Filmwijk ken gaat te ver. Het is gewoon een prettige wijk om in te wonen.”

Bent u betrokken bij de wijk, als vrijwilliger bijvoorbeeld?

“Ja, maar niet in de Filmwijk. Ik ben voorzitter van de Raad van Toezicht van de Almeerse theaters en ook van de Zorggroep Almere. Verder doe ik ook buiten Almere nog vrijwilligerswerk. Ik ben ook voorzitter van de Balie, een centrum voor politiek theater en debat aan het Leidseplein.”

Moet er in de Filmwijk meer gedaan worden om de sociale cohesie bevorderen?

“Zoiets zou meer uit de mensen zelf moeten komen. Zij zouden het uit zichzelf prettig moeten vinden. Ik weet eigenlijk niet in welke mate er hier in de Filmwijk sprake van is. Ik denk wel dat je sowieso in Nederland ziet dat mensen steeds meer langs elkaar heen beginnen te leven, en dat is heel jammer. En ik denk dat het wel belangrijk is dat mensen in een wijk iets voor elkaar kunnen betekenen.”

Vindt u dat de gemeente hier sturing aan moet geven?

“De gemeente kan het niet regelen. Dat moeten de bewoners zelf doen. De gemeente kan het wel ondersteunen en de inrichting van de wijk kan er bijvoorbeeld ook bij helpen. Ik denk zelf dat de plannen die er in het verleden waren voor inrichting van het park in de Filmwijk hieraan kunnen bijdragen.”

Heeft u ideeën over hoe bewoners meer bij de buurt betrokken zouden kunnen worden?

“Ik ben van mening dat als er bijvoorbeeld in het park activiteiten plaats zouden vinden of als er sprake zou zijn van een restaurantachtig iets, b.v. een café, dat toch voorbeelden zijn waar mensen elkaar makkelijker ontmoeten. Op dit schaalniveau zou het ook goed zijn dat mensen in de buurt meer buurtactiviteiten ontwikkelen. Dat zie ik in mijn eigen buurt ook. Als je te maken hebt met een grote wijk, voelen mensen zich vaak niet verbonden met de hele wijk. Er zit als het ware een soort schil omheen, dat begint heel dicht bij huis en afhankelijk van bepaalde activiteiten verbreedt zich dat.”

Zou je daar ook een soort vrijwillige verplichting aan kunnen verbinden?

“We leven niet meer in de tijd waarin je dit soort dingen kunt gaan verplichten. Je zou dit misschien wel zo kunnen sturen dat mensen zich geroepen voelen om iets met de wijk te doen. Dat begint met kleine dingen; iedereen ruimt zijn eigen rotzooi op. Dat vind ik op zichzelf een verplichting, dat is niet opgelegd. Bijvoorbeeld nu met de jaarwisseling dat de restanten van het vuurwerk opgeruimd word. Ik vind trouwens de rotzooi in de Filmwijk heel erg meevallen. Je ziet ook in buurten waar veel vuurwerk is afgestoken dat het schoon is. Dat is dus wel netjes. Ik vind het belangrijker als mensen elkaar aanspreken wanneer zij rommel op

straat gooien, dan dat de gemeente mensen zou moeten gaan verplichten om hun buurt netjes te houden. Het is ook belangrijk dat er in onze wijk meer dingen zijn dan alleen maar wonen, mensen moeten elkaar ook ergens kunnen ontmoeten, bijvoorbeeld in buurthuizen.

Almere: vooral gefaseerd ontwikkelen

Vindt u dat Almere in de afgelopen jaren mooier en schoner is geworden?

“Almere is zeker geen vieze stad. Of het schoner is, kan ik niet beoordelen. Almere is wel mooier geworden. Het is minder eentonig, ook als je kijkt naar wat er in het centrum gaande is. Er zijn ook hogere gebouwen gekomen, vroeger waren er alleen maar platte gebouwen. Dat geeft Almere als stad veel meer profiel.”

Zou u, als u burgemeester was gebleven, de huidige lijn hebben gevolgd?

“Dat denk ik wel. Ik zou wel in de discussie over de groei van de stad sterk blijven aandringen op fasering. De verhouding tussen het tempo van de groei en het aanbod van voorzieningen blijft een risico.”

In welke richting moet Almere samenwerking zoeken de komende 10 jaar? Amsterdam gericht, of meer naar het oosten/noorden?

“In meer samenwerking richting noorden zie ik niet zoveel. De richting voor samenwerking van Almere zit altijd richting Amsterdam, het Gooi, Utrecht. Amsterdam is en blijft de grootste stedelijke agglomeratie. Ook daarom al zal de intensiteit van de samenwerking groot zijn. Maar Almere zal nooit alleen maar met Amsterdam samen moeten werken.”

Wat vindt u van de files?

“Het openbaar vervoer is belangrijk en het prijsbeleid zal daarop aangepast

moeten worden. Ik vind ook dat de automobilititeit beprijsd moet worden, zodat mensen zelf kunnen gaan afwegen wat ze willen: ga ik in de file staan, ga ik met het openbaar vervoer of ga ik later?

Nu zie je dus dat alles samenklontert in spijtstijd. Daar moet je nooit wegcapaciteit op gaan bouwen want dat heb je maar een deel van de dag nodig en dat is ontzettend duur.

Wel duidelijk is dat het nog heel lang gaat duren voordat dat opgelost is."

Moet de Zuiderzeelijn er komen of moet de regering meer prioriteit geven aan de verbindingen Almere- Noordelijke Randstad?

"Eigenlijk ben ik nooit een groot voorstander geweest van de Zuiderzeelijn in de vorm van een HSL of magneettrein. Ik ben er wel altijd voorstander van geweest dat er uiteindelijk een treinverbinding via de polder naar Groningen zou ontstaan, maar ik zie niet in waarom dat perse een hele snelle zou moeten zijn. De frequentie van de treinen tussen Almere en Utrecht zou wat mij betreft omhoog kunnen, ik vind dat ze te weinig rijden."

Den Haag: eerst achterstanden inhalen, dan bouwen

Vindt u dat Almere de onderhandelingen met het Rijk goed doet?

"Volgens mij doet Almere het goed. De vraag is wel of het voldoende oplevert. Het zou veel duidelijker zijn wanneer Almere met meer overtuiging uitdraagt, dat wanneer het Rijk niet voldoende over de brug komt met geld voor ondermeer wegen en voorzieningen Almere gewoon veel minder gaat bouwen. Ik denk dat men dat in Den Haag nog onvoldoende doorheeft. Ook al komt het geluid van Almere de laatste tijd krachtiger over, toch wekt Almere nog steeds de indruk dat ze eigenlijk best graag willen bouwen.



Ze moeten volgens mij veel meer de indruk wekken dat ze wel willen bouwen maar dat daar wel het nodige tegenover moet staan. Geen geld geen Zwitsers zeggen we dan."

Pakken ze het slim aan door het hele kabinet uit te nodigen?

"Als je iets wilt bereiken moet je zoveel mogelijk supporters hebben. Dat lijkt mij niet verkeerd."

U hebt op het ministerie gewerkt; zou deze werkwijze helpen om geld voor Almere binnen te slepen?

"Dat is niet voldoende. Je moet altijd goed voorbereid en klaar zijn op het moment dat het geld in Den Haag verdeeld wordt. Dan moet je erbij zijn. Ik denk dat de bestuurlijke contacten wel goed verlopen. Ik kan minder goed beoordelen of dit ook ambtelijk het geval is.

vervolg op pagina 17

Het aankopen van een
nieuw huis of het verkopen van
uw huidige woning is een belangrijke
stap in uw leven.

Persoonlijk advies is dan vaak essentieel.
Het liefst door een makelaar die een
ruime ervaring heeft in onroerend goed.

Erik Oerlemans NVM makelaardij

- 17 jaar ervaring
- lid NVM
- met trots de kleinere makelaar in Almere
en de Filmwijk

wat voor u betekent:
persoonlijke aandacht

Bemiddeling bij verkoop
Aankoopbegeleiding
Taxaties

Erik Oerlemans

NVM makelaardij



Simon van Collemstraat 192
1325 RR Almere
tel: 036 537 68 87
fax: 036 529 73 90
mobiel: 06 53 968 627
erik@oerlemansmakelaardij.nl
www.oerlemansmakelaardij.nl

Ralph Pans, vervolg

Je moet dus als een bok op de haverkist zitten, want in Den Haag wordt toch pas uiteindelijk beslist als er voorstellen liggen. Maar ik denk toch dat Almere in de afgelopen twee jaar redelijk ver gekomen is, maar dit en komend jaar is beslissend of het echt verzilverd wordt of niet."

Heeft Almere volgens u een taak op woningbouwgebied in de noordelijke randstad?

"Natuurlijk is dat zo. Al is dat alleen steeds meer voor Almere zelf. De kinderen van de Almeerders moeten ook ergens gehuisvest worden. Dus nog los van dat je een overlooppunt vervult, moet er alleen al voor de eigen bevolking flink gebouwd worden. Dat is nog een behoorlijk deel van de bouwopgave van Almere. Overigens moet je niet onderschatten dat in andere delen van de Randstad ook veel gebouwd wordt. Ondermeer Amsterdam is ook flink bezig."

Provincies: de brave tussenlaag

Denkt u dat de overheid in het verleden teveel voor de mensen heeft gedacht? Kan dat de oorzaak zijn dat de burger meer individualistisch is geworden.

"Nee, het huidige individualisme heeft te maken met scholingsniveau en de emancipatie. Mensen zijn nu meer op zichzelf en als er problemen zijn moet een ander het maar oplossen. Als men last heeft van de burens belt men makkelijker de politie dan dat men even naar de burens loopt om te vragen of de radio wat zachter kan. Mensen vragen zich teveel af wat de overheid voor hen kan doen. Mensen kunnen zich bijvoorbeeld ook afvragen: wat kan ik doen voor de overheid?"

Is volgens u het huidige huis van Thorbecke (staatsbestel van rijksoverheid, provincies en gemeenten) nog voldoende in staat om in deze moderne tijd te functioneren?

"Ik geloof er niet zo in dat de hele zaak op de schop moet worden genomen om het beter te krijgen. Ik geloof in sterke gemeenten van een flink schaalniveau waar veel moet kunnen en met veel professionaliteit. Met een rijksoverheid als schakel tussen Europa en gemeenten, die steeds meer overlaan aan het bestuur dat zo dicht mogelijk bij de burger staat. Ik geloof dat de krachten gaan verschuiven. Je ziet dat er veel meer taken bij de gemeenten komen te liggen. De gemeenten zullen volgens mij dan ook heel krachtig worden in tegenstelling tot de provincies. Deze kun je typeren als een brave tussenlaag waar niet veel meer hoeft te gebeuren. Ook al kun je vragen stellen bij Flevoland of deze wel erg hard nodig is, maar dat vind ik op zich geen item. De provincies hoeven wat mij betreft niet te worden opgeheven."

Filmwijkkrant 56 – februari 2005

Optimaal Vitaal

Praktijk voor Emotionele en fysieke Vitaliteit



" Dol-fijn door het leven "

Voor mensen die

- niet lekker in hun vel zitten
- last hebben van stress
- zich futloos voelen
- willen stoppen met roken of snoepen
- angst hebben voor de tandarts
- fobieën of paniekaanvallen hebben
- hun boosheid niet los kunnen laten
- relatieproblemen hebben
- sukkelen met hun gezondheid
- faalangst /examenvrees hebben
- zwanger willen worden
- al van alles geprobeerd hebben

Voor kinderen met

- leer- en/of gedragsstoornissen
- sociaal-emotionele problemen
- concentratieproblemen
- watervrees

Wilt u uw onverwerkte emoties opruimen en balans in uw leven brengen? Bel nu!!

Drs. Ellen Blad,

NEI-practitioner en orthopedagoog
James Stewartstraat 63 1325 JB Almere
Tel. 036-5353733 fax 036 5353683
E-mail praknei@flevonet.nl

Alles over borstvoeding

teksten Gezondheidscentrum Filmwijk/foto's Simone Koorn

Maandag 17 januari is het Informatiecentrum borstvoeding van Zorggroep Almere officieel geopend in gezondheidscentrum Filmwijk. Het Informatiecentrum borstvoeding is een kennis- en adviescentrum waar alle vragen over borstvoeding kunnen worden gesteld. Vier lactatiekundigen - specialisten in borstvoeding - zijn beschikbaar voor advies en consultatie, voorlichting en cursussen.

Met de inrichting van het Informatiecentrum komt Zorggroep Almere tegemoet aan de vele vragen van vrouwen in de zwangerschap en de zuigelingenperiode van hun kind. Vrouwen voelen zich vaak onzeker en uit onderzoek blijkt dat vrouwen eerder stoppen met borstvoeding dan ze aanvankelijk van plan waren. Goede voorlichting en begeleiding kunnen daar wat aan doen.

Borstvoedingsspreekuur

Het Informatiecentrum borstvoeding is geopend op maandag en donderdag van 13.00 - 15.00 uur. De lactatiekundigen houden dan telefonisch spreekuur en zijn bereikbaar via nummer 5357600 van gezondheidscentrum Filmwijk. Via de receptioniste van het gezondheidscentrum is het mogelijk om tijdens kantooruren een telefonische afspraak te maken.

Een cliëntenconsult - telefonisch, op het gezondheidscentrum of bij de cliënt thuis - vindt plaats op verwijzing van de verpleegkundige jeugdgezondheidszorg, de huisarts of de verloskundige. De consulten worden door de meeste



zorgverzekeraars vergoed via de aanvullende verzekering.

De lactatiekundigen bieden voorts een zogeheten Borstvoedingondersteuningspakket (BOP) aan. Dit pakket bestaat uit een serie van drie consulten bij de cliënt thuis, tijdens de zwangerschap en in de eerste weken na de bevalling.

Groepsvoorlichting

Groepsvoorlichting over borstvoeding is een belangrijke activiteit van de lactatiekundigen. In nauwe samenwerking met het eigen Cursusbureau en met de diëtisten van de zorggroep organiseert het Informatiecentrum borstvoeding prenatale en themagerichte groepsvoorlichting. Daarnaast is een cursus 'Borstvoeding van start tot resultaat' in ontwikkeling.

Ook is het de bedoeling dat de lactatiekundigen medewerkers van de zorggroep en externe partners gaan informeren en bijscholen op het gebied van borstvoeding.

Samenwerking

Heidi Reijkerkerk, disciplinemanager verloskunde bij Zorggroep Almere, is trots op de start van het Informatiecentrum. Ze verwacht veel van de samenwerking die nu eenmaal verankerd is in de Almeerse gezondheidscentra.

"Onze lactatiekundigen werken er gemakkelijk samen met de huisartsen, verloskundigen, het consultatiebureau en de jgz-verpleegkundigen. Allemaal ten behoeve van de klanten en dat zijn in dit geval de Almeerse vrouwen die alles willen weten over borstvoeding".



Clëntenraadpleging in gezondheidscentrum

Het is een goede gewoonte van Zorggroep Almere om regelmatig raadplegingen te houden onder haar klanten. Voor gezondheidscentrum Filmwijk is dit ondertussen al enige jaren niet gebeurd. De laatste raadpleging dateert uit 1997, hieruit bleek dat u onder andere zeer tevreden was over de efficiency, de organisatie en de samenwerking binnen het centrum. Daarentegen was u minder tevreden over de inloopsprekuren en de privacy aan de balie.

Naar aanleiding van deze uitslagen zijn de nodige maatregelen genomen, zo zijn de inloopsprekuren afgeschaft om de wachttijden te verkorten en is de organisatie bij de huisartsassistenten veranderd ten behoeve van de privacy aan de balie.

Uit de enquête van het Platform Filmwijk in Filmwijk Zuid begin 2004 bleek dat 84,4% tevreden is over het gezondheidscentrum en slechts 8,5% niet. Dit zijn natuurlijk mooie cijfers, maar desondanks zijn wij zeer geïnteresseerd in uw mening over onder andere wachttijden, informatie en privacy.

Daarom zullen wij eind februari een korte schriftelijke raadpleging houden onder bezoekers van het centrum. Wij hopen op deze manier onze hulpverlening en service aan u verder te kunnen verbeteren.

Uiteraard zullen wij u op de hoogte stellen van de uitkomsten van deze raadpleging en u mededelen welke maatregelen wij nemen naar aanleiding hiervan.

Wij hopen op uw medewerking aan deze raadpleging. Hoe meer ingevulde formulieren wij van u ontvangen, des te beter kunnen wij ingaan op uw wensen en behoeften.

Marcel Knijn, locatiemanager



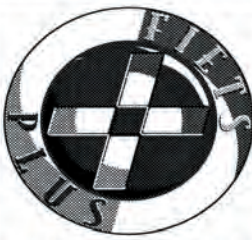
Nieuwe huismeester

Zoals u in de vorige Filmwijkkrant heeft kunnen lezen is Toon Nouwens, onze huismeester, eind vorig jaar overleden. Vanaf 3 januari van dit jaar is Ali Ghattas aangesteld als huismeester van ons gezondheidscentrum. Ali werkt reeds enige jaren bij Zorggroep Almere en was hiervoor werkzaam op het hoofdkantoor in een soortgelijke functie.

Ali is op maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag aanwezig en hij zal er mede voor zorgen dat ons centrum er tiptop blijft uitzien. U kunt hem op deze dagen in ons centrum treffen en bij hem kunt u eventueel ook uw leesbladen voor de wachtruimte kwijt.

Openingstijden: Op werkdagen van 08.00-17.30 uur
Telefooncentrale: Tel: 535 76 00 (vanaf 08.30 uur)
Receptie: Tel: 535 76 00
Centrummanagement: Tel: 535 76 00 (Dhr. M. Knijn)
Artsengeneeskunde: tussen 08.00 en 17.00 uur
Tel: 535 76 01/535 76 02
Thuiszorg: Tel: 540 90 10

Consultatiebureau/wijkverpleging: Tel: 535 76 00
Apotheek: Tel: 535 76 50
Fysiotherapie: Tel: 535 76 80
Maatschappelijk werk: Tel: 535 76 00
Diëtiëk: Tel: 535 76 00
Tandheelkunde: Tel: 0800 - 633 46 28



BATAVUS
GAZELLE
LOEKIE
UNION
ONDERDELEN
BEDRIJFSFIETSEN
REPARATIES

036-5409040



Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur
Donderdag koopavond

OVERDEVEST
FIETSPPLUS

Boomgaardweg 1 1326 CS Almere



DIERENARTSENPRAKTIJK BLOMMAART

tel. nr.: 036 - 537 70 74

b.g.g. tel.: 0900 - 1515 (doktersdienst)

fax: 036 - 537 90 78

Dierenartsen:
R.A.M. Blommaart
C.E. Ernst

Consult/Sprekkuur

Openingstijden

Cinemadreef 2
1325 EM Almere

Op afspraak
Inloopsprekkuur ma t/m vr 08.30-09.00

maandag t/m vrijdag
08.30 -19.00 uur

Voor
ziekenfonds &
particulier
verzekerden

Meijer Orthopedie



SINDS 1931

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

Amsterdam
1e Constantijn Huygensstraat 68
020 - 618 05 55

Bussum
Brinklaan 26
035 - 693 62 38

Almere-Stad
na telefonische afspraak
036 - 535 76 00

Almere-Haven
na telefonische afspraak
036 - 531 54 14

Hilversum
Gijsbrecht van Amstelstraat 256
035 - 624 30 01

Cactussen

tekst Rob Verlinden

Over cactussen zijn de meningen verdeeld. De cactussen zijn naar ons land gehaald om onze huiskamers op te fleuren, maar door het veranderen van onze smaak op interieurgebied kan het zijn dat de plant opeens veroordeeld wordt. Eigenlijk kan dit voor iedere plant gelden, wat helaas gebeurt, maar absoluut niet juist is! Het uiterlijk van een plant wordt in de natuur niet gevormd naar de smaak van de mens, maar door de omstandigheden waarin hij moet leven. Daar past hij zich op aan en daar treft hij zelfs voorzieningen voor om zich langdurig te kunnen handhaven.

Planten met groot blad komen meestal voor in gebieden waar het veel regent; planten met klein blad vind je in gebieden waar het weinig regent. De succulente planten, we spreken in het Nederlands over vetplanten, hebben het vermogen om vocht in hun weefsel op te slaan om zo het droge jaargetijde in de wilde natuur te kunnen overleven. Cactussen, die ook tot deze plantengroep behoren, onderscheiden zich van andere planten door het bezit van doorns.

Bij de cactussen komen de vreemdste vormen voor. Er zijn vormen waarin je nauwelijks een cactus herkent, het lijkt net of deze planten door een ziekte misvormd zijn en daarna vreemd zijn gaan groeien. Dat is niet zo, maar door een wonderlijke speling der natuur ontstaan deze vormen, die zelfs door wetenschappers niet verklaard kunnen worden.

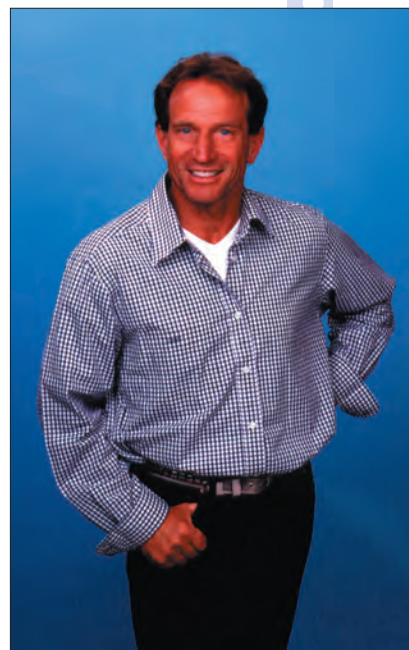
Verder heb je ook de kunstmatig gemaakte cactussen: met een rood of geel gekleurde bolletje op een groen cactusstammetje. Ten onrechte denken sommigen dat dit de bloemen zijn, maar het zijn cactussen die geen bladgroen

hebben, eigenlijk ziekelijke planten die onmogelijk zouden kunnen leven als ze niet op een groene stam geplaatst werden, waar ze aan vast groeien. Dit is kunstmatig en heeft niets met de wilde natuur te maken.

De doorns van de cactus hebben verschillende doelen: ze zijn er tegen bescherming van vraat door dieren, maar ook om de plant te beschermen tegen de felle zon. Zouden de doorns allemaal weg geknipt worden dan gaat de plant zeker dood. In de wilde natuur hebben de doorns ook nog een andere functie, namelijk het vasthouden van waterdamp, die daarna in druppeltjes naar de wortels loopt.

De grootste fout die veel cactuseigenaren maken is dat ze denken dat de cactus absoluut geen vocht nodig heeft. Vocht is nodig om te groeien; zou je dit niet geven dan blijft de plant stilstaan en gebeurt er niets. Cactussen hebben in de winter een rustperiode nodig, met een temperatuur van niet hoger dan 12° C. Op dat moment hoeven ze maar weinig water, eenmaal in de twee weken water geven is voldoende. Omdat veel mensen zich dit niet realiseren leidt de aankoop van een cactus vaak tot een teleurstelling. Veel cactussen sterven door een combinatie van lichtgebrek, een te hoge temperatuur en een teveel aan water.

Een cactus mag nooit in grond staan die constant nat is, maar in de huiskamer zullen we de plant toch water moeten geven. In de huiskamer geef je de plant eenmaal in de week water. Een cactus kan maanden droog staan en toch in leven blijven, maar wanneer hij dan twee dagen behoorlijk nat gehouden wordt, gaat hij meestal dood. Om dit te voorkomen moet je de plant weer langzaam aan vocht laten wennen. Het liefst heeft de cactus regenwater, dit bevat namelijk geen kalk, zoals het



meeste leidingwater.

De standplaats voor de cactus is de volle zon. In de zomer kan de temperatuur op deze plek echter behoorlijk oplopen. Geen nood, de cactus is er op gebouwd en kan er tegen. Tijdens deze warme dagen moet je de cactus eenmaal in de twee dagen water geven.

Cactussen groeien niet, zoals sommigen denken, in wit zand. Oppotten in potgrond kunnen ze waarderen en ook regelmatig bijmesten met een speciale cactusmest is noodzakelijk.

Kortom, de cactus heeft zo zijn eigen gebruiksaanwijzing om te kunnen overleven!

A handwritten signature in black ink, which appears to be 'Rob'.

Uitbreiding Flevoziekenhuis dichterbij

tekst Connie Franssen/foto's Marc Puyk

We schreven het al in het oktobernummer van de Filmwijkkrant: het Flevoziekenhuis gaat flink uitbreiden. Tijdens een in december georganiseerde informatieavond lichtten ziekenhuis, gemeente en architect de plannen toe.

Zo'n veertig Filmwijkers bezochten de bijeenkomst, met name de bewoners van de appartementengebouwen waren goed vertegenwoordigd.

Dat het ziekenhuis gaat uitbreiden, bleek iedereen logisch te vinden. De gevolgen die dat heeft voor het Lumièrepark, vond men minder logisch. Ook vroegen veel aanwezigen zich af hoe het verkeer tijdens en na de uitbreiding in goede banen geleid gaat worden, de Hospitaalweg is nu al druk en zal alleen maar drukker worden. En wat betekent het voor het parkeren? De gemeente is momenteel bezig met een zogenaamde bereikbaarheidsstudie waarin de knelpunten voor wat betreft de bereikbaarheid van het stadshart in kaart gebracht worden. Volgens ziekenhuis en gemeente is het parkeren ook geen probleem: er is en komt voldoende parkeerruimte in de directe omgeving van het ziekenhuis.

Ook over de plannen met de Meeresteinkade werden veel vragen gesteld. De kade moet verlegd worden omdat het ziekenhuis richting water groeit. Dat betekent dat er een strook van zo'n 20 meter Weerwater gedempt gaat worden. En als je water dempt, moet je het elders terug laten komen, dat schrijft het Waterschap voor. Dat terugwinnen wil de gemeente doen door het bochtje uit de Wetering te halen. Als de Wetering rechtgetrokken wordt naar het Weerwater, is dat voldoende. Daarmee wordt echter wel een puntje park opgeofferd...

Onzin, vonden de meeste aanwezigen. Bewoners van de appartementen aan de James Stewartstraat hebben dan ook aangekondigd zich met hand en tand te verzetten tegen de inpolderingsplannen van de gemeente. Vooral omdat



wethouder Smeeman heeft aangekondigd op het verse stukje polder woontorens neer te willen zetten. Voorlopig kan dat juridisch gezien helemaal niet en zijn de plannen niet concreet, maar het is natuurlijk onwaarschijnlijk dat de gemeente deze kostbare grond onbebouwd laat.

Meeroeien met de stroom

Marcel Kolder was een van de aanwezigen. Hij is mede-oprichter van de stichting Breinstorm, die plannen ontwikkelt om de sociale cohesie in new towns als Almere te bevorderen. Breinstorm is nadrukkelijk geen actiegroep. "Je kunt beter zorgen dat je met de stroom mee roeit en niet er tegenin," zegt Kolder. "Vroeg of laat komen er plannen voor het Hennepveld en het park. Zorg dan dat je als bewoners meedenkt en komt tot een optimaal plan. Breinstorm heeft daarom een alternatief plan voor het park ingediend voor een goede ontsluiting tussen het park en het nieuwe stadshart, waarbij het rechte trekken van de Wetering overbodig wordt. "Er lijkt momenteel alleen oog te zijn voor de uitbreiding van het ziekenhuis en minder voor de omgeving. Wat dat betreft is er weinig visie." Wat Breinstorm betreft wordt het Lumièrepark een echt stadspark zoals het Vondelpark. Lezers die geïnteresseerd zijn in de visie van Breinstorm, kunnen de plannen bekijken op www.breinstorm.org.



Kort, kort, kort

tekst redactie Filmwijkkrant

Cinescope

Filmhuis Cinescope opende op 22 december haar deuren. Het oude Cinemare kreeg een facelift en is nu een sfeervolle plek geworden waar het ook in de pauzes en ná de film goed toeven is. De redactie van de Filmwijkkrant ontving uit handen van voorzitter Martin Wiegertjes de eerste 48 betaalde kaarten; een cadeautje voor onze geweldige bezorgers!

Platform Filmwijk

Bij ruim 1900 huishoudens in Filmwijk-Noord viel half januari een enquêteformulier in de brievenbus. Het Platform Filmwijk, opsteller van de enquête, wil hiermee een beeld krijgen van hoe de bewoners over hun wijk denken. Een jaar geleden is in Filmwijk-Zuid een dergelijke enquête gehouden en nu is de rest van de wijk aan de beurt. Door middel van de enquête heeft het platform een aantal sterke en zwakke punten in de leefomgeving kunnen inventariseren. "De enquête leverde een schat aan gegevens op, waarmee we als platform aan de gang konden gaan", zegt John de Lang, voorzitter van het platform.

Meer weten? www.filmwijk.net

Nog steeds gezocht: talentvolle redactieleden!!

Onze jongste (letterlijk en figuurlijke) aanwinst Annemarie Faber gaat ons weer verlaten. Ze gaat samenwonen in Alphen. We zien haar met pijn in het hart vertrekken...maar wensen haar heel veel geluk. De redactie is dus op zoek naar een nieuwe schrijver! En als het even kan: een jonge, zo tussen de 20 en 30 jaar jong. We zijn ook op zoek naar een handige DTP'er die de teksten iedere

keer in het Filmwijkkrantjesje wil steken.

Voor beide taken geldt: ongeveer 1 keer per maand een avond gezellig breinwaaieren, ontmoetingen met bijzondere Filmwijkers en lekker schrijven of DTP'en...

Meld je aan bij Richard:
richard@filmwijkkrant.nl. Doen!

Ontspannen kun je leren

Nieuwe ontspanningscursus in de Filmwijk

Begin 2005 starten wij in het gezondheidscentrum met een nieuwe cursus, namelijk een cursus: "Een kennismaking met ontspanning".

De cursus wordt gegeven door maatschappelijk werkers en fysiotherapeuten van gezondheidscentrum Filmwijk. Hij is bedoeld voor iedereen die wel eens spanning of stressklachten heeft en wil leren ontspannen.

Het is een korte cursus van drie bijeenkomsten met maximaal zes deelnemers, er wordt informatie gegeven over de gevolgen en effecten van spanning, hoe die te herkennen en wat er zelf aan te doen is. In de cursus leert u verschillende ontspanningstechnieken.

Voor meer informatie en aanmelding kunt u terecht bij huisarts, maatschappelijk werk of fysiotherapie van gezondheidscentrum Filmwijk.

Kosten voor de cursus inclusief ontspannings-CD en cursusmap zijn 20 euro.

Aquarellen

Ons eigen redactielid Simone Koorn exposeert haar schilderijen momenteel in het Gezondheidscentrum Filmwijk. Gaat dat zien!

Bewoners appartementen James Stewartstraat in verzet tegen gemeentelijke plannen

Bron: Platform Filmwijk

Bewoners van de appartementen aan de James Stewartstraat zullen zich met hand en tand verzetten tegen de plannen van de gemeente tot het inpolderen van een stukje van het Weerwater. Zij hebben sterke aanwijzingen, dat de gemeente Almere de uitbreiding van het Flevoziekenhuis wil aangrijpen om land te winnen, waarop mogelijk een of meer woontorens gebouwd gaan worden. De bewoners hebben de hulp van de Stichting Platform Filmwijk ingeroepen om te trachten de gemeentelijke plannen een halt toe te roepen.

In juli van het afgelopen jaar tekenden de gemeente Almere en het Flevoziekenhuis een samenwerkings-overeenkomst waarin de voorwaarden werden vastgelegd voor uitbreiding van het ziekenhuis. Een paar dagen later vertelde wethouder Henk Smeeman voor de camera's van Omroep Flevoland, dat een stukje van het Weerwater drooggelegd zou worden en dat daar mogelijk appartementencomplexen gebouwd zouden worden "...met een fantastisch uitzicht op het Weerwater...". Toen de bewoners van de nabijgelegen appartementen, die voorzagen dat dit ten koste zou gaan van hun 'fantastische uitzicht', hierover vragen stelden, haastte de gemeente zich te zeggen dat Smeeman voor z'n beurt

Wet Kennis Recht Winnen **DE ROOIJ** ADVOCATEN

Betrouwbaar
U wilt iemand die u steunt en deskundig advies geeft. Iemand die weet hoe de wet werkt en die kennis kan omzetten in daadkracht. Een partner met een persoonlijke aanpak en vastberadenheid om het beste resultaat te behalen. Voor u.

Betrokken
De Rooij Advocaten is die partner. Een partner met aandacht, betrokkenheid en de wil om te winnen. Toegankelijk, deskundig en met een indrukwekkende staat van dienst.

Toegankelijk
Bij ons geen imposant glamourkantoor, maar gewoon een toegankelijke en functionele werkomgeving. Geen mooipraterij. U krijgt van ons een eerlijk advies. Altijd. Een no-nonsense aanpak. Juridische kwaliteit met een menselijke benadering. Onafhankelijk en laagdrempelig. Compleet advies, complete ondersteuning, complete afhandeling.

FAMILIERECHT
ECHTSCHIEDINGS-
BEMIDDELING
STRAFRECHT
ARBEIDSRECHT
CONTRACTENRECHT
ONDERNEMINGS-
RECHT

PLEIN 18-20
1354 LJ ALMERE
TELEFOON: (036) 547 09 45
FAX: (036) 547 09 46
E-MAIL: INFO@DEROOIJADVOCATEN.NL
INTERNET: WWW.DEROOIJADVOCATEN.NL

Integrale Massagetherapie



Marijke Huiberts

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.

*Simon van Collemstraat 90,
1325 NC Almere (Filmwijk)
telefoon 036 - 5376819*



centrum
NATARAJA
YOGA

Yoga: Kracht en ontspanning in balans

Introductiecursus

cursus van 8 lessen om kennis te maken met yoga

Basisniveau

degelijke beoefening van alle basis-yoga oefeningen

Middenniveau

deze lessen zijn intensiever dan de basislessen en vragen om een goed lichaamsbewustzijn

Basis eenvoudig

Eenvoudige oefeningen in een rustig tempo

Voor data introductiecursussen,
meer informatie en een folder:

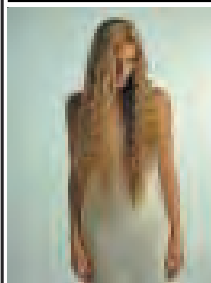
036 – 537 68 25

Tevens is de studio te huur voor
cursussen en workshops.

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)

Universal Hairstyling

Great Lengths



Great Lengths is een systeem van hair-extensions voor haarvermeerdering. De extensions maken uw eigen haar in korte tijd voller, langer en talloze

andere toepassingen zijn mogelijk.

U kunt Great

Lengths hair-extensions beschouwen en behandelen alsof het geheel uw eigen haar is.



***** AANBIEDING *****

Tijdelijk krijgt U bij een extension behandeling, tegen inlevering van deze Bon, een Originele Great lengths borstel T.w.v. € 9,00 Cadeau.

Joris Ivenslaan 123
1325 LZ Almere

Filmwijk Zuid
Telefoon:036-5375664

Geef de pen door...

Steeds weer andere paden

Deze week las ik het weer ergens: iemand die nog niet dood gevonden wil worden in Almere, dat uit de klei getrokken gedrocht in de polder.

"Stakker, je weet niet waar je het over hebt", denk ik dan.

Natuurlijk op een oud pittoresk dorpspleintje op het terras zitten, is wat anders dan de Grote Markt in Almere Stad, maar dat pittoreske dorp heeft weer niet alle voorzieningen die Almere inmiddels heeft. En ja, Amsterdam, Utrecht, Maastricht en nog een handvol andere steden hebben sfeer en voorzieningen. Maar ga in die steden nou eens joggen of wandelen, dat is echt niet zo fijn. In Almere kun je drie keer de marathon lopen over steeds weer andere paden in de stad en de natuur er omheen.

Na dertien jaar met veel plezier in Almere Haven gewoond te hebben, zijn we twaalf jaar geleden voor de tweede keer in de Almeerse klei begonnen op een grote kale vlakte die later Filmwijk-zuid zou worden.

Vanuit mijn huiskamer kan ik in de verte de Silverline flat zien, die afhankelijk van het weer, van kleur verandert. Zo mooi wit afstekend tegen donkere luchten, roze in de zonsondergang en inderdaad van



zilver als de zon er op schijnt. Het Lumièrepark en het Weerwater, de mooiste plekken in Filmwijk, daar kan ik zo van genieten. Daarnaast de grote verscheidenheid in architectuur in onze wijk en als toegift op loopafstand alle voorzieningen in het centrum. U begrijpt het al: ik wil hier niet weg!

Patricia van Doorn



Kort, kort, kort, vervolg

gesproken had. Er zouden op dat moment alleen plannen bestaan de Meeresteinkade te verleggen. Dit was noodzakelijk, omdat de nieuwbouw van het ziekenhuis tot aan het Weerwater zou reiken en de wandel- en fietsroute in stand zou moeten blijven.

De afgelopen maanden heeft het bureau OMA verdere studie gedaan naar de mogelijkheden voor het betreffende gebied en presenteerde de dienst Stadscentrum van de gemeente Almere op 15 december de plannen op een informatieavond voor de direct belanghebbenden. Deze plannen bleken verder te gaan dan

reeds werd gevreesd.

Wilt u het verslag van deze informatieavond hebben? Downloaden kan via filmwijk.net of stuur een mailtje naar connie@filmwijkkrant.nl

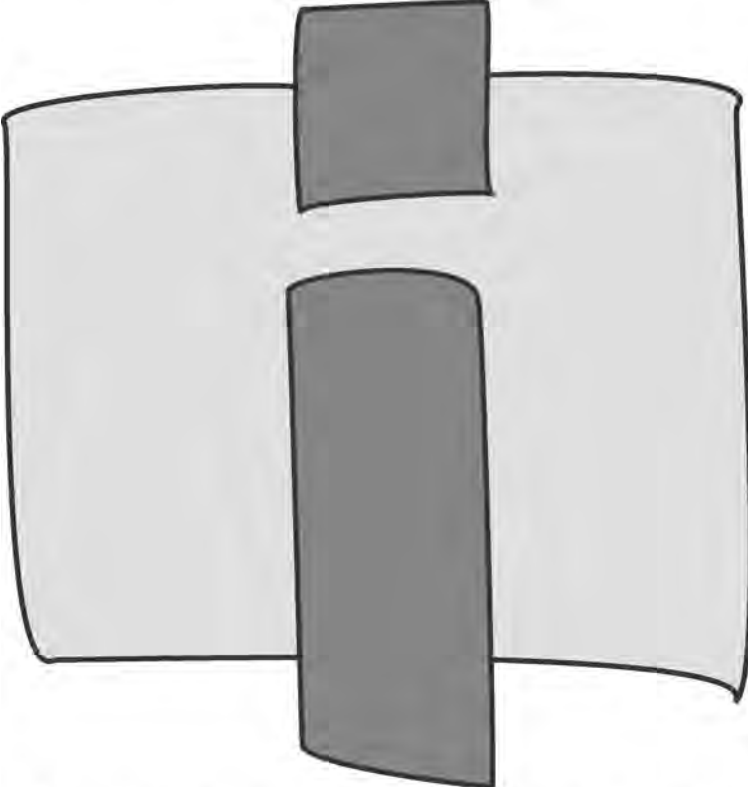
Kinderpagina

redactie Petra Bulte

Deze keer is de kinderpagina gemaakt door kinderen van de klas van Monica van Montessorischool Stad. Wil je ook met je klas, of een groepje vrienden, deze pagina maken? Stuur me dan even een e-mail! Groetjes, Petra (petra@filmwijkkrant.nl).







human inspiration
inspirerend innoveren

Human Inspiration is een specialist in innovatie, creatie en realisatie.

Met de talenten en specialiteiten van mensen geven wij samen met u vorm aan verbeteringen van uw producten en diensten.



Fulco Houtveen

Wij zijn uw partner in:

- Strategie- en visievorming
- Innovatiebegeleiding
- Programma- en projectmanagement

Bel, mail of schrijf voor meer informatie:
 Peggy Ashcroftstraat 21 tel. 036-5374910
 1325 KG Almere fax 036-5374936
info@humaninspiration.com
www.humaninspiration.com

Ga ook bewegen in 2005 bij Joymere !



Gezellige en sfeervolle horeca, terras met sportuitzicht.

* Passanten ook welkom.

Tennis Planet Academy

- 10 all-weather tennisbanen
- Losse verhuur per uur of langer
- Bedrijfsarrangementen
- Familiefeesten
- Junioren 7-17 jaar, Senioren 18-80 jaar.
- Groep- en privetennislessen voor alle nivo's.
- Start nieuwe tenniscursussen in April en Oktober.
- Tussentijds aanmelden ook mogelijk.

Jac. Tatilaan 1 - 036-5231728 - www.joymere.nl